



<p>1 RADIADOR MINIATURA</p> <p>Em ferro fundido e esmaltado. Europa; Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 28,5x30x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>8 BALANÇA DE OURIVES</p> <p>Em metal amarelo, caixa original de transporte em madeira, colunas de suporte, balança de dois pratos, acompanha quatro pesos. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 22,5x16,5x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>2 VINTE CHAVES DIVERSAS</p> <p>Em ferro, diferentes épocas e modelos. Pequenos defeitos, oxidadas. Dim.: 8,5 a 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>9 BALANÇA VICTORIANA</p> <p>Em latão, base em mogno, com seis pesos. Balança dos correios ingleses, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 9,5x19x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>3 MALA DE MÉDICO</p> <p>Em pele e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim.: 29x50x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>10 BUSSOLA - RELÓGIO DE SOL</p> <p>Em metal amarelo "West London". Sinais de uso. Dim.: 9x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>4 ONZE FORMAS DE SAPATO</p> <p>Em madeira e outros materiais de diferentes modelos e tamanhos. Falhas e vestígios de xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>11 CAIXA "PILHA DE LIVROS"</p> <p>Em madeira forrada a couro com ferros dourados e outros materiais, no interior dois frasco em vidro. Francesa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 14x21x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>5 MICROSCÓPIO</p> <p>Instrumento científico francês, marcado Nachet - Paris. Acompanha lentes. Sinais de uso. Dim.: 24x14x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>12 DOIS TACHOS</p> <p>Em cobre e latão, asas em ferro. Amolgadelas, defeitos e restauros. Dim: 26x35,5 e 45x55 cm</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>6 MOINHO DE CAFÉ</p> <p>Em ferro fundido e madeira "N. HUY M". Europa, Séc. XX (início). Sinais de uso. Dim.: 28,5</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>13 TRÊS FRIGIDEIRAS</p> <p>Em cobre e latão. Sinais de uso. Dim.: 29 e 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>7 PEQUENA ESTANTE PARA PAUTAS DE MÚSICA</p> <p>Em metal amarelo relevado, base redonda, pés "cariátides". Sinais de uso. Dim.: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>14 PRATO OVAL COBERTO, FRUTEIRO E TABULEIRO PARA TORTA</p> <p>Em metal prateado e vazado. Sinais de uso, pequenas amolgadelas e desgaste. Dim.: 11x42,5x25,5, 8x27,5x19 e 32,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>15 CONJUNTO DE DOZE PRATOS DE PÃO</p> <p>Em metal prateado WMF. Sinais de uso. Dim.: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>22 MANTEIGUEIRA "CONCHA"</p> <p>Em metal prateado, decoração relevada, alma em vidro. Sinais de uso. Dim.: 5x15,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>16 PEQUENA TAÇA OVAL RECORTADA</p> <p>Em metal prateado inglês, aba relevada e vazada com elementos vegetalistas. Marcada EPNS. Sinais de uso. Dim.: 3,5x19x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>23 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em metal prateado, decoração relevada "flores". Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Inglês. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 11 a 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>17 SUPORTE COM DOZE FACAS ARTE NOVA</p> <p>Estrutura em metal prateado WMF, decoração relevada. Cabos das facas em madeira exótica. Alemão, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 22x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>24 OITO TROFÉU DIVERSOS</p> <p>Em metal, três em prata espanhola, bases em madeira. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, falhas e defeitos. Dim: 17 a 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>18 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ COM BANDEJA OVAL</p> <p>Em casquinha decorado com gravados e perlados. Composto por bule, cafeteira, açucareiro, leiteira e tabuleiro. Sinais de uso, tabuleiro descasquinado, cafeteira com pequenos defeitos na asa. Dim.: 66,5x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>25 CONJUNTO DE SEIS LAVABOS</p> <p>Em metal prateado, bordo relevado. Sinais de uso. Dim.: 4x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>19 TRÊS FRASCOS COM TAMPA</p> <p>Arte Nova, em metal prateado, decoração relevada "flores e folhagem". Portugueses. Sinais de uso, um com leve amolgadela. Dim.: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>26 GALHETEIRO</p> <p>Em metal prateado, decoração relevada e vazada "parras e uvas", marcado FMI Portugal. Recipientes em cristal moldado lapidado. Sinais de uso, tampas com esbeiçadelas. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>20 PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES</p> <p>Em metal prateado relevado, decoração canelada, base redonda. Sinais de uso. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>27 TABULEIRO REDONDO DE GRADINHA</p> <p>Em metal prateado, gradinha vazada, base folheada a madeira exótica. Sinais de uso, pequenos defeitos na folha. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>21 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em metal prateado Christofle, decoração lisa, base redonda. Francês, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>28 SIZA VIEIRA (n. 1933) - AZULEJO</p> <p>"Sem Título" Em cerâmica vidrada, decoração a azul, assinada. Fabrico Viúva Lamego. Leve falha no verso. Dim: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>29 JÚLIO POMAR (1926-2018) - AZULEJO</p> <p>"Marujo" Em cerâmica vidrada, decoração a azul, assinada. Fabrico Viúva Lamego. Sinais de uso. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>36 PALÁCIO REAL NA VILLA DE CINTRA</p> <p>Litografia a negro sobre papel. Dim.: 8,5x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>30 FIGURA FEMININA</p> <p>Escultura em gesso patinado. Sinais de uso, esbeiçadelas na base. Dim.: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>37 ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962) - PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES</p> <p>Em bronze dourado, decoração relevada "folhagem", assinados. Sinais de uso. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>31 ESCULTURA "MÃO"</p> <p>Em madeira escurecida com pedra e placa com inscrição "Atire-a o primeiro que se sentir isento de pecado". Sinais de uso. Dim.: 37,5x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>38 TARTARUGA</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em madeira recortada. Sinais de uso. Dim.: 7x15x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>32 ESCULTURA MODERNISTA</p> <p>Escultura em mármore e outras pedras. Pequenos defeitos. Dim.: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>39 DUAS CAIXAS GUARDA JOIAS</p> <p>Uma em metal amarelo relevado "parras e uvas", tampa em porcelana policromada com flores em relevo, outra Arte Nova em metal prateado WMF, decoração relevada. Pequenos defeitos, falhas nas flores. Dim.: 7,5x8 e 10x12,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>33 MOCHO</p> <p>Escultura em metal amarelo patinado. Electrificado. Sinais de uso, pequenas falhas na base. Dim.: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>40 JARRO</p> <p>Em bronze com aplicação de moeda de D. Luis I - Rei de Portugal, encimada por coroa, datada de 188?. Pequena falha na coroa e sinais de uso Dim.: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>34 CANDEIA DE AZEITE</p> <p>Em metal amarelo, de três bicos com pertences, base redonda. Desgaste. Dim.: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>41 CRUCIFIXO DE SUSPENSÃO</p> <p>Em metal amarelo, escultura patinada. Sinais de uso. Dim.: 43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>35 BARÓMETRO COM TERMÓMETRO "MAPPIN & WEBB"</p> <p>Caixa em madeira escurecida, mostradores em latão. Inglês, Séc. XX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim.: 86x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>42 CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas. Dim.: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>43 NOSSA SENHORA COM MENINO</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore. Pequena falha na mármore. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>50 CARLOS FRAGOSO</p> <p>"Paisagem bucólica" Óleo sobre platex, não assinado e datado no verso 1963. Dim: 32x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>44 ALBINO MOURA (n.1940)</p> <p>"Sem título" Tinta da china sobre papel, assinada e datada Sevilha-06. Pequeno defeito. Dim: 9x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>51 MANUEL TAVARES (1911-1974)</p> <p>"Moliceiros da Ria - Aveiro" Aguarela sobre papel, assinada e datada de 1958. Picos de acidez. Dim: 27x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>45 DUAS PINTURAS</p> <p>"Mulheres desnudas" Óleos sobre tela assinados. Um com defeito. Dim: 30x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>52 AMÉRICO TABORDA (1919-1986)</p> <p>"Trecho urbano" Lápis sobre papel, assinado. Picos de acidez. Dim: 37x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>46 TRECHO URBANO</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 17x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>53 HILÁRIO ROBERTO (n. 1927)</p> <p>"Praia com barcos e figuras" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 25x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>47 RENÉ D' ANDRADE (n. 1940)</p> <p>"Ribeira do Porto" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 58x88,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>54 GUSTAVO FERREIRA (Séc. XX)</p> <p>"Paisagem rural com figura" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 19x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>48 MÁRIO NORTON (1911-1967)</p> <p>"Caricatura" Tinta da china sobre papel, assinada e datada de 1938. Manchas. Dim: 39,5x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>55 MARINHA COM BARCOS E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado S. Carvalho. Dim.: 38,5x68,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>49 OCTÁVIO SERGIO (1896-1965)</p> <p>"Caricatura" Técnica mista sobre papel, assinado e datado P. Salgadas 1946. Pequenos defeitos. Dim: 40x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>56 KARL DETZER</p> <p>"Homem da Nazaré" Pastel sobre papel, assinado e datado 1957. Dim.: 34,5x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>57 HILÁRIO ROBERTO (n. 1927)</p> <p>"Trecho urbano" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 72x51,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>64 BAÚ</p> <p>Em madeira revestido a tela com pregaria. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 39x70x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>58 LANTERNA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em metal lacado a negro. Sinais de uso. Dim.: 109x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>65 MESA DE ABAS REDONDAS</p> <p>Em mogno, pernas torneadas, duas de cancela, gavetas nos topos. Pequenos defeitos. Dim: 76x108x46 (fechada) 76x108x104 (aberta)</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>59 LANTERNA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em metal dourado, de formato quadrangular. Sinais de uso. Dim.: 82x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>66 MESA DE JANTAR E QUATRO CADEIRAS</p> <p>Em mogno e folheado a mogno, tampo de formato circular, coluna central torneada apoiada em quatro pés com terminais em metal amarelo, duas tábuas de extensão. Cadeiras com fundos em palhinha. Pequenos defeitos. Dim: 74,5x110; 74,5x186x110 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>60 LANTERNA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em folha de metal pintada, decoração relevada com querubins Pequenas falhas, oxidações. Dim.: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>67 MESA DE CABECEIRA</p> <p>Em mogno e folheado a mogno e outras madeiras com marchetaria "folhagem". Pequenos defeitos. Dim: 69x39,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>61 CANDEEIRO COM DEZASSEIS LUMES</p> <p>Em metal amarelo, estilo holandês. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 115x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>68 CARRINHO DE CHÁ ARTICULADO</p> <p>Em mogno e folheado a mogno e a raiz, pés com rodízios. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 74x77,5x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>62 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em madeira escurecida com entalhamentos, com abat-jour. Pequenos defeitos. Dim: 158 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>69 GUERIDON</p> <p>Estilo Luis XVI, folheado a mogno e outras madeiras, gradinha vazada, aplicações em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 61,5x49x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>63 BAÚ DE PORÃO</p> <p>Em madeira parcialmente pintado, com precintas e ferragens em ferro, com inscrição "CADIZ". Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 70x89x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>70 MESA DE APOIO</p> <p>Estilo Luis XV, folheada a mogno e outras madeiras com marchetaria "flores". Pequenos defeitos. Dim: 66x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>71 PAR DE MESAS DE MEIA LUA</p> <p>Em vinhático e outras madeiras com marchetaria "flores", pernas curvas. Pequenos defeitos. Dim: 70x65x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>78 PORTA BENGALAS</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica do Carvalhinho, decoração policromada "flores". Sinais de uso. Dim: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>72 CÔMODA/BAR</p> <p>Estilo Luis XVI, folheado a mogno e outras madeira com marchetaria "flores", aplicações em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 79,5x86,5x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>79 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica Soares dos Reis, decoração policromada "flores e pássaros", aba relevada e vazada. Sinais de uso. Dim: 48 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>
<p>73 COMODA E MESA DE CABECEIRA</p> <p>Estilo D. Maria, em mogno e folheado a mogno e outras madeiras com marchetaria, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 90x100x51,5 e 71,5x47x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>	<p>80 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico de Sacavém, decoração a azul "Igreja de Santa Cruz, Coimbra" na aba friso de elementos manuelinos. Sinais de uso. Dim: 28,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>74 MESA DE ENCOSTAR</p> <p>Folheada a mogno e a raiz com filetes embutidos, de três gavetas. Sinais de uso. Dim: 85x90x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>81 POTE COM TAMPA</p> <p>Em faiança, decoração a azul. Séc. XX. Esbeijadelas e pequenas falha sno vidrado. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>75 MESA DE JOGO</p> <p>Folheada a mogno e a raiz com embutidos. Sinais de uso. Dim: 74x92,5x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>82 JARRA BOJUDA DE TRÊS PEGAS</p> <p>Em cerâmica vidrada fabrico Aleluia, Aveiro, decoração policromada com flores estilizadas.. Sinais de uso, craquelé. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>76 MENINO COM CAIXA DE FÓSFOROS</p> <p>Escultura em terracota policromada. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e restauros. Dim: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>83 PAR DE PRATOS "HANSI STAEL"</p> <p>Em cerâmica vidrada fabrico Secla, decoração policromada "varinas". Marcados e assinados. Sinais de uso. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>77 DOIS MENINOS</p> <p>Esculturas em massa pó de pedra pintada a branco. Pequenas falhas. Dim.: 69 e 73 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>84 CARLOS VIZEU (1925-2012) ANELEIRA "CABRA"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada, marcada. Craquelé. Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>85 CANECA "D. MANUEL II"</p> <p>Em loiça pó de pedra de Sacavém, decoração estampilhada com efígie de Sua Majestade o Rei D. Manuel II, ainda como Príncipe herdeiro. Craquelé, desgaste e pequeno defeito de fabrico. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>92 TERRINA OVAL</p> <p>Em faiança portuguesa de Viana, decoração relevada monocroma a branco "grinaldas". Séc. XVIII/XIX. Serviço do Hospital de Viana. Cabelos e esbeiçadelas. Dim.: 25x35x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>86 PRATO "D. MANUEL II"</p> <p>Em loiça pó de pedra de Sacavém, decoração estampilhada com efígie de Sua Majestade o Rei D. Manuel II, ainda como Príncipe herdeiro. Craquelé e desgaste. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>93 PRATO</p> <p>Em cerâmica de Barcelos, marcada C. R. Areias de S. Vicente, decoração relevada e policromada alusiva à ceifa. Sinais de uso. Dim 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>87 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES</p> <p>Em loiça de pó de pedra, chávena possivelmente da Fábrica de Massarelos, decoração policromada "Bandeira da Monarquia", pires da Fábrica de Alcântara decoração a azul "Coroa real". Craquelé e desgaste.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>94 PRATO FUNDO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores". Desgaste no vidrado. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>88 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma "flores". Séc. XIX. Desgaste e esbeiçadelas. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>95 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada. Craquelé, restauros. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>89 TAÇA FUNDA</p> <p>Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma "flores". Séc. XIX. Desgaste no vidrado. Dim: 7,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>96 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "postas de peixe e talheres cruzado". Séc. XX. Desgaste no vidrado. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>90 GALHETEIROS "PATOS"</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico Fonte Nova, Aveiro, decoração policromada. Datado 1921. Falha de numa galheta Dim.: 21,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>97 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "peixe". Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>91 TERRINA OVAL</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada, simulando madeira. Séc. XIX (finais). Cabelos e esbeiçadelas. Dim.: 25x35x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>98 TRAVESSA OVAL RECORTADA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com palácio", Séc. XIX. Esbeiçadelas e desgaste no vidrado. Dim: 40x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>99 TRAVESSA OVAL</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com palácio". Séc. XIX. Craquelé, cabelo, desgaste e pequeno restauro no bordo. Dim.: 37x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>106 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul e vinoso "faixa barroca", ao centro paisagem com coelho. Séc. XVIII. Restausos. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>100 CANDEEIRO</p> <p>Em faiança portuguesa, fabrico de Santana, decoração policroma com brasão. Aplicações em latão. Restauro no bordo, sinais de uso. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>107 TROFÉU "SKEET"</p> <p>Em prata portuguesa decoração gomada, base em madeira com placa em prata contraste águia (1938-1984) de 833, com inscrição gravada "C.C. do Porto-Vencedor das Provas Treino Skeet-1955". Base em madeira. Sinais de uso. P Aprox.Taça: 310gr. Dim.Total: 34 cm</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>101 JARRA</p> <p>Em faiança portuguesa da fabrica Senhor d' Além, decoração a azul com motivos estilizados. Séc. XX. Restausos. Dim.: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>108 TROFÉU "TIRO AOS POMBOS"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, com inscrição gravada "Junta de Turismo de Cascais-C.I.T.P. do Estoril-Torneio de Inverno de Tiro aos Pombos-Fevereiro 1953. Base em madeira com pequenos defeitos. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>102 TRAVESSA OITAVADA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com palácio", na aba motivos florais. Séc. XIX. Esbeçadelas, restauro. Dim.: 35x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>109 TROFÉU "PRANCHA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gomada e perlada. Base em madeira com placa em prata com gravados "C.C. do Porto - Prancha - Encerramento - 1950". Sinais de uso. Peso Aprox. Taça: 249 g. Dim. Total: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>103 PEQUENA TERRINA REDONDA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores". Séc. XIX/XX. Esbeçadelas e desgaste. Dim: 13,5x16x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>110 CINCO TROFÉU DIVERSOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bases em madeira. Uma sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 450 g. (só prata) Dim. Total: 16,5 a 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>104 JARRA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "flores" e inscrição "Igreja de Campanhã". Séc. XIX. Esbeçadelas, desgaste no vidrado. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>111 CINCO TROFÉU DIVERSOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bases em madeira. Sinais de uso, uma com amolgadelas. Dim: 19,5 a 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>105 CAFETEIRA COM TAMPA</p> <p>Em faiança portuguesa, possivelmente da fabrica de Miragaia, decoração a azul "paisagem oriental". Séc. XVIII/XIX. Falha no bordo e cabelos. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>112 CINCO TROFÉU DIVERSOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bases em madeira. Sinais de uso, uma com leves amolgadelas. Dim: 18 a 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



113 CINCO TROFÉU DIVERSOS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bases em madeira. Sinais de uso, dois trofeus soltos da base. Dim: 18 a 28,5 cm. 100,00 €	120 ESPELHO DE MESA REDONDO Moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decorada com perlados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 716 g. (total) Dim.: 22 cm. 50,00 €
114 ESCRIVANINHA Base em pedra simulando mármore, pés e aplicações em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, tinteiro em vidro com tampa e pena em prata. Sinais de uso. Dim.: 9x15x10 cm. 30,00 €	121 PORTA RETRATOS Moldura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso, amolgadelas. Dim.: 18x15,5 cm. 20,00 €
115 CAIXA GUARDA-JOIAS Em madeira e baquelite simulando madrepérola, aplicações em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada "flores", no interior pequeno espelho. Com chave. Sinais de uso. Dim: 6x18x12,3 cm. 30,00 €	122 PISA PAPEIS "PEDRA DA PAZ" Em metal prateado Christofle, decorado com gravados "caligrafia", desenho de Clara Halter. Sinais de uso. Dim.: 8x5,5 cm. 20,00 €
116 CAIXA "POSTAIS" Em pau santo com tremidos, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso, pequena falha. Dim: 5,5x24x12,5 cm. 50,00 €	123 PASTA DE SECRETÁRIA Forrada a veludo, aplicações em metal prateado vazado, monogramada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 33,5x24,5 cm. 40,00 €
117 COADOR DE CHÁ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com folhagem. Sinais de uso. Peso Aprox: 39 g. Dim: 3x6,5 cm. 20,00 €	124 PASTA DE SECRETÁRIA Capas em baquelite, simulando tartaruga, aplicações em metal relevado. Falhas e defeitos. Dim: 28x20,5 cm. 40,00 €
118 DIVERSAS PEÇAS MINIATURA Em metal prateado, algumas em prata javali (1887-1937) de 833 e águia (pós 1985) de 925, decorações diversas, comp.: oito caixas, saleiro e pimenteiro "pássaros" e duas argolas de guardanapo. Duas caixas de prata com amolgadelas e falhas. Peso Aprox: 40g. 20,00 €	125 BENGALA Em madeira, castão em ágata aro em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, ponteira em metal. Sinais de uso. Dim: 82 cm. 50,00 €
119 SALEIRO E PIMENTEIRO Em vidro, tampas em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 21 g. (só prata) Dim: 8 cm. 10,00 €	126 BENGALA Em ébano, castão em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Pequenos defeitos. Dim: 84 cm. 50,00 €



<p>127 PAR DE PINHAS DE CORRIMÃO</p> <p>Em vidro incolor moldado e gomado, base em bronze. Séc. XIX/XX. Sinais de uso e uma base oxidada. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>134 DOIS FRASCOS</p> <p>Em vidro soprado e moldado, decoração a dourado. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso, uma tampa presa e com esbeijadela. Dim: 22 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>128 DUAS PINHAS DE CORRIMÃO</p> <p>Em vidro bicolor moldado, base em bronze. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, bases levemente oxidadas. Dim: 14,5 e 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>135 DOIS FRASCOS</p> <p>Em vidro soprado e moldado com gravados geométricos, vestígios de dourado. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim: 23 e 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>129 PAR DE PINHAS DE CORRIMÃO</p> <p>Em vidro lilás moldado e facetado, base em bronze. Séc. XIX/XX. Sinais de uso Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>136 CANELEIRO</p> <p>Em vidro moldado e lapidado, tampa em metal prateado inglês. Sinais de uso. Dim.: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>130 PINHA DE CORRIMÃO</p> <p>Em cristal bicolor lapidado, base em bronze. Pequenas falhas e restauro no metal. Dim: 22,5cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>137 GARRAFA</p> <p>Em vidro lapidado, Séc. XVIII, tampa posterior em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decorada com gravados. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>131 CAIXA CILÍNDRICA</p> <p>Em cristal bicolor lapidado e moldado, assinado e datado 1984. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>138 GARRAFA</p> <p>Em vidro lapidado e moldada, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>132 PEQUENA COMPOTEIRA</p> <p>Em cristal bicolor lapidado. Sinais de uso. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>139 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a azul "paisagem". Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 11 de sobremesa, 12 de doce, 3 terrinas, 5 travessas, prato de bolo, saladeira, molheira e 2 conserveiras. Sinais de uso, 2 pratos com defeito.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>133 COMPOTEIRA</p> <p>Em cristal bicolor moldado e lapidado. Tampa com esbeijadelas no bordo interior. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>140 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1922-1947), decoração policroma e dourada "flores". Composto por 33 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 2 terrinas, 7 travessas, saladeira, molheira e 2 conserveiras. Sinais de uso, 23 peças com defeitos.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



<p>141 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947) decoração a dourado. Composto por bule, cafeteira, 2 leiteiras, 2 açucareiros, manteigueira, tigela de pingos, prato para torradas, 12 chávenas de chá com pires, 6 de café com 12 pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>148 COVILHETE DA VISTA ALEGRE "ALMA DO PORTO"</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 27,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>142 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992/1997), decoração a dourado. Composto por 6 pratos rasos, 7 fundos, 7 de sobremesa, 7 de doce, terrina, travessa, prato meia lua, bule, leiteira, açucareiro, almoçadeira, 6 chávenas de chá com pires e 5 de café com pires. Si</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>149 PLACA "SANTO ANTÓNIO DE LISBOA" E CUPIDO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1992-1997), placa "Edição comemorativa do 8º. Centenário do nascimento de Santo António de Lisboa", decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim.: 23x12 e 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>143 SERVIÇO E CHÁ PARA DOZE PESSOAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada 1924-1947/1968) decoração policromada, friso com flores. Composto por bule, leiteira, açucareiro, manteigueira, taça de pingos, doze chávenas de chá com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>150 DOIS BUSTOS DE MENINA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Esculturas em biscuit (1992-1997/2001), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim.: 19,5 e 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>144 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração policromada "flores". Composto por bule, leiteira, açucareiro e doze chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>151 PALITEIRO "MARCO DO CORREIO"</p> <p>Em porcelana moldada fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policromada. Sinais de uso Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>145 SERVIÇO DE CAFÉ ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração com filetes dourados e laranja. Composto por cafeteira, açucareiro e dez chávenas com pires. Um pires com pequena esbeçadela.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>152 PALITEIRO "ROSA" VISTA ALEGRE?</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração monocroma a branco. Defeito de fabrico, sinais de uso. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>146 DUAS MOSTARDEIRAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1924-1947), decoração diversa. Sinais de uso, uma com esbeçadela no bordo e tampa colada. Dim: 8x13,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>153 SALEIRO, PIMENTEIRO E MOSTARDEIRA</p> <p>Em porcelana moldada fabrico da Sociedade Porcelanas de Coimbra, decoração a amarelo Sinais de uso. Dim: 10 e 10,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>147 TRÊS CAIXAS, CHÁVENA COM PIRES E SALEIRO "PATO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana e biscuit moldado (1980-1992; 1997-2001) decoração diversa. Uma caixa "Papa João Paulo II", chávena miniatura. Sinais de uso. Dim: 3,5 a 4x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>154 GALHETEIRO MODERNISTA</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada, assinado A. Pimentel 2006. Composto por bandeja e três galhetas. Sinais de uso. Dim: 5,5x20x20; 16,5; 18 e 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>155 DUAS CAIXAS E COVILHETE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1922; 2001), decoração diversa. Sinais de uso. Dim: 4x9x7,5; 13x15x12,5 e 3x14,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>162 TERRINA MINIATURA COM APRESENTADOR ARMORIADA</p> <p>Em porcelana fabrico Porart, ao gosto rocaille, decoração policromada e dourada. Edição especial. Sinais de uso. Dim: 12x13,5x11; 20x15,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>156 DOIS POTES COM TAMPA E LAVA PINCEIS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968; 1997-2001), decoração diversa. Sinais de uso. Dim: 16; 14 e 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>163 MOSTARDEIRA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policromada e dourada com armas reais de Portugal (D. Luís e D. Maria Pia). Edição limitada para o Clube de Coleccionadores (1764/2500). Peça exclusiva do ano 1991. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>157 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1968-1971), decoração policromada e dourada "flores". Sinais de uso. Dim: 16 cm</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>164 PRATO "D. LUIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada "Armas reais portuguesas". Cópia da Coleção do Palácio Nacional da Ajuda. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>158 COVILHETE OITAVADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Imari". Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>165 JARRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Magnólia". Sinais de uso. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>159 CAIXA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "flores e insectos". Sinais de uso. Dim: 10x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>166 FRUTEIRO OVAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Folha de tabaco", edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 15,5x27x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>160 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Mountain Pine". Sinais de uso, falha na base. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>167 CAIXA OVAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração a azul cobalto e dourado. Desgaste no dourado. Dim: 10x18,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>161 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração a azul "Margão". Cabelos no bordo. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>168 URNA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a rosa e dourado "flores". Sinais de uso. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>169 FRUTEIRO OVAL VAZADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1968-1971), decoração a rouge de fer e dourado. Sinais de uso. Dim: 21x31x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>176 CANAPÉ DE QUATRO LUGARES D. MARIA</p> <p>Em pau santo, tabela com frisos embutidos em pau cetim, fundo em palhinha. Pequenas falhas e defeitos, palhinha com defeitos. Dim: 88,5x174,5x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>170 FRUTEIRO DE TRÊS ANDARES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração relevada e vazada a dourado. Sinais de uso. Dim: 69 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>177 COMODA D. JOSÉ</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, tampo posterior em castanho, saiais recortados, de dois gavetões e duas gavetas. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 89x131x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>171 CAMA</p> <p>Estilo Luis XV, em madeira exótica com entalhamentos, cabeceira, pés e ilhargueiros recortados. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.: 133x185 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>178 PAPELEIRA</p> <p>Em madeira lacada a vermelho com dourados "flores e pássaros", no interior gavetas e escaninhos. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 100x84x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>172 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, fundos e costas em palhinha de plástico. Pequenos defeitos, uma com falha de xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>179 MESA DE ENCOSTAR</p> <p>Estilo D. José, em pau santo com entalhamentos, saiais recortados, de duas gavetas, puxadores torneados. Pequenos defeitos. Dim.: 96x115x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>173 CADEIRA D. JOÃO V</p> <p>Em pau santo, tabela recortada e vazada, pés de garra e bola, assento estofado. Falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>180 COMODA D. JOÃO V</p> <p>Em castanho com entalhamentos, de três gavetões e duas gavetas, ferragens em metal amarelo, saiais recortados, pés de garra e bola. Pequenas falhas, defeitos, restauros e vestígios de xilófagos. Dim.: 113x126x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>174 CADEIRA D. JOSÉ</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, tabela entalhada e vazada, assento estofado a vermelho. Pequenas falhas, defeitos e restauros.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>181 CÔMODA</p> <p>Estilo D. José, em vinhático e outras madeiras com entalhamentos, pilastras arquitectónicas, pés de enrolamentos, de três gavetões, ferragens em metal patinado. Pequenos defeitos. Dim: 82,5x115x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>175 CONJUNTO DE TRÊS CADEIRAS</p> <p>Pombalinas, em pau santo com entalhamentos, costas recortadas e vazadas, assentos estofados a tecido. Séc. XVIII (3º. Quartel). Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>182 REGISTO "NOSSA SENHORA DO CARMO"</p> <p>Litografia a negro sobre papel e tecido bordado e perolas, suporte de cartão e vidro, ornado com galões. Sinais de uso. Dim: 25x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>183 MESA DE APOIO</p> <p>Em madeira torneada e dourada, tampo revestido a tecido vermelho com borlas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 80,5x60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>190 SANTO ANTÓNIO DE SACO COM O MENINO</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos.. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>184 PAR DE TOCHEIROS</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada. Electrificados. Pequenas falhas. Dim.: 65 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>191 SANTA</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII/XIX. Falhas, restauros e falhas na policromia. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>185 PAR DE TOCHEIROS D. JOSÉ</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada. Electrificados. Com abat-jour. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 102 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>192 SÃO BRÁS ?</p> <p>Escultura em buxo decoração policroma, Séc. XVII. Falhas. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>186 CINCO FRAGMENTOS DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada, alguns dourados. Séc. XVIII/XIX. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim: 13x34 a 105x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>193 MENINO JESUS</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Base em madeira pintada. Defeitos, falta de parte dos dedos mãos e pés, vestígios de xilófagos. Dim. Imagem: 47 cm. Total: 64 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>187 TALHA</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada "querubins". Séc. XVIII/XIX. Falhas, defeitos de xilófagos. Dim.: 12x136,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>	<p>194 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Tela levemente ondulada, craquelé e pequenas falhas. Dim: 74x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>188 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada "querubins". Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 21x31,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>195 SANTO ILDEFONSO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII/XIX. Defeitos, restauros, reentelado Dim.: 166x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>189 CRUZ PROCESSIONAL</p> <p>Em metal amarelo patinado. Falha, pequenos defeitos e restauros. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>196 ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962)</p> <p>"Cabeça de leoa" Carvão sobre papel, assinado. Picos de acidez. Dim: 59x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



197 MÁRIO RIBEIRO (Séc. XX) "Porto de mar" Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 30x40 cm. 120,00 €	204 ADELINO ÂNGELO (N. 1931) "Paisagem com figuras e animais" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1979. Dim: 29,5x53 cm. 375,00 €
198 MENDES DA SILVA (1903-1987) "Palmares" Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 27,5x35,5 cm. 100,00 €	205 SÉRGIO TELLES (N. 1936) "Domingo na praia - Póvoa de Varzim" Óleo sobre madeira, assinado e datado de 1970. Dim: 35x61,5 cm. 350,00 €
199 LEITÃO DE BARROS (1896-1967) "Cais" Aguarela sobre cartão, assinada e datada 1916. Dim: 20x23 cm. 400,00 €	206 JOSÉ JÚLIO DE SOUZA PINTO (1856-1939) "Menina sentada" Pastel sobre papel, assinado e datado de 1916. Picos de humidade, vinco. Dim: 30x23 cm. 1.600,00 €
200 JOSÉ CAVADAS (1881-1964) "Paisagem campestre com casa" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 13,5x21 cm. 200,00 €	207 EDUARDO MALTA (1900-1967) Retrato de Maria do Carmo Ferreira do Amaral Azancot Lápis sobre papel, assinado e datado, Lisboa 1942. Manchas. Dim: 60x46 cm. 300,00 €
201 ANTÓNIO CARNEIRO (1872-1930) "Figura feminina com arpa" Lápis sobre papel, assinado e datado 1908. Autenticado no verso pelo seu filho Carlos Carneiro. Manchas. Dim: 42,5x27 cm. 300,00 €	208 CINZEIRO RECORTADO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 139 g Dim.: 15,5 cm.. 45,00 €
202 MANUEL TAVARES (1911-1974) "Transportando as uvas - Ribatejo" Aguarela sobre papel, assinada e datada de 1958. Dim: 22x31 cm. 250,00 €	209 QUATRO PEQUENAS SALVAS RECORTADAS Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) e águia (1938-1984) de 833, aba relevada com elementos florais, as mais pequenas formando par, outra com iniciais gravadas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 30,5 g. Dim.: 6 a 9 cm. 10,00 €
203 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Paisagem com riacho e moinho" Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 44x30 cm. 700,00 €	210 PEQUENA SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis - Porto, decoração relevada com elementos vegetalistas e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 123 g. Dim.: 19,5 cm. 40,00 €



211 PEQUENA SALVA "MARGARIDAS" Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox.: 100 g. Dim.: 17 cm. 40,00 €	218 PEQUENA BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 71 g. Dim.: 14 cm. 20,00 €
212 PEQUENA SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos, monogramada e datada. Sinais de uso. Peso Aprox.: 78 g. Dim.: 17 cm. 20,00 €	219 PEQUENA BILHETEIRA Em prata portuguesa contraste águia de , aba relevada decorada com gomados e concheados. Sinais de uso, pequenos defeitos na aba. Peso Aprox.: 71 g. Dim.: 15 cm. 20,00 €
213 ANELEIRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis Filhos, Lda. decoração relevada. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 41 g. Dim.: 12 cm. 15,00 €	220 TAÇA VAZADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração vazada "frutos" sinais de uso. Peso Aprox: 67 g. Dim: 2,5x12,5 cm. 40,00 €
214 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e gomados. Pequenas amolgadelas e defeitos aba. Peso Aprox.: 219 g. Dim.: 24 cm. 65,00 €	221 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis - Porto, aba relevada decorada com elementos vegetalistas e concheados. Sinais de uso, leve amolgadela no bordo. Peso Aprox.: 664 g. Dim.: 40 cm. 200,00 €
215 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com concheados e enrolamentos. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 162 g. Dim.: 22 cm. 50,00 €	222 GRUPO ESCULTÓRICO "CAVALOS" Conjunto de seis cavalos, esculturas em prata, base em ágata. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Dim.: 4x12x9,5 cm. 30,00 €
216 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com concheados, flores e enrolamentos. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 119 g. Dim.: 19,5 cm. 35,00 €	223 PAR DE CASTIÇAIS DE PIANO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Fundo preenchido. Sinais de uso. Peso total Aprox: 108 g. Dim: 5 cm. 30,00 €
217 PEQUENA BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada com elementos florais, monogramada, aba relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox.: 108 g. Dim.: 16 cm. 30,00 €	224 CAIXA RECTANGULAR Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, bordo com perlados. Interior revestido a madeiras. Sinais de uso. Peso Aprox.: 516 g. (total) Dim.: 4x16x9 cm. 100,00 €



225 TAÇA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e flores. Sinais de uso. Peso Aprox.: 73 g. Dim.: 5x10,2 cm. 20,00 €	232 QUEIJEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com concheados e friso de perlados, tampa em vidro com ínfimas esbeijadelas. Sinais de uso. Peso Aprox: 626 g. Dim: 20x32,5 cm. 300,00 €
226 PAR DE TAÇAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox.: 251 g. Dim.: 5,5x11,5 cm. 90,00 €	233 TAÇA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916, marcada Joalheria do Carmo - Lisboa., 1º. Título., bordo recortado decorado com enrolamentos e vieiras. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 907 g. Dim: 9x26,5 cm. 750,00 €
227 JARRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com concheados e enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox.: 349 g. Dim.: 22,5 cm. 100,00 €	234 TAÇA GOMADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 825 g. Dim: 9x25,5 cm. 700,00 €
228 JARRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com folhagem. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox.: 220 g. Dim.: 17,5 cm. 80,00 €	235 CENTRO DE MESA OVAL Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, marcada Damar, decoração gomada com flores e borboleta em relevo. Sinais de uso. Peso aprox.: 630 g. Dim.: 13x26x17 cm. 190,00 €
229 JARRA ART DECO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Amolgadelas. Peso Aprox.: 162 g. Dim.: 9 cm. 50,00 €	236 PAR DE ÂNFORAS Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Ourivesaria Aliança, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 740 g. Dim.: 38 cm. 260,00 €
230 JARRA COM ASAS Em cerâmica vidrada das Caldas, marcado fabrica de faianças artísticas Bordalo Pinheiro, decoração monocroma a azul, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 925, marcada Leitão & Irmão - 1º. Título, decoração relevada e vazada "parr" 150,00 €	237 AÇUCAREIRO Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração guilhocada e gravada "cartela". Sinais de uso, tampa com amolgadelas e defeito. Peso Aprox.: 517 g. Dim.: 19,5 cm. 200,00 €
231 MANUEL ALCINO (Séc. XX) - CONCHA Concha em madrepérola e prata portuguesa de 925, marcada Manuel Alcino. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso total Aprox: 343 g. Dim.: 9,5x12x10 cm. 250,00 €	238 PAR DE CANDELABROS DE DOIS LUMES Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Joalheria do Carmo, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 713 g. Dim: 16,5 cm. 350,00 €



239 PAR DE FRUTEIROS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e vazada com parras e uvas. Leves amolgadelas, um com pequenos defeitos. Peso Aprox.: 836 g. Dim.: 6x27 cm. 325,00 €	246 PALMATORIA Em concha de madrepérola e prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Pequena falha. Dim.: 8x17,5x15,5 cm. 100,00 €
240 CESTO COM ASA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e vazada com enrolamentos, flores e concheados. Sinais de uso, asa com leves amolgadelas. Peso Aprox.: 452 g. Dim.: 24x30 cm. 160,00 €	247 PALMATÓRIA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com enrolamentos e flores. Pequenos restauros. Peso aprox.: 73 g. Dim.: 6 cm. 50,00 €
241 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Guia - Lisboa, decorada com gravados, bordo ressaltado com elementos florais e enrolamentos, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 308 g. Dim: 21,5 cm. 150,00 €	248 PALMATORIA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com caneluras e frisos vegetalistas. Arandela com amolgadela e defeito. Peso Aprox.: 229 g. Dim.: 8 cm. 100,00 €
242 CENTRO DE MESA COM PLATEAU Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Ourivesaria Alliança, decoração relevada e recortada "flores", plateau com vidro biselado. Sinais de uso. Peso Aprox.: 1916 g. (total) Dim.: 10x24; 30 cm. 300,00 €	249 CAMPAINHA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores". Falhas e defeitos na base. Peso Aprox.: 133,5 g. (só prata) Dim.: 11 cm. 80,00 €
243 CENTRO DE MESA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, taça em cristal lapidado com pequenas esbeçadelas no bordo. Sinais de uso. Peso Aprox.: 664 g. (só prata) Dim: 18,5x29 cm. 250,00 €	250 PALITEIRO "TULIPA" Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com folhagem e flores, de base redonda.. Sinais de uso. Peso Aprox: 94 g. Dim: 19,5 cm. 70,00 €
244 BANDEJA DE GRADINHA DE TESOURA CORTA PAVIOS Em prata portuguesa do Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador do Porto (P-22) Alexandre Pinto Cruz e ourives (P-492A) atribuível a Manuel Pereira de Sá, gradinha vazada. Leves amolgadelas, um pé em metal amarelo soldado. Peso Aprox:190 g Dim: 6,5x22,5x8,5 cm. 400,00 €	251 PALITEIRO Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-78) Guilherme Guedes Mancilha e ourives atribuível a Joaquim José Correia, datável de 1877-1877, decoração relevada com folhagem. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 80 g. Dim: 15 cm. 180,00 €
245 PALMATÓRIA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores", monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 95,7 gr. Dim: 6,5x15 cm. 180,00 €	252 PALITEIRO Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, base triangular em mármore. Pequena falha, sinais de uso. Peso Apro. total: 92 gr. Dim: 13,5 cm. 50,00 €



<p>253 PALITEIRO "JARRA COM FLORES"</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-34) Luis António Rodrigues de Araújo e ourives (P-248) Domingos João Ferreira, decoração relevada e gravada. Pequenas falhas nas folhas, leves amolgadelas. Peso Aprox: 251,6 g. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">430,00 €</p>	<p>260 JARRO "CABEÇA"</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração relevada e policromada. Séc. XX. Desgaste, cabelo e pequenas falhas Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>254 PALITEIRO "NEPTUNO"</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marcas pouco legíveis, decoração relevada, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 306 g. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">550,00 €</p>	<p>261 CANDEEIRO DE MESA "PEIXE"</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada e relevada. marcada. Cabelo e falha na boca. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>255 CASTIÇAL BAIXO</p> <p>Em prata portuguesa de 833, decorada com caneluras. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 133 g. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>262 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em barro relevado e pintado, "Paisagem e senhora com cesto de flores". Pequenas falhas. Dim.: 19x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>256 CASTIÇAL</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração guilhocada. Amolgadelas e pequenos defeitos. Peso Aprox: 169 gr. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>263 BULE E AÇUCAREIRO "ESPIGAS DE MILHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada, na tampa pequeno rato. Bule com esbeijadela, pequenas falhas nas orelhas dos ratos. Dim.: 15 e 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>257 PAR DE CASTIÇAIS "GOLFINHOS"</p> <p>Em prata de 915, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 140 g. (só prata) Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>264 JARRO COM TAMPA (FUNIL)</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada "folhagem e frutos". Pequenas falhas, tampa colada. Dim.: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>258 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, de 833, marca de ensaiador do Porto (1836-1843) e marca de ourives A.I.R., decoração gravada com flores e folhagem. Sinais de uso e um com defeito nos pés Peso Aprox: 601 g. Dim: 22; 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>265 JARRO "FRADE LAGARTO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada. Sinais de uso, pequenas esbeijadelas. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>259 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-63) José Rodrigues Teixeira e marca de ourives (P-479) datável de 1870-1881, decoração gravada e vazada com elementos vegetalistas. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 792 g. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>266 GARRAFA "GATO"</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, cauda com pequeno defeito de fabrico. Dim.: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>267 CRUCIFIXO E TAMPA DE CANECA "CABEÇA"</p> <p>Em terracota, crucifixo assinado Mistério, tampa vidrada e policromada. Pequenas falhas. Dim.: 11x7,5 e 15,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>274 FIGURA DE ESTREMOZ</p> <p>Escultura em barro de Estremoz, decoração policromada. Pequena falha. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>268 PAR DE SERRA LIVROS "MENINOS MÚSICOS"</p> <p>Em terracota, decoração policromada. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.:15,5x9,5x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>275 MISTÉRIO - FOTÓGRAFO</p> <p>Grupo escultórico em barro policromado, assinado. Sinais de uso, braço do fotógrafo colado, falha no lenço da mulher. Dim: 22x28,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>269 CASAL DE "SALOIOS"</p> <p>Esculturas miniatura em barro das Caldas, marcadas Fabrica de Faianças Artísticas Bordalo Pinheiro e datadas de 1904. Colagens. Dim: 5,5 e 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>276 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS E VINTE FRISOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flor de lis" estilizadas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 80x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>
<p>270 PALITEIRO "CABEÇA DE ZÉ POVINHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, parcialmente desvidrada, marcada. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, falha no chapéu. Dim.: 7x10x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>277 TRÊS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, um com decoração a azul e vinoso "barra", Séc. XVII, dois decoração a azul "cabras", Séc. XVIII. Pequenas falhas, um partido e colado. Dim: 14x14; 14x12,5 e 14x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>271 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em barro pintado, assinada. Restauros. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>278 CINCO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada com diferentes decorações, três policromos e dois a azul. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 13x13 a 14,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>272 FIGURA DE ESTREMOZ</p> <p>Escultura em barro pintado, decoração policromada, marcada a carimbo Olaria Alfacinha - Estremoz. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>279 QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada, provavelmente da Fábrica de Massarelos. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>273 FIGURA DE ESTREMOZ</p> <p>Escultura em barro, decoração policromada, marcada a carimbo Estremoz e assinada M. L. Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>280 DOIS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, fabrico de Massarelos. Pequenas falhas. Dim: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>281 QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada com elementos geométricos e flores. Hispano-árabes, Séc. XVI. Falhas e defeitos. Dim.: 13x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>288 TELHA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "flores", relevada. Possivelmente da Fábrica de Santo António do Vale da Piedade. Séc. XIX/XX. Falhas, pequenos defeitos. Dim: 81,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>282 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "paisagem de Vila do Conde". Séc. XX (início). Pequenas falhas e ligeiros defeitos. Dim.: 15x59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>289 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Caixa em madeira, mostrador com numeração árabe, porta em vidro com dourados. Com chave e pendulo. Pequenos defeitos. Dim.: 43,5x28,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>283 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "Forte de São João Baptista - Vila do Conde". Séc. XX (início). Pequenas falhas e ligeiros defeitos de fabrico. Dim.: 15x59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>290 RELÓGIO DE CUCO</p> <p>frente entalhada com folhagem e pássaros, fabrico da Boa Reguladora, no verso etiqueta com o nº. Ref. COP/327/22M Pequenos defeitos. Dim.: 50x35x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>284 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "Forte de São João Baptista - Vila do Conde". Séc. XX (início). Pequenas falhas e ligeiros defeitos. Dim.: 14x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>291 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Caixa em castanho escurecido, mostrador pintado, numeração romana, com luas e calendário. máquina marcada Osborne's Manufactory - Birmingham. Inglês, Séc. XIX. Com chave, pendulo e pesos. Pequenos defeitos. Dim.: 250x51x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>285 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "Convento de Santa Clara - Vila do Conde", assinado e datado 1917. Pequenas falhas e alguns defeitos. Dim.: 14x55,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>292 RELÓGIO DE CAIXA ALTA JAMES SANDIFORD, MANCHESTER</p> <p>Jorge II, Caixa em carvalho, mostrador em latão relevado e gravado, numeração romana, fases da lua. Inglês, Séc. XVIII. Não testado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 220x52x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>286 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "paisagem com rio e azenhas". Séc. XX (início). Pequenas falhas, alguns defeitos de fabrico. Dim.: 15x59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>293 MESA DE CABECEIRA</p> <p>Em vinhático e pau santo, coluna central torneada e entalhada, apoiada em quatro pés, puxadores em vidro. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 95x39x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>287 PAINEL COM DOIS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "figuras femininas em trajes regionais". Séc. XX (início). Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 15x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>294 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Em mogno e outras madeiras, de costas curvas, estofada a tecido lavrado, pernas torneadas. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



295 PAR DE CADEIRÕES DE BRAÇOS Em carvalho e outras madeiras, com elementos torneados, costas e assentos estofados a veludo bordeaux. Pequenas falhas e defeitos. 600,00 €	302 CADEIRA DE SECRETÁRIA GIRATÓRIA Em castanho, estofado a pele, costas em capitonné. Pequenos defeitos. 200,00 €
296 MESA DE ENCOSTAR DE MEIA LUA Estilo Luis XVI, folheada a pau santo, marchetaria em diferentes madeiras "flores", tampo recortado, de três gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 76x74x36 cm. 120,00 €	303 SECRETÁRIA Em castanho, de nove gavetas, ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 80x140x69 cm. 150,00 €
297 MESA DE ENCOSTAR Estilo Luis XVI, folheada a pau santo, marchetaria em diferentes madeiras "flores", aplicações em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 74,5x63,5x32 cm. 120,00 €	304 CAMA Estilo D. José, em madeira entalhada e dourada com pintura floral a verde. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 123x190 cm. 100,00 €
298 MESA DE JOGO Em mogno e folheada a mogno com entalhamentos, tampo recortado, pernas curvas. Sinais de uso. Dim.: 76x90x40 cm. 120,00 €	305 CAMA CONVENTUAL Em pau santo com entalhamentos, cabeceira recortada. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 80x155 cm. 120,00 €
299 MESA DE CHÁ DE MEIA LUA Estilo D. Maria, em mogno e folheada a mogno e outras madeiras com marchetaria "flores". Pequenos defeitos. Dim: 76,5x74x36,5 cm. 150,00 €	306 PAR DE CAMAS E MESA DE CABECEIRA Estilo D. Maria, folheado a mogno e outras madeiras com marchetaria "flores". Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 99x180 e 70x38,5x27,5 cm. 120,00 €
300 PAPELEIRA Estilo Luis XVI, com marchetaria em pau santo, pau cetim e outras madeiras "elementos vegetalista". Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 103,5x85x44 cm. 80,00 €	307 MESA DE ENCOSTAR Em carvalho, pernas torneadas unidas por travessa, de duas gavetas. Pequenos defeitos e restauros. Dim.: 80x94x67 cm. 150,00 €
301 MÓVEL DE APOIO Folheado a pau santo e outras madeiras com marchetaria "flores", de quatro portas, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 90x126,5x28 cm. 200,00 €	308 COMODA Estilo D. José, em castanho, de dois gavetões e duas gavetas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 84x128x67 cm. 600,00 €



309 MEIA COMODA Estilo D. João V, em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola, frente e lados abaulados, gavetão e duas gavetas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 82x120x73 cm. 400,00 €	316 ESPIGA PINTO (1940-2014) "Sem título" da série "Discos" Guache sobre papel, assinado e datado de 1974, Paris Yevre. Dim: 32x32 cm. 500,00 €
310 JORGE CURVAL (n. 1958) "Sem título" Óleo sobre tela assinado. Não emoldurado. Sinais de uso. Dim: 80x120 cm. 700,00 €	317 ANTÓNIO DACOSTA (1914-1990) "Sem título" da série "Arcos" Guache e pastel sobre papel, assinado, trabalho datado de 1988/89. Autenticado no verso pela viúva, Paris 20 de Outubro de 2001. Dim: 19x15 cm. 3.000,00 €
311 GRACINDA CANDEIAS (Nasc. 1947) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1972. Dim: 80x80 cm. 600,00 €	318 MENEZ (1926-1995) "Sem título" Guache sobre papel, assinado e datado de 1958. Dim: 20x26 cm. 2.000,00 €
312 FRANCISCO GAIA (1933-2021) "Subúrbios de Sintra e Cascais" Óleo sobre tela, assinado e datado 1995. Dim.: 48,5x66,5 cm. 200,00 €	319 CARLOS BOTELHO (1899-1982) "Casario" Guache sobre papel, assinado com dedicatória. Ínfimas falhas. Dim: 22,5x25 cm. 3.500,00 €
313 FRANCISCO GAIA (1933-2021) "Madrid" Óleo sobre platex, assinado e datado 1991. Dim.: 70x90 cm. 800,00 €	320 JOSÉ EMÍDIO (n. 1956) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 2003. Dim: 60x81 cm. 400,00 €
314 JOÃO VIEIRA (1934-2009) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 2005. Obra reproduzida em VIEIRA, João - "O Livro de Cesário Verde". Lisboa: ARS - Galeria de Arte, 2005, p. 29. Dim: 64x49 cm. 1.200,00 €	321 JOSÉ VIANA (1922-2003) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1989. Dim: 81x100 cm. 2.500,00 €
315 OPHELIA MARÇAL (Séc. XX) "Sem título" Técnica mista sobre tela, assinada e datada 2002 no verso. Não emoldurado. Dim: 145x89 cm. 250,00 €	322 RELÓGIO DE PULSO - GIRARD PERREGAUX Suíço, Caixa em ouro de 18Kt., com marcas de garantia do teor, movimento automático, ref. 4952. Sem contrastes portugueses, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Com caixa e documentos. Sinais de uso. Dim: 3,8 cm. 3.000,00 €



<p>323 RELÓGIO DE PULSO ROLEX</p> <p>Suiço, caixa em ouro de 18Kt. Nº. E977311, modelo Cellini, movimento mecânico de corda. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.000,00 €</p>	<p>330 PENDENTE/ALFINETE "SANTO ANTÓNIO COM O MENINO"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,3 g. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>324 RELOGIO DE BOLSO</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., mostrador esmaltado com numeração romana, movimento mecanico de corda. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Amolgadelas. Em marcha. Peso Aprox: 70 g. (bruto)</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>331 ALFINETE "LAÇO"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 17,9 gr. Dim: 4,4 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>325 MEDALHA "SANTA LUZIA"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,5 g. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>332 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e safiras talhe oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,1 gr. Dim: 1,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">260,00 €</p>
<p>326 ALFINETE "LAÇA"</p> <p>Em prata cravejada com "Minas Novas" (quartzos), Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 18,8 gr. Dim: 5,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>333 ALFINETE</p> <p>Em ouro e prata cravejada com diamantes, um talhe rosa e um brilhante e, pedras coloridas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequenos defeitos. Peso Aprox: 9,1 g. Dim: 2,3x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>327 GARGANTILHA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro cravejado com ametistas e marcassites. Sinais de uso. Peso Aprox: 51,1 gr. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>334 ALIANÇA</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com rubis. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 3,4 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>328 ALFINETE</p> <p>Em prata cravejada com "Minas Novas" (quartzos), filetes em ouro, ao centro esmalte policromo "busto feminino". Séc. XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 28,6 gr. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>335 PULSEIRA ART DECO</p> <p>Em ouro bicolor de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), marcada Topázio, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 28,4 gr. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>329 PENDENTE</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., com vitral. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,2 g. Dim: 2,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>336 ALFINETE</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejada com diamantes talhe rosa e rubis. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,1 gr. Dim: 2,5x5,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>



337 ALFINETE - CAMAFEU Esculpido em concha "busto feminino", aro em ouro de 9Kt., Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 19,2 g. Dim: 6x4,8 cm. 80,00 €	344 PAR DE ARGOLAS Em ouro de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 2 g. Dim: 2,5 cm. 80,00 €
338 GIL SOUSA - CRUZ/PENDENTE Em ouro de 19.2Kt., contraste veado e prata águia (pós 1985) de 925, cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,9 g. Dim: 6,3 cm. 150,00 €	345 ANEL E PAR DE BRINCOS Em ouro de 19.2Kt., cravejado com safiras e trinta e dois diamantes talhe brilhante. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 6,4 g. Dim: 1,5 cm. 400,00 €
339 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), gravado e polido. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,22 g. Dim: 5,5 cm. 180,00 €	346 FIO E PENDENTE "NOSSA SENHORA DA APARECIDA" Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), pendente cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,5 g. Dim: 24 cm. 140,00 €
340 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), polido e fosco. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,4 g. Dim: 4,3 cm. 120,00 €	347 PAR DE BRINCOS Em ouro de 14Kt., cravejado com pedras brancas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,5 g. Dim: 1,5 cm. 40,00 €
341 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), fosco e polido. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,64 g. Dim: 5,5 cm. 200,00 €	348 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com zircónias. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,8 gr. Dim: 1 cm. 200,00 €
342 PENDENTE/PORTRATOS Aro em ouro de 19.2Kt., contraste tigre (1887-1937). Sinais de uso, um vidro com leve falha. Dim.: 5,5 cm. 50,00 €	349 PENDENTE/RELICÁRIO Arte Nova, em ouro de 18Kt., decoração relevada "figura feminina" cravejada com diamantes talhe rosa. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 7,5 g. Dim.: 4 cm. 350,00 €
343 CORRENTE DE RELÓGIO (CHATELAINE) Em ouro de 19,2Kt., malha de elos. Francês, Séc. XIX, com marcas de garantia de teor. Sem contrastes portugueses, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,4 g. Dim: 42,5 cm. 600,00 €	350 "UK 1980 GOLD PROOF SET - ROYAL MINT" Quatro moedas em ouro de 22Kt. Composto por: 5 Libras 39,94g. - 2 Libras 15,98g. - Libra 7,99g. - Meia Libra 3,99g., com retrato da Rainha Elizabeth II, no reverso São Jorge e o dragão. Em estojo. Peso total Aprox: 67,90 g. Dim: 36; 28,4; 22,2 e 19,3 mm. 2.800,00 €



<p>351 NOVE LIVROS DE CULINÁRIA</p> <p>"Cozinha" oito volumes referente a cozinha de diversos países. 1ª edição 2010. "The luxury collection epicurean journeys" Assouline editores. "30 dias para mudar de vida - Detox Paleo" de Joana Moura, ilustrações de Ana Gil, original IN Edições.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>358 TEMAS DE HISTÓRIA DE PORTUGAL - DOIS VOLUMES</p> <p>Por José Hermano Saraiva "Raiz de Madrugada" volume primeiro, "Espaço Português" volume segundo. Profusamente ilustrados. Viver Portugal. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>352 ARTE CULINÁRIA E RECEITUÁRIO DOMÉSTICO</p> <p>Por Bandimir com uma introdução pelo Doutor Pacheco de Amorim, segunda edição melhorada, Coimbra Editora limitada 1951. Todos os exemplares são numerados e autenticados pela rubrica B. Amorim N.º.306, Receituário Doméstico coordenação de J. R. Hespânia e</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>359 O TEMPO E A ALMA ITINERÁRIO PORTUGUÊS</p> <p>Por José Hermano Saraiva, fotografia de Jorge Barros. Edição comemorativa do 15.º. Aniversário do Círculo de Leitores. Círculo de Leitores. Dois volumes. Capa com rasgão</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>353 TERRAS DE PORTUGAL "AÇORES/MADEIRA"</p> <p>Textos de Sílvia Rodrigues, profusamente ilustrado. Aupper. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>360 AS MAIS BELAS IGREJAS DE PORTUGAL</p> <p>Dois volumes profusamente ilustrados, com textos de Júlio Gil e fotografias de Nuno Calvet. Edição Verbo, 1988 e 1989. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>354 TERRAS DE PORTUGAL "ALGARVE"</p> <p>Textos de Sílvia Rodrigues, profusamente ilustrado. Aupper. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>361 VIAGEM A PORTUGAL</p> <p>Por José Saramago, fotografias de Maurício Abreu. Profusamente ilustrado. Tiragem de 8000 exemplares. Editorial Caminho.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>355 LISBOA DESAPARECIDA - TRÊS VOLUMES</p> <p>Três volumes profusamente ilustrados, composto pelo volume 1, 2, 3, por Marina Tavares Dias & Quimera Editores, 1987. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>362 O ATLAS DO NOSSO TEMPO</p> <p>Seleções do Reader's Digest, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>356 OS MAIS BELOS CASTELOS DE PORTUGAL E ROTEIROS DE PORTUGAL</p> <p>O Mais Belos Castelos de Portugal por Júlio Gil Fotografia de Augusto Cabrita, Verbo Editora e Roteiros de Portugal por Fernando António Almeida. Circulo dos Leitores</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>363 PHILIPS' NEW HANDY GENERAL ATLAS & GAZETTEER</p> <p>3ª. Edição revista para mostrar as últimas mudanças do Mundo. George Philip, F.R.G.S. Liverpool 1930.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>357 JARDINS DE PORTUGAL</p> <p>Texto de Patrick Bowe e fotografias de Nicolas Sapiéha, Quetzal Editores, 1989. Estudo de referência sobre os mais belos jardins de Portugal. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>364 THE WONDERS OF LIFE ON EARTH</p> <p>By The Editors of Life and Lincoln Barnett, profusamente ilustrado. Prentice-Hall International, London, 1961. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>365 LIFE'S PICTURE OF WORD WAR II</p> <p>Time Incorporated, profusamente ilustrado. New York 1950</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>372 FOUR HUNDRED YEARS OF FASHION</p> <p>Textos de Madeleine Ginsburg, Avril Hart, Valerie D. Mendes, fotografia de Philip Barnard. Victoria & Albert Museum. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>366 HISTORIA UNIVERSAL NOVISSIMO ESTUDIO DE LA HUMANIDAD</p> <p>Em seis tomos, publicado pelo Instituto Gallach de Librería y Ediciones, Barcelona. Encadernação do editor. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>373 HISTÓRIA RELIGIOSA DE PORTUGAL E DICIONÁRIO DE HISTÓRIA RELIGIOSA</p> <p>Sete volumes, sendo quatro de Dicionário Religioso de Portugal (de A a C , de C a I, de J a P e de P a V). Círculo dos Leitores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>367 NEW YORK INTERIORS</p> <p>Beate Wedekind. Editado por Angelica Taschen, Taschen. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>374 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Em oito volumes. Direcção de José Mattoso, Círculo de Leitores. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>368 SCANDINAVIAN DESIGN</p> <p>Catalogo profusamente ilustrada sobre design nórdico. Por Charlotte & Peter Fiell. Editora Taschen. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>375 HISTÓRIA DA EXPANSÃO PORTUGUESA</p> <p>Em quatro volumes. Direcção de Francisco Bethencourt e Kirti Chaudhuri, Círculo de Leitores. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>369 10X10</p> <p>100 architects. Profusamente ilustrado. Phaidon, London 2000.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>376 PORTUGAL - AS SETE PARTIDAS PARA O MUNDO</p> <p>Por Maria João Avillez, prefácio de João Lobo Antunes. Fotografia de Rui Ochôa. Temas e Debates. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>370 MUSEE NATIONAL DE L'AUTOMOBILE</p> <p>Collection Schlumpf. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>377 AS LINHAS DE TORRES VEDRAS</p> <p>Por Miguel Corrêa Monteiro, António Ventura, Alexandre de Sousa Pinto e António Pedro Vicente Um Sistema defensivo a norte de Lisboa Plataforma</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>371 CLOCKS</p> <p>Por Cedric Jagger Orbis Connoisseur's Library, London 1973. Sinais de uso e sobrecapa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>378 PORTUGAL</p> <p>Huit Siècles D'Histoire au Service de la Valorisation de L'Homme et du Rapprochement entre les Peuples Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles Lisbonne 1958. Sinais de uso e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>379 SEGUINDO A JESUS</p> <p>Por Dante Alimenti. Editorial verbo. Três volumes.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>386 A PINTURA MANEIRISTA EM PORTUGAL</p> <p>Arte no Tempo de Camões, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses, Lisboa 1995. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>380 A RAINHA DO CÉU</p> <p>Por Bruce Bernard, este livro reúne reproduções de quadros de alguns pintores que ilustraram a vida de Maria. Verbo, Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>387 ARTE FRANCESA DO SÉCULO XVIII</p> <p>Da colecção Calouste Gulbenkian, bronzes, mobiliário, ourivesaria, tecidos. Profusamente ilustrado. Lisboa 1971. Picos de acidez e sobrecapa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>381 O "CENTENÁRIO DA ÍNDIA" (1898)</p> <p>E a Memória da Viagem de Vasco de Gama Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>388 STUART INÉDITO</p> <p>Edição Diário de Notícias. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>382 O TESTAMENTO DE ADÃO</p> <p>Arquivos Nacionais Torre do Tombo, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses Lisboa, Setembro/Novembro 1994 Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>389 SILVA PORTO (1850-1893)</p> <p>Exposição comemorativa do centenário da sua morte. Obra profusamente ilustrada que nos mostra parte do espólio do grande pintor, editado pelo Instituto Português de Museus. Museu Nacional Soares dos Reis, 1993. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>383 FRANCISCO DE MOURE</p> <p>Por Dolores Vila Jato, Escultura Sacra Maneirista. Profusamente ilustrado. Xunta de Galicia. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>390 PINTORES PORTUGUESES</p> <p>Em dezasseis volumes. Autoria do Instituto da história da arte. Editor Quidnovi. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>384 ARTES DA CASA</p> <p>Ambientes Singulares, feira Internacional de Artesanato. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>391 ÁFRICA DESAPARECIDA</p> <p>Por António Sérgio Azenha, fotografia Arquivo pessoal de Fernando Laidley. Profusamente ilustrada. Quetzal Editores.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>385 O NU E A ARTE</p> <p>Textos de José Augusto França, Sophia de Mello Breyner Andresen, José Blanc de Portugal, António Pedro, Vergílio Ferreira e Eduardo Lourenço. Profusamente ilustrado. Editorial Estúdio Cor, Lisboa. Sinais de uso e sobrecapa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>392 ANGOLA - SEARA DOS TEMPOS</p> <p>Da autoria de José Maria d'Eça de Queiroz. Obra profusamente ilustrada e bem documentada. Edição bilingue da Empresa Nacional de Publicidade. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>393 A LOUÇA DE VIANA</p> <p>Obra ilustrada da época áurea da faiança portuguesa. Por António Matos Reis. Edição Livros Horizonte. Sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>400 PORTUGAL E CEILÃO, BALUARTE, MARFIM E PEDRARIA</p> <p>Pedro Dias. Publicação fora de mercado, editada em 2006 pelo Santander Totta, sobre peças extraordinárias em marfim, cristal de rocha, tartaruga e outros materiais, realizadas na ilha de Ceilão por influência portuguesa, desde o Séc. XVI. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>394 MENINOS GORDOS - FAIANÇA PORTUGUESA</p> <p>Obra ilustrada sobre "Meninos Gordos" reproduzidos em peças de faiança que os nossos ceramistas-pintores oitocentistas decidiram retratar em pratos, paliteiros e canecas. Por Isabel Maria Fernandes. Civilização Editora. Sinais de uso e lombada descolada.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>401 IVOIRES DU MOYEN AGE</p> <p>Obras raras e completas sobre "Esculturas medievais em marfim". São abordadas as seguintes épocas: Cristianismo, Bizantino, Medieval c.800-1000, Anglo-saxão e o período Romanesco com peças de origem Alemã, Francesa, Flamengo, Italiana, Espanhol e Inglesa.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>395 PORCELANA CHINESA</p> <p>Livro ilustrado com peças em porcelana chinesa na coleção Calouste Gulbenkian. Museu Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>402 ART OF EXPANSION AND BEYOND</p> <p>Catálogo ilustrado com a cultura e arte europeias, nomeadamente portuguesas que influenciaram o mundo a partir do século XV. Publicações Jorge Welsh Books. Fundação Oriente. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>396 A HERANÇA DE RAULUCHANTIM</p> <p>Museu de São Roque, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses. Profusamente ilustrado. Lisboa 1996.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>403 CHINESE ARTS AND CRAFTS</p> <p>Light Industry Publishing House, Peking 1973. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>397 NA PRESENÇA DOS ESPÍRITOS</p> <p>Arte Africana do Museu Nacional de Etnologia, Lisboa. Textos Elze Bruyninx e outros, editado por Frank Herreman. Catálogo profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 A MONARQUIA PORTUGUESA REIS E RAINHAS NA HISTÓRIA DE UM POVO</p> <p>1ª. Edição Abril de 1999. Edição das Selecções do Reader's Digest. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>398 PORTUGAL E O MUNDO NOS SÉCULOS XVI E XVII</p> <p>Obra que reproduz uma pluralidade de peças relacionadas com a época das descobertas. Levando-nos a percorrer pela Europa, África, Brasil, Índia e Ceilão, China e Japão. Edição profusamente ilustrada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>405 GOLD</p> <p>Por Johann Willsberger. Kartographischer Verlag Busche. Sinais de uso e capa com falhas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>399 HERÁLDICA PORTUGUESA NA PORCELANA DA CHINA MING</p> <p>Obra ilustrada e de bastante interesse para os colecionadores. Por Pedro Dias, edição de Voc Antiguidades, Lda. - 1º. Edição de Dezembro de 2010. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>406 A DOG'S LIFE !</p> <p>Photographs by Araldo de Luca. White star publishers. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>407 FAKE ? THE ART OF DECEPTION</p> <p>Edited by Mark Jones with Paul Craddock and Nicolas Barker University of California Press Berkeley and Los Angeles</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>414 CRÓNICA DO REI D. DUARTE E D. TERESA A PRIMEIRA RAINHA DE</p> <p>Crónica do Rei D. Duarte por Rui de Pina Editorial Presença e D. Teresa Primeira Rainha de Portugal por Martilio Cassotti, Prefácio de Oliveira Martins. Esfera dos Livros</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>408 II EXPOSIÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS</p> <p>Organizada pela Fundação Calouste Gulbenkian Lisboa, 1961. Profusamente ilustrado. Meia encadernação em pele. Picos de acidez e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>415 HISTÓRIA DO POVO JUDEU</p> <p>Por Werner Keller Da destruição do Templo ao Novo Estado de Israel Editorial Galeria Panorama. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>409 HISTÓRIA DA ARTE PORTUGUESA</p> <p>Direcção de Paulo Pereira. Primeiro Volume da Pré- História ao "Modo" Gótico. Círculo de Leitores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>416 GRANDES VULTOS PORTUGUESES DOM JOÃO DE CASTRO</p> <p>Por Manuel Sousa Pinto, Livraria Ferin, Lisboa 1912. Sinais de uso</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>410 DOIS LIVROS SOBRE SALAZAR E HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Salazar uma biografia política por Filipe Ribeiro de Meneses, Salazar Memórias para um perfil por José Paulo Rodrigues e História de Portugal por Veríssimo Serrão 1941 a 1951. Vol. 15.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 AQUILINO RIBEIRO</p> <p>Príncipes de Portugal Suas Grandezas e Miséria Ilustrações de Cândido Costa Pinto Livros do Brasil. Picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>411 CONTOS PROIBIDOS MEMÓRIAS DE UM PS DESCONHECIDO</p> <p>Por Rui Mateus. Publicações Dom Quixote, Lisboa 1996. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>418 SANTOS DE CADA DIA</p> <p>Organização de José Leite, Vol. I e III 2ª Edição, Editorial AOBraga. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>412 CONSTRUTORES DO IMPÉRIO</p> <p>Da Conquista de Ceuta à Criação do Governo-geral do Brasil. Por João Paulo Oliveira e Costa e Vítor Luís Gaspar Rodrigues. 1ª. Edição Janeiro de 2017. A Esfera dos Livros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>419 THE BOOK OF KELLS</p> <p>48 Pages and details in colour from the manuscript in Trinity College Dublin Selected and Introduced by Peter Brown. Thames and Hudson. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>413 SOCIEDADES SECRETAS</p> <p>Maçonaria, Cavaleiros Templários, Priorado de Sião, Opus Dei, Ku Klux Klan, Skull and Bones etc. Livros Escala. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>420 A VIDA QUOTIDIANA DOS AZTECAS</p> <p>Nas Vésperas da Conquista Espanhola por Jacques Soustelle. Edição Livros do Brasil, Lisboa. Folhas por abrir. Capa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>421 A VIDA QUOTIDIANA NO PERU NO TEMPO DOS ESPANHÓIS (1710-1820)</p> <p>Por Jean Descola Lombada em pele com ferros a ouro Capa de Infante do Carmo Livros do Brasil. Picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>428 A RAINHA D. LEONOR 1458-1525</p> <p>Por Conde de Sabugosa, Portugalia Editora, Lisboa. Meia encadernação em pele. Manchas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>422 BIBLIOTECA FERNANDO PESSOA E A GERAÇÃO DE ORPHEU</p> <p>Em trinta e quatro volumes. Edição original de Assírio & Alvim. Planeta D'Agostini. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>429 CHRONICA D' EL-REI D. AFFONSO V</p> <p>Por Rui de Pina .Vol. I. Escritorio, Lisboa 1901 Lombada em pele com ferros a ouro</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>423 FERNANDO PESSOA - 4 LIVROS</p> <p>Seleção de Textos de António Manuel Couto Viana Arranjo gráfico de Sebastião Rodrigues. Ilustrações de Lima de Freitas. Edição Comemorativa do Cinquentenário da Morte do Poeta. Editorial Verbo. Em Lisboa e São Paulo</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>430 CHRONICA DE EL-REI D. JOÃO I</p> <p>Por Gomes Eannes d'Azurara, Escritorio, Lisboa 1899. Lombada em pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>424 OS LUSIADAS - LUIZ DE CAMÕES</p> <p>Edição ilustrada. Marujo Editora, Lisboa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>431 O "PIEDOSO" E O "DESEJADO"</p> <p>Por Carlos Malheiro Dias Sociedade Editora Portugal Brasil Meia encadernação em pele. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>425 OBRAS DE FERREIRA DE CASTRO</p> <p>Treze volumes, editados por Guimarães & C^a. Capas de Stuart Carvalhais. Encadernação francesa em pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>432 TRAITÉ DE STRÉOTOMIE, LEC. DE CÉRAM. E TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE</p> <p>Por M.E.Martelet, por M.A. Salvétat e por J. B. Biot. Lombada em pele. Pequenos defeitos e manchas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>426 CHRONICA D'EL-REI D. PEDRO I, CHRO. D'EL-REI D. DUARTE E CHRO. D'EL-REI</p> <p>Bibliotheca de Clássicos Portuguezes, por Fernão Lopes e Ruy de Pina. Lisboa 1895, 1901 e 1907. Lombadas em pele. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>433 SALAMMBÔ OEUVRES COMPLÈTES ILLUSTRÉES</p> <p>Gustave Flaubert Illustrations de Alfred Lombard, Edition du Centenaire, Rombaldi Éditeur, Paris. Lombada em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>427 CRÓNICA DE D. FERNANDO</p> <p>Por Fernão Lopes, Vol. I. Portugalense Editora, Lda, Barcelos 1933 Lombada em pele. Picos de acidez e falhas na lombada.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>434 ATLAS DU VICOMTE DE SANTARÉM</p> <p>Edition Fac-Similée des Cartes Définitives, organisée et avec une préface par Martim de Albuquerque. Administração do Porto de Lisboa. Lisboa 1989. Encadernação editorial com 1500 exemplares. Dim: 74x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



435 DIVERSAS GARRAFAS DE VINHO FRANCÊS - Anjou Rouge Cépage Cabernet - Château Coquillas 1990 - Château Rozier Nicolas 1966 - Château Yon-Figeac 1964 - Château Grand Chambellan 1973 100,00 €	442 AGUARDENTE ALTOVISO RESERVA VELHA VSOP, BAGACEIRA A.C.DE Três garrafas. 30,00 €
436 DIVERSAS GARRAFAS DE VINHO ESPANHOL - Fautino V Reserva 1985 - Lar de Barros Reserva 1983 - Añares Reserva 2004 - Covasqermas Gran Reserva - Viña Cumbreiro 1984 20,00 €	443 AGUARDENTE DE MEDRONHO VELHÍSSIMA J.M. VALVERDE RESERVA Duas garrafas 1L. 50,00 €
437 DIVERSOS LICORES - Tia Maria - Licor Beirão - Champorrião - Ciliegie au Grand Marnier - Glayva 40,00 €	444 AGUARDENTE VELHA ANTIQUÍSSIMA RESERVA, BARROÇÃO E CACHAÇA Três garrafas. 40,00 €
438 LICOR CHARTREUSE L. GARNIER Garrafa, com pouca aparente perda. 100,00 €	445 DIVERSOS LICORES - Grand Marnier Cordon Jaune - Drambuie - Duas Singeverga - Inner House Pequenos defeitos. 30,00 €
439 AGUARDENTE VELHÍSSIMA POÇAS JUNIOR CINQUENTENÁRIO E MARQUÊS Duas garrafas. 50,00 €	446 AGUARDENTE VELHA CARVALHO, RIBEIRO & FERREIRA RESERVA Três garrafas. 50,00 €
440 AGUARDENTE ADEGA VELHA RESERVA E BAGAÇEIRA PALÁCIO DA BREJOEIRA Duas garrafas. 30,00 €	447 PORTO BORGES VINTAGE 1982 Garrafa 750ml, caixa original em madeira. Vinho do Porto, Douro. 50,00 €
441 BRANDY BORGES FRASQUEIRA VELHA, CARDENAL MENDOZA GRAN RESERVA Três garrafas. 60,00 €	448 PORTO RAMOS PINTO QUINTA DA ERVAMOIRA VINTAGE 1994 Garrafa 750ml. Vinho do Porto, Douro. 30,00 €



<p>449 PORTO FERREIRA DONA ANTÓNIA E RESERVA PESSOAL, DUQUE DE</p> <p>Quatro garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>456 PORTO ANTÓNIO MARQUES LIMA COLHEITA 1980</p> <p>Duas garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>450 PORTO R.C.V. SECO VELHO, KOPKE, RAINHA SANTA RESERVA E Q. COSTA</p> <p>Quatro garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>457 PORTO CORRÊA RIBEIRO</p> <p>Quatro garrafas. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>451 PORTO COCKNURN'S SPECIAL RESERVE E QUINTA SEARA D'ORDENS</p> <p>Duas garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>458 PORTO BORGES RONCÃO 20 ANOS</p> <p>Duas garrafas 750ml, caixa original em madeira. Engarrafado em 1994. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>452 PORTO FERREIRA QUINTA DO PORTO, 10 ANOS E OLD TAWNY 10 ANOS</p> <p>Três garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>459 MADEIRA MALVAZIA 1972 BARBEITO</p> <p>Garrafa sem aparente perda. Vinho da Madeira.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>453 PORTO MANUEL DE ALMEIDA MARTHA COLHEITA 1977</p> <p>Duas garrafas 750ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>460 MADEIRA VERDELHO CASA DO TURISTA CVM, SAINT JOHN LEACOCKS E H.M.</p> <p>Quatro garrafas 750ml.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>454 PORTO CORRÊA RIBEIRO RESERVA 1881</p> <p>Garrafa 750 ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>461 COGNAC MARTELL V.S. E GASTON DE LAGRANGE V.S.O.P. FINE CHAMPAGNE</p> <p>Duas garrafas 700ml.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>455 PORTO CORRÊA RIBEIRO RESERVA 1881</p> <p>Garrafa 750 ml. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>462 COGNAC BISQUIT V.S.O.P. E MARTELL V.S.O.P. MEDAILLON</p> <p>Duas garrafas 1L, caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>463 WHISKY DUNHILL OLD MASTER, GLENFARCLAS 12 ANOS E MAXIM'S</p> <p>Três garrafas 700ml e 750ml. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>470 WHISKY CARDHU 12 ANOS</p> <p>Garrafa 750ml, caixa original. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>464 WHISKY STEWARTS CREAM OF THE BARLEY E WILLIAM LAWSON'S</p> <p>Três garrafas 750ml, 700ml e 2L, caixas originais. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>471 WHISKY WILLIAM LAWSON'S 12 ANOS DE LUXE E GLENFIDDICH SPECIAL OLD</p> <p>Duas garrafas 700ml e 1L, caixas originais. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>465 WHISKY THE DALMORE 12 ANOS</p> <p>Garrafa 750ml, caixa original. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>472 WHISKY JAMES MARTIN'S 20 ANOS</p> <p>Garrafa 700ml, caixa original. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>466 LICOR LOCHAN ORA</p> <p>Garrafa 750ml.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>473 WHISKY J&B 15 ANOS RESERVE</p> <p>Três garrafas 700ml, caixas originais, uma edição limitada numerada nº 20914 com copo incluído. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>467 WHISKY GRAND OLD PARR DE LUXE EXTRA RICH 12 ANOS</p> <p>Garrafa 1L com caixa original. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>474 MOSCATEL DE SETÚBAL JOSÉ MARIA DA FONSECA 25 ANOS</p> <p>Garrafa 750 ml, engarrafado em 1974.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>468 WHISKY McGUINNESS OLD CANADA 8 ANOS E HEDGES & BUTLER ROYAL</p> <p>Duas garrafas 700ml e 750ml.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>475 MARQUÊS DE CÁCERES RESERVA 1995</p> <p>Três garrafas 750ml. Vinho tinto Rioja, Espanha.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>469 WHISKY YE MONKS DE LUXE</p> <p>Garrafa 750ml, em cerâmica. Scotch Whisky.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>476 ADEGA SÃO MAMEDE ALMA VITIS 2001 E 2000</p> <p>Três garrafas 750ml, caixa original em madeira. Duas garrafas de Vinho Tinto e uma de Vinho Branco, Torres Vedras - Portugal.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>477 ESPUMANTE MURGANHEIRA VINTAGE 2007 E MURGANHEIRA CHARDONNAY Quatro garrafas 750ml, caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>484 CHAMPAGNE CHARLES LAFITTE GRANDE CUVÉE BRUT E POMMERY Cinco garrafas 750ml, com caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>478 ESPUMANTE MURGANHEIRA VINTAGE 2006, 2009 E MURGANHEIRA CERCEAL Cinco garrafas 750ml, caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>485 DIVERSOS CHAMPAGNES</p> <ul style="list-style-type: none">- Champagne Gosset Excellence Brut- Champagne Castellane Brut Millesime- Champagne Billecart-Salmon Brut Réserve- Champagne Bricout Brut Réserve- Champagne Canard-Duchêne Charles VII Brut <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>479 ESPUMANTE BORGES REAL SENHOR VELHA RESERVA 2000, 1994 Seis garrafas 750ml, caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>486 CHAMPAGNE MOËT & CHANDON BRUT IMPÉRIAL Três garrafas 750ml, caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>480 DIVERSOS CHAMPAGNES E ESPUMANTES</p> <ul style="list-style-type: none">- Champagne Veuve Heringer Premier Cru Brut- Champagne Robert Quantinet Brut- Vanel Brut 1988- Espumante Côto de Mamoelas- Deus Brut des Flandres Cuvée Prestige 2007 <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>487 PAR DE ESTRIBOS</p> <p>Em madeira e latão. Pequenos defeitos. Dim.: 16x25,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>481 CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN BRUT E GOSSET GRAND Duas garrafas 750ml, com caixas originais.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>488 DUAS CORNETAS</p> <p>Em metais diversos. Séc. XX. Sinais de uso, pequenos amolgadelas. Dim.: 28,5 e 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>482 CHAMPAGNE DE VENOGÉ CORDON BLEU BRUT SÉLECT E ESPUMANTE Duas garrafas de 1,5L.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>489 CONCERTINA</p> <p>Em pau santo e outros materiais, de fabrico inglês, marcada Rock Chidley, Londres. Estojo original em pau santo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Estojo Dim: 17,5x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>483 ESPUMANTE QUINTA DOS CARVALHAIS ROSÉ BRUTO RESERVA 2001 Três garrafas 750ml.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>490 CINTO, BOLSA PARA MUNIÇÕES E OUTROS ACESSÓRIO MILITARES</p> <p>Em diferentes materiais, possivelmente de representante das forças de segurança. Sinais de uso e pequenos defeitos. Cinto com caixa original</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



491 CAPACETE DE PROTEÇÃO Em texolex, desenvolvido por Malcolm Campbell, na década de 1960, usado por diversos setores, incluindo pilotos de corrida e mineiro, marcado nº. 59. Inglês. Sinais de uso. 60,00 €	498 PASTA DE EXECUTIVO CHRISTIAN DIOR Em pele e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 9x44x32 cm. 150,00 €
492 PISTA DE AUTOMÓVEIS "BIG DIPPER" - BRINQUEDO Em chapa litografada, decoração policromada, com um carro. Alemão, Séc. XX. Oxidações, pequenas falhas e defeitos, não funciona. Dim: 27x48,5 cm. 40,00 €	499 LOUIS VUITTON . BOLSA DE HOMEM Em pele e outros materiais, marcada Louis Vuitton - Paris, made in France. Sinais de uso. Dim: 27x28,5 cm. 750,00 €
493 BARCO "EENDRACHT" Modelo de barco em madeira e outros materiais. Pequenos defeitos e vestígios xilófagos. Dim.: 60x54x9 cm. 30,00 €	500 KARL LAGERFELD - PASTA Em pele. Em estado novo, ainda com etiqueta. Dim: 40,5x35cm. 175,00 €
494 PAISAGENS DO DOURO Duas fotografias impressas em placa de vidro. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 13x18 cm. 80,00 €	501 MESA DE APOIO OITAVADA Em madeira exótica, profusamente entalhada e vazada decoração com parras e uvas. Indiana. Pequenos defeitos. Dim: 55x53 cm. 40,00 €
495 PAISAGENS DO DOURO Duas fotografias impressas em placa de vidro. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos, uma com manchas. Dim: 13x18 cm. 80,00 €	502 MESA DE APOIO OITAVADA E RECORTADA Em madeira exótica, profusamente entalhada e vazada decoração com elementos vegetalista, ao centro embutidos em osso. Indiana. Pequenos defeitos. Dim: 55x56 cm. 40,00 €
496 CASAL DE ANCIÃOS Duas fotografias impressas em placa de vidro. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 13x18 e 18x13 cm. 80,00 €	503 TABULEIRO COM TREMPÉ Em madeira lacada a negro, decoração policromada e dourada "pássaros e folhagem". Japonesa, Séc. XX. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 48x74x44 cm. 40,00 €
497 CASARIO E MENINOS Duas fotografias impressas em placa de vidro. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 18x13 cm. 80,00 €	504 BANDEJA ORIENTAL Em madeira lacada a negro, decoração a dourado "dragão". Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 53,5x37 cm. 50,00 €



505 MESA DE COSTURA Em madeira lacada a bordeaux com dourados, decoração "pássaros e flores", pés entalhados e dourados, no interior divisórias com inúmeros utensílios, cesto para lãs em seda. China, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 63x51x36,5 cm. 300,00 €	512 MESA DE CENTRO CHINESA Em madeira exótica entalhada e vazada. Sinais de uso. Dim.: 82,5x110 cm. 80,00 €
506 TABULEIRO RECTANGULAR Em tamarindo com embutidos em madreperla "flores, pássaro e objectos". China, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 54,5x33,5 cm. 70,00 €	513 TOUCADOR CHINÊS Em tamarindo com entalhamentos e elementos torneados. Pequenos defeitos. Dim.: 164,5x86x44 cm. 80,00 €
507 BANDEJA RECTANGULAR Em sissó. China. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 49x78 cm. 100,00 €	514 BIOMBO DE QUATRO FOLHAS JAPONÊS Em madeira entalhada e lacada com embutidos e painéis policromos "paisagens". Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 175x75 cm. (cada folha) 200,00 €
508 CAIXA DE QUATRO NÍVEIS CHINESA Em madeira lacada a negro, aplicações em madreperla "flores e morcegos". Falhas, pequenos defeitos e pega colada. Dim.: 24x14 cm. 40,00 €	515 BIOMBO DE QUATRO FOLHAS CHINÊS Em madeira exótica entalhada, aplicações em osso "paisagens com figuras". Falhas e alguns defeitos. Dim.: 121x30 cm. (folha) 200,00 €
509 CAIXA REDONDA COM TAMPA E PEGA Em teca e outras madeiras. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 33x41x41 cm. 80,00 €	516 BIOMBO DE QUATRO FOLHAS CHINÊS Em tamarindo entalhado e vazado com dragões, decoração com embutidos em madreperla "Paisagem com figuras". Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 176x41 cm. (cada folha) 350,00 €
510 MESA CENTRO CHINESA Em tamarindo com entalhamentos, de tampo redondo decorado com flor e elementos vegetalistas, com vidro, saiais vazados, pés de garra e bola. China, período Minguo. Pequenos defeitos. Dim.: 80x107 cm. 400,00 €	517 PAR DE CANDEEIROS DE MESA Em cerâmica japonesa "Satsuma", decoração policromada "cenas de batalha" qilins e dragões em relevo. Marcada. Com abat-jours. Sinais de uso. Dim.: 66 cm. (total) 50,00 €
511 ARCA CHINESA Em madeira exótica com entalhamentos "flores, figuras e animais. Sinais de uso. Dim.: 51x93x49 cm. 50,00 €	518 SERVIÇO DE CHÁ Em porcelana do Japão, decoração policromada e dourada "paisagem com flores e pássaros" Marcada. Composto por bule, leiteira, açucareiro, sete chávenas e nove pires. Sinais de uso, desgaste no dourado, açucareiro com restauro. 50,00 €



519 TRÊS PRATOS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso.. Dim.: 22 cm. 30,00 €	526 TRAVESSA OVAL Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 34x26 cm. 80,00 €
520 SEIS PRATOS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, um com restauro e três com ligeiras esbeijadelas. Dim.: 24 e 25 cm. 40,00 €	527 TRAVESSA PEIXEIRA COM GRELHA Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, leve desgaste. Dim.: 41,5x35 cm. 100,00 €
521 SEIS PRATOS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, um com pequenos cabelos e outro com esbeijadela. Dim.: 24; 24,5 cm. 30,00 €	528 PENICO COM TAMPA Em porcelana da China, Séc. XIX/XX decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, cabelo. Dim.: 15x21,5 cm. 80,00 €
522 PEQUENA FLOREIRA E PRATO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com flores, insectos, pássaros e cenas do quotidiano. Sinais de uso, prato com pequenas esbeijadelas. Dim: 7x10 e 24,5 cm. 50,00 €	529 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Pequenas esbeijadelas. Dim: 18,5x15 cm. 10,00 €
523 PRATO RASO E PRATO FUNDO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, o prato raso com pequenas esbeijadelas. Dim: 24,5 e 25 cm. 20,00 €	530 PAR DE PRATOS Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com aves, insectos e flores. Séc. XIX. Um com pequenas esbeijadelas, o outro com grande cabelo. Dim: 19,5 cm. 40,00 €
524 TRAVESSA OVAL Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 36,5x29 cm. 40,00 €	531 PRATO Em porcelana da China, decoração policromada sobre fundo "Celadon" com flores, pássaros e insectos. Pequenas esbeijadelas no verso. Dim: 25 cm. 20,00 €
525 TRAVESSA OVAL Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 26,5x20 cm. 50,00 €	532 PRATO FUNDO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" Sinais de uso, pequena esbeijadela. Dim: 23 cm. 20,00 €



533 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Sinais de uso, ínfimas esbeçadelas no verso. Dim: 22,5 cm. 60,00 €	540 GRANDE COVILHETE Em porcelana da China, decoração a azul "flores". Desgaste no vidrado do bordo e restauros. Dim: 38 cm. 500,00 €
534 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policromada e dourada "flores, pássaros e borboletas". Esbeçadelas. Dim: 35 cm. 250,00 €	541 TRÊS PRATOS RECORTADOS Em porcelana japonesa, decoração policromada "Imari". Sinais de uso. Dim.: 18,5 e 21,5 cm. 30,00 €
535 PRATO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "mil flores". Marcada. Sinais de uso. Dim: 36 cm. 40,00 €	542 CÃO DE FOO, FIGURA FEMININA E PAPAGAIO Três esculturas em porcelana da China, decoração a azul e lilás. Sinais de uso, cão de foo com leves falhas no vidrado. Dim.: 26; 23,5 e 16,5 cm. 40,00 €
536 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e pavões". Sinais de uso. Dim: 46 cm. 200,00 €	543 PAR DE PATOS Esculturas em porcelana da China, decoração policromada. Sinais de uso, um com bico colado. Dim: 25 cm. 40,00 €
537 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana do Japão, decoração policromada e dourada "pássaros e flores". Sinais de uso. Dim.: 47 cm. 90,00 €	544 BUDA SORRIDENTE COM MENINOS Escultura em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Marcada. Sinais de uso, uma folha colada. Dim: 20 cm. 50,00 €
538 PRATO RECORTADO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policromada "Guerreiros". Marcada. Sinais de uso. Dim: 45 cm. 350,00 €	545 CHÁVENA COM PIRES E PEQUENA CAIXA Em metal cloisonné, decoração policromada "flores". China. Sinais de uso. Dim: 4,5x3,5 cm. 100,00 €
539 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policromada "guerreiros" Marcada. Sinais de uso, craquelé, restauros aba. Dim: 41 cm. 170,00 €	546 TAÇA Em metal cloisonné, de fundo azul, decoração policromada e dourada "lótus e caracteres". China. Pequenas falhas. Dim: 6x15 cm. 300,00 €



547 COVILHETE GOMADO Em metal amarelo, decoração relevada com dragões. Marcado. Sinais de uso. Dim: 3,5x19,7 cm. 150,00 €	554 GUARDA JOIAS/TOUCADOR Em papier maché, decoração a dourado "guerreiro, flores e objectos", duas pequenas gavetas. China. Pequenos defeitos. Dim.: 13x18x14 cm. 50,00 €
548 INCENSÓRIO ORIENTAL Em metal amarelo. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim: 14,7x17x13,5 cm. 400,00 €	555 PEANHA/BASE EXPOSITORA ORIENTAL Em madeira escurecida com entalhamentos. Sinais de uso. Dim: 19x34x12 cm. 150,00 €
549 BUDA Escultura em metal cloisonné, decoração policromada. China. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 9,5 cm. 300,00 €	556 BIOMBO DE MESA CHINÊS DE QUATRO FOLHAS Em madeira lacada a negro, decoração policromada e dourada, aplicações em madreperla "paisagens". Pequenos defeitos. Dim: 37x13,3 (folha) cm. 250,00 €
550 DUAS CAIXAS DE CHÁ Em estanho com gravados "flores". Marcadas, chinesas. Pequenos defeitos. Dim.: 16 cm. 60,00 €	557 CAIXA PARA JOGO CHINESA Em papier maché lacada a negro, decoração policromada e dourada "paisagem oriental com figuras", pés entalhados e dourados, no interior com quatro caixas, oito bandejas e fichas. China, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 13x30x26,5 cm. 80,00 €
551 CAIXA RECTANGULAR Em madeira lacada a negro, decoração a dourado e prateado "flores e pássaros". Japonesa. Pequenas falhas na pintura. Dim: 7,5x30,5x10,5 cm. 40,00 €	558 BULE DECORATIVO Em cerâmica chinesa, decoração relevada com animais. Sinais de uso, pega colada. Dim: 15,5 cm. 150,00 €
552 QUATRO PLACAS Em pedra dura, decoração gravada e vazada, Com caixa. Sinais de uso. Dim.: 9 cm. 60,00 €	559 BULE Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada com figuras e flores. Vietnamita. Craquelé, esbeçadelas, falhas no vidro e bico com restauro. Dim: 15 cm. 150,00 €
553 PLACA CHINESA Em pedra dura, decoração vazada e gravada "animais". Com estojo. Dim.: 16 cm. 50,00 €	560 BULE "ELEFANTE" Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, com animal tampa. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 400,00 €



<p>561 BULE YIXING "CORÇÃO"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada "animais de caracteres", tampa com coelho Sinais de uso. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>568 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 136 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>562 SINETE</p> <p>Em metal amarelo patinado e relevado "dragões". China. Pequenos defeitos. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>569 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 142 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>563 SINETE CHINÊS</p> <p>Esculpido em pedra sabão "animais". Pequenas falhas. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>570 SEIS COLHERES DE CHÁ "CANINHAS"</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-81) Guilherme Guedes Mancilha e ourives diversos. Uma sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso, uma com defeitos. Peso Aprox.: 92 g.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>564 CONJUNTO DE SEIS TALHERES DE PEIXE</p> <p>Em casquinha inglesa marcada, cabos em matéria inorgânica. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>571 CONJUNTO DE SETE COLHERES DE CAFÉ "CANINHAS"</p> <p>Em prata portuguesa. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 80 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>565 DUAS COLHERES</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, uma de refresco e outro de chá. Peso Aprox.: 47 g. Dim: 20 cm. (refresco)</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>572 CONJUNTO DE QUATRO FACAS DE MANTEIGA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 85 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>566 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 31 g.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>573 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "concheados". Peso Aprox: 121 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>567 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 128 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>574 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-49A) José de Almeida Brandão Penetra e ourives (P-514) datável de 1861-1867, decoração relevada "folhagem", monogramadas. Sinais de uso. Peso Aprox: 121 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>575 CONJUNTO DE SEIS GARFOS DE SOBREMESA</p> <p>Com cabos em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso total Aprox: 317 g.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>582 SETE CAIXAS DIVERSAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835 e 925, uma inglesa, de diferentes formas e decoração. Sinais de uso. Peso Aprox: 108,9 g. Dim: 2 a 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>576 COLHER DE ARROZ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 137 g. Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>583 MOINHO DE CAFÉ - MINIATURA</p> <p>Em prata estrangeira contrastada, decoração relevada "paisagens com figuras", pequena gaveta. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 50 g. Dim: 4,3x3,8x3,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>577 COLHER DE ARROZ</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca de ensaiador municipal de Évora, bordo decorado com perlados. Sinais de uso. Peso Aprox: 106 g. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">230,00 €</p>	<p>584 BOLSA TOILETTE</p> <p>Em prata inglesa de Birmingham de 1935, decoração gravada com elementos vegetalistas, monogramada, Leves amolgadelas. Interior em pele com pequenos defeitos. Peso Aprox: 89 g. Dim.: 16x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>578 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marcas Municipais de Évora, bordo decorado com perlados. Sinais de uso. Peso Aprox: 161 g. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">320,00 €</p>	<p>585 PULSEIRA</p> <p>Em prata dourada com inúmeras fiadas em malha de prata, contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 49,5 g. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>579 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 213 g. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>586 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em prata cravejada com pedraria. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 8 g. Dim: 5,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>580 COLAR "FLORES" E CAIXA "OVO"</p> <p>Em prata com esmaltes a azul, colar dourado em filigrana contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada "flores". Caixa de 925, sem marcas, ao abrigo do D/Lei n.º 120/2017. Acompanha alfinete em osso pintado. Sinais de uso. Peso Aprox: 38,4g. Dim:</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>587 FIO E PENDENTE "CRUZ"</p> <p>Em prata de 925, cruz com meias pérolas contraste águia (pós 1985). Fio sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 21 g Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>581 PEÇAS DIVERSAS EM PRATA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835 e 925. Composto por tinteiro em vidro com tampa em filigrana de prata, três agulheiros, dedal, maquina de costura miniatura e gancho com cabo em prata, decoração diversa. Sinais de uso. P. Aprox: 60 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>588 GARGANTILHA E ALFINETE "RAMO"</p> <p>Em prata cravejada com marcassites. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 26 g. Dim.: 21 e 4x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>589 FIO COM PENDENTE "CRUZ"</p> <p>Fio em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, cruz em prata cravejada com granadas, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox. 15,3 g. Dim. Fio: 19,5 cruz: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>596 COLAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, contas esféricas e facetadas em pedras naturais. Sinais de uso. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>590 ALFINETE E PAR DE BRINCOS</p> <p>Alfinete em prata e ouro cravejado com diamantes talhe rosa, par de brincos em prata cravejada com marcassites. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox.: 10,6 g. Dim.: 2,5x4 e 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>597 DOIS RELÓGIOS ESFÉRICOS</p> <p>Suíços. Caixa em vidro e metal amarelo, mostrador com numeração romana, movimento mecânico de corda, um "Superior Ship Timekeeper", outro com figura feminina. Sinais de uso. Dim.: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>591 FIVELA</p> <p>Em prata holandesa do Séc. XX (inícios) de 833, marca de garantia de teor, decoração relevada e vazada. Sinais de uso, falta parte central. Peso Aprox: 36,1 g. Dim: 10x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>598 OITO RELÓGIOS DE BOLSO</p> <p>Em prata, metal e aço, mostradores em metal, movimento mecânico de corda, de diferentes marcas. Séc. XIX/XX. Alguns sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Inúmeras falhas e defeitos. Dim.: 4,5 a 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>592 PENDENTE "CRUZ DE MALTA"</p> <p>Em filigrana de prata dourada portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Rosas Portugal, decoração relevada com esmaltes policromos. Pequenas amolgadelas e falhas nos esmaltes. Peso Aprox: 51 g. Dim: 17,5x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>599 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, mostrador dourado, movimento automático, bracelete original. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>593 DUAS PULSEIRAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, contas facetadas em pedras naturais. Uma sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim.: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>600 RELÓGIO DE PULSO CITIZEN</p> <p>Caixa em plaqué de ouro, caixa quadrangular, movimento a quartzo. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>594 TRÊS PULSEIRAS ESCRAVAS, DOIS PENDENTES E ALFINETE "LAÇO"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 e (pós 1985) de 925, e outros materiais. Peso Total Aprox: 35 g. Dim: 7; 4; 2,5 e 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>601 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, mostrador em diferentes tons, ref. 9006, movimento a quartzo. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>595 COLAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, contas facetadas em pedras naturais. Sinais de uso. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>602 RELÓGIO DE PULSO SAINT HONORÉ</p> <p>Suíço, Caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



603 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL Suíço, caixa em metal, mostrador preto, movimento a quartzo, ref. 112, bracelete original. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3 cm. 30,00 €	610 RELÓGIO DE PULSO TECHNOS Caixa e bracelete em metal, mostrador de fundo negro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,2 cm. 30,00 €
604 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL Suíço, caixa em metal, mostrador preto, movimento a quartzo, ref. 5405, bracelete original. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3,4 cm. 50,00 €	611 RELÓGIO DE PULSO SEIKO Caixa em aço, movimento automático, mostrador azul, Ref. 241556, caixa nº. 7536-0310. Com documentos. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,2 cm. 50,00 €
605 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL Suíço, caixa em plaqué de ouro, ref. 3701, movimento a quartzo. Bracelete original. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3 cm. 30,00 €	612 DOIS RELÓGIOS DE PULSO GANT Caixas em aço, movimento a quartzo, braceletes originais. Sinais de uso, faltam de pilhas. Dim: 4,5 cm. 40,00 €
606 RELÓGIO DE PULSO SEIKO Caixa em metal dourado, mostrador cinzento, movimento a quartzo. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3 cm. 20,00 €	613 RELÓGIO DE PULSO - BURBERRY'S Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo, bracelete original. Com caixa e documentos. Sinais de uso, falta de pilha. Dim: 3,2 cm. 40,00 €
607 RELÓGIO DE PULSO LONGINES Suíço, caixa em aço, movimento automático, mostrador prateado. Em marcha. Sinais de uso, mostrador com pequenos defeitos Dim: 3,3 cm. 40,00 €	614 CANETA MONTBLANC 149 Aparo em ouro bicolor 14kt, sistema de êmbolo. Fabricada na Alemanha. Inscrição: 4810 M. Inscrito na tampa "MONTBLANC MEISTERSTÜCK". Sinais de uso, aparente desgaste. Dim.: 14,5 cm. 90,00 €
608 RELÓGIO DE PULSO BULGARI "ALUMINIUM" Suíço, Caixa em alumínio, bracelete de borracha, ref. AL38TA, movimento mecânico de corda. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm. 400,00 €	615 BULE FACETADO "YIXING" Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada "caligrafia". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 11 cm. 50,00 €
609 RELÓGIO DE PULSO SEIKO Caixa e bracelete em aço, mostrador de fundo negro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 20,00 €	616 BULE "YIXING" Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada "parras e esquilos". Marcada no interior da tampa. Pequenas falhas. Dim: 12 cm. 50,00 €



<p>617 BULE YIXING "FOLHA COM BICHO DA SEDA"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração policromada e relevada. Marcada. Sinais de uso. Dim: 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>	<p>624 PEQUENO BULE GOMADO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "flores". Restauros. Dim.: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>618 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma com gravados "caligrafia", aplicações em pedra dura e metal. Marcado. Sinais de uso. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>625 BULE</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada "família verde" com dragão e fénix entre flores. Marcado. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>619 BULE "YIXING"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração vidrada e policromada "ramos floridos". Marcado no interior da tampa. Pequenas falhas. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>626 BULE GOMADO</p> <p>Em cerâmica chinesa vidrada, decoração monocroma a verde, craquelé. Sinais de uso. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>620 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma com gravados e caligrafia, marcado. Sinais de uso. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>627 QUEBRA NOZES "BUSSACO"</p> <p>Em madeira entalhada com cabeça masculina. Sinais de uso. Dim.: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>621 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma com folhagem em relevo. Marcado. Pequenas falhas. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>628 PEÇAS DIVERSAS AFRICANAS</p> <p>Em diferentes madeiras, composto por caixas, esculturas, taça, jarra e pendente. Sinais de uso Dim.: 6 a 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>622 BULE "YIXING"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração relevada "parras" a verde. Marcada. Sinais de uso. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>629 FIGURA TRIBAL LUBA</p> <p>Escultura em madeira patinada. Republica Democrática do Congo. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>623 CAIXA DE CHÁ CHINESA</p> <p>Em madeira entalhada "figura, flores e caracteres". Sinais de uso. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>630 TABAQUEIRA CHOKWE</p> <p>Em madeira entalhada e patinada "cabeça". Angola, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>631 MASCARA MACONDE</p> <p>Em madeira esculpida com aplicações de cabelo. Maconde - Moçambique, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>638 BOM PASTOR</p> <p>Escultura em marfim. Séc. XX (anos 50/60). Fissuras, pequenas falhas. Peso Aprox.: 773 g. Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>632 CHAPÉU DE MULHER ZULU</p> <p>Em fibra vegetal e outros materiais. República da África do Sul, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>639 SÃO JOÃO EVANGELISTA</p> <p>Escultura em marfim parcialmente pintado. Séc. XVIII. Pequenas falhas. Peso Aprox.: 72 g. Dim.: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>633 PEQUENA ADAGA (DIRK) FRANCESA TRANSIÇÃO SÉC. XVIII/XIX</p> <p>Época Império. Lâmina losangulada em ferro (22cm), coberta por uma bainha em osso. Guardas em Coroa de Louros apenas com cinzelamento para o punho. Este, em matéria clara está reduzido a metade. Peça RARA de encontrar deve ter pertencido a um oficial fr</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>640 CONJUNTO DE TOILETTE</p> <p>Em tartaruga, Séc. XX (anos 30/40). Composto por espelho de mão, quatro escovas, pente, calçadeira, duas caixas redondas, polidor e quatro utensílios para unhas e tesoura. Em caixa original, interior forrado a veludo, com etiqueta da 'Joalheria Adamo-Rio</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>634 BUSTO DE NATIVO</p> <p>Esculpido em marfim, Africa, anos 50/60. Fissura. Peso Aprox.: 633 g. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>641 CONTADOR PORTUGUÊS</p> <p>Em pau santo com tremidos, de treze gavetas simulando vinte. Séc. XVII, ferragens do Séc. XIX. Restauros e modificações. Dim.: 75x122x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>635 TABAQUEIRA TRIBAL</p> <p>Esculpida em osso, decoração com figura e animais, tampa encimada com pássaro. Sinais de uso. Dim.: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>642 CONTADOR</p> <p>Em teca e sissó, filetes embutidos em osso, de quatro gavetas, simulando seis. Indo-português, Séc. XVII. Falhas, pequenos defeitos e restauros. Dim.: 16x35x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>636 FIGURA DE IMORTAL</p> <p>Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, período Minguo. Assinado na base. Dim: 26 cm. Peso Aprox: 705 g.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>643 CRISTO</p> <p>Escultura Indo-portuguesa em marfim, parcialmente policromado e dourado. Séc. XVIII. Falhas de dedos da mão direita e um dedo no pé. Dim. Cristo: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>637 FIGURA DE IMORTAL</p> <p>Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, período Minguo. Assinado na base. Dim: 26 cm. Peso Aprox: 666 g.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>644 CRISTO</p> <p>Escultura Indo-portuguesa em marfim, parcialmente policromado. Séc. XVIII. Falta parte do sendal, falhas nos dedos da mão. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>



645 BURRA - ARCA FORTE Em ferro pintado, fechadura na tampa, com chave. Séc. XVII/XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 40x80x45 cm. 300,00 €	652 SIDEBORD Em mogno e folheado a mogno, puxadores em metal, Anos 60/70. Sinais de uso. Dim: 82,5x210x46 cm. 400,00 €
646 PEQUENO COFRE Em ferro, simulando uma "Burra" na vertical. Com chave. Pequenos defeitos. Dim.: 47x37x30 cm. 70,00 €	653 TOUCADOR ART DECO Em nogueira e folheada a nogueira, de quatro gavetas e dois espelho. Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 165x166x47 cm. 90,00 €
647 COFRE Em ferro pintado. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 90x45x40 cm. 100,00 €	654 MESA FRENTE DE SOFÁ Estrutura em metal cromado, tampo oval em vidro. Sinais de uso. Dim.: 45x120x65 cm. 80,00 €
648 PAR DE MAPLES Estofados a courtisane. Pequenos defeitos. Dim: 84x68x63 cm. 40,00 €	655 MESA FRENTE DE SOFÁ Estrutura em metal cromado, tampo oval em vidro. Pequena esbeçadela. Dim.: 45x120x65 cm. 80,00 €
649 PAR DE SOFÁ-CAMA Estofados a veludo bege. Sinais de uso. Dim.: 82x192x120 cm. 100,00 €	656 PAR DE CADEIRÕES MODERNISTAS GIRATÓRIOS Estrutura em metal lacado e cromado, coxins em pele sintética. Pequenos defeitos. 100,00 €
650 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS Em panga panga, assento, costas e apoios de braços em pele sintética. Pequenos defeitos. 180,00 €	657 PAR DE CADEIRAS DE JARDIM Em alumínio relevado pintado a verde. Sinais de uso. 40,00 €
651 MESA SALA DE JANTAR Em mogno e folheado a mogno, tampo desdobrável. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 77,5x94x90 (fechada) 75,5x188x90 cm. 250,00 €	658 PAR DE APARADORES Em madeira lacada a negro com frisos prateados, de duas portas, tampo em granito preto. Pequenas falhas. Dim.: 81x132x85 cm. 200,00 €



<p>659 PAR DE MESAS FRENTE DE SOFÁ</p> <p>Em madeira lacada a negro e prateado. Pequenos defeitos. Dim.: 60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>666 MESA DE APOIO MODERNISTA</p> <p>Em troncos de árvore, tampo em vidro temperado (1cm.). Sinais de uso. Dim.: 78,5x142x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>660 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Em madeira lacada a negro com frios prateados, de duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 68x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>667 ESPELHO</p> <p>Moldura em madeira com entalhamentos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 240x139 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>661 PAR DE APARADORES</p> <p>Em madeira lacada a negro com frios prateados, de duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 85x130x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>668 ESPELHO</p> <p>Moldura em madeira entalhada, patinada e dourada, decoração vazada com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim.: 91,5x121 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>662 PAR DE MESAS DE APOIO</p> <p>Em madeira prateado, de duas gavetas, puxadores em vidro. Pequenos defeitos. Dim.: 80x130x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">240,00 €</p>	<p>669 LANTERNA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em metal amarelo patinado, corpo facetado, laterais em vidro, decoração com elementos vegetalistas, rematada por coroa. Sinais de uso, uma peça dessoldada. Dim: 78 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>663 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Em madeira lacada a negro com frios prateados, de duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 68x50x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>670 LANTERNA OITAVADA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em folha de metal vazado e pintado a negro, vidros coloridos. Sinais de uso. Dim: 78 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>664 DOZE CADEIRAS DE BRAÇOS</p> <p>Em madeira lacada a negro, costas e assentos estofados a veludo roxo. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">240,00 €</p>	<p>671 CANDEEIRO DE TECTO DE TRÊS LUMES</p> <p>Em metal amarelo e pintado, tulipas em vidro parcialmente fosco. Anos 50. Sinais de uso, oxidações, tulipa com pequenas esbeaçadelas. Dim: 81x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>
<p>665 QUARTO ART DECO</p> <p>Em mogno, folheado a pau santo e outras madeiras. Composto por cama, par de mesas de cabeceira, camiseiro, toucador, roupeiro. Falhas e defeitos. Dim.: 140x190; 56x49,5x36; 144x75x47; 161x132x41; 203x175x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>672 JUNCOS</p> <p>Dois guaches sobre cartão. Escola chinesa, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 18,5x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



673 PAISAGEM COM FIGURAS Pintura sob vidro. Escola chinesa. Pequenas falhas e restauros. Dim: 40,5x55 cm. 400,00 €	680 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores", reservas com cenas do quotidiano. Marcada. Sinais de uso. Dim: 61,5 cm. 70,00 €
674 IMPERADOR MONTADO SOBRE ELEFANTE Em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Sinais de uso, pequenas falhas nos dedos. Dim.: 20 cm. 80,00 €	681 JARRA Em porcelana da China, decoração relevada monocroma a amarelo, reservas "dragões", pegas com frutos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 46 cm. 900,00 €
675 FÉNIX Escultura em cerâmica vidrada chinesa, decoração policromada. Sinais de uso, crista colada. Dim: 73 cm. 600,00 €	682 JARRA COM ASAS Em porcelana da China, decoração relevada monocroma a azul com motivos geométricos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 33 cm. 800,00 €
676 DOIS CASTIÇAIS BAIXOS Em porcelana da China, decoração a azul com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 13 cm. 180,00 €	683 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração monocroma a verde com gravados, pegas relevadas "animais". Sinais de uso, craquelé. Dim: 19 cm. 550,00 €
677 BASE DE CANDEIEIRO DE MESA Em porcelana da China, decoração relevada policromada e dourada, reservas "cenas do quotidiano". Séc. XVIII/XIX. Aplicações em metal amarelo, base relevada e vazada. Sinais de uso. Dim: 49 cm. 900,00 €	684 JARRA COM ASAS Em porcelana da China, decoração policromada enrolamentos e lótus. Marcada. Sinais de uso. Dim: 18,7 cm. 900,00 €
678 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração monocroma "sangue de boi". Marcada. Craquelé, uma com falha na boca. Dim.: 16,5 cm. 120,00 €	685 CABAÇA COM QUATRO PEGAS Em porcelana da China, decoração a azul "peixes, flores e objectos". Sinais de uso. Dim: 27 cm. 350,00 €
679 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policromada "flores, objectos e frutos", com troncos e pêssegos em relevo. Sinais de uso, falhas nas folhas. Dim: 61,5 cm. 800,00 €	686 JARRA Em porcelana da China, marcada, decoração policromada "paisagem com figura feminina". Marcada. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm. 300,00 €



<p>687 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem com figuras". Sinais de uso. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>694 LANTERNA DE PAREDE</p> <p>Em metal lacado a negro, apontamentos dourados, vidros ondulados. Pequenos defeitos. Dim.: 60x38x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>688 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem com figura", caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>695 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em metal cromado, globo em vidro rosa. Ajustável. Sinais de uso. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>689 RETRATO DE BEETHOVEN</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XX. Craquelé, pequenos defeitos. Dim.: 51x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>696 APLIQUE MODERNISTA DE CINCO LUMES</p> <p>Em metal dourado e lacado a negro. Sinais de uso. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>690 RETRATO DE MENINA</p> <p>Pastel sobre papel, assinado Amato. Escola Italiana, Séc. XX. Dim: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>697 "GAIVOTA"</p> <p>Escultura em antimónio patinado, base em mármore. Europa, Séc. XX. Pequena falha na base. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>691 WILLIAM VIVIAN TIPPET (1833-1910)</p> <p>"Paisagem com bovinos" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1885. Dim: 60x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>698 FLOREIRA "MENINA COM BANDOLIM"</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policromada e dourada, fabrico Royal Dux Boémia. Séc. XX. Ínfimas falhas, pequeno restauro no bandolim. Dim.: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>692 NATUREZA MORTA - ANIMAIS E OBJECTOS</p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XIX. Pequenos defeitos, craquelé e restauros. Dim: 46x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>699 CACHEPOT</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada "paisagem". Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste, cabelos na base. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>693 CANDEEIRO DE SECRETÁRIA</p> <p>Em metal patinado. Sinais de uso. Dim.: 35x38x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>700 JARRA</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada "flores", bordo recortado. Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste, pequenas falhas, cabelo e restauro na base. Dim.: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>701 TERRINA RECORTADA</p> <p>Em porcelana de Mangani, decoração policromada e dourada "borboletas", flores e frutos em relevo. Italiana, Séc. XX. Sinais de uso, ínfimas falhas. Dim.: 22x28,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>708 ANELEIRA OVAL</p> <p>Em vidro multicolor. Sinais de uso, pequeno defeito de fabrico. Dim: 2,7x15x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>702 PAR DE JARRAS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada, reservas com figuras femininas e flores em relevo. Francesas, Séc. XIX. Sinais de uso, uma com falhas nas flores. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>709 JARRA</p> <p>Em pasta de vidro colorido, decoração relevada "frutos e folhagem", assinada. Sinais de uso. Dim.: 48 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>703 CONJUNTO DE SEIS CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES</p> <p>Em porcelana moldada Herend, decoração a verde e dourado "flores". Húngara, Séc. XX. Sinais de uso, um chávena com asa colada, outra com esbeçadela.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>710 JARRA</p> <p>Em pasta de vidro multicolor, decoração relevada "flores, folhagem e borboleta", assinada. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>704 CAIXA HEXAGONAL</p> <p>Em cerâmica alemã, marcada Rosenthal Studio-linie, decoração relevada monocroma a branco, pomo com fruto. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>711 JARRA LALIQUE</p> <p>Em cristal parcialmente fosco moldado e relevado "pombas", Séc. XX. Marcado Lalique - France. Sinais de uso, ínfima lasca. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>705 JARRA</p> <p>Em vidro verde de Murano, decoração dourada e policromada "flores", bordo ondulado. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>712 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em vidro opalino, decoração a azul com dourados "flores", globo em vidro fosco com gravados. Sinais de uso, ínfimas esbeçadelas no globo. Dim.: 77 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>706 JARRA E CAIXA</p> <p>Em vidro tom âmbar decorado com dourados. Sinais de uso, leve desgaste. Dim.: 17x18 e 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>713 PAR DE CANDEEIROS</p> <p>Em cristal moldado e lapidado da Atlantis, base em metal. Sinais de uso. Dim.: 68 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>707 JARRA</p> <p>Em vidro opalino pintado, decoração policromada e dourada "flores". Sinais de uso. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>714 RELÓGIO DE PAREDE</p> <p>Em vidro moldado e relevado, possivelmente Baccarat, mostrador esmaltado com numeração romana. Império, cerca de 1820. Sinais de uso, vidro estalado com pequena falha. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



715 RELÓGIO DE MESA Alemão, caixa em madeira com aplicações em metal amarelo relevado, marca Urgos, mostrador dourado com numeração romana. Toque às horas e quartos, de carrilhão. Com chave. Em marcha. Sinais de uso. Dim.: 30x30x17 cm. 90,00 €	722 PAR DE PAPAGAIOS Escultura em cerâmica chinesa, decoração policromada. Falhas no vidro, pequeno restauro. Sinais de uso e um com pequeno restauro. Dim.: 19 cm. 180,00 €
716 RELÓGIO DE MESA IMPÉRIO Em metal dourado e patinado decoração relevada "figura com lira e animais", mostrador esmaltado com numeração romana. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 37,5x31x11,5 cm. 300,00 €	723 DIGNITÁRIO Escultura em cerâmica chinesa vidrada, decoração policromada. Dinastia Ming. Sinais de uso, pequena falha. Dim.: 26,5 cm. 150,00 €
717 RELÓGIO DE CARRUAGEM Em metal dourado, mostrador esmaltado com numeração romana, movimento mecânico de corda. Francês, no verso inscrição "Grand Prix de L'horlogerie 1878" e "Déposé Breveté". Em marcha. Mostrador com cabelos, pequenos defeitos. Dim: 15x11,5x9 cm. 150,00 €	724 GUANYIN Escultura em porcelana da China, decoração "blanc de Chine". Pequeno cabelo na base, sinais de uso. Dim.: 18 cm. 50,00 €
718 CAIXA DE CHÁ Em madeira lacada a negro, decoração a dourado "figuras orientais". Chinesa, Séc. XIX. Com chave. Pequenos defeitos, restauros. Dim: 13,5x20x13 cm. 180,00 €	725 GUANYIN Escultura em porcelana da China, decoração monocroma "blanc da chine". Pequenas falhas, flor colada. Dim: 38 cm. 400,00 €
719 CAIXA DE PÓ DE ARROZ Em metal amarelo e patinado, decoração relevada "paisagem", assinada. Interior com espelho. Japonesa. Sinais de uso. Dim: 1,5x6,5 cm. 40,00 €	726 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da Família negra "flores e pássaros". Restauros, pequena falha no pomo da tampa. Dim.: 42 cm. 200,00 €
720 FRASCO DE RAPÉ CHINÊS Em vidro de tons ambar pintado "paisagem com figura e gru", tampa em agata e metal amarelo. Sinais de uso. Dim.: 7 cm. 50,00 €	727 TAÇA Em porcelana da China, decoração monocroma a azul. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 6x10,5 cm. 50,00 €
721 FIGURA CHINESA Escultura em pedra dura. Base em madeira. Falhas e pequenos defeitos Dim.: 15,5 cm. 80,00 €	728 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 21 cm. 350,00 €



729 TINTEIRO Em porcelana da China, decoração policromada "flores" sobre fundo negro. Marcada. Sinais de uso. Dim.:10 cm. 380,00 €	736 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada com pássaro em ramo florido. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 28,5 cm 280,00 €
730 TAÇA Em porcelana da China, decoração policromada com enrolamentos e lotus. Marcada. Sinais de uso, Dim.: 5x11 cm 320,00 €	737 GARRAFA DE PEREGRINO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com enrolamentos, lótus e morcegos, reservas "flores e pássaros". Marcada. Sinais de uso, esbeiçadelas na base. Dim.: 31 cm. 450,00 €
731 TAÇA Em porcelana da China, decoração policromada com elementos vegetalistas e objectos. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 7x15,2 cm 350,00 €	738 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "figuras". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 32,5 cm 380,00 €
732 PAR DE COVILHETES Em porcelana da China, decoração a azul com fénix entre nuvens. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 16 cm 480,00 €	739 PEQUENA JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e folhagem". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 13,5 cm 320,00 €
733 COVILHETE Em porcelana da China, decoração a castanho "dragão". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 3,5x14 cm 280,00 €	740 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada com enrolamentos de lótus. Marcada. Base em madeira. Sinais de uso. Dim: 11 cm. 800,00 €
734 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a azul com gravados "dragões", pegas relevadas. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 23,5 cm. 350,00 €	741 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores, peixes e objectos". Marcada. Sinais de uso. Dim.:27,5 cm 350,00 €
735 CACHEPOT Em porcelana da China, decoração a grisaille "paisagem montanhosa e fluvial". Sinais de uso. Dim.: 15x21 cm 750,00 €	742 PRATO FUNDO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com enrolamentos, lótus, frutos, carpas e morcegos. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 37 cm. 750,00 €



743 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem montanhosa e fluvial", caligrafia, sobre fundo verde. Marcada. Sinais de uso. Dim.:19 cm 350,00 €	750 DUAS TOALHAS DE MESA DE VIANA DO CASTELO Em algodão com bordado característico, acompanha seis guardanapos cada. Sinais de uso e manchas. Dim: 300x170; 188x142 cm. 70,00 €
744 TOALHA DE MESA Em linho bordado a richelieu, aplicações em croché de algodão. Manchas e sinais de uso. Dim: 205x145 cm. 90,00 €	751 TRÊS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA Duas em linho bordado, uma colorida, outras em organza com aplicações. Acompanha quinze guardanapos diversos e pano para cesto de pão. Sinais de uso. Dim: 125x124; 125x117 e 84x84;cm. 70,00 €
745 DUAS COLCHAS Em algodão, uma branca, outra estampada. Sinais de uso. Dim: 200x170; 240x225 cm. 50,00 €	752 DUAS TOALHAS BORDADAS Um em algodão bordada a azul com parras e uvas, com seis guardanapos, outra em linho bordada a matiz, aplicação de renda. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 145x143 e 130x120 cm. 50,00 €
746 TOALHA DE MESA Em seda bege com bordada a matiz "aves e flores". Desgaste, pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 220x153 cm. 100,00 €	753 TOALHA DE MESA Em linho bordado e croché. Sinais de uso. Dim: 200x175 cm. 60,00 €
747 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado, uma colorida. Acompanha toalha em tecido bordado com ajour, com defeitos e três guardanapos diferentes. Sinais de uso. Dim: 125x125; 105x105; 190x140 cm. 70,00 €	754 QUATRO PANOS DIVERSOS Em tecido bordado a fio metálico com galões. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 68x22; 77x19,5; 205x22 e 259x21,5 cm. 30,00 €
748 TOALHA DE MESA Em linho bege bordado com aplicações em renda de Veneza. Manchas e sinais de uso. Dim: 255x163 cm. 90,00 €	755 SETE CASULAS, CAPA DE ASPERGES E DUAS ESTOLAS Em seda adamascada com galões. Falhas, defeitos e algumas com emendas. Dim: 98 a 122 cm. 120,00 €
749 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado e uma com aplicações coloridas. Acompanha seis guardanapos. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 210x170; 170x128 cm. 70,00 €	756 ESTANTE DE MISSAL Em madeira pintada com cruz de Malta (Ordem Soberana e Militar Hospitalária de São João de Jerusalém, de Rodes e de Malta). Portuguesa. Pequenos defeitos. Dim.: 30x31x34 cm. 150,00 €



<p>757 "CARIÁTIDE"</p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada. Italiana?, Séc. XVI/XVII. Falhas e defeitos. Dim.: 96 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>764 LUIS FILIPE DE ABREU (N. 1935)</p> <p>"Jogador de Futebol" Guache sobre papel, assinado. Dim: 29,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>758 MENINO</p> <p>Tapeçaria mecânica policromada. Emoldurada. Sinais de uso. Dim: 70x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>765 LOUIS MOREAU (Séc.. XX)</p> <p>"Figura masculina" Carvão sobre papel, assinado. Pequenas manchas. Dim: 28,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>759 DUAS GRAVURAS</p> <p>"Florestas do Brasil" Gravuras a negro sobre papel. Picos de acidez. Dim: 16x19; 75,5x47,5 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>766 ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962)</p> <p>"Cabeça de águia" Carvão sobre papel, assinado. Dim: 55x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>760 GRAVURA E LITOGRAFIA</p> <p>"View of the Town and Road of Fonchal" e "Funchal, Madeira, from the Curral" Coloridas sobre papel. Picos de acidez. Dim.: 29,3x34 e 32,5x41,5 cm. (total).</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>767 MANUEL DA SILVA (n. 1932)</p> <p>"Paisagem com casa e flores" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1995. Dim.: 80x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>761 POR OCASIÃO DOS 92 ANOS DO REAL CLUB TAUROMACHICO PORTUGUEZ</p> <p>Impressão a negro sobre papel, do Festival Tauromáquico - Herdade do Zambujal - 1984. Vinco, pequenas manchas. Dim: 29,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>768 NU FEMININO</p> <p>Óleo sobre papel colado sobre tela, movimento fauvista. Não emoldurado. Dim: 65x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>762 OITO DAGUERREÓTIPOS</p> <p>Retratos diversos, emoldurados. Defeitos, um vidro partido. Dim: 34x42 (total)</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>769 FRANCISCO GAIA (1933-2021)</p> <p>"Amsterdam" Óleo sobre tela, assinado e datado 1990/95. Dim.: 60x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>763 ESTÁTUA EQUESTRE DE D. JOSÉ I - LISBOA</p> <p>Gravura a negro sobre papel. Assinada no verso Isaías Peixoto e datada 1960. Dim: 14x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>770 FRANCISCO GAIA (1933-2021)</p> <p>"Douro, o Porto e o Norte" Óleo sobre tela, assinado e datado 1998. Não emoldurado. Dim.: 80x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>



771 FRANCISCO NOVA "Trecho de Veneza" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 80x100 cm. 150,00 €	778 SERVIÇO DE CHÁ Em porcelana moldada, decoração marmoreada e dourada. Europa. Composto por bule, leiteira, açucareiro, manteigueira, tigela de pingos, 2 pratos para torradas e 12 chávenas de chá com pires. Sinais de uso e um pires com ínfima esbeijadela. 80,00 €
772 FESTA NA PRAIA Acrílico sobre tela, assinado. Dim.: 85,5x55 cm. 120,00 €	779 ANELEIRA RECORTADA Em vidro opalino, decoração policromada "flores", base em metal, assinado. Sinais de uso. Dim: 13 cm. 20,00 €
773 INFANTE SANTOS "Paisagem com caminho e figuras" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 56x78,5 cm. 150,00 €	780 ARMÁRIO FRIGORIFICO Em madeira revestido a metal com isolamento, porta no tampo onde eram colocados os blocos de gelo, de duas portas, com torneira. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 87x89x40 cm. 50,00 €
774 CANDEEIRO DE MESA Em vidro opalino pintado, decoração a grisaille e dourado "flores", base em prata dourada com gravados "flores". Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequenos defeitos. Abat-jour com defeitos. Dim. Total: 72 cm. 60,00 €	781 MALA DE RELOJOEIRO Em madeira, latão e outros materiais, tampa de rebater, no interior sete gavetas. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 40x43,5x25 cm. 120,00 €
775 CANDEEIRO DE MESA Em porcelana busto feminino, decoração policromada e dourada. Dim.: 73 cm. 50,00 €	782 ARMÁRIO COPEIRO Em castanho com entalhamentos, de quatro portas e duas gavetas com almofadas, ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim: 175x117x42 cm. 180,00 €
776 SERVIÇO DE COPOS Em vidro com gravados, composto por 12 copos de água, 9 de vinho tinto, 13 de vinho branco, 11 taças de champagne, 12 de Porto, 8 de licor, 6 garrafas e jarro. Um copo de vinho branco e 2 taças de champagne com ínfimas esbeijadelas. 150,00 €	783 SETE DE CADEIRAS Em castanho com entalhamentos, fundo e costas em couro com pregaria. Pequenos defeitos. 80,00 €
777 JARRO DE ÁGUA E SEIS COPOS "BOCA DE SINO" Em vidro pintado, decoração policromada com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 21 cm. 20,00 €	784 PEQUENA ARCA Em madeira escurecida, precintas e ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 54,5x38x38,5 cm. 30,00 €



<p>785 TABULEIRO OITAVADO COM TREMPE</p> <p>Em castanho e folheada a castanho, com elementos torneados, de dois níveis. Falhas e defeitos. Dim.: 74,5x77 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>792 PAISAGEM COM RIACHO E ARVOREDO</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 24x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>786 VITRINE</p> <p>Em mogno, porta e laterais de vidrinhos. Sinais de uso. Dim: 150x60x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>793 FRANCISCO GAIA (1933-2021)</p> <p>"Porto - Lisboa, Impressões" Óleo sobre tela, assinado e datado 2002. Não emoldurado. Dim.: 80x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>787 CRIADO MUDO</p> <p>Em madeira e outros materiais. Acompanha duas cruzetas. Pequenos defeitos. Dim: 113x44x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>794 BULE YIXING "RINOCERONTE"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma, interior vidrado. Sinais de uso, pequena esbeiçadela no bordo. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>788 TRÊS CADEIRAS</p> <p>Em castanho, costas e assentos estofados a pele capitonné, com pregaria. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>795 DIVINDADE HINDU</p> <p>Escultura em metal patinado. Pequenos defeitos. Dim: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>789 PAR DE GUERIDONS</p> <p>Em metal prateado e relevado "malabaristas", pés de garra, tampo redondo de gradinha. Pequenas amolgadelas e defeitos. Dim: 75x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>796 BANDEJA RECORTADA E PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em porcelana japonesa, decoração policromada e dourada "paisagem com pássaros e flores". Sinais de uso e um castiçal com falhas na arandela. Dim: 30,5x22; 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>790 PRATO RECORTADO E JARRO FIGURATIVO</p> <p>Em porcelana de Viana do Castelo, decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 34,5 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>797 SERVIÇO DE JANTAR</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem oriental e figuras. Marcado. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 23 de sobremesa, 6 travessas, 2 terrinas, 2 taças vazadas, saladeira, molheira, 3 conserveiras, 12 colheres, 2 de servir, 12 ovei</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>791 PAR DE MENINOS</p> <p>Esculturas em porcelana, decoração a azul e dourado, marcada. Europa, Pequenas falhas nas flores, uma com cabeça colada. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>798 BORDADO CHINÊS</p> <p>Painel em seda bordada a matiz com dragões. China, Séc. XIX. Defeitos. Dim.: 140x129 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>