



|   |  |
|---|--|
| <p><b>1 SETE FRASCOS DE REBUÇADOS</b></p> <p>Em vidro incolor, alguns com tampas em plástico. Anos 50/60. Defeitos.<br/>Dim: 24 a 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>8 CALDEIRO</b></p> <p>Em cobre martelado e patinado. Base em ferro. Sinais de uso.<br/>Dim: 42x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>2 LOTE COM DIVERSOS FRASCOS E UTENSÍLIOS DE FARMÁCIA</b></p> <p>Em vidro incolor, de tons amarelo e castanho, aproximadamente doze. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 33 e 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>9 BRASEIRA</b></p> <p>Em cobre com pegas em latão. Sinais de uso.<br/>Dim: 53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>3 TREZE FRASCOS DE FARMÁCIA</b></p> <p>Em vidro incolor e castanho, de diferentes formas e tamanhos. Aproximadamente quatro com esbeijadelas.<br/>Dim: 13 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>10 DOIS TACHOS COM PEGA</b></p> <p>Em cobre, pegas em ferro. Pequenos defeitos.<br/>Dim.: 12,5; 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  |
| <p><b>4 TRÊS GARRAFAS E VINTE E UM COPOS DE PÉ</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado "ponta de diamante", com diferentes decorações e tamanhos, possivelmente Vista Alegre.<br/>2 garrafas e 5 copos com ínfimas esbeijadelas.<br/>Dim.: 22; 10 a 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p> | <p><b>11 CANDEEIRO A PETRÓLEO DE PÉ</b></p> <p>Em ferro pintado e cobre, com ornamentos florais, depósito em vidro. Electrificado. Sinais de uso.<br/>Dim: 161 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p> |
| <p><b>5 CONJUNTO DE DEZ COPOS, BANDEJA, TAÇA E BALDE DE GELO</b></p> <p>Em cristal lapidado, possivelmente Baccarat.<br/>Um copo e taça com pequeno defeito.<br/>Dim: 9,5 a 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>  | <p><b>12 ESPELHO TOUCADOR</b></p> <p>Em liga de estanho, com espelho oval basculante. Pequenos defeitos.<br/>Dim.:82,5x52,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>                                     |
| <p><b>6 TRÊS GARRAFAS EM VIDRO</b></p> <p>Duas formando par (séc. XIX). Sinais de uso.<br/>Dim. máx.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>13 ARGOLA PARA ARREATA</b></p> <p>Cabeça de touro em ferro fundido. Sinais de uso.<br/>Dim. 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>7 DUAS GRANDES GARRAFAS EM VIDRO</b></p> <p>De formato cónico e decoração com grega e grinaldas. Sinais de uso.<br/>Dim. máx.: 38 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>14 BATENTE DE PORTÃO</b></p> <p>Em bronze patinado, decoração relevada com mascarão. Sinais de uso.<br/>Dim: 14x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>15 ALMOFARIZ COM MÃO E CASTIÇAL</b></p> <p>Almofariz em bronze patinado, decoração relevada com contrafortes, castiçal em metal amarelo. Sinais de uso.<br/>Dim: 8; 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p> | <p><b>22 BALANÇA DE PRECISÃO</b></p> <p>Em caixa original de madeira, com gaveta. Acompanha conjunto de peso em estojo, falta um peso.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 41x39x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p> |
| <p><b>16 ALMOFARIZ</b></p> <p>Em bronze decoração relevada "contrafortes". Séc. XVII.<br/>Pilão posterior. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>                                      | <p><b>23 SINO</b></p> <p>Em bronze relevado com elementos vegetalistas e inscrição "JOANNEES FERREIRA LIMA. MEFECIT BRACARA" e datado de 1897.<br/>Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>                       |
| <p><b>17 CANDEIA DE AZEITE</b></p> <p>Em metal amarelo, de quatro bicos.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>  | <p><b>24 ESCADA DE CARACOL</b></p> <p>Em ferro fundido. Com 14 módulos. Falhas e pequenos defeitos.<br/>Dim: 20x69x38 cm. (modulo)</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>   |
| <p><b>18 LOTE COM DIVERSO COBRES</b></p> <p>Composto por bilha, púcaro, taça, tacho, etc.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 12 a 42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  | <p><b>25 MESA REDONDA DE JARDIM</b></p> <p>Em chapa e ferro pintada a verde, pernas em X articuladas e pés de garra.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim.: 77x95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>                       |
| <p><b>19 PAR DE APANHA MIGALHAS</b></p> <p>Em cobre e latão, pegas torneadas em madeira, marcada.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 6x20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>                                      | <p><b>26 PAR DE COLUNAS</b></p> <p>Em madeira exótica com entalhamentos, base e tampo quadrangular, corpo espiralado. Sinais de uso.<br/>Dim.: 109x33x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                         |
| <p><b>20 BALANÇA DE PRATOS</b></p> <p>Em ferro fundido, pratos em latão.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 18,5x29x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>27 COLUNA</b></p> <p>Em madeira ebanizada, de formato trapezoidal com caneluras, tampo e base quadrangular. Sinais de uso.<br/>Dim: 113 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>                                     |
| <p><b>21 CAIXA COM PESOS</b></p> <p>Em madeira com conjunto de pesos, marcada "Balanças Sebastião Braz - Porto". Faltam 3 pesos.<br/>Dim: 6x19x8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                               | <p><b>28 PÁRA FOGO</b></p> <p>Em madeira ebanizada simulando bambu, painel em tela.<br/>Defeitos.<br/>Dim: 116x85 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>29 ESPELHO DE TOILETTE PÉ DE GALO</b></p> <p>Em mogno, coluna torneada e entalhada. Sinais de uso.<br/>Dim: 155 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>  | <p><b>36 CÔMODA</b></p> <p>Em madeira lacada a branco, com quinze pequenas gavetas. Pequenos defeitos e falhas.<br/>Dim: 89x99x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>  |
| <p><b>30 PEQUENO MÓVEL DE APOIO</b></p> <p>Em mogno com aplicações de talha, porta de rebater e espelho. Sinais de uso.<br/>Dim: 104x40x37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   | <p><b>37 RELÓGIO DE PAREDE</b></p> <p>Caixa em carvalho com leve talha, mostrador com numeração árabe e pêndulo à vista. Sinais de uso.<br/>Dim: 76x34x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>  |
| <p><b>31 CREDÊNCIA</b></p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada "Golfinhos", tampo em mármore. Sinais de uso.<br/>Dim: 86x245x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>  | <p><b>38 RELÓGIO DE PAREDE</b></p> <p>Americano da marca Waterbury Clook Co. Caixa folheada a pau santo, na forma de oito, mostrador com numeração romana e maquinismo com despertador. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 55x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p> |
| <p><b>32 BENGALIEIRO</b></p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, suportes para guarda chuvas em cobre, base em mármore fracturada. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 198x148 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>       | <p><b>39 RELÓGIO DE CAPELA</b></p> <p>Americano, caixa em madeira escurecida com apontamentos dourados, mostrador com numeração romana e curioso pêndulo. Falhas e pequenos defeitos.<br/>Dim: 44x28x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                   |
| <p><b>33 PAR DE CONSOLAS ROMÂNTICAS</b></p> <p>Em vinhático com entalhamentos, laterais vazados, de duas prateleiras, tampo recortado em mármore. Pequenos defeitos.<br/>Dim.: 85x90x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p> | <p><b>40 CAIXA DE FAQUEIRO</b></p> <p>Em nogueira, forrada interiormente. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 16x70x41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>34 MESA FILIPINA</b></p> <p>Em pau-santo. Séc. XVII, pernas e travessas torneadas. Tampo de época posterior. Sinais de uso.<br/>Dim: 77x86x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>190,00 €</b></p>                                     | <p><b>41 DUAS PEQUENAS ARCAS</b></p> <p>Em diferentes madeiras, uma com ferragens em metal amarelo e chave, outra oriental. Sinais de uso.<br/>Dim: 27,5x34,22; 22x39x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   |
| <p><b>35 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS</b></p> <p>Em mogno, fundo e costas em palhinha. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>42 ESPELHO ARTE NOVA</b></p> <p>Moldura em madeira escurecida entalhada e vazada com elementos florais, espelho biselado. Sinais de uso.<br/>Dim: 88x130 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |



|  |   |
|--|---|
| <p><b>43 ESPELHO</b></p> <p>Estilo D. Maria, moldura em madeira escurecida pau santo ?, com elementos de talha vazada e dourada, grinaldas e laço. Séc. XIX/XX. Sinais de uso.<br/>Dim.: 78x47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> | <p><b>50 CONJUNTO DE TALHERES DE SERVIR PEIXE</b></p> <p>Em casquinha inglesa e cabos em matéria inorgânica. Na caixa original. Marcados E.P.N.S. Sinais de uso.<br/>Dim. 33x12x3 cm. (caixa)</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>44 ESPELHO</b></p> <p>Estilo D. José, moldura em madeira escurecida com elementos de talha vazada e dourada. Séc. XIX/XX. Alguns defeitos.<br/>Dim.: 105x55 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>                              | <p><b>51 CONJUNTO DE TALHERES DE PEIXE</b></p> <p>Para seis pessoas em casquinha inglesa e cabos em osso. Lâminas com rica decoração vegetalista gravada. Na caixa original em madeira e interior forrado a veludo verde. Marcados E.P.N.S. Sinais de uso.<br/>Dim.: 26x19x6 cm. (caixa)</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>                             |
| <p><b>45 TABULEIRO DE GRADINHA COM PÉS</b></p> <p>Em casquinha inglesa, fundo gravado com decoração vegetalista. Marcado. Ligeiros desgastes.<br/>Dim. 40x26x5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>                                  | <p><b>52 CONJUNTO DE TALHERES DE PEIXE</b></p> <p>Para doze pessoas, em casquinha inglesa e osso. Lâminas e garfos com rica decoração vegetalista gravada. Na caixa original em mogno, com escudete em latão na tampa e interior forrado a veludo púrpura. Séc. XIX/XX. Sinais de uso.<br/>Dim. 37x27x7 cm. (caixa)</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p> |
| <p><b>46 PRATO COBERTO</b></p> <p>Em casquinha inglesa, decoração com perlados. Pega amovível. Ligeiros desgastes.<br/>Dim. 30x22x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>53 SEIS COLHERES DE SOPA, SEIS COLHERES DE CHÁ E SEIS DE CAFÉ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração caninhas. Peso Aprox: 517 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>  |
| <p><b>47 PRATO COBERTO</b></p> <p>Em casquinha inglesa, decoração com perlados. Pega amovível. Ligeiros desgastes.<br/>Dim. 27x22x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>54 PARTE DE FAQUEIRO</b></p> <p>Em alpaca. Composto por doze colheres de sopa, doze garfos, concha de sopa e doze colheres de chá sendo seis diferentes. Sinais de uso. Com estojo.<br/>Dim: 37x28 cm. (caixa)</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   |
| <p><b>48 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ ART DÉCO</b></p> <p>Em casquinha inglesa, composto por cafeteira, bule e açucareiro. Marcado E.P.N.S. Sinais de uso.<br/>Dim.: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>                               | <p><b>55 AUGUSTO BOBONE (1825-1910)</b></p> <p>"Torre de Belém"<br/>Fotografia, assinada Bobone. Emoldurada. Sinais de humidade.<br/>Dim.: 39x53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   |
| <p><b>49 BILHETEIRA</b></p> <p>Em casquinha, decoração lisa, pés relevados. Pequenas amolgadelas.<br/>Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>   | <p><b>56 DUAS LITOGRAFIAS FRANCESAS</b></p> <p>"Paisagens campestres"<br/>Coloridas sobre papel, molduras em madeira escurecida com rosetas em metal. Manchas e pequenos defeitos nas molduras.<br/>Dim: 30,5x36,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>57 CENA GALANTE</b></p> <p>Fotografia colorida, emoldurada. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 33x27,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>64 "CONSERVAS BRANDÃO, GOMES &amp; C<sup>a</sup>."</b></p> <p>Cartaz publicitário de uma das maiores Fábricas de Conservas do País. Emoldurado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 24x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> |
| <p><b>58 CAPA COM RÓTULOS</b></p> <p>Com aproximadamente 83 rótulos de companhias aéreas e hotéis.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>65 TAÇA FLOREIRA</b></p> <p>Em vidro opalino bicolor, bordo ondulado.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 9,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>59 CARTAZ PUBLICITÁRIO "TRIPLE MARFEL"</b></p> <p>Litografia colorida. Progredior, Porto. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 60x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>66 TELEFONE DE PAREDE</b></p> <p>Em suporte de madeira. Sinais de uso.<br/>Dim: 24x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>60 CARTAZ PUBLICITÁRIO "FESTAS N<sup>a</sup>. S<sup>a</sup> DO SOCORRO - RÉGUA"</b></p> <p>Cartaz litografado. Progredior, Porto. Falha e pequenos defeitos.<br/>Dim: 68x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>67 CAIXA CONTADOR INDIANA</b></p> <p>Em madeira pintada com aplicação de metais. Pequenos defeitos.<br/>Dim.: 13x19x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>61 CARTAZ PUBLICITÁRIO "FESTAS AO DIVINO SALVADOR"</b></p> <p>Litografia colorida, Progredior, Porto. Falhas e pequenos defeitos.<br/>Dim: 70x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>68 CASTIÇAL DE SAIA</b></p> <p>Em metal amarelo. Séc. XIX.<br/>Pequenas amolgadelas.<br/>Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>62 CARTAZ PUBLICITÁRIO "FESTAS DAS DORES - PÓVOA DE VARZIM"</b></p> <p>Litografia colorida. Progredior, Porto. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 90x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>69 DOIS PRATOS DECORATIVOS</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma com frutos em relevo, marcada. Pequena falha na banana.<br/>Dim: 14; 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>                 |
| <p><b>63 CARTAZ PUBLICITÁRIO "HÓQUEI EM PATINS"</b></p> <p>"XXII Campeonato da Europa XII Campeonato do Mundo - Porto Maio Junho 1956" Litografia colorida. Progredior, Porto. Belarte César Augusto. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 90x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> | <p><b>70 ROSA RAMALHO - JARRO FIGURATIVO</b></p> <p>Em barro vidrado, decoração monocroma, assinado. Falhas no vidrado e pequenas esbeçadelas.<br/>Dim: 12x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>                           |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>71 QUATRO AZULEJOS</b></p> <p>Do Séc. XVIII/XIX, decoração com elementos vegetalistas e veado, três em azul e branco, um policromo. Pequenas falhas e leves defeitos.<br/>Dim: 14x14; 13x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>78 LUSTRE DE TRÊS LUMES</b></p> <p>Em vidro e cristal moldado e lapidado com pingentes. Pequenas falhas e defeitos.<br/>Dim: 93 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>  |
| <p><b>72 DOIS TOCHEIROS</b></p> <p>Estilo D. Maria, em madeira entalhada e dourada. Electrificado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 31; 58 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   | <p><b>79 CANDEEIRO DE MESA FIGURATIVO</b></p> <p>Em metal patinado e mármore, com urso segurando globo em vidro opalino rosa, ao gosto Art Deco. Sinais de uso.<br/>Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>                                    |
| <p><b>73 TOCHEIRO</b></p> <p>Estilo D. José, em madeira entalhada e dourada. Electrificado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>80 CANDEEIRO ART DECO</b></p> <p>Quebra luz em vidro tom de castanho com relevos. Sinais de uso.<br/>Dim.: 22x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>74 MÓVEL RÁDIO GIRA DISCOS</b></p> <p>Da marca Telefunken. Meados do Séc. XX. Pequenos defeitos. (Não tem gira-discos)<br/>Dim: 85x118x43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>81 LUSTRE DE SACO</b></p> <p>Estilo D. Maria, em metal com pingentes em cristal e vidro. Falhas e alguns defeitos.<br/>Dim.: 70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>  |
| <p><b>75 CONJUNTO DE JARDIM</b></p> <p>Composto por mesa oval, quatro cadeiras de braços e par de cadeiras. Em ferro pintado a bege. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 74x120x75 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>82 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada e vazada, decoração geométrica e folhagem. Com abat-jour. Sinais de uso.<br/>Dim: 55 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>76 ORATÓRIO PINTADO</b></p> <p>Em madeira, fundo em estofado sobre ouro, cimalha recortada e entalhada, vidros da frente e dos lados seccionados por divisórias de chapa, Peça ao gosto dos oratórios indo-portugueses. Um vidro partido e pequenos defeitos.<br/>Dim: 126x58x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p> | <p><b>83 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</b></p> <p>Em porcelana e metal patinado, decoração policroma com motivos florais e pássaros, filetes a ouro, globos em vidro fosco com gravados. Sinais de uso.<br/>Dim: 54 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p> |
| <p><b>77 LUSTRE DE NOVE LUMES</b></p> <p>Em metal amarelo com pingentes em vidro, campânula em vidro opalino. Pequenas falhas e defeitos.<br/>Dim: 158x75 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>  | <p><b>84 SOFÁ DE DOIS LUGARES</b></p> <p>Estofado a tecido tom rosa. Pequenos defeitos (manchas).<br/>Dim: 183x92 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>85 SENHORINHA</b></p> <p>Estofada a tecido creme. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  | <p><b>92 ESPELHO REDONDO DE TOILETTE</b></p> <p>Moldura em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração relevada. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>                                  |
| <p><b>86 COLCHA ADAMASCADA</b></p> <p>Em tom amarelo, com duas borlas, forrada. Sinais de uso e mancha.<br/>Dim: 240x1,95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   | <p><b>93 PÍXIDE</b></p> <p>Em metal dourado com taça em prata "vermeil" francesa, marcada cabeça de Minerva, decoração com frisos vegetalistas. Séc. XIX. Sinais de uso.<br/>Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>   |
| <p><b>87 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Em fio de lã, decoração floral policroma. Sinais de uso.<br/>Dim: 200x300 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>   | <p><b>94 CRISTO</b></p> <p>Escultura Indo-Portuguesa em marfim do Séc. XVIII, parcialmente policromado e dourado. Resplendor e placa em prata. Cruz em pau santo.<br/>Dim: 17,5; 54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>  |
| <p><b>88 PAR DE MÓVEIS EXPOSITORES</b></p> <p>Em vinhático e pau santo, de três tampos recortados unidos por colunas torneadas. Sinais de uso.<br/>Dim: 105x50x41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>                                  | <p><b>95 TRÊS CARTEIRAS DE BOLSO</b></p> <p>Em pele, duas com aplicações de prata, sendo uma arte nova e outra com gravados em relevo. Sinais de uso.<br/>Dim: 13x8,5; 16x10; 15,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p> |
| <p><b>89 MESA BUFETE</b></p> <p>Em vinhático e pau santo com tremidos, pernas e travessas torneadas, com duas pequenas gavetas, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 73x60x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>   | <p><b>96 PORTA PERGAMINHOS</b></p> <p>Caixa cilíndrica forrada a veludo bordeaux, asa em latão. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>90 MEIA CÓMODA D. JOSÉ/D. MARIA</b></p> <p>Em pau santo com marchetaria de outras madeiras, de duas gavetas, ferragens em metal amarelo. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso.<br/>Dim: 84x114x57 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.000,00 €</b></p> | <p><b>97 INTERESSANTE MOLDURA</b></p> <p>Em liga de antimónio dourada, decorada com putti e elementos vegetalistas, frontão com laço. Pequenos defeitos.<br/>Dim. 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>                    |
| <p><b>91 TABULEIRO OVAL ORIENTAL</b></p> <p>Em charão, decoração policroma com flores, pássaros e insectos. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 45x75 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>  | <p><b>98 PORTA RETRATOS ARTE NOVA</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada com elementos florais e esmaltes policromos. Marcada. Sinais de uso.<br/>Dim: 23x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>99 BISCOITEIRA</b></p> <p>Em vidro colorido, decoração floral policroma e ouro, tampa e asa em metal prateado. Sinais de uso.<br/>Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>  | <p><b>106 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, marcada Spal, decoração floral policroma. Composto por 11 pratos rasos, 12 fundos, 9 de sobremesa, terrina, 2 travessas e azeitoneira.<br/>Prato raso com esbeiçadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>100 PEQUENA REDOMA</b></p> <p>Em vidro, base em madeira escurificada.<br/>Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>107 PARTE DE DOIS SERVIÇOS DE JANTAR LIMOGES</b></p> <p>Em porcelana marcada Haviland e Ulim, decoração floral policroma, com terrina, molheira e 5 travessas, outro decorado a ouro, com terrina, 2 travessas, molheira, saladeira, 7 pratos rasos, 3 de doce, 2 azeitoneiras, leiteira, açucareiro e bule. Alguns def</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> |
| <p><b>101 CRISTO</b></p> <p>Escultura em bronze patinado, assinado. Sinais de uso.<br/>Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>108 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR</b></p> <p>Em porcelana francesa marcada Limoges, France, decoração floral policroma. Composto por 18 pratos rasos, 10 fundos, 7 de sobremesa e uma travessa oval. Quatro rasos e cinco de sobremesa com esbeiçadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>   |
| <p><b>102 PAR DE MISULAS E CABEÇA DE ANJO</b></p> <p>Em madeira patinada e entalhada, cabeça de anjo com policromia. Pequenas falhas e defeitos.<br/>Dim: 27x19x33; 18x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>109 TERRINA MINIATURA COM TRAVESSA</b></p> <p>Em porcelana moldada, marcada Artibus, decoração policroma e ouro com grinaldas, ao gosto da Companhia das Índias.<br/>Dim: 12x20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>103 SÃO BENTO DE NÚRCIA</b></p> <p>Escultura em buxo com pintura monocroma e ouro, representado com corvo na mão esquerda. Séc. XVII. Fundador da Ordem dos Beneditinos.<br/>Repintado e falha de mão direita.<br/>Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>  | <p><b>110 DOIS COVILHETES DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (2001), decoração a azul com motivos florais e pássaros, no verso "Festa da Padroeira N.ª. S.ª. Da Penha de França". Sinais de uso.<br/>Dim: 17x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>104 CONJUNTO DE CINCO PRATOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada alusiva às vindimas e filetes a ouro (1984). "Colecção Vinho do Porto - Região do Douro" com diferentes gravuras a sépia. 1ª. Edição 3.000 exemplares.<br/>Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p> | <p><b>111 CAIXA ART NOVA</b></p> <p>Em biscuit verde e branco, moldado e relevado decoração com elementos vegetalistas e figuras. Numerado.<br/>Dim: 5,5x13x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>105 COLECÇÃO DE DEZ BULES</b></p> <p>Em porcelana moldada, com diferentes decorações e modelos<br/>"Tesouros da arte do chá". Edição limitada, Colecções Philae 1997.<br/>Dim: 11 a 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   | <p><b>112 PALITEIRO FIGURATIVO</b></p> <p>Esculturas em biscuit, decoração policroma, com dois meninos brincando. Europa, Séc. XIX/XX.<br/>Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |





|  |   |
|--|---|
| <p><b>113 QUATRO FLOREIRAS "PALHAÇO"</b></p> <p>Esculturas em biscuit, decoração policroma. Europa, Séc. XIX/XX. Uma com pequena falha.<br/>Dim: 12,5 a 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>  | <p><b>120 CAIXA OVAL</b></p> <p>Em faiança Inglesa, marcada Spode Copeland, decoração monocroma com motivos de caça e folhagem em relevo.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 12x21x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p> |
| <p><b>114 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, marcada Artibus, decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso.<br/>Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>121 TRAVESSA RECORTADA</b></p> <p>Em porcelana Francesa marcada Frank Haviland - France - Limoges , decoração floral policroma e ouro.<br/>Dim: 54x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>                      |
| <p><b>115 OITO JARROS INGLESSES</b></p> <p>Em faiança, biscuit e lustrinas, decoração policroma, dois com tampa em liga de estanho. Sinais de uso.<br/>Dim: 8 a 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>   | <p><b>122 TINTEIRO</b></p> <p>Em porcelana Artibus, decoração a sépia e ouro com paisagens. Sinais de uso.<br/>Dim: 7x19x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>116 PARTE DE SERVIÇO DE CHÁ</b></p> <p>Em porcelana francesa, Velho Paris, Séc. XIX/XX, decoração relevada com motivos florais policromos e ouro. Composto por onze chávenas com pires e açucareiro. Desgaste no ouro e 2 chávenas com pequenas esbeçadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>125,00 €</b></p> | <p><b>123 TRAVESSA OVAL DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada marcada Ema, decoração floral policroma e ouro, pintada à mão.<br/>Dim: 41x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>                 |
| <p><b>117 TRÊS CHÁVENAS ALMOÇADEIRAS</b></p> <p>Em porcelana francesa, Velho Paris, Séc. XIX/XX, decoração relevada com motivos florais policromos e ouro. Desgaste no ouro e uma chávena com ínfimo cabelo.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>124 CAIXA GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em porcelana moldada, na forma de violino, decoração policroma com cena galante e ouro. Japão. Sinais de uso.<br/>Dim: 6x25x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>           |
| <p><b>118 LOTE COM OITO PRATOS E TRAVESSA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração azul e branca com paisagens orientais, cinco "Cantão", edição Mottaheded.<br/>Dim: 17 a 24 cm. (Pratos); 24,5x31 cm. (Travessa)</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>                                | <p><b>125 FLOREIRA FIGURATIVA</b></p> <p>Em porcelana europeia, Séc. XIX, representando menina sentada. Em biscuit, decoração policroma e ouro. Sinais de uso.<br/>Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>       |
| <p><b>119 TRÊS PRATOS</b></p> <p>Em faiança da Fábrica Raul da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma com paisagens.<br/>Dim: 25; 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>  | <p><b>126 TAÇA COM PÉ</b></p> <p>Em porcelana inglesa, marcada Copeland &amp; Garrett, decoração policroma e ouro em relevo com motivos florais.<br/>Séc. XIX.<br/>Dim: 9,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |



|  |   |
|--|---|
| <b>127 PRATO RECORTADO</b><br><br>Em porcelana europeia, decoração policroma e ouro com flores, ao centro monograma encimado por coroa de duque. Séc. XIX. Sinais de uso.<br>Dim: 24 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>134 DUAS CADEIRAS "SAVONAROLA"</b><br><br>Sendo uma em mogno e outra em castanho, com entalhamentos. Com cochins.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 90x78x55; 90x76x55 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  |
| <b>128 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</b><br><br>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração policroma com pássaros e filetes a ouro. Defeitos de fabrico.<br>Dim: 18,5 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  | <b>135 CÔMODA</b><br><br>Em pau santo, de quatro gavetões. Séc. XIX/XX.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 112x57x90 cm.<br><br><b>600,00 €</b>  |
| <b>129 CONJUNTO COM DOZE CHÁVENAS DE CAFÉ COM PIRES</b><br><br>Em porcelana moldada, decoração floral a ouro. Europa Séc. XIX. Chávena com estrela, pires com cabelo e desgaste no ouro.<br><br><b>35,00 €</b>   | <b>136 MESA DE ENCOSTAR</b><br><br>Em pau santo com entalhamentos, pernas torneadas, tampo em mármore. Sinais de uso.<br>Dim: 85x88x43 cm.<br><br><b>70,00 €</b>  |
| <b>130 BOIÃO DE FARMÁCIA COMEMORATIVO VISTA ALEGRE</b><br><br>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma. Comemorativo dos 150 anos da Sociedade Farmacêutica Lusitana. Exemplar n.º 1485 de série limitada de 1500 exemplares. Com certificado.<br>Dim: 23 cm.<br><br><b>30,00 €</b>                         | <b>137 PEQUENA VITRINE</b><br><br>Em noqueira com entalhamentos, porta e vidros biselados. Sinais de uso.<br>Dim: 104x35x35 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   |
| <b>131 CONJUNTO DE LAVATÓRIO DA VISTA ALEGRE</b><br><br>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração marmoreada e ouro, reservas policromas com cenas mitológicas. Composto por jarro, bacia e duas saboneteiras. Tampas das saboneteiras com defeitos.<br>Dim: 32; 12x40 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                      | <b>138 CHAISE LONGUE</b><br><br>Em madeira patinada, costa recortada e entalhada, estofado em tecido com flores tom bege, encosto em capitonée, pernas torneadas com rodízios. Pequenos defeitos.<br>Dim: 180x60 cm.<br><br><b>150,00 €</b> |
| <b>132 SERVIÇO DE JANTAR</b><br><br>Em porcelana marcada Soc. Porc. de Coimbra, decoração floral policroma com tarja verde e ouro. Com 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 10 de doce, 5 travessas, 2 terrinas, molheira, saladeira e 2 azeitoneiras. 4 pratos e saladeira com defeitos.<br><br><b>300,00 €</b> | <b>139 MESA DE CENTRO</b><br><br>Em mogno e raiz de mogno, tampo recortado, pernas torneadas, com gaveta. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos.<br>Dim: 77x118x70 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |
| <b>133 CADEIRA "SAVONAROLA"</b><br><br>Em castanho com entalhamentos.<br>Sinais de uso.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>140 MÓVEL APARADOR</b><br><br>Em diversas madeiras, de duas portas e duas gavetas. Pequenos defeitos.<br>Dim: 82x143x59 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>141 MÓVEL DE SALA</b></p> <p>Anos 60. Construído em módulos, folheado a pau santo com interior em pau cetim, dois armários com vidros pintados e quatro gavetas ao centro, lateralmente com quatro portas. Sinais de uso.<br/>Dim: 145x254x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p> | <p><b>148 PAISAGEM COM CASARIO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado Mfaria.<br/>Dim: 48x73 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  |
| <p><b>142 LUÍS VEIGA LEITÃO (1912-1987)</b></p> <p>"Dom Quixote de la Mancha"<br/>Ponta de filtro sobre papel, com poema, assinado e datado 59.<br/>Dim: 16x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>149 PAISAGEM MONTANHOSA COM RIO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Pequeno rasgão na tela.<br/>Dim: 57x47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>   |
| <p><b>143 FIGURAS FEMININAS</b></p> <p>Tinta da china sobre papel, assinado.<br/>Pequenas manchas.<br/>Dim: 19x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>150 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Paisagem com caminho e carro de bois.<br/>Óleo sobre platex, não assinado. Sem moldura.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 32x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> |
| <p><b>144 FLORENÇA - BASÍLICA DE SÃO LOURENÇO</b></p> <p>Tinta da china e aguarela sobre papel, assinada e datada de 1956.<br/>Dim: 25x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>  | <p><b>151 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Paisagem com casa.<br/>Óleo sobre platex, assinado.<br/>Dim: 21x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>145 HORTA E COSTA</b></p> <p>"Sem título"<br/>Guache sobre papel, assinado e datado de 1989<br/>Dim: 15x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>152 LAUREANO RIBATUA</b></p> <p>"Trecho do Porto"<br/>Aguarela sobre papel, assinada e datada 76.<br/>Levemente ondulada e sinais de uso.<br/>Dim: 36x55 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>   |
| <p><b>146 PAISAGEM COM CASARIO</b></p> <p>Aguarela sobre papel, não assinada.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 12,5x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>153 C. ANTÓNIO</b></p> <p>Trecho urbano<br/>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 70x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>   |
| <p><b>147 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Ria de Aveiro com moliceiros<br/>Óleo sobre platex, não assinado.<br/>Dim: 46,5x76 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>   | <p><b>154 TRECHO COM CASARIO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <b>155 MANUEL TAVARES (1911-1974)</b><br><br>"Marinha com moliceiros"<br>Aquarela sobre papel, assinada e datada 1958.<br>Pequenas manchas e leves defeitos.<br>Dim: 23x31 cm.<br><br><b>60,00 €</b> | <b>162 JOÃO MARTINS DA COSTA</b><br><br>"A tomada de Évora"<br>Gravura água tinta sobre papel (P/E), assinada e datada Nov. 64.<br>Dim: 24,5x19 cm. (mancha)<br><br><b>30,00 €</b>   |
| <b>156 CARLOS FRAGOSO</b><br><br>"Caminho de aldeia com figura"<br>Óleo sobre tela colada em platex, assinado e datado no verso 1943.<br>Dim: 33,5x26 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                      | <b>163 SOARES DOS REIS (1847-1889) - BUSTO</b><br><br>"A Inglesa"<br>Escultura em bronze patinado, assinado e datado 1887, Lisboa. Edição de época posterior.<br>Dim: 15 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   |
| <b>157 PAISAGEM RURAL COM FIGURA</b><br><br>Óleo sobre madeira.<br>Dim: 17x23,5 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  | <b>164 MEDALHA COMEMORATIVA</b><br><br>Homenagem aos exploradores Portugueses Brito Capelo e Roberto Ivens em 1885, pela Sociedade de Geografia de Lisboa. Em bronze patinado. Muito bom estado. No seu estojo original.<br>Dim: 5 cm.<br><br><b>15,00 €</b> |
| <b>158 ALVES CARDOSO (1883-1930)</b><br><br>Paisagem com casario<br>Óleo sobre madeira, assinado A. Cardoso.<br>Dim: 13x18,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>165 BARRE - SÉC. XIX</b><br><br>Medalha em bronze, dedicada à Rainha Dona Maria II - 1833, assinada e datada. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>159 TRECHO URBANO</b><br><br>Óleo sobre madeira, assinado.<br>Dim: 11,5x18 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>166 DOIS ALFINETES</b><br><br>Com esmaltes policromos, um em prata portuguesa contraste javali, com a Torre dos Clérigos, outro do Club Fenianos Portuenses - Pelo do Porto.<br>Séc. XIX/XX. Pequenas falhas.<br>Dim: 2,3; 2 cm.<br><br><b>20,00 €</b>    |
| <b>160 PAULO GAMA (1905-1986)</b><br><br>"Um portão Arredores de Caminha"<br>Óleo sobre madeira prensada, assinado e datado de 43.<br>Dim: 44,5x40 cm.<br><br><b>400,00 €</b>                        | <b>167 CONDECORAÇÃO</b><br><br>Cruz de Cristo com escudo Português, suspenso com brasão de armas da Cidade do Porto. Em metal com esmaltes policromos.<br>Dim: 7,2 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   |
| <b>161 MARINHA</b><br><br>Óleo sobre tela, assinado.<br>Dim: 60x100 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>168 CONJUNTO DE PINS E ALFINETES</b><br><br>Com aproximadamente 26, grande parte com esmaltes policromos, acompanha monograma.<br><br><b>20,00 €</b>  |



|  |   |
|--|---|
| <b>169 DOIS CRUCIFIXOS</b><br><br>Em madeira com Cristos e aplicações em prata portuguesa contraste javali e águia. Sinais de uso.<br>Dim. total: 17 e 11,5 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  | <b>176 PAR DE ESCRAVAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia, decoração em relevo com as quatro estações do ano. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 41 gr.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>170 PEQUENA COROA</b><br><br>Em filigrana de prata, com esfera e cruz no topo.<br>Dim: 5 cm.<br>Peso Aprox: 7 gr.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>177 PAR DE ESCRAVAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia, decoração em relevo com as quatro estações do ano. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 40 gr.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>171 DOIS RESPLENDORES</b><br><br>Sendo um em prata, com pedraria. Pequenas falhas.<br>Dim: 10,5; 13,5 cm.<br>Peso Aprox: 25 gr.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>178 PAR DE ESCRAVAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia, decoração em relevo com as quatro estações do ano. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 37 gr.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>172 DUAS CAIXAS, MEALHEIRO E ESPELHO DE MESA</b><br><br>Caixa e mealheiro em pau santo torneado com aplicações em prata, espelho em madeira e baquelite com aplicações em prata, caixa em cristal lapidado com tampa em prata contraste javali. Falhas e defeito na tampa.<br>Dim: 20 e 4x7 cm.<br><br><b>20,00 €</b> | <b>179 PAR DE ESCRAVAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia, decoração em relevo com motivos florais. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 42 gr.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>173 FRASCO DE PERFUME</b><br><br>Em cristal bicolor lapidado Baccarat, tampa em prata relevada com elementos vegetalistas. Séc. XIX. Sinais de uso.<br>Sim: 11 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  | <b>180 PORTA MOEDAS</b><br><br>Em prata e malha de prata. Pequenos defeitos.<br>Peso Aprox: 28,3 gr.<br><br><b>20,00 €</b>  |
| <b>174 JARRA</b><br><br>Em vidro colorido, monture em prata de 925, marcada.<br>Dim: 14 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  | <b>181 DUAS TAÇAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste javali - 1º. título, marcada Leitão & Ir. - Lisboa, decoração relevada com elementos vegetalistas.<br>Dim: 6x10,5; 6,5x11 cm.<br>Peso Aprox: 306 gr.<br><br><b>150,00 €</b>        |
| <b>175 COELHO E GUISO</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste Águia (pós 1985) de 925, guiso na forma de ursinho.<br>Dim: 3,5x7,5; 12,5 cm.<br>Peso Aprox: 55 gr.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>182 TAÇA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) - 1º. título, marcada Gomes - Póvoa, decorada com grinaldas e escudete com armas Portuguesas.<br>Dim: 4x10,2 cm.<br>Peso Aprox: 165 gr.<br><br><b>80,00 €</b> |



|  |   |
|--|---|
| <b>183 TAÇA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, marcada Ferreira Marques, bordo relevado.<br>Dim: 4x10 cm.<br>Peso Aprox: 122 gr.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>190 BILHETEIRA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração lisa, aba relevada com flores. Sinais de uso.<br>Dim: 32 cm.<br>Peso Aprox: 722 gr.<br><br><b>400,00 €</b>                           |
| <b>184 COVILHETE</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração gravada com elementos vegetalistas e armas Portuguesas relevadas em esmalte policromo.<br>Dim: 15,7 cm.<br>Peso Aprox: 140 gr.<br><br><b>50,00 €</b>             | <b>191 ANELEIRA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração relevada com enrolamentos e vieiras.<br>Dim: 18x14,5 cm.<br>Peso Aprox: 108 gr.<br><br><b>50,00 €</b>                                      |
| <b>185 MANTEIGUEIRA</b><br><br>Em prata portuguesa contraste águia, na forma de vieira, alma em vidro. Sinais de uso.<br>Dim: 6x10,5x11 cm.<br>Peso Aprox: 113 gr.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>192 PEQUENA BILHETEIRA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste javali, aba decorada com concheados. Sinais de uso.<br>Dim: 17 cm.<br>Peso Aprox: 86 gr.<br><br><b>45,00 €</b>                                 |
| <b>186 CINZEIRO - CEGONHA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia, base em vidro espelhado, pés de garra e bola.<br>Dim: 14x16x12 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  | <b>193 PEQUENA SALVA</b><br><br>Em prata Portuguesa, aba decorada com gravados vegetalistas, sem marcas visíveis.<br>Dim: 16,5 cm.<br>Peso Aprox: 126 gr.<br><br><b>50,00 €</b>   |
| <b>187 BASE DE GALHETEIRO E DE FLOREIRA</b><br><br>Em prata portuguesa, contraste javali, decoração vazada com grinaldas e laços. Falha de pé e defeito na tampa.<br>Dim: 28x28; 9x19 cm.<br>Peso Aprox: 490 gr. (só prata)<br><br><b>200,00 €</b> | <b>194 PEQUENA SALVA GOMADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, aba relevada com gomados e concheados. Sinais de uso.<br>Dim: 19 cm.<br>Peso Aprox: 104 gr.<br><br><b>50,00 €</b>                        |
| <b>188 FLOREIRA</b><br><br>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985), com dois solitários em vidro.<br>Dim: 25 cm.<br>Peso Aprox: 228 gr. (só prata)<br><br><b>100,00 €</b>   | <b>195 SALVA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste javali, marcada Reis Fos, Lda. - Porto, bordo relevado com elementos florais. Sinais de uso.<br>Dim: 23,5 cm.<br>Peso Aprox: 304 gr.<br><br><b>160,00 €</b> |
| <b>189 BILHETEIRA RECORTADA</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração incisa com elementos florais, aba relevada e vazada com flores e concheados. Sinais de uso.<br>Dim: 32 cm.<br>Peso Aprox: 448 gr.<br><br><b>250,00 €</b>    | <b>196 FRUTEIRO</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 925 (pós 1985) decorada com elementos vegetalistas, bordo perlado.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 11x24,5 cm.<br>Peso Aprox: 584 gr.<br><br><b>260,00 €</b>    |



|  |   |
|--|---|
| <p><b>197 BILHETEIRA OVAL</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia - 1º. Título, decoração lisa, bordo encordoado. Sinais de uso.<br/>Dim: 18,5x15,5 cm.<br/>Peso Aprox: 224 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>204 GALHETEIRO</b></p> <p>Em prata Espanhola, marcada, galhetas em vidro moldado e lapidado. Sinais de uso.<br/>Dim: 18x18 cm.<br/>Peso Aprox: 128 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>198 JARRA COM ASAS</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia - 1º. Título, decoração com elementos florais e remates perlados. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 31 cm.<br/>Peso Aprox: 446 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>   | <p><b>205 RELÓGIO DE PULSO CALVIN KLEIN</b></p> <p>Suíço da marca Calvin Klein Jeans, Tachymeter, caixa em aço, bracelete original em pele. Com caixa.<br/>Dim: 5,2x4,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>199 JARRA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração relevada espiralada e motivos vegetalistas. Sinais de uso.<br/>Dim: 27 cm.<br/>Peso Aprox: 638 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>  | <p><b>206 COLAR DE PÉROLAS</b></p> <p>Com 102 pérolas de 5 mm, fecho em ouro contraste cabeça de dragão, cravejado com 30 diamantes talhe brilhante.<br/>Dim: 30 cm.<br/>Peso Aprox: 23,4 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>340,00 €</b></p>   |
| <p><b>200 LEITEIRA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia - 1º. Título, decoração relevada com caneluras e elementos vegetalistas.<br/>Dim: 17,5 cm.<br/>Peso Aprox: 570 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>   | <p><b>207 PAR DE BRINCOS</b></p> <p>Em ouro branco contraste cabeça de veado, cravejado com diamante talhe brilhante. Travões em metal.<br/>Peso Aprox: 2,4 gr. (Só ouro)</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  |
| <p><b>201 BULE</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração relevada e gravada com frisos vegetalistas. Sinais de uso.<br/>Dim: 21,5 cm.<br/>Peso Aprox: 778 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>   | <p><b>208 ALFINETE</b></p> <p>Em ouro contraste cabeça de tigre, com micro pérolas e pedraria. Sinais de uso.<br/>Dim: 3,7 cm.<br/>Peso Aprox: 3,9 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>  |
| <p><b>202 BULE D. MARIA</b></p> <p>Em prata Portuguesa Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador do Porto (P-16) José Coelho Sampaio e marca de ourives (P-242) datável de c. 1790-1810, decoração incisa com grinaldas e laços, monogramada. Restauros antigos, base parcialmente revestida a metal.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p> | <p><b>209 VINTE E DUAS MOEDAS "O OURO DAS NAÇÕES"</b></p> <p>As mais pequenas moedas de ouro do mundo, em ouro fino 999/1000, Colecção Nº. 842. Em estojo próprio com documentos e lupa.<br/>Dim: 13,92 a 16,00 mm.<br/>Peso Aprox: 298 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.000,00 €</b></p> |
| <p><b>203 GALHETEIRO ARTE NOVA</b></p> <p>Em metal prateado marcado WMF, cerca de 1900, galhetas e recipientes em vidro originais. Sinais de uso e especieiro com pequeno defeito.<br/>Dim: 24x18x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  | <p><b>210 QUEIJEIRA</b></p> <p>Em vidro lapidado com motivos florais. Pequenas esbeijadelas.<br/>Dim: 19x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>211 BOMBONEIRA DA VISTA ALEGRE ?</b></p> <p>Em vidro lapidado, Séc. XIX.<br/>Ínfimas esbeiçadelas.<br/>Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>218 RAMIRO RELVAS</b></p> <p>Paisagem com casario<br/>Óleo sobre platex, assinado e datado de 80.<br/>Dim: 30x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>                              |
| <p><b>212 BOMBONEIRA DA VISTA ALEGRE ?</b></p> <p>Em vidro lapidado, Séc. XIX.<br/>Ínfimas esbeiçadelas.<br/>Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>219 JOÃO MOREIRA (CALIFÓRNIA)</b></p> <p>"Trecho urbano"<br/>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                                       |
| <p><b>213 CANECA COM TAMPA DA VISTA ALEGRE ?</b></p> <p>Em vidro lapidado, Séc. XIX. Tampa com ínfimas esbeiçadelas no interior do bordo.<br/>Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>  | <p><b>220 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Paisagem bucólica.<br/>Óleo sobre platex, não assinado e datado no verso 1963.<br/>Dim: 32x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>                   |
| <p><b>214 SERVIÇO DE COPOS</b></p> <p>Em vidro lapidado e gravado. Composto por 10 copos de água, 10 de vinho branco, 12 de vinho tinto, 12 de vinho do Porto e duas garrafas, sendo uma diferente. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>                            | <p><b>221 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Lavadeiras - Ponte de Lima"<br/>Óleo sobre platex, assinado.<br/>Dim: 22x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                              |
| <p><b>215 SERVIÇO DE COPOS</b></p> <p>Em vidro lapidado. Composto por 11 copos de água, 12 vinho branco, 12 vinho tinto, 10 taças de champanhe, 12 de licor e 11 de Porto, 5 garrafas e jarro. Taça e copo de vinho branco com esbeiçadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p> | <p><b>222 PAULO VILAS BOAS</b></p> <p>"Vista do Porto com casario e ponte da Arrábida"<br/>Óleo sobre tela, assinado e datado de 84.<br/>Dim: 46x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p> |
| <p><b>216 SERVIÇO DE COPOS</b></p> <p>Em vidro decoração com gravados. Composto por par de fruteiras de pé, compoteira, quatro garrafas (uma sem rolha) e quarenta e três copos e taças.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>223 RETRATO</b></p> <p>Óleo sobre contraplacado. No verso com inscrição "trabalho concluído 1952".<br/>Dim: 29x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                            |
| <p><b>217 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Tocador de viola.<br/>Óleo sobre tela, assinado e datado de 1920.<br/>Dim: 32x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>224 LUIZ TAQUELIM</b></p> <p>"Sem titulo"<br/>Aquarela sobre papel, assinada e datada de 50.<br/>Dim: 23x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>                                   |





|   |   |
|---|---|
| <p><b>225 HEITOR CRAMEZ (1889-1967)</b></p> <p>"Natureza morta - frutos"<br/>Óleo sobre tela colada em cartão, assinado e datado 27.<br/>Dim: 19,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>   | <p><b>232 SALVA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração lisa, bordo por perlados. Sinais de uso.<br/>Dim: 19,5 cm.<br/>Peso Aprox: 232 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   |
| <p><b>226 MENDES DA SILVA (1903-1987)</b></p> <p>"Marinha"<br/>Óleo sobre contraplacado, assinado.<br/>Dim: 13,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>  | <p><b>233 BILHETEIRA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali, decoração lisa, aba vazada e relevada com enrolamentos e concheados.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 30 cm.<br/>Peso Aprox: 378 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>                             |
| <p><b>227 JORGE TAVARES</b></p> <p>"Poente"<br/>Aguarela sobre papel, assinada. Ínfimas manchas.<br/>Dim: 35x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>   | <p><b>234 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração lisa, aba gravada e relevada com enrolamentos e concheados.<br/>Com inscrição no verso. Sinais de uso.<br/>Dim: 33,5 cm.<br/>Peso Aprox: 700 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p> |
| <p><b>228 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Barcos - Setúbal"<br/>Óleo sobre platex, assinado.<br/>Dim: 22x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>   | <p><b>235 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração incisa com elementos vegetalistas, bordo relevado. No verso com inscrição. Sinais de uso.<br/>Dim: 33 cm.<br/>Peso Aprox: 522 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>                |
| <p><b>229 PAINÉIS DE SÃO VICENTE DE FORA</b></p> <p>Pintura sobre madeira, composto por seis painéis. Cópia da obra criada pelo pintor português Nuno Gonçalves no Séc. XV.<br/>Dim: 103x64; 103x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>900,00 €</b></p> | <p><b>236 SALVA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia - 1º. Título, marcada Ferreira Marques, decoração lisa bordo com motivos estilizados. Sinais de uso.<br/>Dim: 27,5 cm.<br/>Peso Aprox: 568 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>260,00 €</b></p>                               |
| <p><b>230 CESTO COM ASA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração relevada e vazada com malmequeres e frutos. Pequenas amolgadelas.<br/>Dim: 32 cm.<br/>Peso Aprox: 434 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>      | <p><b>237 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração lisa, bordo gravado e relevado com motivos vegetalistas e perlados. Sinais de uso.<br/>Dim: 31 cm.<br/>Peso Aprox: 384 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>170,00 €</b></p>                       |
| <p><b>231 SALVA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 925 (pós 1985), aba decorada com gravados. Sinais de uso.<br/>Dim: 20 cm.<br/>Peso Aprox: 338 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>160,00 €</b></p>                                     | <p><b>238 SALVA GOMADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, aba relevada decorada com flores e gomados.<br/>Dim: 32 cm.<br/>Peso Aprox: 358 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>   |



|  |   |
|--|---|
| <b>239 BILHETEIRA</b><br><br>Em prata Portuguesa possivelmente javali, decoração lisa, bordo relevado com malmequeres. Sinais de uso.<br>Dim: 39 cm.<br>Peso Aprox: 898 gr.<br><br><b>500,00 €</b>   | <b>246 BUSTO DE FIGURA FEMININA</b><br><br>Escultura em gesso.<br>Falhas, partida e colada.<br>Dim: 55 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  |
| <b>240 FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, decoração caninhas. Com talheres de carne, de peixe, de sobremesa, colheres de sopa, de sobremesa, de chá, de café, concha de açúcar e 3 peças de servir. Sinais de uso. Peso Aprox: 5380 gr. (só prata)<br><br><b>2.000,00 €</b> | <b>247 TRÊS ESCULTURAS</b><br><br>Representando São João Baptista, Nossa Senhora do Carmo e Virgem com menino em majestade, esculturas em gesso. Pequenos defeitos.<br>Dim: 18 a 20 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   |
| <b>241 TESOURA CORTA MORRÕES COM BANDEJA</b><br><br>Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-37) Luís António Rodrigues de Araújo e marca de ourives datável de 1843-1853, decoração revelada com elementos florais e folhagem.<br>Dim: 26x12 cm. Peso Aprox: 290 gr.<br><br><b>300,00 €</b>        | <b>248 CONJUNTO DE LAVATÓRIO</b><br><br>Em faiança Portuguesa fabrico de Massarelos, decoração floral policroma. Séc. XIX/XX. Composto por jarro com bacia, duas saboneteiras e penico. Tampas das saboneteiras com defeitos.<br>Dim. Jarro: 33 cm. Bacia: 13x40 cm. Penico: 13x23 cm.<br><br><b>120,00 €</b> |
| <b>242 ESPADA</b><br><br>Réplica de espada usada por D. Nuno Alvares Pereira, na Batalha de Aljubarrota. Em aço, metal dourado relevado e veludo. Coleções Philae, série limitada. Sinais de uso.<br>Dim.: 140 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>249 PAR DE CACHEPOTS</b><br><br>Em faiança Portuguesa fabrico de Sacavém, decoração policroma e ouro, um com frutos e pássaros, outro com flores. Séc. XX. Sinais de uso, um partido e colado.<br>Dim: 23,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  |
| <b>243 MESA EXPOSITORA MODERNISTA</b><br><br>Em madeira clara, com diversas divisórias, tampo em vidro. Sinais de uso.<br>Dim: 46x119x61 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  | <b>250 JARRO</b><br><br>Em faiança portuguesa da Fábrica Viúva Lamego, marcada, decoração policroma com grinaldas e flores, assinado e datado 1933. Asa com cabelo.<br>Dim: 27 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  |
| <b>244 CONJUNTO DE MESA DE JANTAR E QUATRO CADEIRAS MODERNISTAS</b><br><br>Em madeira exótica, mesa de tampo rectangular em vidro, cadeiras estofadas a veludo estampado. Sinais de uso.<br>Dim: 76x200x110 cm.<br><br><b>500,00 €</b>   | <b>251 LOTE COM DIVERSAS FAIANÇAS DO OUTEIRO</b><br><br>Composto por jarros, floreiras, cestas, pote, etc. Em faiança portuguesa fabrico do Outeiro, decoração floral policroma. Pequenos defeitos.<br>Dim: 31,5 cm. e 22,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   |
| <b>245 ROSA RAMALHO ? CRISTO</b><br><br>Escultura em barro, não assinada. Pequenas falhas e restauro numa perna.<br>Dim: 40 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>252 LOTE COM DIVERSAS FAIANÇAS DO OUTEIRO</b><br><br>Composto por fruteiro vazado, taças, pratos, etc. Em faiança portuguesa fabrico do Outeiro, decoração floral policroma. Pequenos defeitos.<br><br><b>20,00 €</b>  |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>253 PRATO DE ACEPIPES COM TAMPA E FLOREIRA</b></p> <p>Em faiança portuguesa fabrico do Outeiro, decoração policroma com motivos florais e pássaros. Pequena esbeijadela no interior da tampa.<br/>Dim: 34,5; 5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p> | <p><b>260 JARRA DE VIANA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico Darque - Viana, Séc. XIX, marcada, decoração policroma com cartela envolta em folhagem encimada por coroa real. Restauros<br/>Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                            |
| <p><b>254 TRAVESSA OVAL RECORTADA</b></p> <p>Em faiança, decoração floral policroma. Marcada. Esbeijadela.<br/>Dim: 33x41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>261 BISCOITEIRA MODERNISTA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico de Alcobaça, decoração policroma e ouro, marcada "RA - Alcobaça". Sinais de uso.<br/>Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>255 TRÊS PRATOS</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com motivos florais e um com cesta de flores ao centro. Esbeijadela e cabelo.<br/>Dim: 32; 29 e 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>262 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica Viúva Lamego, marcada, decoração policroma com grinaldas e flores. Cabelos com restauro.<br/>Dim: 49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   |
| <p><b>256 TRAVESSA OITAVADA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma. Pequenas esbeijadelas.<br/>Dim: 38x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>   | <p><b>263 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração floral policromada. Séc. XIX. Desgaste no vidrado<br/>Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   |
| <p><b>257 PAR DE TRAVESSAS</b></p> <p>Em faiança Portuguesa marcada Sacavém, decoração azul e branca com perus. Uma com cabelos.<br/>Dim: 41,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   | <p><b>264 TERRINA OVAL</b></p> <p>Em faiança Portuguesa Miragaia, decoração azul e branca com paisagem oriental. Cabelos e esbeijadelas.<br/>Dim: 23x33x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  |
| <p><b>258 TRAVESSA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração a azul com motivos geométricos e pavões. Esbeijadelas.<br/>Dim: 44x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>265 CACHEPOT</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico Fonte Nova, Aveiro, decoração azul e branca com motivos florais. Marcada. Cabelo circular e pequenas esbeijadelas.<br/>Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>   |
| <p><b>259 PRATO RECORTADO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa atribuível a Darque - Viana, Séc. XIX, decoração policroma com arranjo floral, bordo encordoado. Desgaste no vidrado e estrela.<br/>Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                 | <p><b>266 TAÇA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico Fonte Nova, Aveiro, decoração azul e branca com motivos vegetalistas. Marcada, assinada Alleluia e datada de 1900. pequenos cabelos e pequeno restauro no bordo.<br/>Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p> |



|   |  |
|---|--|
| <b>267 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</b><br><br>Suíço da marca Longines, movimento a quartzo, caixa em ouro de 18 K, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3 cm.<br><br><b>300,00 €</b>   | <b>274 RELÓGIO DE PULSO CALVIN KLEIN</b><br><br>De senhora, caixa e bracelete em aço, Suíço da marca CK, movimento a quartzo. Sinais de uso.<br>Dim: 3 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |
| <b>268 RELÓGIO DE PULSO CERTINA</b><br><br>De senhora. Suíço da marca Certina, automático, New Art, caixa em plaqué ouro, bracelete em pele.<br>Dim: 1,8 cm.<br><br><b>80,00 €</b>  | <b>275 RELÓGIO DE PULSO RAIMOND WEIL</b><br><br>De senhora, caixa e bracelete em aço e ouro, Suíço da marca Raimond Weil, movimento a quartzo. Sinais de uso.<br>Dim: 2,5 cm.<br><br><b>130,00 €</b>                       |
| <b>269 RELÓGIO DE PULSO TOMMY HILFIGER</b><br><br>De senhora, caixa em aço, movimento a quartzo, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 20,2 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>276 RELÓGIO DE PULSO RAIMOND WEIL</b><br><br>De homem, caixa e bracelete em aço e ouro, Suíço da marca Raimond Weil, movimento a quartzo. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>130,00 €</b>                         |
| <b>270 RELÓGIO DE PULSO EMPORIO ARMANI</b><br><br>Caixa em prata contrastada, da marca Emporio Armani, série numerada 0572/1000, movimento a quartzo, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5x1,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b> | <b>277 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</b><br><br>Suíço da marca Raymond Weil, movimento a quartzo, caixa em plaqué de ouro, bracelete em pele.<br>Dim: 3,3 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  |
| <b>271 RELÓGIO DE PULSO SECULUS</b><br><br>De senhora, caixa e bracelete em aço, da marca Seculus, mostrador em madrepérola, movimento a quartzo. Pequenas falhas.<br>Dim: 2,2 cm.<br><br><b>20,00 €</b>                          | <b>278 RELÓGIO DE PULSO MAURICE LACROIX</b><br><br>Suíço da marca Maurice Lacroix, movimento a quartzo, caixa em plaqué de ouro, bracelete em pele. Mostrador com pequenos defeitos.<br>Dim: 3,3 cm.<br><br><b>80,00 €</b> |
| <b>272 RELÓGIO DE PULSO D&amp;G</b><br><br>De senhora, caixa e bracelete em aço prateado e dourado, da marca D & G, mostrador em madrepérola, movimento a quartzo. Sinais de uso.<br>Dim: 2,5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>           | <b>279 RELÓGIO DE PULSO CASSIO SHOCK</b><br><br>Modelo desportivo digital, G-Shock - G-2900, movimento a quartzo, caixa e bracelete em resina preta. Sinais de uso.<br>Dim: 4,5 cm.<br><br><b>25,00 €</b>                  |
| <b>273 RELÓGIO DE PULSO</b><br><br>De senhora, caixa em aço, movimento a quartzo. Pequenas falhas.<br>Dim: 3 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  | <b>280 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</b><br><br>Caixa em aço, bracelete em pele.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>80,00 €</b>   |



|  |  |
|--|--|
| <b>281 RELÓGIO DE PULSO BALMAIN</b><br><br>Suíço da marca Pierre Balmain, movimento a quartzo, caixa em aço, bracelete em pele de búfalo.<br>Dim: 4x3,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>288 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 50 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |
| <b>282 RELÓGIO DE PULSO ONE</b><br><br>Caixa em aço, movimento a quartzo, bracelete de búfalo.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>40,00 €</b>                             | <b>289 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 50 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |
| <b>283 RELÓGIO DE PULSO SWAROVSKI</b><br><br>Suíço da marca Swarovski, movimento a quartzo, caixa e bracelete em aço. Sinais de uso.<br>Dim: 4x2,5 cm.<br><br><b>45,00 €</b>       | <b>290 COLAR E DOIS MEDALHÕES</b><br><br>Em prata e filigrana de prata com meias pérolas, porta retratos ovais decorados com gravados vegetalistas.<br>Dim: 22; 3; 2,5 cm.<br>Peso Aprox: 25 gr.<br><br><b>50,00 €</b> |
| <b>284 RELÓGIO DE PULSO SEIKO</b><br><br>Caixa e bracelete em metal dourado. Movimento a quartzo, nº. 278824. Em marcha. Sinais de uso.<br>Dim: 3,3 cm.<br><br><b>50,00 €</b>      | <b>291 COLAR MODERNISTA</b><br><br>Em cabedal e ouro branco, contraste cabeça de veado, ajustável. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 19,5 gr.<br><br><b>300,00 €</b>   |
| <b>285 RELÓGIO DE PULSO CITIZEN</b><br><br>Caixa e bracelete em metal dourado. Movimento a quartzo, nº. 2076770. Em marcha. Sinais de uso.<br>Dim: 3x2,7 cm.<br><br><b>50,00 €</b> | <b>292 DOIS COLARES E PULSEIRA</b><br><br>Em quartzo branco, verde, rosa e prata de 925.<br>Dim: 24; 19; 10 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  |
| <b>286 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 65 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>293 COLAR, PULSEIRA E ANEL</b><br><br>Em prata de 925, algumas marcadas águia e pós 1985, anel com pérolas e zircónias.<br>Dim: 41; 19 cm. (total)<br>Peso Aprox: 35 gr.<br><br><b>20,00 €</b>                      |
| <b>287 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 66 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>294 COLAR E PULSEIRA</b><br><br>Colar em prata de 925 com âmbar, pulseira em metal com âmbar.<br>Dim: 30; 11 cm.<br>Peso Aprox: 10 gr.<br><br><b>10,00 €</b>  |



|   |   |
|---|---|
| <b>295 PULSEIRA E ANEL</b><br><br>Em prata de 925, com cabochons de âmbar.<br>Peso Aprox: 65 gr.<br><br><b>40,00 €</b>  | <b>302 ANEL</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de dragão e galo. cravejada com diamantes talhe brilhante e safira. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 3,8 gr.<br><br><b>250,00 €</b>  |
| <b>296 ALFINETE "SOUVENIR"</b><br><br>Em prata contrastada ornada com micro pérolas. Acompanha caixa em pele com gravados a ouro. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 8 gr.<br>Dim: 6 cm.<br><br><b>30,00 €</b> | <b>303 ANEL</b><br><br>Em ouro de 18 K. contraste andorinha, com símbolo da Mercedes.<br>Peso Aprox: 13,1 gr.<br><br><b>260,00 €</b>  |
| <b>297 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em prata e ouro contraste águia (pós 1985) e andorinha, com pedraria.<br>Dim: 3,2 cm.<br>Peso Aprox: 7,2 gr.<br><br><b>50,00 €</b>                                       | <b>304 ESCRAVA</b><br><br>Em ouro de 18 K. contraste andorinha, cravejada com 19 diamantes talhe brilhante e 18 safiras talhe navete. Sinais de uso.<br>Dim: 6 cm.<br>Peso Aprox: 13,8 gr.<br><br><b>550,00 €</b>                       |
| <b>298 ANEL</b><br><br>Em prata e ouro contraste cabeça de cão, com pedraria.<br>Pequenos defeitos.<br>Peso Aprox: 4,1 gr.<br><br><b>20,00 €</b>  | <b>305 PULSEIRA</b><br><br>Em ouro de 18 K. cravejada com 112 diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Dim: 18 cm.<br>Peso Aprox: 20,8 gr.<br><br><b>1.000,00 €</b>   |
| <b>299 ANEL</b><br><br>Em ouro branco contraste cabeça de formiga e galo, com dois diamantes talhe brilhante e pérola. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 3,9 gr.<br><br><b>110,00 €</b>                       | <b>306 MEDALHA COMEMORATIVA EM OURO JOÃO PAULO II</b><br><br>Em ouro de 0,800 contraste cabeça de veado "Papa João Paulo II in memoriam 1920-2005. Muito bem conservada.<br>Dim: 2,9 cm.<br>Peso Aprox: 14,1 gr.<br><br><b>320,00 €</b> |
| <b>300 PULSEIRA DE MÃO</b><br><br>Em ouro de 0,800 contraste cabeça de veado ornada com pedraria.<br>Dim: 17 cm.<br>Peso Aprox: 12,1 gr.<br><br><b>280,00 €</b>   | <b>307 CAMA DE CASAL "BATEAU"</b><br><br>Em mogno e raiz de mogno com entalhamentos, pés e cabeceira rematados com cabeças estilizadas de animais.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 150x188 cm.<br><br><b>600,00 €</b>                         |
| <b>301 ALFINETE/PENDENTE - ESTRELA</b><br><br>Em ouro de 14 K. sem marcas, com ametista no centro.<br>Dim: 5,5 cm.<br>Peso Aprox: 15,5 gr.<br><br><b>300,00 €</b>   | <b>308 MÓVEL CAMISEIRO ART DECO</b><br><br>Folheado a raiz de nogueira, tampo em mármore, com gavetas e duas portas, no interior quatro gavetas.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 122x95x44 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                         |



|   |  |
|---|--|
| <b>309 MÓVEL CAMISEIRO ART DECO</b><br><br>Folheado a raiz de nogueira, tampo em mármore, com gavetas e duas portas, no interior. Sinais de uso.<br>Dim: 122x95x44 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>316 PEQUENA MESA BUFETE</b><br><br>Em pau santo com tremidos, pernas e travessas torneadas, com gaveta. Séc. XIX. Pequenos defeitos.<br>Dim: 50x56x41 cm.<br><br><b>300,00 €</b>  |
| <b>310 MÓVEL VITRINE ART DECO</b><br><br>Folheado a raiz de nogueira e pau santo, de duas gavetas, portas em cristal. Sinais de uso.<br>Dim: 139x80,5x38 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>317 ESPELHO</b><br><br>Com imponente moldura entalhada.<br>Dim.: 86x70 cm.<br><br><b>100,00 €</b>   |
| <b>311 MESA DE JANTAR E SEIS CADEIRAS ART DECO</b><br><br>De formato rectangular, folheada a raiz de pau santo e de nogueira, pernas de lira ligadas por apoios lisos. Com duas tábuas de aumento. Cadeiras com assentos estofados. Sinais de uso, uma cadeira com pequena falha.<br>Dim: 80x171x90: 80x260x90 cm.<br><br><b>600,00 €</b> | <b>318 ESPELHO</b><br><br>Com imponente moldura entalhada. Sinais de uso.<br>Dim.: 86x65 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  |
| <b>312 PEQUENA MESA DE ABAS</b><br><br>Estilo Inglês, folheada a mogno, coluna central e duas pequenas gavetas. Sinais de uso.<br>Dim: 70x49x42; 70x90x42 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   | <b>319 ESPELHO DO SÉC. XIX</b><br><br>Moldura em madeira dourada com aplicações em esmaltes de Limoges em tons de negro, grisaille e ouro, decoração com enrolamentos, tendo nos cantos quatro criaturas aladas que simbolizam os Quatro Evangelhos. Sinais de uso.<br>Dim: 51x45 cm. (total)<br><br><b>250,00 €</b> |
| <b>313 CÓMODA</b><br><br>Estilo D. Maria, em vinhático com vistas em pau santo, de três gavetões e duas gavetas. Falta de puxador e sinais de uso.<br>Dim: 89x110x48 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>320 LAUREANO RIBATUA</b><br><br>"Maçã"<br>Escultura em bronze patinado, assinada e datada 74. Base em acrílico.<br>Dim: 7 cm. Total: 12 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   |
| <b>314 CÓMODA</b><br><br>Em vinhático e outras madeiras, tampo recortado e pilastras entalhadas, com três gavetões e três gavetas folheadas a raiz de nogueira. Séc. XIX. Pequenos defeitos.<br>Dim: 101x139x70 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>321 FRANCISCO BARCELÓ</b><br><br>"Sem título"<br>Tinta da china e guache sobre papel, assinada e datada de 1989.<br>Dim: 31x24 cm.<br><br><b>180,00 €</b>   |
| <b>315 VITRINE</b><br><br>Em mogno com entalhamentos, de duas portas, vidros biselados. Sinais de uso.<br>Dim: 183x130x22 cm.<br><br><b>170,00 €</b>  | <b>322 MARIA CARMEN</b><br><br>"Sem título"<br>Técnica mista sobre madeira, assinada<br>Dim: 32x20 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |



|  |   |
|--|---|
| <b>323 ÁLVARO SIZA VIEIRA</b><br><br>"Sem título"<br>Desenho a tinta da china sobre papel, assinado e datado.<br>Dim: 11,5x11,5 cm.<br><br><b>960,00 €</b>                                   | <b>330 RELÓGIO DE PULSO ÔMEGA CONSTELLATION</b><br><br>Suíço da marca Ómega Constellation automatic chronometer, caixa em aço, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,7 cm.<br><br><b>380,00 €</b>               |
| <b>324 LAUREANO RIBATUA</b><br><br>"Sem título"<br>Óleo sobre tela, colada em platex, assinado e datado de 78.<br>Dim: 80x60 cm.<br><br><b>140,00 €</b>                                      | <b>331 RELÓGIO DE PULSO CAUNY CRONOGRARO</b><br><br>Suíço da marca Cauny antimagnetic incabloc, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b> |
| <b>325 RICARDO BARROS</b><br><br>"Sem Título"<br>Técnica mista sobre papel, assinada e datada 2000.<br>Dim: 148x230 cm.<br><br><b>1.000,00 €</b>   | <b>332 RELÓGIO DE PULSO ZENITH CRONOGRARO</b><br><br>Suíço da marca Zenith Prime, caixa em aço, movimento mecânico, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,7 cm.<br><br><b>750,00 €</b>                          |
| <b>326 CRUZEIRO SEIXAS</b><br><br>"Sem título"<br>Colagens sobre papel, assinada.<br>Dim: 41x32 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>333 RELÓGIO DE PULSO JAEGER LECOULTRE</b><br><br>Suíço da marca Jaegaer Lecoultre Club automatic, caixa em aço, bracelete em pele. Pequenos defeitos no mostrador.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>450,00 €</b>          |
| <b>327 HENRIQUE DO VALE</b><br><br>"A Luta"<br>Acrílico sobre tela, assinado e datado frente e verso 2011.<br>Dim: 70x50 cm.<br><br><b>400,00 €</b>  | <b>334 RELÓGIO DE PULSO ZENITH</b><br><br>Suíço da marca Zenith automatic 28800 Auto Sport, caixa em aço, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>650,00 €</b>                                    |
| <b>328 PAULA REGO</b><br><br>"Sem título"<br>Gravura a água-forte sobre papel (29/75), assinada.<br>Dim: 29x24 cm. (mancha)<br><br><b>1.300,00 €</b>   | <b>335 RELÓGIO DE PULSO UNIVERSAL GENEVE</b><br><br>Suíço da marca Universal Geneve, caixa em ouro de 14 K. movimento mecânico, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>350,00 €</b>              |
| <b>329 AUGUSTO CASTRO - TRÍPTICO</b><br><br>"Onde está a Cinderela ?"<br>Técnica mista sobre tela, assinada e datada 2001/2002 na frente e verso.<br>Dim: 150x150 cm.<br><br><b>300,00 €</b> | <b>336 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</b><br><br>Suíço da marca Longines, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico, bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                            |





|   |  |
|---|--|
| <b>337 RELÓGIO DE PULSO MOVADO</b><br><br>Suíço da marca Movado tempomatic, caixa em ouro 18 K., bracelete em pele. Sinais de uso.<br>Dim: 3,3 cm.<br><br><b>450,00 €</b>   | <b>344 ANEL</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado e galo, com quatro diamantes talhe brilhante e pedras finas. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 6,2 gr.<br><br><b>250,00 €</b>                         |
| <b>338 ALFINETE FOLHAGEM</b><br><br>Em prata cravejada com quartzos "Minas Novas". Europa Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso.<br>Dim: 5 cm.<br>Peso Aprox: 16,4 gr.<br><br><b>300,00 €</b>                                       | <b>345 ANEL</b><br><br>Em ouro branco contraste cabeça de veado com cabochon de safira. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 11,9 gr.<br><br><b>450,00 €</b>  |
| <b>339 COLAR</b><br><br>Com contas em coral e ouro de 18 K., contraste andorinha. Sinais de uso.<br>Dim: 68 cm.<br>Peso Aprox: 78 gr.<br><br><b>550,00 €</b>  | <b>346 ANEL</b><br><br>Em ouro amarelo cravejado com rubis ?, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 15 gr.<br><br><b>570,00 €</b>   |
| <b>340 PAR DE BRINCOS - FLOR</b><br><br>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985), com pedras de tom granada.<br>Dim: 3 cm.<br>Peso Aprox: 5 gr.<br><br><b>10,00 €</b>   | <b>347 ANEL</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado e galo, com quatro safiras talhe navete e quatro diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 4,7 gr.<br><br><b>200,00 €</b>          |
| <b>341 CRUZ</b><br><br>Em ouro e prata, contraste cabeça de tigre e javali, cravejada com diamante talhe brilhante e rosinhas. Pequena falha e sinais de uso.<br>Dim: 6,7 cm.<br>Peso Aprox: 8,8 gr.<br><br><b>220,00 €</b> | <b>348 ANEL</b><br><br>Em ouro branco contraste formiga e galo, com esmeralda e trinta e seis diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 7 gr.<br><br><b>450,00 €</b>                        |
| <b>342 PENDENTE</b><br><br>Em ouro contraste andorinha de 14 K., com placa em madrepérola. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 9,5 gr.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>349 ANEL MODERNISTA</b><br><br>Em ouro branco polido e escovado, contraste cabeça de veado, cravejado com onze diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 11,9 gr.<br><br><b>460,00 €</b> |
| <b>343 ANEL TRIPLO</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado e galo, cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 5,3 gr.<br><br><b>200,00 €</b>  | <b>350 PULSEIRA</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de dragão. Sinais de uso.<br>Dim: 20 cm.<br>Peso Aprox: 10,9 gr.<br><br><b>480,00 €</b>  |



|  |   |
|--|---|
| <b>351 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro com safira e diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de galo.<br>Dim: 2 cm.<br>Peso Aprox: 14,6 gr<br><br><b>580,00 €</b>   | <b>358 COLAR</b><br><br>Com contas em ouro fosco e polido, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Dim: 21 cm.<br>Peso Aprox: 30,7 gr.<br><br><b>1.200,00 €</b>  |
| <b>352 ALFINETE RAMO FLORES</b><br><br>Em ouro e prata, contraste cabeça de cão e galo, com diamante talhe brilhante, rosinhas e pequenos rubis.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 5,5 cm.<br>Peso Aprox: 8,5 gr.<br><br><b>250,00 €</b> | <b>359 COLAR DE PÉROLAS</b><br><br>Com 45 pérolas e fecho em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado.<br>Dim: 21,5 cm.<br>Peso Aprox: 50 gr.<br><br><b>600,00 €</b>            |
| <b>353 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro e prata, contraste cabeça de tigre, cravejado com dois diamantes talhe brilhante e rosinhas. Sinais de uso.<br>Dim: 2,5 cm.<br>Peso Aprox: 11,1 gr.<br><br><b>200,00 €</b>              | <b>360 MESA DE JANTAR</b><br><br>Em vinhático, pernas torneadas e coluna central entalhada.<br>Com duas tuas tábuas de aumento. Pequenos defeitos.<br>Dim: 75x134x135; 75x240x135 cm. (aberta)<br><br><b>400,00 €</b> |
| <b>354 ANEL</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado e galo, com encordoado e cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 4,8 gr.<br><br><b>190,00 €</b>                                     | <b>361 CONJUNTO DE OITO CADEIRAS</b><br><br>Em pau santo com entalhamentos, fundo e costas em palhinha.<br>Defeitos nas palhinhas e sinais de uso.<br><br><b>200,00 €</b>   |
| <b>355 ANEL</b><br><br>Em ouro branco e amarelo contraste cabeça de veado com cinco pérolas. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 9,8 gr.<br><br><b>300,00 €</b>  | <b>362 PAR DE TOCHEIROS</b><br><br>Em pau santo torneado, aros em bronze. Portugueses, Séc. XVII. Pequenos defeitos.<br>Dim: 43,5 cm.<br><br><b>700,00 €</b>  |
| <b>356 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro branco com diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Dim: 2,6 cm.<br>Peso Aprox: 15,2 gr.<br><br><b>600,00 €</b>  | <b>363 CRUZEIRO SEIXAS</b><br><br>"Sem título"<br>Colagens sobre papel, assinada.<br>Dim: 41x33 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |
| <b>357 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro e prata, cravejada com diamantes dois diamantes talhe brilhante e rosinhas, marcas sumidas. Sinais de uso.<br>Dim: 2 cm.<br>Peso Aprox: 7,4 gr.<br><br><b>120,00 €</b>                  | <b>364 ANTÓNIO CARMO</b><br><br>"Sem título"<br>Acrílico sobre tela, assinado e datado 96, frente e verso.<br>Dim: 60x74 cm.<br><br><b>300,00 €</b>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>365 ISABEL MOURÃO</b></p> <p>"Sem título"<br/>Técnica mista sobre papel, assinada.<br/>Dim: 41x29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>  | <p><b>372 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</b></p> <p>Suíço da marca Longines automatic, caixa em aço, bracelete em pele, Nº. 2760 de 3000 exemplares. Com caixa. Sinais de uso.<br/>Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>850,00 €</b></p>   |
| <p><b>366 FRANCISCO BARCELÓ</b></p> <p>"Sem título"<br/>Óleo sobre tela, assinado e datado de 1992.<br/>Dim: 113x88 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>  | <p><b>373 RELÓGIO DE PULSO LONGINES CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Longines - Macau automatic, caixa em aço, bracelete em pele. Edição comemorativa de Macau, Nº. 170 de 250 exemplares. Sinais de uso.<br/>Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.490,00 €</b></p>   |
| <p><b>367 SOBRAL CENTENO</b></p> <p>"Sem título"<br/>Óleo sobre tela, assinado e datado 1986.<br/>Dim: 130x160 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.800,00 €</b></p>   | <p><b>374 RELÓGIO DE PULSO TISSOT PORTO 2001</b></p> <p>Suíço da marca Tissot 1925, caixa em aço, movimento mecânico, mostrador prateado com acabamento "guilhoché", bracelete em pele. Edição comemorativa Porto Capital da Cultura Nº. P 1176 de 2001 exemplares. Com caixa e documentos. Sinais de uso. Dim: 4x3cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>480,00 €</b></p> |
| <p><b>368 RELÓGIO DE PULSO BREITLING CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Breitling Cadete, movimento mecânico, caixa em ouro de 18 K, bracelete em pele. Anos 20. Defeitos na caixa e sinais de uso.<br/>Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p> | <p><b>375 COLAR COM PENDENTE</b></p> <p>Em prata, pendente ornado com malaquite, pedra da lua e ónix e pedra tom coral. Sinais de uso.<br/>Dim: 30 cm.<br/>Peso Aprox: 62 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>369 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Raymond Weill, automático, caixa em ouro de 18 K, bracelete em pele de báscula.<br/>Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.200,00 €</b></p>  | <p><b>376 PENDENTE COM FIO</b></p> <p>Em ouro branco de 18 K., com água marinha envolta em diamantes talhe brilhante.<br/>Dim: 4 cm.<br/>Peso Aprox: 12,5 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>  |
| <p><b>370 RELÓGIO DE PULSO TISSOT CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Tissot automatic, caixa em aço, bracelete em pele. Com caixa e documentos. Sinais de uso.<br/>Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>590,00 €</b></p>                                      | <p><b>377 PAR DE BRINCOS</b></p> <p>Em ouro contraste cabeça de veado, com pequenas pérolas. Sinais de uso.<br/>Peso Aprox: 4,2 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>   |
| <p><b>371 RELÓGIO DE PULSO TISSOT CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Tissot 1853, caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Com estojo. Sinais de uso.<br/>Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>378 ANEL MODERNISTA</b></p> <p>Em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br/>Peso Aprox: 11,3 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>  |



|  |   |
|--|---|
| <b>379 FIO DE TRANCELIM COM MEDALHA</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Dim: 21 cm.<br>Peso Aprox: 16 gr.<br><br><b>580,00 €</b>   | <b>386 ALFINETE</b><br><br>Em ouro e prata com diamante talhe brilhante, rosinhas e rubis ?. Sinais de uso.<br>Dim: 4,5x2,5 cm.<br>Peso Aprox: 14 gr.<br><br><b>150,00 €</b>  |
| <b>380 ANEL</b><br><br>Em ouro amarelo e branco com cinco diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 12,4 gr.<br><br><b>500,00 €</b>                                  | <b>387 ANEL</b><br><br>Em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste andorinha e cabeça de pelicano 18 K.<br>Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 8,8 gr.<br><br><b>350,00 €</b>   |
| <b>381 PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro branco contraste cigarra e galo, com coração cravejado de diamantes talhe brilhante. Sinais de uso.<br>Dim: 1,8 cm.<br>Peso Aprox: 12 gr.<br><br><b>460,00 €</b>      | <b>388 CRUZ</b><br><br>Em ouro com pedraria, contraste cabeça de veado,<br>Dim: 7 cm.<br>Peso Aprox: 18,2 gr.<br><br><b>630,00 €</b>  |
| <b>382 CONJUNTO DE ANEL E PAR DE BRINCOS</b><br><br>Em ouro amarelo e branco com diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado e galo.<br>Peso Aprox: 24 gr.<br><br><b>800,00 €</b>                     | <b>389 PULSEIRA</b><br><br>Em ouro contraste cabeça de veado, com cabochons de safira.<br>Dim: 20 cm.<br>Peso Aprox: 38,6 gr.<br><br><b>1.500,00 €</b>  |
| <b>383 ANEL</b><br><br>Em ouro de 14 K. e prata com rosinhas. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 4,3 gr.<br><br><b>100,00 €</b>   | <b>390 CORAÇÃO COM BRILHANTES</b><br><br>Em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste andorinha de 18 K. Faltam dois brilhantes.<br>Dim: 7x5,5 cm.<br>Peso Aprox: 14,4 gr.<br><br><b>650,00 €</b>                          |
| <b>384 PULSEIRA</b><br><br>Em ouro e prata, com safira, oito diamantes talhe brilhantes e rosinhas coroadas. Sem marcas visíveis. Sinais de uso.<br>Dim: 8,5 cm.<br>Peso Aprox: 6,7 gr.<br><br><b>250,00 €</b> | <b>391 COLAR</b><br><br>Com contas em tom turquesa e ouro, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Dim: 36 cm.<br>Peso Aprox: 78 gr.<br><br><b>550,00 €</b>  |
| <b>385 ANEL MODERNISTA</b><br><br>Em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste cabeça de veado. Sinais de uso.<br>Peso Aprox: 19,2 gr.<br><br><b>900,00 €</b>                             | <b>392 COLAR COM PANTERA</b><br><br>Em ouro, gargantilha em ouro contraste cabeça de veado, pantera em ouro cravejado com diamantes talhe brilhante, contraste andorinha de 18 K.<br>Dim: 20 cm.<br>Peso Aprox: 22,5 gr.<br><br><b>900,00 €</b> |



|   |   |
|---|---|
| <b>393 LOTE COM LANÇAS AFRICANAS</b><br><br>Hastes em madeira com entrançados em fio de metal. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos.<br>Dim: 89 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>400 MÁSCARA MENDE</b><br><br>Em madeira entalhada e pintada, de formato ovóide, representando a cabeça de uma mulher nativa de Serra Leoa ou Libéria. Decorada com linhas incisas no cabelo, tatuagens no rosto e duas pregas boleadas no pescoço. Objecto de Ritual Sande.<br><br><b>120,00 €</b>       |
| <b>394 ESPADA CURTA AFRICANA</b><br><br>Lâmina larga em ferro com punho em madeira seguro por 2 cravos. De influência europeia, é ainda Séc. XIX, possivelmente da região de Cabinda. Mau estado.<br>Dim.: 56 cm.<br><br><b>20,00 €</b> | <b>401 PENTE AFRICANO</b><br><br>Em madeira escurecida entalhada. Angola Séc. XX. Sinais de uso.<br>Dim: 20,5 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   |
| <b>395 MÁSCARA MOÇAMBICANA VINTAGE</b><br><br>Em madeira entalhada e patinada, na forma de rosto masculino indígena tatuado. Cerca 1960. Sinais de uso.<br>Dim. 35x15 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>402 CAIXA MEIA LUA AFRICANA</b><br><br>Esculpida em madeira escurecida. Arte tribal africana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 13x31,5x15,5 cm.<br><br><b>70,00 €</b>  |
| <b>396 MASCARA AFRICANA</b><br><br>Em madeira entalhada e patinada. Arte tribal angolana. Pequenas falhas e defeitos.<br>Dim: 34 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>403 DOIS PARES DE JARRAS E PAR DE CASTIÇAIS</b><br><br>Em pau preto torneado, trabalho africano. Pequenas falhas.<br>Dim: 22 a 31,5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>397 MÁSCARA CONGO</b><br><br>Escultura em madeira policromada. Arte tribal africana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 35 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>404 ESPADA AFRICANA COM LÂMINA TIPO CRESCENTE</b><br><br>Boa qualidade de manufactura, com a lâmina muito curva com muita influência árabe. Punho em madeira com decoração geométrica. Bom estado. Possivelmente da África Central . Séc. XIX. Comprimento com a curvatura: 58 cm.<br><br><b>40,00 €</b> |
| <b>398 KORA</b><br><br>Instrumento musical, em diversos materiais, arte africana. Sinais de uso.<br>Dim: 80 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>405 TROFÉU DE CAÇA - CABEÇA DE KUDU</b><br><br>De grande porte, em suporte de madeira.<br>Dim.: 160 cm.<br><br><b>800,00 €</b>   |
| <b>399 MÁSCARA DE CRISTA ("Crest Mask")</b><br><br>Em madeira entalhada. Arte africana. Possivelmente Camarões. Sinais de uso.<br>Dim: 35x24,5x20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>406 SELA MEXICANA</b><br><br>Em couro com adornos lavrados e aplicações em metal prateado e placas gravadas, estribos fechados de pleno apoio. Sinais de uso.<br><br><b>200,00 €</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <b>407 JARRA</b><br><br>Em vidro tom coral, decoração a ouro com flores policromas em relevo. Sinais de uso.<br>Dim: 42 cm.<br><br><b>90,00 €</b>   | <b>414 CINCO CAIXAS ORIENTAIS</b><br><br>Em madeira lacada, decoração policroma com diferentes motivos. Falhas e defeitos.<br>Dim: 7,5x20x17,5; 7x18,5x15 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>408 JARRA ARTE NOVA</b><br><br>Em vidro verde, decoração a ouro com elementos vegetalistas.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 31 cm.<br><br><b>90,00 €</b>   | <b>415 QUATRO CAIXAS INDIANAS</b><br><br>Em sândalo esculpido, micro mosaicos e frisos em osso.<br>Falhas e defeitos.<br>Dim: 4,5x13x10; 7x20x15; 5x27x11 cm.<br><br><b>40,00 €</b>  |
| <b>409 JARRA</b><br><br>Em vidro negro, decoração a tom castanho e ouro com elementos florais e pássaros, monture em prata relevada. Esbeijadela no bordo.<br>Dim.: 27,5 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  | <b>416 PEQUENA MESA DE APOIO ORIENTAL</b><br><br>Em madeira lacada a negro, com pintura floral policroma, de tampo quadrangular assente em três pés.<br>Pequenas falhas e defeitos.<br>Dim.: 56x28,5x28,5 cm<br><br><b>50,00 €</b>                   |
| <b>410 JARRA</b><br><br>Em pasta de vidro com pintura policroma, representando paisagem invernal com casario, assinada Verdi. Sinais de uso.<br>Dim: 19 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   | <b>417 MESA DE APOIO ORIENTAL</b><br><br>Em madeira lacada com ornatos prateados e pequena gaveta, tampo decorados com dragão o superior, o inferior com elementos florais e insectos. Pequenos defeitos.<br>Dim: 75x50x38 cm.<br><br><b>80,00 €</b> |
| <b>411 JARRA</b><br><br>Em vidro verde, decoração floral policroma e ouro.<br>Dim: 36 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>418 PEQUENA SECRETÁRIA ORIENTAL</b><br><br>Em madeira lacada, decoração policroma e ouro com paisagem oriental. No interior divisórias, com pequena gaveta. Pequenos defeitos.<br>Dim: 77x37x28 cm.<br><br><b>100,00 €</b>                        |
| <b>412 PAR DE FLOREIRAS</b><br><br>Em vidro opalino relevado, decoração floral policroma e ouro, monture em metal. Ínfima falha.<br>Dim: 30 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>419 ESCRITÓRIO DE VIAGEM</b><br><br>Em pau santo e madeira ebanizada, com embutidos em madrepérola "estrelas". Interior compartimentado, tampo forrado a pele. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos.<br>Dim: 11x37x29 cm.<br><br><b>200,00 €</b>  |
| <b>413 PAR DE FLOREIRAS</b><br><br>Em cristal bicolor, decoração relevada com motivos vegetalistas, possivelmente Baccarat. Séc. XIX/XX. Suportes em bronze. Faltam três floreiras e uma com pequena esbeijadela.<br>Dim: 25 cm.<br><br><b>180,00 €</b> | <b>420 PAR DE TAÇAS ORIENTAIS</b><br><br>Em vidro verde, monture em metal prateado e relevado com animais. Marcado. Sinais de uso.<br>Dim: 5,3x7,5 cm.<br><br><b>25,00 €</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <b>421 LOTE DE QUATRO PEÇAS</b><br><br>Em jade e pedra dura. Composto por boquilha, anel de archeiro, medalhão e pulseira. China. Sinais de uso.<br>Dim. Boquilha: 11,5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   | <b>428 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 66 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |
| <b>422 DUAS PLACAS EM JADE</b><br><br>Esculpidas em jade verde e negro com dragões. China.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 7 e 7,2 cm.<br><br><b>70,00 €</b>  | <b>429 COLAR EM JADE</b><br><br>Com 49 contas em jade verde. China.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |
| <b>423 DUAS PLACAS EM JADE</b><br><br>Uma esculpida em jade branco, com peixes e símbolos e outra em jade negro com dragão e símbolos. China.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 7 cm.<br><br><b>70,00 €</b> | <b>430 COLAR DE TURQUESA</b><br><br>Com contas cilíndricas de 10 mm., fecho em prata portuguesa.<br>Dim. 44 cm.<br><br><b>30,00 €</b>            |
| <b>424 DUAS PLACAS EM JADE</b><br><br>Esculpidas em jade com dragões. China.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 7,5 e 7 cm.<br><br><b>70,00 €</b>  | <b>431 COLAR DE CORAL</b><br><br>Com contas decrescentes, fecho em prata portuguesa.<br>Dim. 53 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                        |
| <b>425 PLACA DE SUSPENSÃO</b><br><br>Em jade branco translúcido, decorado com pássaro e flores.<br>China. Séc. XX.<br>Dim. 5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  | <b>432 COLAR DE CORAL</b><br><br>Com contas cilíndricas de 15 mm., fecho em prata portuguesa.<br>Dim. 55 cm.<br><br><b>40,00 €</b>               |
| <b>426 PLACA EM JADE</b><br><br>Esculpida em jade negro, com cavalo, macaco, morcego e pássaro. China. Sinais de uso.<br>Dim: 6,8 cm.<br><br><b>35,00 €</b>   | <b>433 COLAR EM MALAQUITA</b><br><br>Com 46 contas decrescentes em malaquita.<br>Dim: 22 cm.<br><br><b>30,00 €</b>                               |
| <b>427 PENDENTE EM CORAL</b><br><br>Esculpido em coral, com cabeça de buda, com argola em prata. Sinais de uso.<br>Dim.: 3,5 cm.<br>Peso Aprox: 13 gr.<br><br><b>60,00 €</b>                        | <b>434 FIGURA DE SOBA</b><br><br>Escultura em madeira patinada. Arte tribal africana.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 29 cm.<br><br><b>90,00 €</b> |



|   |  |
|---|--|
| <b>435 BUSTO AFRICANO</b><br><br>Escultura em madeira patinada. Arte tribal africana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 26 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   | <b>442 FIGURA MASCULINA</b><br><br>Escultura em madeira escurecida e outros materiais. Arte tribal angolana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 54 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  |
| <b>436 MATERNIDADE TCHOKWE LUNDA NORTE</b><br><br>Escultura em madeira escurecida. Arte tribal africana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 36 cm.<br><br><b>100,00 €</b>                                   | <b>443 ESCULTURA FEMININA</b><br><br>Escultura em madeira patinada e outros materiais. Arte tribal angolana. Falhas e pequenos defeitos.<br>Dim: 85 cm.<br><br><b>120,00 €</b>   |
| <b>437 FIGURA ANCESTRAL REAL BANGWA</b><br><br>Em madeira entalhada, pigmento e fibras. Arte africana. Possivelmente Camarões. Sinais de uso e restauros no pé.<br>Dim: 55 cm<br><br><b>90,00 €</b> | <b>444 PRATO RECORTADO</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com cercadura e peónias. Pequenas esbeaçadelas.<br>Dim.: 23 cm.<br><br><b>60,00 €</b>                                  |
| <b>438 COFRE AFRICANO</b><br><br>Em madeira entalhada escurecida. Arte tribal africana. Falhas e pequenos defeitos.<br>Dim: 43 cm.<br><br><b>120,00 €</b>   | <b>445 PRATO OITAVADO</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Cabelos e ligeiras esbeaçadelas.<br>Dim: 22,7 cm.<br><br><b>60,00 €</b>                            |
| <b>439 FIGURA AFRICANA</b><br><br>Escultura em madeira patinada. Arte tribal africana. Pequenos defeitos.<br>Dim: 39 cm.<br><br><b>100,00 €</b>   | <b>446 PRATO</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com elementos florais. Sinais de uso.<br>Dim.: 22,5 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  |
| <b>440 FIGURA DE PODER</b><br><br>Fetiche arte tribal africana. Escultura em madeira escurecida e outros materiais. Pequenos defeitos.<br>Dim: 45 cm.<br><br><b>80,00 €</b>                         | <b>447 PRATO</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com objectos e elementos florais. Cabelo e pequena esbeaçadela.<br>Dim.: 28 cm.<br><br><b>60,00 €</b>                            |
| <b>441 MATERNIDADE LUBA</b><br><br>Escultura em madeira patinada. Republica Democrática do Congo. Pequenos defeitos.<br>Dim: 65 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  | <b>448 DOIS PRATOS</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração em tons de azul, rouge de fer e ouro, monogramados. Cabelos, pequenas esbeaçadelas e desgaste.<br>Dim.: 19,5; 25 cm.<br><br><b>80,00 €</b> |





|   |  |
|---|--|
| <b>449 PAR DE PRATOS</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e frutos". Um partido e colado, outro com esbeijadelas e pequeno cabelo.<br>Dim.: 22 cm.<br><br><b>80,00 €</b>                  | <b>456 DUAS PEÇAS</b><br><br>Esculpidas em marfim, com animais e vegetação. Arte africana, meados do Séc. XX. Pequenas falhas.<br>Peso Aprox: 670 gr.<br>Dim: 11,5; 21 cm.<br><br><b>90,00 €</b>   |
| <b>450 PAR DE PRATOS</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, cercadura e rochedo". Pequenas esbeijadelas, um com restauro e outro com cabelo.<br>Dim.: 23 cm.<br><br><b>100,00 €</b> | <b>457 TAPETE PERSA NAIM</b><br><br>Em lã, decoração com flores e medalhão ao centro, em tons de vermelho e azul. Assinado. Excelente qualidade. Sinais de uso.<br>Dim.: 300x200 cm.<br><br><b>400,00 €</b>  |
| <b>451 PRATO FUNDO</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração floral com esmaltes policromos da família rosa. Cabelo e esbeijadelas.<br>Dim: 23 cm.<br><br><b>80,00 €</b>   | <b>458 TAPETE PERSA TABRIZ</b><br><br>Em lã, decoração com motivos geométricos, flores e medalhão ao centro, em tons de beije e azul. Estado impecável.<br>Dim.: 350x250 cm.<br><br><b>400,00 €</b>  |
| <b>452 POTE COM TAMP A</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração floral com esmaltes policromos da família rosa. Base partida e colada.<br>Dim.: 13x11,5 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   | <b>459 TAPETE PERSA MEI MEI</b><br><br>Em lã, decoração com motivos geométricos, em tons de vermelho, azul e beije. Com selo de origem. Sinais de uso.<br>Dim.: 310x220 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   |
| <b>453 BULE</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, insectos e bambus". Asa com restauro, bico com pequenas esbeijadelas e cabelo no fundo.<br>Dim.: 14,5 cm.<br><br><b>100,00 €</b> | <b>460 PAR DE MINIATURAS</b><br><br>Pintura sobre placa de marfim representando cenas românticas. Trabalho de grande minúcia e pormenor. Séc. XIX. Assinadas. Molduras em madeira escurada com aro em bronze.<br>Dim: 8 cm.<br><br><b>100,00 €</b> |
| <b>454 QUATRO PEÇAS AFRICANAS</b><br><br>Esculpidas em osso, dois crocodilos, faca corta papel e elefante.<br>Dim: 4 a 24,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>461 ESPELHO DE MÃO MINIATURA ARTE NOVA</b><br><br>Em prata decoração relevada com elementos florais e esmalte policromo com ganço, no verso moeda Nürnberg Spiel & Rechen-pfennig.<br>Dim: 8 cm.<br><br><b>40,00 €</b>                          |
| <b>455 FIGURA E BOLA DA FELICIDADE</b><br><br>Em marfim esculpido, representando divindade com atributos, base em madeira. China Séc. XX.<br>Dim: 14,5 cm total); 10 cm.<br>Peso Aprox: 70 gr.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>462 DOIS DAGUERREÓTIPOS</b><br><br>Fotografias em daguerreótipo com menino e cavalheiro, uma com moldura em pele. Pequenos defeitos e falha na moldura oval.<br>Dim: 5x4; 112,5x9 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                                     |



|  |   |
|--|---|
| <b>463 TRÊS LEQUES</b><br><br>Com varetas em osso vazado e madeira, abas em papel pintado. Falhas e defeitos. Séc. XIX.<br>Dim: 20; 22; 27 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>470 JARRA GOMADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, pegas relevadas com cabeças de elefante.<br>Marcada.<br>Dim: 28 cm.<br><br><b>100,00 €</b> |
| <b>464 LEQUE</b><br><br>Com varetas em madrepérola decorada a prata com motivos florais, aba em renda de Bruxelas. Europa Séc. XIX.<br>Pequenas manchas na renda.<br>Dim: 36 cm.<br><br><b>50,00 €</b>       | <b>471 TAÇA COM TAMPA -</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos geométricos e caracteres. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 9,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>       |
| <b>465 DOIS LEQUES ORIENTAIS</b><br><br>Com varetas lacadas a negro, um com embutidos em madrepérola, aba em papel pintado com flores.<br>Um com falhas e defeitos.<br>Dim: 39; 22 cm.<br><br><b>20,00 €</b> | <b>472 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com figuras de guerreiros. Marcada.<br>Dim: 34,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>               |
| <b>466 PLACA REDONDA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões entre nuvens e ondas. Sinais de uso.<br>Dim: 35 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  | <b>473 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem e figuras orientais, caracteres. Marcada.<br>Dim: 24,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                   |
| <b>467 PLACA RECORTADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem e figuras. Sinais de uso.<br>Dim: 53x38,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>474 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração a rouge de fer e ouro com dragão entre nuvens e ondas. Marcada.<br>Dim: 30 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                      |
| <b>468 PAR DE CACHEPOTS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com objectos, flores e animais. Sinais de uso.<br>Dim: 13,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>475 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com guerreiros. Marcada.<br>Dim: 26,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   |
| <b>469 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem montanhosa com rio, pagodes e figuras. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 33 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                | <b>476 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando cenas do quotidiano, pegas relevadas. Marcada.<br>Dim: 25 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                        |



|   |  |
|---|--|
| <b>477 TRAVESSEIRO</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial e caracteres. Cabelos.<br>Dim: 12x12x25 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>484 RELÓGIO E PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES</b><br><br>Francês do Séc. XIX. Em mármore e bronze, encimado por urna, mostrador vazado e esmaltado com numeração romana, marcado Vicenti & Co. - Medaille d'Argent 1855. Pequenos defeitos.<br>Dim: 56x30x18; 51 cm.<br><br><b>350,00 €</b> |
| <b>478 LAVA PINÇÉIS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando cena do quotidiano em jardim. Marcada e assinada. Sinais de uso.<br>Dim: 11,5 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   | <b>485 CANDEEIRO DE MESA</b><br><br>Em cristal lapidado e moldado, base em casquinha. Com abat-jour.<br>Dim: 85 cm. (total)<br><br><b>50,00 €</b>  |
| <b>479 JARRA GOMADA</b><br><br>Em cerâmica vidrada, decoração monocroma a verde craquelé. China. Sinais de uso.<br>Dim: 18,5 cm.<br><br><b>20,00 €</b>  | <b>486 PAR DE ÂNFORAS</b><br><br>Em porcelana europeia, decoração com reservas policromas "cenas românticas" e ouro, monture em metal amarelo relevado e patinado. Uma com amolgadela na tampa.<br>Dim: 54 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  |
| <b>480 TRÊS JARRAS JAPÃO</b><br><br>Em cerâmica japonesa Satsuma, decoração policroma e ouro com imortais e gueixas, duas com pegas em relevo. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 10; 12; 25 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   | <b>487 ÂNFORA</b><br><br>Em porcelana, decoração policroma com cena mitológica, monture em metal amarelo, ao gosto Império. Dois pés soldados.<br>Dim: 40 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   |
| <b>481 SERVIÇO DE CHÁ DO JAPÃO</b><br><br>Em porcelana do Japão, decoração com figuras orientais e dragão. Composto por Bule, leiteira, açucareiro, seis chávenas com pires, seis chávenas para bolo e um prato maior para bolo. Sinais de uso.<br><br><b>30,00 €</b> | <b>488 CANDEEIRO DE MESA</b><br><br>A petróleo, em vidro opalino azul, decoração floral policroma, globo em vidro fosco. Electrificado. Sinais de uso.<br>Dim.: 63 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   |
| <b>482 GARRAFA DE SAQUÉ</b><br><br>Em porcelana japonesa, decoração policroma com figuras e caracteres, assinada e marcada. Está completa.<br>Dim: 25 cm.<br><br><b>30,00 €</b>   | <b>489 CANDEEIRO DE MESA</b><br><br>A petróleo, em vidro azul cobalto e ouro, decoração gravada com cena de caçada ao javali. Globo em vidro fosco. Electrificado.<br>Dim.: 60 cm.<br><br><b>90,00 €</b>   |
| <b>483 GONG ORIENTAL</b><br><br>Em madeira lacada com pintura policroma, na forma de macaco. Pequenos defeitos.<br>Dim: 26x10,5x21 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>490 PAR DE APLIQUES DE PAREDE DE QUATRO LUMES</b><br><br>Em vidro e cristal, braços espiralados com pingentes. Séc. XIX/XX. Um com defeito em dois braços.<br>Dim: 55x60 cm.<br><br><b>100,00 €</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>491 RODOLFO DUBARRY - BIOMBO DE TRÊS FOLHAS</b></p> <p>Em madeira coberta a cobre dourado com gravados, assinada "R. Dubarry", designer Francês que trabalha em Marbella, Espanha. Cerca de 1970-80. Sinais de uso.<br/>Dim.: 210x150 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>           | <p><b>498 RELÓGIO DE MESA</b></p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com elementos vegetalistas e geométricos, pêndulo com figura feminina, Falhas e defeitos.<br/>Dim: 47,5x40x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p> |
| <p><b>492 RODOLFO DUBARRY - ARCA</b></p> <p>Em madeira coberta a cobre prateado e dourado com gravados, assinada "R. Dubarry", designer Francês que trabalha em Marbella, Espanha. Cerca de 1970-80. Sinais de uso.<br/>Dim.: 48x97x44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>                | <p><b>499 DUAS CAIXAS ORIENTAIS</b></p> <p>Em metal prateado, tampas com aplicação de porcelana, decoração policroma com flores e gazela. Sinais de uso.<br/>Dim: 6x11x13; 5x10,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>      |
| <p><b>493 RODOLFO DUBARRY - MESA FRENTE DE SOFÁ</b></p> <p>Em madeira coberta a cobre prateado e dourado com gravados, assinada "R. Dubarry", designer Francês que trabalha em Marbella, Espanha. Cerca de 1970-80. Sinais de uso.<br/>Dim.: 51x60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p> | <p><b>500 DUAS TAÇAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração floral policroma, uma com galos e outra com insectos. Sinais de uso.<br/>Dim: 8x20; 8,4x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>                                 |
| <p><b>494 INCENSÓRIO</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas e pássaros. Marcado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 10,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>501 TAÇA OVAL GOMADA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos. Sinais de uso.<br/>Dim: 7,5x23x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>495 PAR DE JARRAS GOMADAS ORIENTAIS</b></p> <p>Em metal patinado, decoração com pássaros em relevo e pegas com cabeças de elefante. Uma marcada. Alguns defeitos.<br/>Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>502 BULE</b></p> <p>Em porcelana, decoração naturalista, na forma de abóbora. Sinais de uso.<br/>Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>  |
| <p><b>496 PAR DE JARRAS CHINESAS</b></p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com dragões e ondas. Amolgadelas e pequenos defeitos.<br/>Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  | <p><b>503 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma representando cena campestre com búfalos e figuras, com caracteres. Marcada.<br/>Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>                     |
| <p><b>497 PAR DE JARRAS ORIENTAIS</b></p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com peixes, ondas e motivos geométricos. Sinais de uso.<br/>Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>  | <p><b>504 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma, representando paisagem com figuras orientais e meninos, com caracteres.<br/>Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>                         |



|  |   |
|--|---|
| <b>505 PAR DE JARRAS COM ASAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma, representando paisagem com criança montadas em búfalos e caracteres. Asas relevadas. Marcada.<br>Dim: 40 cm.<br><br><b>250,00 €</b> | <b>512 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração "ruby-ground" e reservas policromas com paisagens, pegas relevadas com cabeça de quilin. Marcadas.<br>Dim: 26 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                               |
| <b>506 JARRA COM ASAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração de fundo azul e reservas policromas com figuras e objectos, asas relevadas. Sinais de uso.<br>Dim: 42 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                       | <b>513 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais. Marcada.<br>Dim: 27,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  |
| <b>507 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, animais e peixe sobre ondas. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 38 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                             | <b>514 POTE</b><br><br>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais, rochedos, pássaros e insectos. Pequenos cabelos.<br>Dim: 45 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                      |
| <b>508 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com ramos de amendoeira e pássaros. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 35 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>515 ARTURO ALVAREZ - CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA</b><br><br>Em metal patinado, quebra luz em pasta de vidro colorido, simulando mármore, assinado e numerado 648/1000. Itália. Sinais de uso.<br>Dim.: 53 cm.<br><br><b>70,00 €</b> |
| <b>509 JARRA PIVETEIRO</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras. Marcada e sinais de uso.<br>Dim: 41 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>516 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA "MATHIAS"</b><br><br>Em metal cromado e vidro, quebra luz em fosco, assinado, na base etiqueta "Creation Mathias" Paris. Pequenas esbeçadelas no quebra luz.<br>Dim: 24,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b> |
| <b>510 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com figuras orientais. Marcada.<br>Dim: 36,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>517 RELÓGIO DE MESA FIGURATIVO</b><br><br>Em metal amarelo patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas, encimado por "putti". Falhas.<br>Dim: 30x50 cm.<br><br><b>100,00 €</b>   |
| <b>511 PAR DE JARRAS BOJUDAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com cenas orientais. Marcada.<br>Dim: 31,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>518 MATA BORRÃO ART DECO</b><br><br>Em vidro e bronze patinado. Pequenas falhas.<br>Dim: 10x15x18 cm.<br><br><b>40,00 €</b>  |



|  |   |
|--|---|
| <b>519 CANDEEIRO DE MESA ART DECO</b><br><br>Em metal patinado e mármore, com gazela, globo em vidro bicolor com filetes a ouro. Pequenas falhas.<br>Dim: 15,5x15x8 cm.<br><br><b>100,00 €</b>   | <b>526 DIGNITÁRIO CHINÊS</b><br><br>Escultura entalhada em madeira, representando um alto dignitário, talvez a figura de Li Bing. Cavidade rectangular e pega nas costas. Vestígios de policromia. Sinais de uso. Pequenas falhas (pé esquerdo de época posterior).<br>Dim. 50 cm.<br><br><b>120,00 €</b> |
| <b>520 VAN DE VOORDE</b><br><br>Escultura art Deco, em metal patinado, representando Hércules matando águia, base em mármore, assinada. Sinais de uso.<br>Dim: 62x60,5x16 cm<br><br><b>350,00 €</b>  | <b>527 HANGING SCROLL CHINÊS</b><br><br>Pintura a guache sobre papel com figura de menina, assinado Cheng Chi Fa.<br>Dim: 100x51,5 (mancha); 170x64 (total) cm.<br><br><b>80,00 €</b>   |
| <b>521 FIGURA DE JOVEM NOBRE</b><br><br>Escultura em terracota, decoração policroma, assinada Dechamps e numerada.<br>Dim: 57 cm.<br><br><b>225,00 €</b>   | <b>528 HANGING SCROLL CHINÊS</b><br><br>Pintura a guache sobre papel com figura de imortal, assinada Fan Ceng ?<br>Dim: 69x66,5 (mancha); 105x71 (total) cm.<br><br><b>80,00 €</b>  |
| <b>522 CABEÇA MASCULINA</b><br><br>Escultura em gesso, peanha revestida a veludo.<br>Sinais de uso.<br>Dim.: 18 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>529 HANGING SCROLL CHINÊS</b><br><br>Pintura a guache sobre seda ? com paisagem oriental e figura, assinada. Manchas.<br>Dim: 106x40 (mancha); 131x53 (total) cm.<br><br><b>80,00 €</b>  |
| <b>523 BUSTO FEMININO</b><br><br>Escultura em bronze patinado, base em mármore. Pequenas falhas na base.<br>Dim: 50 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   | <b>530 HANGING SCROLL CHINÊS</b><br><br>Pintura a guache sobre seda ? com carpas, assinada. Manchas.<br>Dim: 103,5x40 (mancha); 131x53 (total) cm.<br><br><b>80,00 €</b>  |
| <b>524 CAIXA COM TAMPA</b><br><br>Em metal esmaltado revestido a laca cinnabar entalhada, decorada com elementos florais e figuras. China Séc. XX. Peanha em madeira entalhada. Pequeno defeito no interior da tampa.<br>Dim: 11x20 cm.<br><br><b>120,00 €</b> | <b>531 FIGURA CHINESA</b><br><br>Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Pequena falha.<br>Dim: 25 cm.<br><br><b>60,00 €</b>   |
| <b>525 JARRA GOMADA</b><br><br>Em metal revestido a laca cinnabar entalhada, decorada com elementos florais e frutos. China Séc. XX. Peanha em madeira. Ínfimas falhas e pequeno defeito na boca.<br>Dim: 32 cm.<br><br><b>30,00 €</b>                         | <b>532 FIGURA DE IMORTAL</b><br><br>Em liga de metal patinado. Defeitos.<br>Dim: 20 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>533 PAR DE FRASCOS "CÃES DE FOO"</b></p> <p>Esculturas em quartzo rosa, bases em madeira exótica entalhada. Um com tampa colada e alguns defeitos.<br/>Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>540 PORTA PINCÉIS E TINTEIRO ( Nota de Crédito nº. 30)</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com cenas do quotidiano. Marcada.<br/>Dim: 8; 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>        |
| <p><b>534 BUDA</b></p> <p>Escultura em metal dourado. China.<br/>Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   | <p><b>541 FLOREIRA QUADRADA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com flores. Sinais de uso.<br/>Dim: 12x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>  |
| <p><b>535 TRAVESSA OVAL</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração floral com esmaltes policromos e reservas com figuras orientais, flores e pássaros "Mandarim". Falhas no vidrado do bordo, cabelo e desgaste na pintura.<br/>Dim: 26x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p> | <p><b>542 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem montanhosa com rio, pagodes e figuras. Marcada.<br/>Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>                              |
| <p><b>536 TRAVESSA OVAL</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XX, decoração policroma com elementos florais. Marcada. Sinais de uso.<br/>Dim: 37x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>   | <p><b>543 CACHEPOT</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com cenas do quotidiano. Marcada.<br/>Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>537 PEQUENO POTE COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras femininas e meninos.<br/>Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>544 LAVA PINÇÉIS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com elementos florais, figuras orientais e morcegos. Sinais de uso. Marcada.<br/>Dim: 15,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p> |
| <p><b>538 PAR DE TAÇAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com flores estilizadas. Uma com pequena esbeichadelas e ínfimo cabelo.<br/>Dim: 5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>545 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com elementos florais, geométricos e caracteres orientais. Marcada.<br/>Dim: 4x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>                |
| <p><b>539 MOLHEIRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragão entre ondas, pega relevada com dragão.<br/>Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>546 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, fundo amarelo, no interior decoração policroma com flores e pássaros. Marcada. Pequenas manchas.<br/>Dim: 4,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>     |



|  |  |
|--|--|
| <b>547 TAÇA RECORTADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com flor de lótus. Marcada.<br>Dim: 10,5x22 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>554 TAÇA FUNDA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com esmaltes da família verde, representando cena com figuras orientais. Marcada.<br>Dim: 8x30 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                 |
| <b>548 POTE COM TAMPA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos florais e reservas com objectos. Cabelo.<br>Dim: 26 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   | <b>555 PAR DE JARRAS FACETADAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, objectos e morcegos, pegas relevadas. Marcada.<br>Dim: 23,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                 |
| <b>549 JARRA POLILOBADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com guerreiros e caracteres, asas vazadas. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 27,5 cm<br><br><b>50,00 €</b>                                       | <b>556 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com figuras, pegas com cães de foo. Marcada.<br>Dim: 22,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                           |
| <b>550 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, representando paisagem com rochedo, pássaros e flores, pegas relevadas. Marcada. Infimas esbeçadelas na boca.<br>Dim: 27,5 cm.<br><br><b>100,00 €</b> | <b>557 FIGURA DE SOLDADO</b><br><br>Escultura com pintura policroma, segurando candeeiro com tulipa em vidro. Pequenos defeitos.<br>Dim.: 187 cm.<br><br><b>600,00 €</b>   |
| <b>551 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas, marcada.<br>Dim: 29 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>558 PAR DE VENEZIANOS</b><br><br>Esculturas com pintura policroma, segurando tocha com dez lumes. Electrificados. Pequenos defeitos.<br>Dim.: 200 cm.<br><br><b>1.500,00 €</b>                                |
| <b>552 JARDINEIRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração em azul com elementos florais e geométricos, apontamentos a rouge de fer.<br>Dim: 17,5x23 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>559 MAQUETE DE BARCO</b><br><br>"Ouragan (1830)"<br>Modelo construído em diferentes madeiras e outros materiais. Em caixa vitrine de madeira totalmente envidraçada.<br>Sinais de uso.<br><br><b>100,00 €</b> |
| <b>553 TAÇA RECHAUD</b><br><br>Em porcelana da China, decoração floral em azul e branco.<br>Dim: 11x26 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>560 J. D. BOSSI</b><br><br>"Paisagem com vacas e figura"<br>Óleo sobre tela, assinado. Escola Alemã do Séc. XIX.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim.: 53x26 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                              |





|   |  |
|---|--|
| <b>561 ANDRÉ MINAUX (1923-1986)</b><br><br>"Portrait"<br>Óleo sobre tela, assinado. Escola Francesa Séc. XX.<br>Dim: 55x46 cm.<br><br><b>300,00 €</b>                             | <b>568 TRAVESSA OITAVADA</b><br><br>Em porcelana da China, Companhia das Índias, Séc. XVIII,<br>decoreção azul e branca com paisagem fluvial. Restauros.<br>Dim: 37x45 cm.<br><br><b>250,00 €</b>        |
| <b>562 SENHOR DA CANA VERDE</b><br><br>Óleo sobre tela. Escola Portuguesa, Séc. XVIII/XIX.<br>Restauros.<br>Dim.: 58,5x50 cm.<br><br><b>120,00 €</b>                              | <b>569 TAÇA</b><br><br>Em porcelana da China, decoreção policroma com<br>divindades e animais. Marcada. Restaurada.<br>Dim: 9x17,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  |
| <b>563 SANTA CATARINA DE ALEXANDRIA</b><br><br>Óleo sobre madeira. Escola Italiana, Séc. XVIII.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 51x40 cm.<br><br><b>400,00 €</b>                    | <b>570 TAÇA</b><br><br>Em porcelana da China, decoreção policroma com dragões<br>flores e pássaros. Marcada.<br>Dim: 10x19 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   |
| <b>564 JARRA</b><br><br>Em vidro coalhado, Séc. XVIII/XIX, decoreção floral<br>policroma. Esbeçadelas.<br>Dim.: 17,7 cm.<br><br><b>40,00 €</b>                                    | <b>571 DUAS TACINHAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoreção policroma com frutos,<br>figura oriental e caracteres. Uma marcada.<br>Dim: 5x11,5; 5,5x12,5 cm.<br><br><b>70,00 €</b>                  |
| <b>565 COPO "BOCA DE SINO"</b><br><br>Em vidro coalhado, Séc. XVIII/XIX, decoreção floral<br>policroma e ouro. Sinais de uso.<br>Dim.: 9,5 cm.<br><br><b>70,00 €</b>              | <b>572 PAR DE TAÇAS DE BORDO RECORTADO</b><br><br>Em porcelana da China, apresentando galináceos no meio de<br>um roseiral e com poema, assinadas e marcadas.<br>Dim.:10x10,3 cm.<br><br><b>380,00 €</b> |
| <b>566 JARRA COM ASAS</b><br><br>Em vidro coalhado, Séc. XVIII/XIX, decoreção floral<br>policroma. Cabelo.<br>Dim.: 16,7 cm.<br><br><b>30,00 €</b>                                | <b>573 PLACA</b><br><br>Em porcelana da China, decoreção azul e branca<br>representando dragões entre nuvens e ondas.<br>Pequena esbeçadela.<br>Dim: 41x27 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                     |
| <b>567 JARRA</b><br><br>Em vidro coalhado, decoreção floral policroma e ouro,<br>monture em metal prateado. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso.<br>Dim: 15,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b> | <b>574 CACHEPOT</b><br><br>Em porcelana da China, decoreção azul e branca com<br>paisagens orientais e cenas do quotidiano. Sinais de uso.<br>Dim: 20,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                       |



|  |   |
|--|---|
| <b>575 CACHEPOT</b><br><br>Em porcelana da China, decoração relevada e policromada, representando cena do quotidiano. Marcada.<br>Dim: 21x25 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                 | <b>582 CACHEPOT</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem e figuras orientais. Ligeiro restauro no bordo.<br>Dim: 15x22 cm.<br><br><b>200,00 €</b>                       |
| <b>576 JARDINEIRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca, representando cenas do quotidiano. Sinais de uso.<br>Dim: 24,5x32 cm.<br><br><b>800,00 €</b>              | <b>583 CABAÇA DE GRANDES DIMENSÕES</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com guerreiros e figuras orientais.<br>Dim: 49 cm.<br><br><b>100,00 €</b>                                |
| <b>577 LAVA PINÇÉIS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração em azul e branco com paisagem fluvial e inscrições. Marcado. Sinais de uso.<br>Dim: 17,5x20 cm.<br><br><b>120,00 €</b> | <b>584 CABAÇA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos florais e reservas com pássaros e caracteres orientais.<br>Dim: 29,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                  |
| <b>578 BASE ORIENTAL</b><br><br>Em grés chinês, decoração monocroma a castanho.<br>Dim: 5,5x18x19 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  | <b>585 PEQUENA JARRA BOJUDA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões e morcegos entre nuvens. Marcada. Defeito de cozedura na base.<br>Dim: 12 cm.<br><br><b>20,00 €</b> |
| <b>579 TAÇA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma, representando paisagem oriental com casario e figuras. Marcada.<br>Dim: 12,5x26,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>         | <b>586 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, Séc. XX, decoração policroma com dragões. Marcada.<br>Dim: 35 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>580 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial.<br>Dim: 23,5 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   | <b>587 PAGODE</b><br><br>Escultura em porcelana da China, Séc. XX, decoração monocroma Celadon, com craquelé. Marcada.<br>Dim: 54,5 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  |
| <b>581 FLOREIRA COM PÉS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com cães de foo. Sinais de uso.<br>Dim: 11x23 cm.<br><br><b>200,00 €</b>                             | <b>588 LAVA PINÇÉIS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem. Sinais de uso.<br>Dim: 20,5x21 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   |



|  |   |
|--|---|
| <b>589 CACHEPOT</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras em cena do quotidiano. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 27,5x29 cm.<br><br><b>300,00 €</b>  | <b>596 PORTA CARTÕES</b><br><br>Em matéria orgânica ?, decorada com gravados "paisagem"..<br>Pequeno defeito.<br>Dim: 8,2x6 cm.<br><br><b>15,00 €</b>   |
| <b>590 CACHEPOT</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaros. Marcada. Sinais de uso.<br>Dim: 38x43 cm.<br><br><b>800,00 €</b>   | <b>597 ÂNFORA</b><br><br>Em cerâmica Alemã marcada Villeroy & Boch Geschutzt, cerca de 1900, decoração incisa e policroma com cenas da Grécia antiga. Pequena esbeijadela no bordo.<br>Dim: 18 cm.<br><br><b>140,00 €</b>                     |
| <b>591 JARRA GOMADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração vegetalista em tons de azul e castanho. Sinais de uso.<br>Dim: 33,5 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   | <b>598 ÂNFORA</b><br><br>Em cerâmica Alemã marcada Villeroy & Boch Gegen Nachbildung, cerca de 1900, decoração relevada e policroma com cenas mitológicas, bico na forma de mascarão e pega com dragão.<br>Dim: 44 cm.<br><br><b>350,00 €</b> |
| <b>592 PAR DE JARRAS FACETADAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração de fundo "ruby-ground" e reservas policromas com paisagens orientais. Marcada.<br>Dim: 34 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>599 MESA DE ENCOSTAR PINTADA</b><br><br>Em madeira entalhada e vazada com dragão e enrolamentos, marmoreada e dourada, pernas curvas, com gaveta.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 75x78x50 cm.<br><br><b>70,00 €</b>                         |
| <b>593 PINTURA TIBETANA "THANGKA MANDALA"</b><br><br>"Meditação"<br>Pintura sobre tecido de algodão, representando deuses budistas.<br>Dim: 38x27 cm. (mancha)<br><br><b>100,00 €</b>  | <b>600 CADEIRA LACADA ORIENTAL</b><br><br>Em madeira lacada a negro, com vestígios de vermelho de anterior pintura, com entalhamentos, de construção invulgar e requintada. Pequenos defeitos.<br>Dim: 73x107x60 cm.<br><br><b>300,00 €</b>   |
| <b>594 CAIXA ESCRITÓRIO INDO-INGLESA</b><br><br>Em sissó com aplicações em latão, no interior compartimentos e divisórias, na base gaveta. Meados do Séc. XIX. Com chaves. Sinais de uso.<br>Dim: 15,5x31,5x22 cm.<br><br><b>400,00 €</b>                                      | <b>601 PRATO</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com objectos preciosos e motivos vegetalistas. Pequeno cabelo e esbeijadela no verso.<br>Dim: 37 cm.<br><br><b>100,00 €</b>  |
| <b>595 CAIXA INDIANA</b><br><br>Em sândalo revestido a placas de tartaruga, frisos e placas rendilhadas em marfim esgrafitado com figura indiana e flores, pés zoomórficos em marfim esculpido, Índia, Séc. XIX. Falhas e defeitos.<br>Dim: 8x21x16 cm.<br><br><b>100,00 €</b> | <b>602 SHOULAU CHINÊS</b><br><br>Escultura em porcelana da China, decoração policroma, representando imortal. Vara com restauro.<br>Dim: 63 cm.<br><br><b>500,00 €</b>  |



|   |  |
|---|--|
| <b>603 JARRA BOJUDA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração floral policroma com reservas, representando paisagens com meninos e pássaros com flores, pegas relevadas com cabeça de veado. Marcada. Dim: 53 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>610 JARRA FACETADA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração floral em tons de amarelo e azul. Marcada. Dim: 39 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  |
| <b>604 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com reservas representando figuras orientais e paisagens, de fundo amarelo com enrolamentos e motivos florais. Dim: 56,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>611 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com figuras orientais. Dim: 43 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   |
| <b>605 PAR DE JARRAS COM ASAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com reservas representando flores, pássaros e insectos, de fundo amarelo com enrolamentos e motivos florais, asas relevadas com animais. Marcada. Sinais de uso. Dim: 65 cm.<br><br><b>250,00 €</b> | <b>612 JARRA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com codornizes e caracteres, asas relevadas. Marcada. Cabelo junto à asa. Dim: 41 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                           |
| <b>606 JARRA COM ASAS</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando esquilos entre arvoredos e caracteres, marcada. Sinais de uso. Dim: 32 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>613 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em porcelana da China, com rica decoração floral policroma e reservas representando figuras femininas com meninos brincando. Asas relevadas. Sinais de uso. Dim: 46,5 cm.<br><br><b>250,00 €</b> |
| <b>607 PAR DE JARRAS COM ASA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem, figuras e gansos, com caracteres. Sinais de uso. Dim: 43 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>614 PAR DE JARRÕES</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, inscrições e dragões entre nuvens, asas relevadas com animais. Dim: 60 cm.<br><br><b>1.000,00 €</b>                           |
| <b>608 PRATO RECORTADO</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e motivos geométricos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.<br><br><b>80,00 €</b>  | <b>615 PAR DE JARRÕES</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com figuras orientais, meninos, insectos e morcegos. Marcada. Dim: 54 cm.<br><br><b>250,00 €</b>                              |
| <b>609 JARRA FACETADA</b><br><br>Em porcelana da China, com rica decoração policroma, representando cenas com guerreiros. Marcada. Sinais de uso. Dim: 47 cm.<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>616 PAR DE JARRÕES</b><br><br>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, animais e criança. Caracteres e asas em relevo. Sinais de uso. Dim: 56,5 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                           |



|   |   |
|---|---|
| <b>617 PAR DE JARRÕES</b><br><br>Em porcelana da China, rica decoração policroma com figuras. Marcada.<br>Dim: 58 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  | <b>624 FIGURA DE BUDA E ANELEIRA CHINESA</b><br><br>Escultura em madeira exótica, anereira em madrepérola com aplicações em metal com caracteres.<br>Sinais de uso e pequenos defeitos.<br>Dim: 15; 2,5x10 cm.<br><br><b>60,00 €</b>  |
| <b>618 JARRÃO</b><br><br>Em porcelana da China, com rica decoração policroma, representando cenas com guerreiros, asas relevadas.<br>Marcada.<br>Dim: 54 cm.<br><br><b>150,00 €</b>   | <b>625 TAÇA GOMADA</b><br><br>Em casquinha Chinesa, decoração relevada com bambus.<br>Marcada. Falhas e restauros.<br>Dim: 9x16,5x14 cm.<br><br><b>10,00 €</b>  |
| <b>619 JARRÃO</b><br><br>Em porcelana da China, decoração floral policroma e reservas com rochedos, peónias e insectos, pegas relevadas com animais.<br>Dim: 67 cm.<br><br><b>150,00 €</b>                                      | <b>626 CIGARREIRA</b><br><br>Em prata Russa dourada de 84, contraste de Moscovo, 1887, remarcada javali, decoração floral relevada com esmaltes policromos, com data gravada 24-04-91.<br>Dim: 9x6 cm.<br>Peso Aprox: 129 gr.<br><br><b>350,00 €</b>  |
| <b>620 PAR DE JARRÕES</b><br><br>Em porcelana da China, com rica decoração floral policroma e reservas representando figuras femininas com meninos e objectos, asas relevadas. Marcada.<br>Dim: 64,5 cm.<br><br><b>500,00 €</b> | <b>627 FRATELLI LISI E FIGLI, FLORENÇA - ESTATUETA</b><br><br>No estilo Buccellati, escultura em prata contrastada e assinada. Representando figura em trajes regionais com simbologia do Zodíaco. Prateiro Italiano, Séc. XX.<br>Dim: 13 cm.<br>Peso Aprox: 136 gr.<br><br><b>400,00 €</b>               |
| <b>621 CIGARREIRA JAPONESA</b><br><br>Em metal dourado e lacado, decoração com paisagem e figuras.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 12x8 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>628 FRATELLI LISI E FIGLI, FLORENÇA - ESTATUETA</b><br><br>No estilo Buccellati, escultura em prata contrastada e assinada. Representando figura em trajes regionais com simbologia do Zodíaco. Prateiro Italiano, Séc. XX.<br>Dim: 12 cm.<br>Peso Aprox: 190 gr.<br><br><b>400,00 €</b>               |
| <b>622 CIGARREIRA JAPONESA</b><br><br>Em metal dourado e lacado, decoração paisagem fluvial e pagodes. Sinais de uso.<br>Dim: 10,5x8 cm.<br><br><b>40,00 €</b>  | <b>629 FRATELLI LISI E FIGLI, FLORENÇA - ESTATUETA</b><br><br>No estilo Buccellati, escultura em prata contrastada e assinada. Representando figura em trajes regionais com simbologia do Zodíaco. Prateiro Italiano, Séc. XX.<br>Dim: 13 cm.<br>Peso Aprox: 154 gr.<br><br><b>400,00 €</b>               |
| <b>623 CIGARREIRA JAPONESA</b><br><br>Em metal dourado e lacado, decoração com paisagem fluvial, pagodes e ponte. Sinais de uso.<br>Dim: 10,5x8 cm.<br><br><b>40,00 €</b>   | <b>630 FRATELLI LISI E FIGLI, FLORENÇA - CARROÇA COM CASCOS DE VINHO</b><br><br>No estilo Buccellati, notável trabalho de ourives com grande qualidade e minúcia, em prata italiana contrastada e assinada. Séc. XX. Sinais de uso.<br>Dim: 34x65x23 cm.<br>Peso Aprox: 2300 gr.<br><br><b>6.000,00 €</b> |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>631 PLACA CHINESA</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma, representando paisagem com grous e outros pássaros entre flores e arvoredo, caligrafia e assinada. moldura em madeira pintada com pequenos defeitos.<br/>Dim: 53x37 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p> | <p><b>638 PAR DE COVILHETES</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com ave e motivos florais. Caracteres chineses na frente e verso. Marcas na base e punção imperial marcada a lacre. China, séc. XIX/XX.<br/>Dim. 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  |
| <p><b>632 PLACA CHINESA</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma, representando paisagem com figuras, caligrafia e assinada, moldura em madeira ebanizada.<br/>Dim: 47x34,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>   | <p><b>639 TRAVESSA RECORTADA ARMORIADA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa, ao centro brasão de armas de Pedro António de Pina Manique Nogueira Matos de Andrada. Ligeiras esbeçadelas.<br/>Dim: 38,5x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.000,00 €</b></p>       |
| <p><b>633 DIGNATÁRIA CHINESA</b></p> <p>Escultura em madeira pintada e patinada. Sinais de uso.<br/>Dim: 128 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.000,00 €</b></p>  | <p><b>640 TRAVESSA RECORTADA ARMORIADA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa, tendo ao centro brasão de armas de Pedro António de Pina Manique Nogueira Matos de Andrada. Ligeiras esbeçadelas.<br/>Dim: 38,5x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.000,00 €</b></p> |
| <p><b>634 DIGNATÁRIO CHINÊS</b></p> <p>Escultura em madeira pintada e patinada. Sinais de uso.<br/>Dim: 130 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.000,00 €</b></p>   | <p><b>641 CHEFE HEMBA</b></p> <p>Figura masculina, em madeira entalhada, de expressão serena, pescoço longo e mãos descansando sobre o abdómen. Chefe da etnia Hembra ("Singiti"). Bonita patine. Arte africana. República Democrática do Congo, Séc. XX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>                                |
| <p><b>635 CACHIMBO DE ÓPIO CHINÊS</b></p> <p>Em metal decoração gravada com flores, frutos e pássaros. Pequenas falhas.<br/>Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>642 LOTE COM DISCOS DIVERSOS</b></p> <p>Com aproximadamente 85 discos em vinil, para grafonola, sobre diferentes temas e épocas, grande parte de música clássica. Quatro com defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>636 RECIPIENTE ZOOMÓRFICO</b></p> <p>Em pedra dura de tom verde, esculpido na forma de Lhama. Cultura Inca - Perú. Séc. XV-XVI. Bonita patine. Sinais de uso. Ínfimas falhas.<br/>Dim: 7,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>  | <p><b>643 LOTE COM DISCOS DIVERSOS</b></p> <p>Com aproximadamente 145 discos de vinil de 33 e 45 rotações, sobre temas diversos. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>637 AVE-DO-PARAÍSO</b></p> <p>Escultura em ônix, representando uma ave (pavão). Ínfimas falhas. Arte oriental, séc. XIX/XX.<br/>Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>644 LELLO UNIVERSAL</b></p> <p>Novo Dicionário Encyclopédico Luso-Brasileiro. João Grave e Coelho Neto. Editado por Lello Irmão - Porto (Livraria Chardron). Encadernação a vermelho com relevos e lombadas a pele. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>645 DICIONÁRIO CONTEMPORANEO DA LINGUA PORTUGUEZA</b></p> <p>Obra em dois volumes - 1.ª edição, publicada Lisboa, Imprensa Nacional, 1881. Encadernação a carneira com ferros a ouro. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>652 HISTÓRIA DO PORTO</b></p> <p>Direcção de Luís A. de Oliveira Ramos. Porto Editora. Notável livro que narra a história da Cidade com objectividade, clareza e actualidade, e que deve constituir uma referência para quem quiser partir à descoberta do Porto Milenar.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>646 DICIONÁRIO DA GEOGRAPHIA UNIVERSAL</b></p> <p>Por uma sociedade de homens da ciência debaixo da direcção de Tito Augusto de Carvalho. Casa editora David Corazzi, 1887. Em quatro volumes encadernação a carneira com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> | <p><b>653 DOIS LIVROS SOBRE O PORTO</b></p> <p>"O Porto e a Europa do Renascimento" Realização dos Serviços Culturais da Câmara Municipal do Porto, Casa do Infante, 1983, e "Porto 1985 - Uma Exposição" Expo 1998. Profusamente ilustrado com fotos antigas do Porto. Em brochura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                                   |
| <p><b>647 CONJUNTO DE NOVE ALBUNS FOTOGRÁFICOS E DESCRITIVOS</b></p> <p>Da colónia de Moçambique, por José dos Santos Rufino, 1929. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>654 TRÊS LIVROS SOBRE O PORTO</b></p> <p>"Porto Monumental e Artístico de Maria da Conceição S. C. Rodr. Alves, Edições ASA, 1983; O Porto de José Antunes, com fotografias de João Paulo, 2001; Património Arquitectónico e Arqueológica Classificado do Distrito do Porto, IPPAR, 1993. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                        |
| <p><b>648 E. BENEZIT - 14 VOLUMES</b></p> <p>Dicionário dos Pintores, escultores, desenhadores e gravadores de todos os tempos e de todos os países por um grupo de escritores especializados.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>655 TRÊS PUBLICAÇÕES SOBRE O PORTO</b></p> <p>"O Cerco do Porto" Catálogo da exposição comemorativa do 150.º aniversário. Casa do Infante, 1982; "As Origens da Cidade do Porto" de António de Sousa Machado e "Privilégios dos cidadãos da Cidade d Porto" introdução de Armando de Castro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                     |
| <p><b>649 AS GRANDES FIGURAS DA HUMANIDADE</b></p> <p>História Geral da Civilização. Obra em cinco volumes publicada sobre a direcção de Lopes D' Oliveira. Edições Universo, Lda. Lisboa. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>                             | <p><b>656 OS FRANCESES NO PORTO (1807-1808)</b></p> <p>Por Durval Pires de Lima. Diário de uma testemunha presencial anotado e precedido de uma Introdução. Publicações da Câmara Municipal do Porto - Gabinete de História da Cidade. Porto 1949. Dois volumes em brochura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>650 ARTE/RAMA</b></p> <p>Enciclopédia das artes de todos os povos em todos os tempos. Editorial Codex S. A. Em nove volumes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>657 MEMÓRIA E DESCRIÇÃO DO GRANDE CORTEJO DO TRABALHO</b></p> <p>Organizada por Hernani da Costa &amp; Cª, Ed. de Hernani Carregal. Direcção Literária de Vasco Rodrigues Capa e retratos de José Luiz. Ilustrações de Carlos Carneiro. Porto 1940, acompanha S. José e o Trabalho nas tradições da Urbe Portucalense por J. A.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> |
| <p><b>651 QUATRO LIVROS SOBRE ARQUITETURA</b></p> <p>Fernando Távora, Agostinho Ricca, Eduardo Souto Moura e Casas com introdução de Gonçalo Byrne. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>658 ÁLBUM SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DO PORTO</b></p> <p>Álbum com 14 fotografias representativas dos edifícios em que se acham instalados os estabelecimentos administrados pela misericórdia do Porto. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>659 ÁLBUM DE COSTUMES PORTUGUEZES</b></p> <p>Copias de aguarellas originaes de A. Roque Gameiro, Columb.Bordallo Pinheiro, Condeixa, Malhã, ...Com artigos descritivos de Fialho de Almeida Julio Cesar Machado, Manuel Pinheiro Chagas, Ramalho Ortigão e Xavier da Cunha. Lisboa 1888. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> | <p><b>666 REFLEXOS DO CRISTIANISMO NA PORCELANA E CHINESA E A CASA DAS</b></p> <p>Duas obras profusamente ilustradas com dezenas de imagens de peças de porcelana e cerâmica chinesa. Museu São Roque e Casa Museu Dr. Anastácio Gonçalves.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>  |
| <p><b>660 O VITRAL EM PORTUGAL - SÉC. XV-XVI</b></p> <p>Carlos Vitorino da Silva Barros. Edição sob os auspícios do Comissariado para a XVII Exposição Europeia de Arte, Ciência e Cultura do Conselho da Europa, Os Descobrimientos Portuguezes e a Europa do Renascimento. Lisboa 1983.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                          | <p><b>667 PORCELAINE DE LA COMPAGNIE DES INDES</b></p> <p>Michel Beurdeley. Obra bastante ilustrada a cores e a preto e branco, Office du Livre, Fribourg, Suisse 1962. Encadernação do editor. Capa com sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>661 O TESTAMENTO DE ADÃO</b></p> <p>Produzido pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portuguezes e a Sociedade V Centenário del Tratado de Tordesillas. Exposição realizada em Lisboa de Setembro a Novembro de 1994. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>668 UM SÉCULO DE PINTURA FRANCESA 1850-1950</b></p> <p>Catálogo da exposição de pintura francesa, organizada sob o patrocínio do General Charles de Gaulle e do Almirante Américo Thomaz. Lisboa, 1965. Acompanha "Les jours de la Nativité" com dedicatória de Guilherme Camarinha, Dezembro 1965. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> |
| <p><b>662 O NEOMANUELINO OU A REINVENÇÃO DA ARQUITECTURA DOS</b></p> <p>Instituto Português do Património Arquitectónico e Arqueológico 1994, Exposição realizada na Galeria de Pintura do Rei D. Luís em Lisboa em 1994 - 6º. Centenário do nascimento do Infante D. Henrique.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                                    | <p><b>669 HISTÓRIA DA SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DO PORTO</b></p> <p>Por A. De Magalhães Basto, antigo Prof. Auxiliar da Faculdade de Letras do Porto. Em dois volumes brochados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>663 ANGOLA SEARA DOS TEMPOS</b></p> <p>Da autoria de José Maria d'Eça de Queiroz. Obra profusamente ilustrada e bem documentada. Edição bilingue da Empresa Nacional de Publicidade. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>670 LOTE COM ONZE PUBLICAÇÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO</b></p> <p>Incluindo "São Pantaleão padroeira da cidade do Porto", "O Porto e a residência dos fidalgos", "O Porto na guerra da independência", "A Ordenança no Porto no reinado de D. João III", entre outras. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                          |
| <p><b>664 LIVRO DO ARMEIRO-MOR</b></p> <p>Estudo de José Calvão Borges, prefácio de Joaquim Veríssimo Serrão e apresentação de Vasco Graça Moura. Ilustrado com reproduções segundo a edição da Academia da História impressa em 1956. Edições Inapa 2007.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>671 MUNDOS NOVOS DO MUNDO</b></p> <p>António Alberto Banha de Andrade. Panorama da difusão, pela Europa, de notícias dos descobrimientos geográficos portugueses. Junta de Investigação do Ultramar, Lisboa 1972. Dois volumes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>665 MAESTROS ANTIGUOS E MODERNOS DEL MUSEO THYSEN-BORNEMISZA</b></p> <p>J.M. Pita Andrade, M.M. Borobia Guerrero e J. Alvarez Lopera e outros. Duas obras profusamente ilustradas. Fundacion Coleccion Thyssen-Bornemisza 1992. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>672 QUATRO PUBLICAÇÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO</b></p> <p>Incluindo "Inauguração da Ponte da Arrábida" Porto Junho 1963; "Apontamentos sobre a família de João Allen" Porto 1959 e "Boletim cultural" (1-2) e (2-4). Em brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  |





|  |  |
|--|--|
| <p><b>673 LIVRO DE HORAS DE D. MANUEL</b></p> <p>Estudo introdutório de Dagoberto Markl. Coleção Presenças da Imagem. Crédito Predial Português, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Lisboa 1993.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>680 COLEÇÃO DE DOCUMENTOS RELATIVOS AO DESCOBRIMENTO</b></p> <p>E Povoamento dos Açores" procedida de um ensaio crítico por Manuel Monteiro Velho Arruda, 2ª. Edição, Ponta Delgada 1977 e "A Escultura nos Açores" com prefácio de Bernardo Ferrão, 1983. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p> |
| <p><b>674 LAPINHA DO CASEIRO</b></p> <p>Obra que dá a conhecer as peças artesanais criadas por Francisco Ferreira, com poemas Herberto Helder, ilustrado com mais de 90 fotografias de figuras e presepios. Acompanha "O Presépio" Pietro Gargano, oito Séc. história e arte tradicional. Sinais de uso</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                         | <p><b>681 O TRAJO DA NAZARÉ E O TRAJE REGIONAL DA MADEIRA</b></p> <p>Duas publicações ilustrada com trajes regionais destas regiões. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>   |
| <p><b>675 A HISTORY OF FASHION E ATOUR D'UNE CORBEILLE DE MARIAGE</b></p> <p>J. Anderson Black e Madge Garland (1982), revisto e adaptado por Frances Kennett. Autour d'une corbeille de mariage, 150 ans de parure, musee du costume et de la dentelle, 1980-1981. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>682 TRAJE À VIANESA E ETNOLOGIA</b></p> <p>Duas publicações sobre o traje de Viana do Castelo, um por Cláudio Basto, Edições Apolino Gaia, Portugal 1930, outro de António Paço. Com ilustrações. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>  |
| <p><b>676 QUATRO LIVROS SOBRE OS AÇORES</b></p> <p>"Em louvor do Divino Espírito Santo" fotomemória , 1983; "O Arquipélago dos Açores do Séc. XVII", 1979; "Dicionário Corográfico dos Açores", Angra do Heroísmo, 1979 e "Reconstrução da Cidade de Angra e sua expansão" Angra do Heroísmo 1981. sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>               | <p><b>683 TRAJES REGIONAIS GOSTO POPULAR, CORES E FORMAS</b></p> <p>Por Cristina L. Duarte. Álbum editado pelos CTT, com reprodução artística em selos, 2007. Exemplar n.º 3092</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>677 SETE LIVROS SOBRE OS INGLESES NO PORTO</b></p> <p>Oporto Older and Newe de Geral Coob;The Factory House at Oporto its Historic Role In The Port Wine Trade; The Factory House at Oporto;The Factory House at Oporto de John Delaforce;The British Factory Oporto; Anglicans Abroad;Oporto Criket &amp; Lawn Tenn Club</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> | <p><b>684 DOIS LIVROS</b></p> <p>Incluindo "O Porto nas navegações e na expansão" de António Cruz e "Itinerário Romântico do Porto" de Conde d'Aurora. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>678 DIVERSOS LIVROS SOBRE OS AÇORES</b></p> <p>"Livro Segundo das Saudades da Terra", "Livro Sexto das Saudades da Terra", Ponta delgado 1978/1979; "Insulana", Vol. XII e XV; "Açores em novos papeis velhos"; "Antologia Poética dos Açores" 1º Volume, entre outros. Brochados. Pequenos defeitos</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>                      | <p><b>685 TRÊS LIVROS SOBRE O PORTO</b></p> <p>"Ribeira" Um património mundial por Manuel Dias e André Pregitzer; "O Porto no tempo da Guerra 1939-1945" e "O Grande Porto" de Helder Pacheco. Profusamente ilustradas.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>679 O TRAJO NOS AÇORES E ILHA TERCEIRA NOTAS ETNOGRÁFICAS</b></p> <p>Subsídios para estudos de vestimenta antiga, por João Afonso e Frederico Lopes (João Ilhéu). Publicações do Instituto Histórico da Ilha Terceira, Angra do Heroísmo 1978 e 1980. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>686 QUATRO LIVROS</b></p> <p>Incluindo "A Foz há 70 anos"; "Duas cidades" Antologia sobre o Porto e Coimbra; "Daqui houve nome de Portugal" de Eugénio de Andrade e "A comunidade britânica no Porto"</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>687 QUATRO LIVROS SOBRE CHAVES E VIDAGO</b></p> <p>Incluindo "Crónica da Vila Velha de Chaves"; "Toponímia Flaviense"; "A Igreja de Santa Maria maior de Chaves" e "Memórias de Vidago". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>694 D. ISABEL DE ARAGÃO - RAINHA DE PORTUGAL</b></p> <p>Por António de Vasconcelos. Porto 1930. Livro muito apreciado, numa cuidada edição ilustrada com 47 magníficas gravuras executadas por Marques Abreu e impressas em folhas à parte. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  |
| <p><b>688 O BESOURO</b></p> <p>1 Volume - 1º Anno, desde 6 de Abril 1878 a 31 de Abril de 1878. O Besouro é o título de uma revista lançada em 6 de Abril de 1878 pelo caricaturista português Rafael Bordalo Pinheiro, no Brasil, Rio de Janeiro, em substituição ao periódico Psit!</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>               | <p><b>695 CAMILLO CASTELLO BRANCO - A SENHORA RATTAZZI</b></p> <p>Livraria Internacional de Ernesto Chardron, Porto e Braga 1880. Brochura. Primeira edição. Capa deteriorada com falhas</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  |
| <p><b>689 QUATRO LIVROS SOBRE ARTE ESPANHOLA</b></p> <p>Incluindo "Velázquez" Rafael Benet; "Tesouros del arte Español"; "Tesoros artísticos de España" e "Guia ilustrado del Palácio Real de Madrid". Dois em brochura com defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>696 TRÊS LIVROS DE MIGUEL TORGA</b></p> <p>"Odes" 2ª edição refundida e aumentada ; "Portugal" 3ª edição revista e "Novos Contos da Montanha" 3ª edição aumentada, emendada e com prefácio. Em brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   |
| <p><b>690 DOIS LIVROS SOBRE GALIZA</b></p> <p>Incluindo "Galicia Selecta" e "Ollar Galicia". Obras profusamente ilustradas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>697 CARTAS E A SOLUÇÃO MONARCHICA A RELIGIÃO NA MONARCHIA</b></p> <p>De Alfredo Pimenta e J. Fernando de Souza, "A Doutrina Monárquica e sua Expansão", "Rectificando - Considerações àcerca da obra 'D. Carlos e a sua época'", "Antigo Real Hospital de Crianças - Maria Pia", "A Mono-Arquia" Prof. Marcelo Caetano. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> |
| <p><b>691 CINCO LIVROS SOBRE PINTURA</b></p> <p>Profusamente ilustrados com obras de Canaletto, Renoir, Rodin, Delacrix e Boccioni. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>698 ANTÓNIO BOTTO</b></p> <p>"Não é preciso mentir", Porto, Educação Nacional, 1939. - 1.ª edição, e "O Livro das Crianças", ilustrado por Júlio de Sousa. Lisboa. Livraria Ecléctica.1944. Alguns defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>692 LOTE COM LIVROS DIVERSOS SOBRE FOTOGRAFIA</b></p> <p>Com aproximadamente 13 volumes encadernados. Alguns com defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>699 COROGRAFIA PORTUGUEZA - TOMO PRIMEIRO</b></p> <p>António Carvalho da Costa. Descrição topográfica do Famoso Reyno de Portugal, com as notícias das fundações das Cidades, Villas e Lugares, que contem, Varões illustre, Genealogias das Famílias nobres, . . . Segunda Edição, Braga 1868. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>                |
| <p><b>693 A ARTE PORTUGUESA DO SÉC. XIX</b></p> <p>Instituto Português do Património Cultural, Exposição Palácio da Ajuda, Lisboa, Março - Maio 1988, e "Personagens Portuguesas do Séc. XVII" Exposição de arte e iconografia, Palácio da Independência, Lisboa, Março de 1942. pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> | <p><b>700 DOM QUICHOTE DE LA MANCHA</b></p> <p>Por Miguel de Cervantes Saavedra. Tradutores Viscondes de Castilho e de Azevedo com os desenhos de Gustavo Doré. Porto Imprensa da Companhia literária. Ano de 1876. Exemplar nº 9 de uma tiragem de 50, assinado. Capas com defeitos</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>701 HISTÓRIA DE PORTUGAL - NOVE VOLUMES</b></p> <p>Edição monumental comemorativa do 8º. Centenário da Fundação da Nacionalidade, da Portucalense Editora, Lda. - Barcelos. Encadernação com gravados e ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>   | <p><b>708 LUXURY GOODS FROM INDIA</b></p> <p>Publicação que retrata importantes peças de influência Portuguesa de 1600, através de belas ilustrações de contadores Gujarat e Mughal, peças em Madrepérola Gujarat, Cofres e contadores do Ceilão, contadores Indo-Portugueses com nagas e outras peças.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>     |
| <p><b>702 GRANDES MUSEUS DO MUNDO - QUINZE VOLUMES</b></p> <p>Verbo Editores. Profusamente ilustrados. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   | <p><b>709 AFRO-PORTUGUESE IVOIRES</b></p> <p>Publicação monumental de objetos em marfim Afro-Portugueses do séc. XVI, desde os saleiros, colheres e outras peças de extrema importância. Obra profusamente ilustrada e rara com fotografias de grande dimensão. Edição de capa dura.</p> <p style="text-align: right;"><b>55,00 €</b></p>                        |
| <p><b>703 LUXURY FOR EXPORT INDIA AND PORTUGAL 1600</b></p> <p>Publicação que retrata importantes peças de influência Portuguesa de 1600, através de belas ilustrações de Contadores, Peças em Tartaruga, Peças em Madrepérola Gujarat, Cofres do Ceilão em Marfim e outras. Obra profusamente ilustrada.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p> | <p><b>710 MEDIEVAL IVORY CARVINGS</b></p> <p>Uma das obras mais completa sobre "Esculturas Medievais em Marfim", onde são abordadas as seg. épocas: Cristianismo, Bizantino, Medieval c.800-1000, Anglo-saxão e o período Romanesco com peças de origem Alemã, Francesa, Flamenga, Italiana, entre outras.</p> <p style="text-align: right;"><b>55,00 €</b></p>  |
| <p><b>704 JADE</b></p> <p>Roger Keverne. Com 600 fotografias coloridas de jades de todos os continentes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>65,00 €</b></p>   | <p><b>711 MARFILES CRISTIANOS DEL ORIENTE EN MEXICO</b></p> <p>Beatriz Sanchez Navarro de Pintado. Interessante monografia sobre esculturas em marfim de diversas origens (Sino-Hispânicas, Indo-Portuguesas, etc.), bastante ilustrado.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>  |
| <p><b>705 JOURNEYS TO NEW WORLDS</b></p> <p>Arte Colonial Portuguesa e Espanhola, na Coleção Roberta e Richard Huber. Catálogo belamente ilustrado com pinturas, peças em marfim, esculturas, peças em prata e móveis.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>  | <p><b>712 IVOIRES DU MOYEN AGE</b></p> <p>Obras raras e completas sobre "Esculturas medievais em marfim". São abordadas as seguintes épocas: Cristianismo, Bizantino, Medieval c.800-1000, Anglo-saxão e o período Romanesco com peças de origem Alemã, Francesa, Flamenga, Italiana, Espanhol e Inglesa.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>   |
| <p><b>706 IVOIRES DE LA RENAISSANCE ET DE TEMPS MODERNES</b></p> <p>Philippe Malgouyres. Coleção do Museu do Louvre. Catálogo com inúmeras ilustrações.</p> <p style="text-align: right;"><b>65,00 €</b></p>   | <p><b>713 MEDIEVAL IVOIRES AND WORKS OF ART</b></p> <p>Publicação de referência sobre Marfins Medievais e Obras de Arte. Nesta obra são abordados os seguintes períodos: Bizantino, Romanesco, Gótico e Medieval através de belíssimas Esculturas, Relicários, Trípticos e Fragmentos de Obras Importantes.</p> <p style="text-align: right;"><b>35,00 €</b></p> |
| <p><b>707 POWER+FAITH+IMAGE, PHILIPPINE ART IN IVORY FROM 16TH TO THE 19TH CENTURY.</b> Três volumes sobre marfim, escritos por José Regalado Trota e Ramon N. Villegas. Em caixa.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>   | <p><b>714 MASTERPIECES OF IVORY</b></p> <p>Obra de referência sobre a temática obra primas em marfim. Nesta publicação são abordadas as referências Gregas, Egípcias, Romanas, Bizantinas, Islâmicas e os períodos Gótico, Renascentista e Barroco com 4933 ilustrações de altíssima qualidade e raridade.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>  |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>715 ENCOMPASSING THE GLOBE - PORTUGAL AND THE WORLD</b></p> <p>Para muitos Colecionadores e Museus considerada uma das melhores exposições realizada internacionalmente sobre a arte decorativa dos séculos XVI e XVII com influência Portuguesa. Obra ilustrada com dezenas de impressionantes imagens.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p> | <p><b>722 PORCELANA ARTÍSTICA PORTUGUESA</b></p> <p>Vasco Valente. Da Academia Nacional de Bellas-Artes e da Real Academia de la Historia, de Espanha, Director do Museu Nacional de Soares dos Reis. Imprensa Moderna, Limitada. Porto. 1949. Ilustrado. Tiragem especial assinada pelo autor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> |
| <p><b>716 FAIANCES FRANCAISES</b></p> <p>Jeanne Giacomotti, assistente do Museu do Louvre. Obra profusamente ilustrada com peças dos Séc. XVII/XVIII. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>723 A ARTE INDO-PORTUGUESA</b></p> <p>Maria Madalena Cagigal e Silva, 1966 - Edições Excelsior. Exemplar nº 176 assinado pelo autor, de uma edição limitada de 1.000. Obra de referência sobre o tema. Reproduz dezenas de imagens a preto e branco. Encadernação a couro com gravações a ouro.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>          |
| <p><b>717 ATALA</b></p> <p>De V. de Chateaubriand, tradução de Guilherme Braga e desenhos de Gustavo Doré, Porto 1873. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>  | <p><b>724 OITO SÉCULOS DE ARTE PORTUGUESA</b></p> <p>Obra das mais importantes que se escreveram sobre arte Nacional, pois engloba estudos sobre vários temas da arquitectura à ourivesaria, da autoria do historiador Reynaldo dos Santos. Três volumes, encadernação inteira pele com ferros a ouro.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>         |
| <p><b>718 OS PRIMITIVOS PORTUGUESES (1450-1550)</b></p> <p>De Reynaldo dos Santos. Obra profusamente ilustrada. 3ª Edição corrigida e aumentada. Academia Nacional de Belas Artes, Lisboa 1957. Encadernação inteira de carneira com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>   | <p><b>725 AS MARAVILHAS ARTÍSTICAS DO MUNDO - FERREIRA DE CASTRO</b></p> <p>Dois volumes, profusamente ilustrados, encadernação com lombadas a pele com ferros a ouro. Empresa Nacional de Publicidade. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>719 ARTE PORTUGUESA - AS ARTES DECORATIVAS</b></p> <p>João Barreira. Dois volumes dedicados às artes decorativas, bastante ilustrado. Edições Excelsior. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>726 QUATRO EX-LIBRIS BRASONADOS</b></p> <p>De personagens portuguesas, entre os quais a Condessa d'Edla, segunda mulher do Rei D. Fernando de Saxe-Coburgo-Gotha. Raros. Dim. 15,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>720 OS DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES</b></p> <p>Obra fundamental para a compreensão da história dos descobrimentos portugueses, em dois volumes. Editora Arcádia. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>727 ARMORIAL LUSITANO</b></p> <p>Interessante conjunto de 71 postais ilustrados com brasões de famílias nobres portuguesas. Na caixa original. Dim. 15x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>721 A TALHA EM PORTUGAL</b></p> <p>De Robert C. Smith. Trabalho de relevância para o estudo de um dos mais belos ramos da arte portuguesa, profusamente documentado com inúmeras ilustrações. Encadernação inteira a carneira. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>728 ADRIEN MERCIER - BILHETE POSTAL</b></p> <p>"Flores"<br/>Litografia colorida sobre papel (139/150) assinada. Pequenos defeitos. Dim: 22x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>729 FRÉDÉRIC MISTRAL (1830-1914)</b></p> <p>Curiosa carta escrita em lingua occitana ou provençal, datado de 9 de Dezembro de 1905 e assinado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>736 DUAS GARRAFAS DE VINHO DO PORTO</b></p> <p>Da marca Niepoort 20 anos, Dalva Vintage 1985.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>730 QUATRO BRINQUEDOS - MINIATURAS PARA CASA DE BONECAS</b></p> <p>Em diferentes materiais, com cofre (mealheiro) da marca Eureka em folha pintada, de origem inglesa, pequena mesa toilette em madeira pintada, cadeira peniqueira, mesa pé de galo com tampo oitavado em mármore. Sinais de uso.<br/>Dim: 13; 11; 16; 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p> | <p><b>737 TRÊS INTERESSANTES PISA-PAPÉIS</b></p> <p>Em resina, contendo no interior escaravelho e insetos.<br/>Dim. 7x4x2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>731 BRINQUEDO - MACACO</b></p> <p>De peluche, representando macaco com óculos Séc. XX.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>738 PAR DE PISA PAPEIS "BOLA DE GOLFE"</b></p> <p>Em cristal, com inscrição "Torneio Volvo veteranos/89".<br/>Dim: 9x11x7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>732 BRINQUEDO DE CORDA</b></p> <p>Em celulóide e chapa, representando figura de mulher. Em funcionamento. Séc. XX. Pequeno defeito e falha junto à corda.<br/>Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>   | <p><b>739 ROLOS DE MÚSICA</b></p> <p>Oito rolos de música para pianola em caixas originais. Várias marcas de vendedor América, Inglaterra e Portugal (Porto e Lisboa) e diferentes tipos de música: Fox-Trot, Jazz, etc. Uma com bonita gravura assinada e datada, George Barbiero, 1919.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p> |
| <p><b>733 BRINQUEDO - PALHAÇO</b></p> <p>Com cabeça em biscuit, pernas e mãos em madeira, com movimento. Séc. XX. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>   | <p><b>740 RELÓGIO DE MESA ART DECO</b></p> <p>Caixa em metal, da marca Japy. Mostrador com numeração árabe. Sinais de uso.<br/>Dim: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>734 VENTONHA DE MÃO</b></p> <p>Em baquelite, de origem francesa marcada "La Brise". Séc. XX.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>741 DUAS MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS KODAK</b></p> <p>Uma "Modelo Retina II" e outra "Kodak Pocket Nº 1ª", em estojo. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>735 GARRAFA DE VINHO PORTO</b></p> <p>Borges Vintage 1970, em suporte de couro.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  | <p><b>742 SEIS EMBALAGENS PARA POMADA</b></p> <p>Em porcelana moldada com inscrição "Pharmacia Macedo - Gaya". Acompanha caixa em cartão para "Euquinino".<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 5; 6; 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>743 DOIS ALMOFARIZES COM MÃO</b></p> <p>Em bronze, decoração relevada com contrafortes. Séc. XVII e XIX.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 11,9 e 11,8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>750 ALDEIA AFRICANA</b></p> <p>Esculturas miniaturais em pau preto, com diversas peças. Algumas peças com falhas e pequenos defeitos.<br/>Dim: 1 a 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>744 CAIXA INDIANA</b></p> <p>Em sândalo esculpido com motivos vegetalistas, palácios e animais. Pequeno defeito na base.<br/>Dim: 5,5x20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   | <p><b>751 JARRO DE ÁGUA</b></p> <p>Em vidro lapidado e moldado, cabelo junto à pega. Tampa em prata portuguesa contraste javali do Reis Joalheiro Porto<br/>Dim: 32 cm.<br/>Peso Aprox: 108 gr.(prata)</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>                                  |
| <p><b>745 CAIXA E CINZEIRO EM LACA</b></p> <p>Em metal esmaltado revestido a laca cinnabar entalhada, decorada com dragões entre nuvens e paisagem com figuras. China Séc. XX.<br/>Dim: 9,5; 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p> | <p><b>752 APANHA MIGALHAS COM ESCOVA ORIENTAL</b></p> <p>Em papier maché, lacado a negro decoração a ouro "estrelas". Sinais de uso.<br/>Dim: 30x24; 32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>746 TRÊS CINZEIROS PUBLICITÁRIOS</b></p> <p>Em porcelana da Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma. Um com cabelo e sinais de uso.<br/>Dim: 11; 12; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>                           | <p><b>753 DUAS TAÇAS ORIENTAIS</b></p> <p>Em porcelana da China, uma com decoração floral em azul, rouge de fer e ouro "Imari", Séc. XVIII, a mais pequena com paisagem policroma. Cabelos e pequenas esbeiçadelas.<br/>Dim: 7; 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> |
| <p><b>747 LOTE COM QUATRO CAIXAS</b></p> <p>Em madeira algumas com aplicações em prata e metal, uma oriental lacada e dourada.<br/>Algumas com defeito.<br/>Dim: 3x9x6; 7,5x14x0,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>              | <p><b>754 TAÇA SEXTAVADA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com pêssegos, ramos de pessegueiro e morcegos. Marcada.<br/>Dim.: 6x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>748 PAR DE CASTIÇAIS</b></p> <p>Estilo neoclássico, em alpaca, decoração relevada com caneluras. Sinais de uso.<br/>Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>   | <p><b>755 PAR DE JARRAS JAPÃO</b></p> <p>Em cerâmica Japonesa Satsuma, decoração policroma com figuras orientais. Uma com restauro.<br/>Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>749 BAÚ</b></p> <p>Em madeira pintada e ferragens douradas. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 64x82x49 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>  | <p><b>756 POTE BOJUDO COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com flores e pássaro. Pequena falha na pega da tampa.<br/>Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>   |



|  |  |
|--|--|
| <b>757 DOIS PRATOS</b><br><br>Em porcelana da China, Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Sendo um fundo.<br>Pequenas esbeçadelas e cabelos.<br>Dim: 23,5 cm.<br><br><b>40,00 €</b>                | <b>764 TRÊS TOALHAS</b><br><br>Em algodão bordado, duas de Viana do Castelo, sendo uma em tom azul e outra laranja com seis guardanapos.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 100x100; 145x145; 350x160 cm.<br><br><b>60,00 €</b>                                   |
| <b>758 PRATO COBERTO</b><br><br>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial, pagodes e figuras "Cantão".<br>Sinais de uso e pequena lasca colada.<br>Dim: 25,5x22x14 cm.<br><br><b>70,00 €</b>             | <b>765 TOALHA DE MESA</b><br><br>Em linho bordado com elementos florais em policromia.<br>Antiga. Sinais de uso.<br>Dim: 350x170 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  |
| <b>759 PONCHEIRA</b><br><br>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes. Restauro.<br>Dim: 10x25,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>766 MANTON DE MANILA</b><br><br>Em seda bordada a matiz com motivos florais em policromia.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 160x160 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  |
| <b>760 TAÇA</b><br><br>Em porcelana da China, decoração azul e branca com cenas do quotidiano. Sinais de uso.<br>Dim: 14,5x28 cm.<br><br><b>275,00 €</b>   | <b>767 JOGO DE XADREZ</b><br><br>Em pedra dura de diferentes tonalidades.<br>Dim: 30x30 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  |
| <b>761 LOTE DE OITO PEÇAS ORIENTAIS</b><br><br>Composto por 5 caixas em madeira e papier maché, lacado e pintado e 3 vitrines com miniaturas de paisagens em cortiça.<br>Sinais de uso.<br>Dim. 11 cm. (vitrine maior)<br><br><b>20,00 €</b> | <b>768 TABULEIRO OVAL</b><br><br>Em latão gravado com elementos vegetalistas, bordo relevado.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 80x48 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  |
| <b>762 LENÇOL COM DUAS ALMOFADAS</b><br><br>Em linho rosa bordado a branco.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 280x 200; 85x49 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>769 TRÊS FRUTEIROS</b><br><br>Sendo um de pé. Em porcelana Inglesa marcada Royal Worcester, decoração floral policroma e ouro. Séc. XIX.<br>Manchas de uso, um com dois cabelos e outro com esbeçadela. Dim: 24x12,5 e 24x5 cm.<br><br><b>60,00 €</b> |
| <b>763 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</b><br><br>Em linho bordado em tom bege escuro, com trabalho característico da ilha, com motivos florais, acompanha doze guardanapos. Sinais de uso.<br>Dim: 212x160 cm.<br><br><b>120,00 €</b>     | <b>770 PAR DE JARRAS</b><br><br>Em vidro opalino, decoração policroma e ouro com pássaros, flores e folhagem, base em metal amarelo.<br>Pequenas esbeçadelas no bordo.<br>Dim: 29,5 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>771 FORMA DE MARMELADA</b></p> <p>Em grés vidrado, marcada Massarelos, decoração monocroma no fundo com figura do Menino Jesus da Cartolinha. Sinais de uso e ligeiro cabelo.<br/>Dim: 26,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>778 MARINHA COM VELEIRO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Assinado.<br/>Dim: 53x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>772 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR</b></p> <p>Em faiança inglesa, decoração azul e branca com motivos florais. Marcada. Composto por quatro pratos rasos, seis fundos, duas azeitoneiras, prato coberto e mostardeira. Quatro prato com cabelos, azeitoneira e mostardeira com esbeçadelas, defeito terrina.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> | <p><b>779 CENA DE INTERIOR COM MENINOS</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 67,5x97 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>  |
| <p><b>773 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947, decoração policroma com elementos florais e filetes a ouro. Composto por onze chávenas com pires, bule, leiteira e açucareiro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>  | <p><b>780 PORTO DE MAR</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 50x110 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>   |
| <p><b>774 JARRO</b></p> <p>Em faiança, decoração relevada com marmoreados policromos. Esbeçadelas.<br/>Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>781 F. VIANA</b></p> <p>"Paisagem com rio e figura"<br/>Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 40x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>                                |
| <p><b>775 DOIS FRASCOS DE PERFUME E DUAS ANELEIRAS</b></p> <p>Em cristal bicolor moldado e lapidado da Boémia. Esbeçadelas.<br/>Dim: 12 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>782 PAISAGEM COM RIO E CASARIO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos.<br/>Dim: 38x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>  |
| <p><b>776 BOMBONEIRA</b></p> <p>Em vidro bicolor moldado e gravado, decorada com parras e uvas. Monture em metal amarelo.<br/>Dim. 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   | <p><b>783 PAISAGEM COM PÁSSAROS</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado.<br/>Dim: 19,5x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  |
| <p><b>777 DOIS FRUTOS</b></p> <p>Em vidro colorido da Boémia, um marcado. Sinais de uso.<br/>Dim: 14; 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>784 DUAS NATUREZAS MORTAS - VASO COM FLORES</b></p> <p>Pintura a óleo sobre cobre, um assinado, outro com falhas na pintura.<br/>Dim: 10x13; 13x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> |





|  |   |
|--|---|
| <p><b>785 CARLOS FRAGOSO</b></p> <p>Paisagem com bovinos<br/>Óleo sobre tela, assinado e datado de 1918. (não emoldurado)<br/>Dim: 33x47,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>792 CONJUNTO DE SEIS TAÇAS COM PIRES RECORTADAS</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração a grisaille e ouro com elementos florais.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 5,5x10,5; 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p> |
| <p><b>786 ÁGATA</b></p> <p>Bloco polido com cavidade.<br/>Dim: 24x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>   | <p><b>793 CONJUNTO DE QUATRO JARRAS/CANUDOS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com arvoredos e aves exóticas. Marcada. Sinais de uso.<br/>Dim: 22 a 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>  |
| <p><b>787 PAR DE FLOREIRAS DE PAREDE</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma, representando "Laughing boys" segurando jarra. Sinais de uso.<br/>Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>                                  | <p><b>794 PAR DE PEQUENOS ESPELHOS E ESPELHO</b></p> <p>Molduras em madeira entalhada e dourada com enrolamentos.<br/>Pequenas falhas.<br/>Dim: 17x12; 59x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>788 DOIS IMORTAIS</b></p> <p>Esculturas em porcelana da China, decoração policroma.<br/>Falha de bastão.<br/>Dim: 31; 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>   | <p><b>795 PAR DE CANDEEIROS E CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em alabastro e metal amarelo. Com abat-jours.<br/>Pequenos defeitos.<br/>Dim: 44; 40 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>789 DOIS FRASCOS DE RAPÉ</b></p> <p>Em vidro interiormente pintado, um com flores e insectos, outro com peixes e caracteres, assinado. China, Séc. XX.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 7,5; 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>         | <p><b>796 CANDEEIRO</b></p> <p>Em metal dourado "flores", tulipa em vidro lapidado. Sinais de uso.<br/>Dim.: 30x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>790 TRÊS FRASCOS DE RAPÉ</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e figuras, dois marcados.<br/>Dim: 6,5 a 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   | <p><b>797 CONJUNTO DE DOZE COLHERES E DOZE GARFOS</b></p> <p>Em caquilha europeia, decorada com perlados. Com estojo.<br/>Sinais de uso.<br/>Dim: 27x23,5 cm. (caixa)</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |
| <p><b>791 DUAS ESCULTURAS DECORATIVAS ORIENTAIS</b></p> <p>Em madeira entalhada e pintada, representando menino com bola e pássaro com minhoca. Um ainda com selo de garantia.<br/>Dim: 26x40 e 38,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p> | <p><b>798 LOTE COM TALHERES</b></p> <p>Em prata do Séc. XIX/XX, alpaca e casquinha, alguns marcados Christofle. Pequenos defeitos.<br/>Peso Aprox: 145 gr. (só prata)</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>799 TALHER DE CARNE E COLHER DE SOPA</b></p> <p>Com cabos em prata Portuguesa contraste águia, decoração relevada com elementos vegetalistas. No respectivo estojo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>             | <p><b>806 PRATO VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma, com legenda "Bat. Caç. 2853 - Fronteiros de Sanga". Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>   |
| <p><b>800 TRÊS PRATOS ARMORIADOS</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro, em homenagem aos príncipes portugueses no seu baptizado. Coleções Philae, edição limitada. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p> | <p><b>807 PRATO</b></p> <p>Em cerâmica do Douro, marcada, decoração azul e branca com "Palácio de Cristal", aba ao gosto dos pratos aranhões. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  |
| <p><b>801 JARRA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro "Mountain Pine". Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>  | <p><b>808 BULE INGLÊS</b></p> <p>Em biscuit de tom azul, decoração relevada com figuras clássicas a branco. Marcado Dudson Hanley. Dim. 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>802 CAIXA OVAL DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 13x15x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>  | <p><b>809 PRATO FUNDO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma. Sinais de uso. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>   |
| <p><b>803 FERRO DE ENGOMAR</b></p> <p>Em ferro forjado da marca Oliva, pega em madeira. Sinais de uso. Dim: 21x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>  | <p><b>810 TRÊS PRATOS DECORATIVOS</b></p> <p>Sendo dois de suspensão, em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma com folhagem, frutos e animais em relevo. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 19x15; 25x23 e 21x16cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p> |
| <p><b>804 CRUZ DE KATANGA</b></p> <p>Em cobre fundido patinado, foi usada como moeda. Congo, Angola. Séc. XIX/XX. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>   | <p><b>811 FOTOGRAFIA DE HOMEM</b></p> <p>Reprodução Foto Beleza, Porto, com passepartout em veludo azul. Pequenos defeitos. Dim: 38,5x28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>   |
| <p><b>805 TAPEÇARIA INDIANA "GUERREIRO A CAVALO"</b></p> <p>Bordado em fio de lã policromo e fio de prata com lantejoulas e cabochons. Índia, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 70x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>             | <p><b>812 MARINHA</b></p> <p>Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 28,5x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>  |



|  |  |
|--|--|
| <b>813 MARIA ALGARINHO</b><br><br>"Géométrie Variable"<br>Acrílico sobre tela, assinado e datado de 2011. Não emoldurado.<br>Dim: 69,5x50 cm.<br><br><b>30,00 €</b>  | <b>820 BANQUINHO PARA PÉS</b><br><br>Estofado a tecido colorido adamascado, pernas torneadas.<br>Sinais de uso.<br>Dim: 22x36x27 cm.<br><br><b>20,00 €</b>   |
| <b>814 NONI WILSON (ARTISTA MOÇAMBICANO)</b><br><br>"Onde andas Oh Mãe Terra"<br>Óleo sobre tela, assinado e datado de 2006. Não emoldurado.<br>Artista Moçambicano.<br>Dim: 53x40,5 cm.<br><br><b>80,00 €</b> | <b>821 MESA OCTOGONAL</b><br><br>Em castanho, coluna central facetada apoiada em base quadrangular com caneluras. Pequenos defeitos.<br>Dim: 73x99x95 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   |
| <b>815 MARGARIDA SANTOS</b><br><br>"Sem título"<br>Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 1987.<br>Dim: 45x32 cm.<br><br><b>50,00 €</b>   | <b>822 CARRINHO DE CHÁ</b><br><br>Folheado a pau santo, tampo redondo com abas, pernas torneadas. Falha e pequenos defeitos.<br>Dim: 73x77x45; 73x77 cm.<br><br><b>180,00 €</b>  |
| <b>816 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</b><br><br>"Nu Feminino"<br>Litografia colorida sobre papel.<br>Dim: 60x47 cm. (total)<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>823 PEQUENO ESPELHO TOUCADOR</b><br><br>Folheada a raiz, espelho basculante, com gaveta e puxador em vidro verde. Pequenas falhas e defeitos.<br>Dim: 53x47,5x27 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                              |
| <b>817 ACÁCIO RODRIGUES DE CARVALHO - GRAVURA</b><br><br>"Sem título"<br>Gravura colorida sobre papel (167/200), assinada e datada 91.<br>Levemente ondulada.<br>Dim: 48x34 cm. (mancha)<br><br><b>50,00 €</b> | <b>824 REGISTO</b><br><br>Em seda ornamentado com flores executada em escama de peixe. Falhas e pequenos defeitos.<br>Dim: 63x46 cm.<br><br><b>120,00 €</b>  |
| <b>818 EDUARDO LUIZ (1932-1988) - SERIGRAFIA</b><br><br>"Janela azul com fita vermelha"<br>Serigrafia colorida sobre papel (54/200), assinada e datada 74.<br>Dim: 50x32 cm.<br><br><b>40,00 €</b>             | <b>825 LITOGRAFIA</b><br><br>"Floralia"<br>Litografia a negro sobre papel, representando festival em honra da deusa Flora. Manchas de humidade.<br>Dim: 82x102 cm. (total)<br><br><b>100,00 €</b>                          |
| <b>819 COLUNA</b><br><br>Em diversas madeiras base e tampo quadrangular, corpo espiralado. Falha e pequenos defeitos.<br>Dim: 106 cm.<br><br><b>40,00 €</b>  | <b>826 FRANCESCO BARTOLOZZI (1728-1815)</b><br><br>Duas gravuras sobre papel, representando "Mater Dolorosa" e "Nosso Senhor Jesus Cristo". Pequenas manchas de humidade.<br>Dim: 27x16; 28x18,5 cm.<br><br><b>70,00 €</b> |



|  |  |
|--|--|
| <b>827 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</b><br><br>Da Boa Reguladora, caixa em castanho, mostrador em metal relevado, numeração romana. Porta em vidro. Sinais de uso.<br>Dim: 204x40x25 cm.<br><br><b>250,00 €</b> | <b>834 PAISAGEM COM LAGO E MONTANHA</b><br><br>Óleo sobre tela. Escola europeia.<br>Com craquelé.<br>Dim: 22x29 cm.<br><br><b>250,00 €</b>   |
| <b>828 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</b><br><br>Em mogno, de costas curvas, estofadas a pele. Sinais de uso.<br><br><b>150,00 €</b>  | <b>835 PAR DE CANDELABROS FIGURATIVOS DE SEIS LUMES</b><br><br>Em metal amarelo, relevado e vazado com motivos vegetalistas, fuste com figuras femininas. Pequenos defeitos.<br>Dim: 55 cm.<br><br><b>150,00 €</b> |
| <b>829 CAIXA DE FAQUEIRO</b><br><br>Em nogueira, interior forrado a veludo com etiqueta do ourives Reis & Fos. - Porto. Pequenos defeitos e chave partida.<br>Dim: 16x74x41 cm.<br><br><b>60,00 €</b>    | <b>836 PARTE DE PINÁCULO EM PEDRA</b><br><br>Esculpido em granito, com folhas de acanto, Séc. XVIII.<br>Dim.: 24 cm.<br><br><b>70,00 €</b>   |
| <b>830 CAIXA DE FAQUEIRO</b><br><br>Em madeira escurecida, interior forrado a veludo azul, com marca de fabricante inglês. Com chave. Pequenos defeitos.<br>Dim: 21x52x41 cm.<br><br><b>50,00 €</b>      | <b>837 COLUNA</b><br><br>Coluna de perfil quadrangular em mármore negro com moldura na parte inferior em branco. Sinais de uso.<br>Dim.: 116 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |
| <b>831 DUAS CAMAS</b><br><br>Estilo D. Maria antigas em diversas madeiras, com frisos embutidos. Pequenas falhas e defeitos.<br>Dim: 115x190; 113x190 cm<br><br><b>50,00 €</b>                           | <b>838 COLUNA</b><br><br>De perfil quadrangular em mármore negro com moldura na parte inferior em branco. Pequena falha na base.<br>Dim.: 101 cm.<br><br><b>200,00 €</b>   |
| <b>832 CAMA</b><br><br>Modelo Thonet, em madeira exótica.<br>Pequenos defeitos.<br>Dim: 115x185 cm.<br><br><b>50,00 €</b>  | <b>839 DOIS PINÁCULOS EM PEDRA</b><br><br>Esculpidos em granito, de formato piramidal. Pequenos defeitos.<br>Dim: 83; 87 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |
| <b>833 CANDEEIRO DE PÉ</b><br><br>Em ébano com coluna torça em parte vazada, com anéis, base redonda. Arte Africana. Falhas e pequenos defeitos.<br>Dim: 134 cm.<br><br><b>50,00 €</b>                   | <b>840 PAR DE FLOREIRAS</b><br><br>Esculpidas em granito com asas laterais. Grande qualidade de cantaria. Sinais de uso.<br>Dim: 49x70 cm.<br><br><b>250,00 €</b>  |