



<p>1 PAR DE BOLAS DECORATIVA COM SUPORTE</p> <p>Em material sintético. Dim.: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>8 JARRO</p> <p>Em cobre martelado e patinado, pega relevada na forma de golfinho. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>2 PAR DE BOLAS DECORATIVA COM SUPORTE</p> <p>Em mármore com base em metal prateado. Dim.: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>9 TRÊS FERROS DE ENGOMAR</p> <p>Dois a carvão em ferro fundido, outro elétrico. Pegas em madeira. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x18 a 20,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>3 MICROSCÓPIO</p> <p>Instrumento Científico da marca Bobes. Madrid. Em estojo original. Dim: 22; 27,8x17,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>10 TRÊS FERROS DE ENGOMAR A CARVÃO</p> <p>Em ferro fundido e chapa de ferro, pegas em madeira, um com descanso. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos e sinais de uso. Dim.: 19,5x16,5 a 21,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>4 MICROSCÓPIO</p> <p>Instrumento Científico da marca Bobes. Madrid. Em estojo original. Dim: 30; 36x21,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>11 TRÊS FERROS DE ENGOMAR A CARVÃO</p> <p>Em ferro fundido, pegas em madeira. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 20,5x19 a 21x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>5 CAMA, LAVATÓRIO E TOILETTE</p> <p>Em ferro e chapa pintada a verde, cama com florão. Sinais de uso e pequenos defeitos, cama com defeitos. Dim: 131; 78x60; 131,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>12 TRÊS FERROS DE ENGOMAR A CARVÃO</p> <p>Em ferro fundido, dois com descanso. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 20,5x18,5 a 23x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>6 REDOMA</p> <p>Em vidro. Base em madeira escurecida. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>13 QUATRO FERRO DE ENGOMAR</p> <p>Em ferro fundido, marcados e numerados. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 8,5x14 a 10,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>7 LOTE COM DIVERSOS COBRES</p> <p>Composto por bules, cafeteira, chocolateira, chaleiras, formas e outras curiosidades. Amolgadelas e pequenos defeitos. Dim.: 14 a 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>14 CINCO FERROS DE ENGOMAR</p> <p>Em latão e ferro, sistema de cunha, pegas em madeira. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e sinais de uso, dois sem cunha. Dim.: 10x13,5 a 12x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>15 DUAS CANDEIAS DE AZEITE</p> <p>Em metal amarelo, de três e quatro bicos, base redonda, Séc. XIX. Faltas, uma com amolgadelas. Dim: 48,5; 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>22 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada, EPNS A1 - Sheffield, bordo relevado, asas em madeiras. Composto por cafeteira, bule, leiteira e açucareiro. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>16 PAR DE TOCHEIROS</p> <p>Em ferro pintado. Pequenos defeitos. Dim.: 104cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>23 BILHETEIRA E TAÇA RECORTADA COM ASA E COLHER</p> <p>Em casquinha, bilheteira de gradinha vazada, fundo em vidro concavo, taça marcada Christofle decoração martelada, colher vazada. Sinais de uso, bilheteira descasquinhada. Dim: 7x30x32; 11,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>17 PEQUENO ORATÓRIO</p> <p>Em madeira pintada com gravados "rosaceas". Séc. XVII/XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 43x21x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>24 TABUA DE CORTAR PÃO</p> <p>Base em casquinha inglesa, marcada "EPNS", aba recortada e vazada com elementos florais. Pequenos defeitos (oxidada). Dim.: 2x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>18 CADEIRA DE BRAÇOS MINIATURA</p> <p>Em madeira, pernas e travessas torneadas. Séc. XIX/XX. Falha e pequeno defeito. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>25 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração relevada "caninhas", bule com gravados, marcado. Composto por bule, leiteira, açucareiro e cremeira. Sinais de uso, leves amolgadelas. Dim: 16 a 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>19 DOIS CANDEEIROS DE MESA A PETRÓLEO</p> <p>Em vidro opalino, decoração policroma com motivos florais, um com pássaro, Séc. XIX/XX. Desgaste, um com chaminé com esbeiçadelas. Dim.: 30 e 56,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>26 CESTO OVAL COM ASA</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada, decoração relevada e vazada. . Sinais de uso. Dim.: 23x32,5x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>20 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em casquinha com frisos gravados, base oval. Pequenas amolgadelas e desgaste. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>27 PEQUENO MÓVEL</p> <p>Em castanho, com gaveta e porta de rebater, ferragens em ferro. Pequenos defeitos, falhas de xilófagos. Dim.: 62x50x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>21 PRATO COBERTO RECTANGULAR</p> <p>Em casquinha inglesa, marcado CWF - EPNS A1, tampa com duas pegas. Sinais de uso. Dim. 7,5x27,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>28 PEQUENO BANCO/ARCA</p> <p>Em pinho e nogueira com almofadas. Séc. XVII. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 95x77x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>29 BAÚ DE DUAS FECHADURAS</p> <p>Em madeira revestido a couro com pregaria, ferragens em ferro, interior forrado a chita. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 55x132x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>36 MESA COM ALÇADO</p> <p>Em madeira pintada em tons de verde e ocre com dourados, decoração floral policroma, de dois corpos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 188x82x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>30 ARCA</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, ferragens em metal amarelo, pés esculpidos "Fauces de leão". Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 60x155x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>37 CÔMODA D. MARIA</p> <p>Em vinhático, molduras em pau santo. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim: 112x120x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>31 ARCA COM GAVETA</p> <p>Em castanho e outras madeiras, com frisos entalhados, ferragens em ferro. No interior divisória e gaveta, prateleira com balaustres. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos e sinais de xilófagos. Dim.: 93x157x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>38 RELÓGIO DE PAREDE</p> <p>Fabrico da Boa Reguladora, caixa em mogno, mostrador com numeração árabe, no verso etiqueta nº. 336/45. Em funcionamento. Dim: 62x42,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>32 DUAS CAMAS RÚSTICAS</p> <p>Em castanho com gravados "rosáceas", "concheados" e outros elementos religiosos com torneados. Falhas e defeitos. Dim.: 105x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>39 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Caixa em diferentes madeiras, mostrador em papel com numeração romana, porta em vidro transparente e fosco "flores". Em marcha. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 49x31,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>33 CADEIRA DE SECRETÁRIA GIRATÓRIA</p> <p>Em castanho, de braços. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>40 MÁQUINA DE COSTURA DE MESA</p> <p>Da marca Dürkopp Wilhelmina, decoração com dourados e embutidos em madreperla, Manual, base em madeira. Séc. XX (inícios). Pequenos defeitos. Dim: 29x56x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>34 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Estilo D. João V/D. José, em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola, assento estofado. Séc. XIX. Restauros, defeitos e sinais de xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>41 SANTO ANTÓNIO COM MENINO</p> <p>Escultura em granito. Sinais de uso. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>35 COMODA, ROUPEIRO, PAR DE CAMAS E PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Estilo D. Maria, em madeira pintada em tons de verde e ocre com dourados, decoração policromada "vaso com flores". Pequenas falhas defeitos. Dim.: 84x98x50, 189x141x54, 91x187 e 73x36x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>42 SÃO PEDRO</p> <p>Escultura em granito. Sinais de uso. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>43 CARRINHO DE BONECAS - BRINQUEDO</p> <p>Em madeira, ferro e outros materiais. Defeitos. Dim.: 65,5x75x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>50 GRAVURA FRANCESA</p> <p>"Les Boufon des Chasseurs" Gravura colorida sobre papel, do Séc. XVIII. Passe-partout em vidro pintado de azul com frisos prateados. Pequenos defeitos e leves picos de acidez. Dim: 36x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>44 TABULEIRO RECORTADO</p> <p>Em chapa pintada a verde com dourados "caçada a cavalo" e "animais". Pequenos defeitos e restauro. Dim. 56,5x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>51 DOMINGOS SEQUEIRA (1768-1837)</p> <p>"A Sopa de Arroios" Gravura a negro sobre papel, gravada por Gregório Francisco de Queiroz (1768-1845). Publicada em Lisboa 17 de Dezembro de 1813. Pequenos defeitos. Dim: 53x82 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>45 LITOGRAFIA</p> <p>"La Bonne Mere" Litografia colorida sobre papel. Passe-partout em vidro pintado de negro com frisos dourados. Dim.:59x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>52 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro moldado, composto por 18 copos de água, 14 de vinho tinto, 17 de vinho branco, 17 de vinho do Porto e 14 Flutes. Um copo de vinho tinto com esbeijadela.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>46 GRAVURA</p> <p>"Huitieme vue d'Italie" Gravura a negro sobre papel. Passe-partout em vidro pintado de azul com frisos prateados. Pequenos defeitos, manchas de humidade. Dim.: 36x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>53 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em cristal moldado decorado com gravados. Composto por 12 copos de água, 12 de vinho tinto, 12 vinho branco, 12 de porto e 10 de flutes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>47 GRAVURA</p> <p>"Festa de São Nicolau" Gravura a negro sobre papel. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 38,5x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>54 CONJUNTO DE JARRO E SEIS COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal moldado, jarro marcado Atlantis, acompanha três copos de pé. Um copo com ínfimas esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>48 GRAVURA</p> <p>"Sagrada Família" Gravura a negro sobre papel. Passe-partout em vidro pintado de negro com frisos dourados. Pequenos defeitos. Dim.: 40x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>55 CONJUNTO DE SEIS COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal moldado, decoração a ouro. Dim.: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>49 FRANCESCO BARTOLOZZI (1728-1815)</p> <p>"Clytie" Gravura a negro sobre papel, publicada em 1772. Passe-partout em vidro pintado de negro com frisos dourados. Manchas de humidade. Dim.: 53x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>56 CONJUNTO DE CINCO COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal moldado e colorido. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>57 TAÇA E GARRAFA</p> <p>Em cristal moldado e lapidado marcado Altantis. Sinais de uso. Dim: 11,5x22; 39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>64 TAPETE ORIENTAL KERMAN</p> <p>Em seda e algodão, de tons policromos com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 172x117 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>
<p>58 JARRA</p> <p>Em cristal lapidado a fosco marcada Atlantis. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>65 TAPETE</p> <p>Em lã e algodão de tons policromos com motivos florais. Pequenos defeitos. Dim: 295x212 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>59 CONJUNTO DE CINCO COPOS DE PÉ ALTO</p> <p>Em cristal bicolor moldado e lapidado com flores. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>66 TAPETE PERSA MAZLAGHAN</p> <p>Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 200x130 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>60 CONJUNTO DE PONCHEIRA E DOZE CANECAS</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, com concha. Tampa com ligeiras esbeijadelas. Dim: 7 e 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>67 TRÊS TAPETES PERSAS BUCARA</p> <p>Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Paquistão. Sinais de uso. Dim.: 126x82, 130x79 e 163x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>61 PAR DE CASTIÇAIS "SEREIAS"</p> <p>Em vidro moldado e relevado parcialmente fosco, com pingentes lapidados. Um porta velas com defeito, pequenas falhas. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>68 TRÊS TAPETES PERSAS BUCARA</p> <p>Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Paquistão. Sinais de uso. Dim.: 100x62, 95x47 e 97x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>62 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com flores. Sinais de uso. Dim: 200x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>69 TAPETE PERSA</p> <p>Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 232x172 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>63 PAR DE TAPETES DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 125x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>70 CANDEEIRO DE TETO TRÊS LUMES ART DECO</p> <p>Em metal cromado e madeira, globos em vidro opalino Sinais de uso, oxidado. Dim:104 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



<p>71 LUSTRE DE SEIS LUMES</p> <p>Em metal dourado com folhagem, vidro moldado e lapidado. Pequenas falhas. Dim. 93x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>78 ARCAZ</p> <p>Em castanho, de dois gavetões com gravados, ferragens em ferro. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 89x133x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>72 LUSTRE DE SEIS LUMES</p> <p>Em metal amarelo, pingentes em vidro e cristal lapidado. Pequenas falhas. Dim: 90x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>79 ARMÁRIO BAIXO</p> <p>Em castanho, de duas portas com losangos e duas gavetas, ferragens em ferro. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 114x126x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>73 LUSTRE DE SEIS LUMES</p> <p>Em metal pintado com pingentes em vidro lapidado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 102x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>80 CADEIRA DE BRAÇOS/PENIQUEIRA</p> <p>Em diferentes madeiras, braços curvos. Pequenas falhas. Dim: 95x54x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>74 CANDEEIRO DE TETO DE OITO LUMES</p> <p>Em metal amarelo estilo holandês. Falhas e defeitos. Dim.. 132x77 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>81 CONJUNTO DE OITO CADEIRAS</p> <p>Em castanho, assentos e costas em couro com pregaria. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 94x45x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>75 CAMA</p> <p>Em pau santo, cabeceira recortada, pés entalhados com garra e bola. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos, pés com falhas de xilófagos. Dim.: 157x144x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>82 BASE DE GARRAFA</p> <p>Em casquinha relevada e vazada "parras e uvas", marcada Topázio, base em acrílico. Dim: 5,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>76 ARMÁRIO BAIXO</p> <p>Em castanho, de duas portas com almofadas e gaveta, ferragens em ferro. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 133,5x144x66,5 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>83 TALHERES DE SERVIR PEIXE</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada Harrison Fisher & Co, decorada com gravados vegetalistas, anilhas em metal branco, marcado. Em estojo original. Dim: 23; 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>77 ARMÁRIO COPEIRO</p> <p>Em castanho com entalhamentos, de quatro portas com almofadas, ferragens em ferro. Interior com prateleiras. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 195x113x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>84 CAIXA PARA TABACO</p> <p>Em alpaca, decoração lisa. Pequenas amolgadelas. Dim.: 4,5x12x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>



<p>85 BULE COM ESCALFADOR</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada Philip Ashberry & Sons - Sheffield, decoração relevada e gravada, monogramada. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>92 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro. Composto por 7 pratos rasos, 3 fundos, 3 de sobremesa, 3 de doce, 3 travessas, 2 azeitoneiras, molheira com travessa e terrina.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>86 LICOREIRO VITORIANO</p> <p>Em casquinha inglesa marcada Henry Hodson Plante & Co., decorada com gravados vegetalistas, com quatro frascos em cristal lapidado e moldado. Séc. XIX. Um frasco partido, outro com esbeijadela na boca. Dim.: 34x22x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>93 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração a azul e ouro "Cozinha Velha". Composto por 17 pratos rasos, 12 fundos, 11 de sobremesa, 15 de doce, terrina, 5 travessas (2 redondas), 2 saladeiras, prato coberto, molheira e 2 azeitoneiras. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>87 PEIXE ESPADARTE</p> <p>Escultura em alpaca, corpo articulado, olhos com pedras verdes. Pequenos defeitos. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>94 TERRINA COM APRESENTADOR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1974), decoração policroma e ouro "Magnólia". Sinais de uso. Dim: 25x34,5x21; 42,5x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>88 SERVIÇO DE CAFÉ ART DECO</p> <p>Em porcelana moldada marcada Coimbra, decoração floral policroma e filetes prateados. Composto por bule, açucareiro, leiteira, 10 chávenas e 12 pires. Leiteira, chávena e pires com cabelos e esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>95 JARRA, COVILHETE, POTE SEM TAMPA DA VISTA ALEGRE E CAIXA</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992/1997) decoração policroma e ouro com motivos florais, pássaros e frutos, caixa decorada com armas de Portugal da Oficina Real. Sinais de uso, jarra com defeito na boca. Dim: 11,5 a 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>89 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração floral policroma e ouro. Composto por cafeteira, açucareiro, leiteira e onze chávenas com pires.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>96 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada de diferentes épocas e decorações. Composto por chávenas de café com pires, 2 açucareiros, 2 leiteiras, 1 taça, 2 pratos para torradas, molheira etc. Algumas peças com pequenas esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>90 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração azul e ouro com paisagem. Composto por 10 chávenas de chá com pires, 12 de café com pires, 12 pratos de bolo, bule, cafeteira, 2 açucareiros e 2 leiteiras. Uma chávena de chá com esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>97 POTE DE FARMÁCIA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração monocroma a branco. Tampa partida e colada. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>91 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947/1968), decoração a ouro. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 9 de sobremesa, 12 de doce, 5 travessas, 3 terrinas, molheira e 2 azeitoneiras. Sinais de uso, 2 pratos rasos e 1 de doce com esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>98 JARRO ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1922-1947), decoração floral policroma. Sinais de uso. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>99 TAÇA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma com motivos florais e pássaros. Desagaste. Dim.: 7x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>106 GANÇO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1924-1947), decoração a rosa e ouro. Base e patas partidas e coladas. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>100 FRUTEIRO REDONDO VAZADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, (1980-1992), decoração a ouro. Dim: 13x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>107 PEIXE ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1922-1947), decoração e verde e ouro. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>101 BULE E BANDEJA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro "Carrara", designe de Coline Le Corre. Dim: 10 e 42x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>108 CONJUNTO DE TREZE FIGURAS REGIONAIS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Esculturas em porcelana (1947-1968), decoração policroma, modelos do escultor Leopoldo de Almeida (1898-1975). Ínfimas falhas nas flores. Dim: 18 a 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>102 TALHA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1984), decoração policroma e ouro, com brasão do "Vice Rei D. Francisco de Almeida". Edição limitada de 1997/2500. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>109 GRUPO ESCULTÓRICO - CASAL DE GARÇOTES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1968-1971), decoração policroma, assinado M. Duarte e datado de 1982. Dim: 27,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">380,00 €</p>
<p>103 SALEIRO, PIMENTEIRO E MOSTARDEIRA</p> <p>Em porcelana moldada, marcada Sociedade Porcelanas de Coimbra, decoração de fundo amarelo e pegas em branco. Sinais de uso. Dim: 10 e 10,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>110 FRUTEIRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e vazada (1980-1992), figura de chinês apoiada em base circular, segurando com os braços dois cestos encastelados, decoração policroma e ouro "Folha de tabaco". Encomenda Mottahedeh. Dim: 64 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>104 PALITEIRO "GATO COM CESTA NA BOCA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração policroma e ouro. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>111 PRATO COMEMORATIVO - CENTENÁRIO DA ÍNDIA (1898) DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921), decoração policroma com busto e assinatura de Vasco da Gama, tendo o Mosteiro dos Jerónimos como fundo. Brinde da Pérola da China. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>105 PALITEIRO "MOLEQUE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, sem marcas, decoração monocroma. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>112 PRATO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1870-1880), decoração a azul e ouro com monograma CA (Rei D. Carlos e Rainha D. Amélia), encimada por Coroa Real. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



113 PAR DE PRATOS DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1870-1880), decoração a azul e ouro com monograma CA (Rei D. Carlos e Rainha D. Amélia), encimada por Coroa Real. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm. 50,00 €	120 PENDENTE Pendente em prata contraste águia (pós 1985) de 925 com esmaltes policromos, fio em preto, Peso Aprox: 15,3 gr. Dim: 24 cm. 20,00 €
114 PAR DE PRATOS DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1870-1880), decoração a azul e ouro com monograma CA (Rei D. Carlos e Rainha D. Amélia), encimada por Coroa Real. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm. 50,00 €	121 PULSEIRA Em couro entrançado com pontas em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 7 cm. 10,00 €
115 TERRINA REDONDA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1870-1880), decoração a azul e ouro com monograma CA (Rei D. Carlos e Rainha D. Amélia), encimada por Coroa Real. Sinais de uso. Dim: 18,5x25,5 cm. 80,00 €	122 COLAR Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, com pedras verdes. Sinais de uso. Peso Aprox: 27 gr. Dim: 45 cm. 20,00 €
116 TERRINA REDONDA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1870-1880), decoração a azul e ouro com monograma CA (Rei D. Carlos e Rainha D. Amélia), encimada por Coroa Real. Sinais de uso. Dim: 18,5x25,5 cm. 80,00 €	123 PULSEIRA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, com catorze berloques. Sinais de uso. Peso Aprox: 22,6 gr. Dim: 9 cm. 20,00 €
117 SEIS PLACAS Pinturas célebres, em esmalte policromo, ao gosto de Limoges. Reproduções. Emolduradas. Dim: 13x16; 31x33,5 cm. 90,00 €	124 COLAR Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 e pedras tom lilás. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,3 gr. Dim: 21 cm. 10,00 €
118 JOAQUIM PATO "Natureza Morta - frutos e objetos" Óleo sobre tela, assinado.. Dim: 70x110 cm. 60,00 €	125 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contrastada, cravejado com diamantes talhe brilhante e rosa. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 10 gr. Dim: 2 cm. 180,00 €
119 DAMASO "Jardim com figuras" Óleo sobre platex, assinado e datado 1990. Dim: 61x91 cm. 100,00 €	126 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com três diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,1 gr. Med: 16,5 200,00 €



127 PULSEIRA Em prata marcada 925. Ao abrigo do DL. Nº120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 56,2 gr. Dim: 8 cm. 40,00 €	134 MESA DE JOGO DE MEIA LUA Em mogno e raiz com embutidos em pau cetim. Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 65x110 cm. 200,00 €
128 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA MINISTER Caixa e bracelete em prata marcada sterling de 925, cravejada com marcassites, movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 2 cm. 50,00 €	135 GUERIDON Estilo Luís XVI, com marchetaria em diversas madeiras "flores", aplicações em metal. Pequenos defeitos. Dim.: 75,5x56x43 cm. 130,00 €
129 CONJUNTO DE NOVE FRUTOS Esculturas em cerâmica vidrada, policromada e prateada, de diferentes tons, marcada Sol. Algumas com pequenas esbeaçadelas nas folhas. Dim: 7 a 18,5 cm. 20,00 €	136 GUERIDON Estilo Luís XVI, com marchetaria em diversas madeiras "flores", aplicações em metal. Pequenos defeitos. Dim.: 75,5x56x43 cm. 130,00 €
130 RELÓGIO DE MESA Em madeira lacada a laranja com dourados, decoração policroma com motivos florais, mostrador aro em metal dourado com numeração romana, marcado Schmid Germany, Séc. XX (meados). Em funcionamento. Pequenos defeitos. 70,00 €	137 ESTANTE DE CANTO Em raiz de noqueira e pau cetim vazado, com embutidos, colunas torneadas. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 147x39x39 cm. 130,00 €
131 RELÓGIO DE MESA E PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES Francês, Em mármore de diferentes tons e bronze de arte dourado. Sem chave. Falhas e defeitos. Dim: 42x25x14; 41,5 cm. 250,00 €	138 APARADOR Em raiz de noqueira com filetes embutidos em pau cetim e aplicações em bronze, colunas torneadas, pés com rodízios. Pequenos defeitos. Dim.: 93x115x43 cm. 200,00 €
132 RELÓGIO DE CAIXA ALTA Caixa em mogno com embutidos em metal, mostrador em metal amarelo gravado e relevado. Inglês, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 167x43x24 cm. 500,00 €	139 PEQUENA VITRINE Em noqueira com embutidos pau cetim "urna", porta em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x53x35 cm. 200,00 €
133 PEQUENO RELÓGIO DE CAIXA ALTA Caixa em noqueira, mostrador em metal dourado e prateado, com a inscrição "Tempus Fugit". Inglês, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Sem chave. Dim.: 153x25,5x17 cm. 200,00 €	140 MESA DE CENTRO COM GAVETA Com marchetaria em vinhático e pau cetim "flores", pernas facetadas unidas por travejamento em X. Pequenos defeitos. Dim.: 78,5x100x70 cm. 275,00 €



141 MESA DE APOIO / FAQUEIRO Com marchetaria em diversas madeiras, paisagens e elementos florais. Pequenos defeitos. Dim.: 88,5x66x43,5 cm. 180,00 €	148 JEAN PICNOTE - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (7/120), assinada e datada de 86. Dim: 60x44 cm. 70,00 €
142 JÚLIO POMAR (1926-2018) - AZULEJO "Marujo" Em cerâmica vidrada, decoração a azul, assinado. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 13,5x13,5 cm. 75,00 €	149 ANTÓNIO MOREIRA ANTUNES - SERIGRAFIA "Fernando Pessoa" Serigrafia colorida sobre papel (153/200), assinada António. Dim. Total: 81x65 cm. 50,00 €
143 SIZA VIEIRA (n 1933) - AZULEJO "Sem Título" Em cerâmica vidrada, decoração a azul, assinada. Emoldurado. Dim: 14x14 cm. 75,00 €	150 HARRY VAN KRUININGEN (1906-1996) - SERIGRAFIA "Het masker en de rode dood - Edgar Allen Poe" Gravura a negro sobre papel (27/50), assinada. Dim: 38x31 cm. 40,00 €
144 PAULA REGO - AZULEJO "Sereia a afogar a menina" Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Fabrico Viúva Lamego, edição limitada 5000 exemplares, sendo este o Nº. 0031/5000. Com certificado. Dim: 20x14 cm. 120,00 €	151 ANTÓNIO ARAÚJO - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (Prova de ensaio 4/5), assinada e datada de 1985. Dim: 46,5x38 cm. (mancha) 50,00 €
145 PERFIL DO PINTOR GUILHERME FILIPE Xerocópia de uma aguarela. Pequenos defeitos. Dim.total: 29,5x20,5 cm. 30,00 €	152 RAUL PEREZ "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (141/195), assinada. Dim: 46x41 cm. 50,00 €
146 ANTÓNIO LEITE - GRAVURA "Sem título" Gravura colorida sobre papel, prova de artista (12-15Z), assinada e datada de 1966. Picos de humidade e levemente ondulado. Dim: 48x28 cm. (Mancha) 30,00 €	153 ARMANDO ALVES - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (72/100), assinada. Dim: 42x32 cm. 40,00 €
147 ANTÓNIO LEITE - GRAVURA "Ovo da paz" Gravura colorida sobre papel, (4/15-13/15Z), assinada e datada de 1966. manchas, pequenos defeitos.. Dim: 28x57 cm. (Mancha) 30,00 €	154 ARMANDA PASSOS "Sem título" Duas impressões gráficas sobre papel. Dim: 22x22 cm. 20,00 €



155 ARTUR BUAL (1926-1999) - SERIGRAFIA "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (31/140), assinada. Dim: 43x57 cm. 180,00 €	162 COPO ARMORIADO Em cristal facetado, decoração a ouro com brasão europeu encimado por elmo. Sinais de uso. Dim: 9,7 cm. 20,00 €
156 JOSÉ DE GUIMARÃES (1951) - SERIGRAFIA "Homage to F. G. Lorca" Serigrafia colorida sobre papel (XXVI/L), assinada. Não emoldurada Dim.: 68x48,5 cm. 400,00 €	163 COPO ARMORIADO Em cristal facetado, decoração a ouro com brasão europeu encimado por coroa de conde. Sinais de uso. Dim: 9,7 cm. 20,00 €
157 JORGE PINHEIRO - SERIGRAFIA "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (80/150), assinada e datada 86. Não emoldurada. Dim: 40,5x26 cm (mancha) 20,00 €	164 JARRA Em vidro coalhado pintado, decoração policroma com motivos florais. Séc. XIX/XX. Dim.: 16,5 cm. 30,00 €
158 ÂNFORA E PRATO ARMORIADOS Em porcelana francesa, decoração floral policroma e ouro. Marcada. Dim: 28,5 e 27 cm. 70,00 €	165 FLOREIRA COM TRÊS TULIPAS Em vidro moldado bicolor, bordo recortado. Séc. XX. Dim: 16,5 cm. 30,00 €
159 JARRA Em porcelana francesa, Séc. XIX, decoração relevada policromada e a ouro com motivos florais, reservas com cena galante e flores. Dim.: 45,5 cm. 200,00 €	166 JARRA Em vidro verde, decoração policroma e ouro com cena galante. Desgaste. Dim.: 16 cm. 30,00 €
160 PAR DE JARRAS Em porcelana moldada e relevada, decoração azul e ouro, reservas policromas com motivos florais. Francesas, Séc. XIX. Desgaste no ouro, uma com pequenas esbeaçadelas, outra com esbeaçadela no base. Dim: 35 cm. 100,00 €	167 JARRA E TAÇA Em vidro opalino moldado, jarra decorada com gravados e ouro "paisagem com pássaros". Sinais de uso, taça com ínfimas esbeaçadelas. Dim: 30; 8 cm. 75,00 €
161 SETE COPOS DIVERSOS DE PÉ Em vidro moldado. Sinais de uso. 10,00 €	168 JARRO Em vidro pintado, decoração policroma com paisagem e casario. Sinais de uso. Dim.: 26,5 cm. 20,00 €



169 JARRA Em vidro opalino verde, decoração a ouro, reserva com "puttis". Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 30 cm. 30,00 €	176 SERVIÇO DE CAFÉ, DOIS AÇUCAREIROS E TABULEIRO Em casquinha, de diferentes origens e decorações, açucareiros marcados Christofle, pegas e pés com decoração relevada, com marca possessória, falta de pomo da tampa, tabuleiro recortado decoração gravada, com defeitos. Sinais de uso. Dim.Tab: 50x40 cm. 60,00 €
170 DUAS JARRAS MODERNISTAS Em vidro colorido. Uma marcada J. O. Lake Ekenâs Suécia. Sinais de uso. Dim.: 20,5 e 26 cm. 50,00 €	177 SETE ARGOLAS DE GUARDANAPO Em prata Portuguesa contraste águia de 833 e 835 com diferentes decorações relevadas e gravadas, quatro formando pares. Uma com defeitos. Peso Aprox: 57,5 gr. 40,00 €
171 FRUTEIRO MODERNISTA Em cristal colorido moldado, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim.: 20,5x37 cm. 50,00 €	178 FACA CORTA PAPEL E MINIATURA "GOLFE" Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e 835 faca com cabo relevado "saco de golfe com tacos" e miniatura com taco de golfe em prata e madeira. Peso Aprox: 24,2 gr. (faca) Dim: 17; 9,5x7x4 cm. 25,00 €
172 DECANTER Em cristal moldado marcado Atlantis, e prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, acompanha funil, marcada Topázio. Em caixa original. Dim.: 18,5x32 cm. 150,00 €	179 QUEBRA NOZES Com cabos em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com elementos com elementos vegetalistas. Em estojo. Peso total Aprox: 128 gr. Dim: 17 cm. 40,00 €
173 FRASCO Em cristal moldado, gargalo em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 933, marcada Leitão & Irmão. Sinais de uso. Dim: 21,5 cm. 40,00 €	180 COLHER DE ARROZ Em prata holandesa de 833, contrastada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 94,2 gr. Dim: 26 cm. 50,00 €
174 JARRA Em vidro moldado e relevado. Sinais de uso. Dim.: 27 cm. 30,00 €	181 GARFO DE SERVIR Em prata holandesa de 833, contrastada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 102,7 gr. Dim: 25 cm. 50,00 €
175 JARRA Em vidro bicolor, decoração relevada, bordo recortado. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm. 30,00 €	182 TRINCHANTE DE PEIXE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 188,8 gr. Dim: 21 e 25,5 cm. 60,00 €



<p>183 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata holandesa de 833, contrastada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 68 gr. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>190 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com concheados. Peso Aprox: 127 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>184 ABRE CÁPSULAS</p> <p>Em prata holandesa de 833, contrastada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 49,4 gr. Dim: 13,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>191 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste aguia (1938-1984) de 833, decoração com gravados. Sinais de uso. Peso Aprox: 111,9 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>185 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Cunha - Porto, decoração relevada com concheados, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 106 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>192 CONJUNTO DE CINCO COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 83 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>186 PINÇA DE GELO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Cunha - Porto, decoração relevada com concheados. Peso Aprox: 79 gr. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>193 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com concheados. Peso Aprox: 149 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>187 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata holandesa de 833, contrastada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 70,9 gr. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>194 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com concheados. Peso Aprox: 111 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>188 COLHER DE AZEITONAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração "caninhas". Peso Aprox: 41 gr. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>195 BENGALA</p> <p>Em madeira exótica, castão em prata. Sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017. Amolgadelas. Dim: 81 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>189 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bordo recortado. Sinais de uso. Peso Aprox: 147 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>196 BENGALA</p> <p>Em madeira exótica, castão em prata contrastada, decoração gravada com elementos florais, monogramada. Leves amolgadelas. Dim: 91 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



197 BENGALA DE CRIANÇA Em madeira exótica, castão em prata, decoração relevada e gravada com motivos vegetalistas, monogramada. Sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017. Sinais de uso. Dim: 60 cm. 60,00 €	204 QUATRO TAMPAS DE TERRINA Em faiança portuguesa, decoração a azul "palácios" e 2flores". Séc. XIX. Duas com esbeiçadelas e desgaste no vidrado. Dim.: 18 a 22x27 cm. 50,00 €
198 BENGALA Em madeira exótica, castão em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração com gravados, monogramada. Amolgadelas e falta da ponteira. Dim: 85 cm. 50,00 €	205 TAÇA FUNDA Em faiança portuguesa, decoração floral a azul. Séc. XIX. Cabelos e desgaste. Dim: 7,5x25 cm. 20,00 €
199 BENGALA Em madeira exótica, castão em prata contrastada, com monograma em relevo. Sinais de uso. Dim: 81 cm. 60,00 €	206 PRATO FUNDO Em faiança, decoração floral a azul. Craquelé. Restauros, desgaste vidrado do bordo. Dim: 38 cm. 30,00 €
200 QUATRO AZULEJOS Decoração a azul "flores". Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim.: 14x14 cm. 20,00 €	207 TRAVESSA OVAL RECORTADA Em faiança decoração a azul com arranjo floral. Craquelé, defeito de fabrico, desgaste e pequenas esbeiçadelas. Dim: 23x34 cm. 30,00 €
201 QUATRO AZULEJOS Decoração policroma "flores". Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas. Dim.: 14x14 cm. 30,00 €	208 DUAS TRAVESSAS OITAVADAS Em faiança portuguesa, decoração policroma com motivos florais e animais, uma marcada Coimbra com defeito e cabelo Dim: 34x28 e 35,5x28,5 cm. 40,00 €
202 FERREIRA DA SILVA? QUATRO AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada. Um com esbeiçadela. Dim: 15x15 cm. 150,00 €	209 TERRINA REDONDA Em faiança portuguesa, decoração policroma com flores. Cabelos, desgaste. Dim.: 21x25 cm. 70,00 €
203 TRÊS TAMPAS DE TERRINA Em faiança portuguesa, possivelmente fabrico de Miragaia, decoração a azul "palácios". Séc. XIX. Esbeiçadelas e cabelos. Dim.: 23x19 a 22,5x29,5 cm. 40,00 €	210 PRATO Em faiança portuguesa, decoração policroma com motivos florais. Desgaste no bordo do vidrado. Dim.: 30 cm. 40,00 €



211 DOIS PRATOS Em faiança portuguesa, decoração policroma com galos. Séc. XX. Sinais de uso, desgaste vidrado. Dim.: 31,5 e 34 cm. 40,00 €	218 TERRINA OVAL COM TAMPA Em faiança portuguesa possivelmente de Miragaia, decoração a azul "paisagem oriental com pagodes". Séc. XIX/XX. Cabelos na base, desgaste no vidrado. Dim: 30x38x26 cm. 50,00 €
212 DOIS PRATOS Em faiança portuguesa, decoração policroma com galos, desgaste no vidrado, pequenos defeitos. Dim.: 30 e 32 cm. 50,00 €	219 GALHETEIRO Em faiança portuguesa, Séc. XIX, decoração floral a azul e castanho. Galhetas com vários defeitos, base com desgaste no vidrado e cabelo. Dim: 14,5 cm. 220,00 €
213 PRATO Em faiança portuguesa, decoração policroma com galo. Craquelé, desgaste no vidrado. Dim.: 35,5 cm. 40,00 €	220 PIA DE AGUA BENTA Em faiança portuguesa, possivelmente de Sacavém, decoração policromada e relevada com anjinhos nas nuvens. Craquelé, falhas no verso e pequena estrela. Dim: 33,5x16 cm. 180,00 €
214 TRÊS PRATOS Em faiança portuguesa, decoração policroma com galos. Desgaste no vidrado, um com cabelos. Dim.: 22,5 e 26 cm. 50,00 €	221 PRATO Em faiança, decoração policroma com fruto. Séc. XIX. Esbeiçadelas e furo. Dim: 23 cm. 40,00 €
215 PRATO RECORTADO Em faiança portuguesa de Viana, Séc. XIX, decoração floral a azul, marcado. Restauros. Dim: 31 cm. 40,00 €	222 PRATO Em faiança portuguesa de Estremoz, decoração policroma "paisagem com ponte". Séc. XVIII/XIX. Desgaste no vidrado do bordo. Dim: 34 cm. 250,00 €
216 CACHEPOT Em faiança portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração policroma com motivos florais, marcada. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.: 20 cm. 50,00 €	223 PRATO RECORTADO Em loiça pó de pedra, marcada Massarelos - Porto, decoração azul com caricatura. Séc. XIX. Craquelé. Dim.: 25,5 cm. 30,00 €
217 TERRINA COM TAMPA Em faiança portuguesa, decoração policromada com elementos vegetalistas e florais. Séc. XVIII/XIX. Corpo da terrina partida e colada. Dim: 18x23x18 cm. 30,00 €	224 CONJUNTO DE QUATRO PRATOS Em cerâmica vidrada, marcada Secla, decoração policroma com motivos da Nazaré. Criação de Hansi Stael. Marcados e assinados. Craquelé. Dim: 23,5 e 25,5 cm. 50,00 €



225 JARRO Em faiança Portuguesa, decoração relevada e policromada com motivos vegetalistas e bustos de dama e cavalheiro. Sinais de uso, desgaste no vidro. Dim: 26 cm. 30,00 €	232 MARINHA Óleo sobre platex, assinado C. Morais (Possivelmente Correia de Morais). Dim: 13x19,5 cm. 85,00 €
226 JARRO COM TAMPA Em faiança portuguesa, decoração relevada e policromada com elementos vegetalistas e figuras, tampa com vaca. Séc. XIX/XX. Partido, colado e falhas. Dim.: 37 cm. 75,00 €	233 PASSOS SALGADO (Séc. XX) "Paisagem com rio e medas" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 22,5x27 cm. 120,00 €
227 ANTÓNIO LUÍS DE JESUS (SÉC. XIX) POTE COM TAMPA Em faiança portuguesa do Séc. XIX, marcada António Luis de Jesus e datada de 1866, decoração policroma com elementos vegetalistas, animais fantásticos e cariátides, reservas "cenas mitológicas". Desgaste, esbeaçadelas, bordo partido e colado (5 cm.) Dim: 600,00 €	234 ARMANDO ANJOS "Menino com chapéu" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 41,5x32,5 cm. 250,00 €
228 ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962) - TAÇA COM PÉ Em bronze relevado e dourado com esfinge alada, taça em cristal moldado e lapidado, assinada - Porto. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 350,00 €	235 ARMANDO ANJOS "Igreja da Estrela" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 65x50 cm. 250,00 €
229 JOAQUIM GONÇALVES DA SILVA (1863-1912) "Caçada ao javali" Placa em bronze relevado, assinada. Sinais de uso. Dim: 48,5x14,5 cm. 100,00 €	236 PAISAGEM FLUVIAL COM CASARIO Óleo sobre platex sobre acrílico, assinado Costa José. Dim.: 18,5x26,5 cm. 150,00 €
230 TOM - TOMÁS DE MELO (1906-1990) CINCO FIGURAS EM TRAJES REGIONAIS Esculturas em madeira pintada, decoração policroma, assinadas a carimbo e numeradas. Sinais de uso. Dim: 19 a 27 cm. 50,00 €	237 MANUEL DE OLIVEIRA (Séc. XX) "Sem título" Óleo sobre cartão prensado, assinado e datado 1962. Dim: 50x40 cm. 100,00 €
231 NILS AF STROM (1903-1971) "Paisagem com casario" Óleo sobre tela, assinado e datado 1969. Dim: 48x57,5 cm. 120,00 €	238 VISTA DO PORTO COM ELÉTRICO Óleo sobre tela, assinado. Dim: 31x38 cm. 120,00 €



<p>239 MÓVEL LAVATÓRIO COM ALÇADO ARTE NOVA</p> <p>Em nogueira com entalhamentos, alçado ornado com painel de azulejos policromos com flores, de duas portas e duas gavetas, tampo em mármore, com bacia. Sinais de uso. Dim.: 135x110x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>246 PAR DE CAMAS</p> <p>Estilo D. Maria, com marchetaria em pau santo e outras madeiras "parqué" e "urna com flores". Falhas e defeitos. Dim.: 110x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>240 CANDEEIRO DE PÉ COM MESA</p> <p>Estrutura em ferro. Sinais de uso. Dim.: 160 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>247 MESA DE CABECEIRA E PAR DE CADEIRAS</p> <p>Estilo D. Maria com marchetaria em pau santo e outras madeiras, mesa de cabeceira com "parqué" e "urna com flores", tampo em mármore. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 77x40x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>241 COLUNA</p> <p>Esculpida em alabastro. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 112 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>248 MESA REDONDA</p> <p>Estilo D. Maria, com marchetaria em pau santo e outras madeiras "parqué" e "urna com flores". Falhas e defeitos. Dim.: 75x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>242 TAMBORETE</p> <p>Em castanho, pernas torneadas, assento estofado a damasco bordeaux. Sinais de uso. Dim: 46,5x42,3x42,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>249 COMODA</p> <p>Estilo D. José/D. Maria com marchetaria em pau santo e outras madeiras "parqué", tampo recortado em mármore, de dois gavetões, ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 81x98x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>243 PEQUENO BUFETE</p> <p>Em pau santo com tremidos, com gaveta. pernas e travessas torneadas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 48x57x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>250 QUATRO SALEIROS FIGURATIVOS</p> <p>Em porcelana e cerâmica vidrada, decoração policroma. Dois marcados. Sinais de uso, um com cabelo e falta de tampa. Dim: 5 a 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>244 PEQUENA MESA BUFETE</p> <p>Em mogno escurecido com frisos de tremidos, pernas e travessas torneadas, aplicações em metal a amarelo. Sinais de uso. Dim: 57x70x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>251 GARRAFA COM ASA</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoração policroma. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>245 ESPELHO DE TOUCADOR D. MARIA</p> <p>Em pau santo. pau cetim e outras madeiras, colunas e travejamento torneados. Sinais de uso. Dim.: 55,5x65x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>252 CÃO "DÁLMATA"</p> <p>Escultura em cerâmica, decoração policroma. Pequenas falhas. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>



<p>253 TERRINA "GALINHA"</p> <p>Em faiança relevada, decoração policroma. Pequenas esbeaçadelas. Dim.: 27x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>260 PUCARINHO ENFEITADO</p> <p>Escultura em barro pintado, decoração policroma, marcada Estremoz Portugal. Esbeaçadelas na base, tampa com falhas nas flores e esbeaçadela. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>254 JARRO "GALO"</p> <p>Em faiança relevada, decoração policromada. Falha no vidrado da crista. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>261 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SANTO ONOFRE</p> <p>Escultura em barro parcialmente policromo, assinado e datado. Pequenas falhas. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>255 ROSA COTA (1901-1983) - CABRA</p> <p>Escultura em barro vidrado, decoração policroma, assinada. Patas dianteiras partidas e coladas e falhas. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>262 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - GARRAFA FIGURATIVA</p> <p>Em barro vidrado de tons castanho, assinado. Leves falhas e pequenos restauros no chapéu. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>256 DOIS PEQUENOS JARROS FIGURATIVOS</p> <p>Em faiança relevada "porco" e "cabeça de homem" decoração policroma. Séc. XX. Esbeaçadelas, falhas no vidrado. Dim: 9,5 e 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>263 CASARIO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado e datado 46. Defeitos. Dim: 63x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>257 CASTIÇAL "ESPIGA DE MILHO COM RATO"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma. Sinais de uso, rato com restauro. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>264 PAISAGEM CAMPESTRE COM RIACHO</p> <p>Óleo sobre tela. Pequeno restauro, leves falhas na pintura. Dim: 38x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>258 PALMATÓRIA FIGURATIVA</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada José Augusto de Sousa e António Moreira da Câmara, decoração policromada e relevada com folha de couve e casal de velhotes. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim:9,5x17x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>265 RETRACTO DE RAPAZ SENTADO</p> <p>Óleo sobre tela, não assinado. Dim: 49x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>259 CAIXA PARA TABACO "ZÉ POVINHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas marcada José Francisco de Sousa, impresso "JFS", decoração policroma, parcialmente desvidrada. Séc. XIX. Desgaste e esbeaçadelas no chapéu. Dim: 11x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>266 NATUREZA MORTA - FRUTOS E OBJECTOS</p> <p>Óleo sobre cartão. Séc. XIX/XX. Craquelé, pequenas falhas. Moldura em madeira e gesso dourado (falhas). Dim: 28,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>267 NEVES E SOUSA (1921-1995)</p> <p>"Paisagem nocturna" Guache sobre papel, assinado e datado 1940. Dim: 34x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>274 MULHER À PORTA</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada R.G. Pequenos defeitos. Dim: 21x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>268 A. MARTIN MAQUEDA (1900-1989)</p> <p>"Paisagem com rio e lavadeiras" Óleo sobre tela, assinado e datado 1955. Pequenos defeitos. Dim: 37x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>275 MANUEL DE OLIVEIRA (Séc. XX)</p> <p>"Praia da Póvoa de Varzim" Aguarela sobre papel, assinada e datada. Leves picos de humidade. Dim: 25x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>269 PAISAGEM CAMPESTRE COM CASARIO E FIGURA</p> <p>Óleo sobre madeira, assinatura não identificada. Dim: 21,5x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>276 PASSOS SALGADO (Séc. XX)</p> <p>"Manhã no Rio Cavado - Ponte do bico" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1952. Dim: 27x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>270 JOAQUIM MAGALHÃES</p> <p>"Paisagem com castelo" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 69,5x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>277 ALBERTO DE SOUSA (1880-1961)</p> <p>"Sem titulo" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 16x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>271 ACÁCIO LINO (1878-1956)</p> <p>"Trecho rural" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1919. Não emoldurado. Dim: 28x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p>	<p>278 CÂNDIDO DA CUNHA (1866-1926)</p> <p>"Paisagem com pôr do sol" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1897. Craquelé, pequenas falhas na pintura. Dim: 40x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>272 CRISTO DE SÃO JOÃO DA CRUZ</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Reprodução do quadro do Pintor Salvador Dalí. Dim: 75x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>279 TABULEIRO</p> <p>Em pau santo com pegas e pés em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, base em seda pintada e vidro. Manchas na seda, sinais de uso. Dim.: 58,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>273 ANTÓNIO CRUZ (1907-1983)</p> <p>"Cavaleiro" Aguarela sobre papel, assinada. Falhas e defeitos. Dim: 32x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>280 LARANJA E LIMÃO</p> <p>Esculturas revestidas a laminado de prata de 925, marcada, uma parcialmente policromada. Sinais de uso. Dim: 7 a 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



281 BANANA E PERA Esculturas revestidas a laminado de prata de 925, marcada, uma parcialmente policromada. Sinais de uso. Dim: 14,5; 11 cm. 30,00 €	288 MOLDURA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984), decoração canelada e cantos relevados, vidro convexo. Sinais de uso. Dim.: 14x9 cm. 60,00 €
282 MAÇA E LARANJA Esculturas revestidas a laminado de prata de 925, marcada, uma parcialmente policromada. Sinais de uso. Dim: 7,5 a 8,5 cm. 30,00 €	289 TAÇA Em prata decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e busto. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Peso Aprox: 83 gr. Dim: 2,5x8,5 cm. 30,00 €
283 PORTA RETRATOS Moldura parte em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim: 19x13 cm. 50,00 €	290 TAMBULADEIRA Em prata europeia marcada 900, decorada com gravados, pega relevada "pomba". Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 105 gr. Dim: 6,5x13 cm. 50,00 €
284 PORTA RETRATOS Moldura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração lisa. Sinais de uso. Dim: 16,3x11,3 cm. 30,00 €	291 DUAS PINÇAS Em prata espanhola e inglesa contrastada de 925, decoração relevada, uma com garras. Sinais de uso. Peso Aprox: : 118,3 gr. Dim: 10; 14 cm. 80,00 €
285 MOLDURA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Dim 17,5x12,5cm. 40,00 €	292 TESOURA DE UVAS Em prata espanhola contrastada de 900, marcada S. Garcia, decoração relevada com motivos florais. Sinais de uso. Peso Aprox: : 104,5 gr. Dim: 16 cm. 65,00 €
286 MOLDURA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decoração vegetalista. Sinais de uso, leve amolgadela. Dim. 20,5x15 cm 40,00 €	293 TABULEIRO RECORTADO Em prata espanhola do Séc. XIX/XX, decoração gravada com elementos vegetalistas, bordo relevado. Sem marca, ao abrigo do DL. N.º120/2017. Amolgadelas na aba e pequenos defeitos. Peso Aprox: 745 gr. 400,00 €
287 DUAS MOLDURAS Em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso, amolgadelas. Dim. 15x11 e 19x14 cm. 40,00 €	294 CAFETEIRA Em prata francesa de 950 contrastada, Séc. XIX, decoração relevada "cabeça e patas de cavalo", asa em madeira, monogramada. Peso Aprox: 453 gr. Dim: 23 cm. 350,00 €



295 PEQUENA SALVA RECORTADA E TAÇA Em prata relevada, salva contraste javali (1887-1937) de 833, decorada com elementos vegetalistas e moedas da monarquia, taça com marcas não identificadas, decorada com animais, sinais de uso. Peso Aprox: 192 gr. Dim: 12; 3x12 cm. 130,00 €	302 ESCRIVANINHA Prata espanhola de 925, assinada Pedro Duran, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Com suporte para envelopes, dois suportes com penas. Com enchimento na base. Pequeno defeito. Peso total Aprox: 1,084 gr. Dim: 24x33x18 cm. 400,00 €
296 CÁLICE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e caneluras, fuste "golfinho". Peso Aprox: 190 gr. Dim: 14,5 cm. 100,00 €	303 TINTEIRO Em prata portuguesa, Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-51) José Almeida Brandão Aguiar Penetra e de ourives (P-476) datável de 1861-1867. decoração relevada com enrolamentos e folhagem, recipientes em vidro com pequenos defeitos. P. Aprox: 223 gr. 280,00 €
297 CASTIÇAL Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada e gravada com motivos florais e botões de rosa em relevo. Peso Aprox: 644 gr. Dim: 19 cm. 300,00 €	304 PAR DE JARRAS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Mateus Joalheiro, Póvoa de Varzim, corpo em ovo de avestruz. Cabelos nos ovos. Dim: 23,5 cm. 280,00 €
298 PAR DE CASTIÇAIS Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca ensaiador do Porto (P-40) Manuel da Silva e marca de ourives (P-429) Luís António Araújo, datável de 1836-1853, decoração relevada com motivos florais e vegetalistas. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 645gr. Dim: 26cm. 600,00 €	305 FRUTEIRO Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais, cornucópias e concheados. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 434,5 gr. Dim: 10x29,5 cm. 200,00 €
299 PALITEIRO "PAPAGAIO EM BALOIÇO" Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 128 gr. Dim: 18,5 cm. 200,00 €	306 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 359 gr. Dim.: 29 cm. 100,00 €
300 FLOREIRA/CENTRO DE MESA COM PLATEAU Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 1000 gr (só floreira) Dim: 15,5x33x15; 49x37 cm. 450,00 €	307 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada decorada com elementos vegetalistas, enrolamentos e concheados. Leve amolgadela. Peso Aprox: 838 gr. Dim: 42 cm. 350,00 €
301 SERVIÇO DE CHÁ Em prata europeia, decoração relevada e gravada com grinaldas e laços. Com posto por bule, leiteira e açucareiro. Sem marca, ao abrigo do DL. N.º120/2017. Sinais de uso, leves amolgadelas nas tampas. Peso Aprox: 2,436 gr, Dim: 15,5 a 20,5 cm. 1.000,00 €	308 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada decorada com margaridas. Peso Aprox: 302,6 gr. Dim: 28 cm. 120,00 €



<p>309 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com motivos florais, enrolamentos e concheados. Peso Aprox: 229 gr. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>316 CAPA DE ASPERGES</p> <p>Em veludo com aplicações bordadas a fio de ouro e galões, fivela em metal dourado. Sinais de uso. Dim: 135 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>310 BILHETEIRA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada decorada com botões de rosa. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 186,4 gr. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>317 CAPA DE ASPERGES</p> <p>Em seda adamacada com galões, fivela em metal branco relevado. Sinais de uso. Dim: 130 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>311 BILHETEIRA POLILOBADA DE GRADINHA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada e guilochada com paisagem e elementos vegetalistas, gradinha vazada. Pequena falha e gradinha solta. Peso Aprox: 265 gr.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>318 QUATRO CASULAS</p> <p>Em brocado de seda e outros tecidos, uma pintada, com galões. Falhas e defeitos. Dim: 92 a 102 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>312 FRAGMENTO DE PINTURA</p> <p>Óleo sobre carvalho, Maneirista, moldura em madeira entalhada. Falhas na pintura, moldura com falhas e xilófagos. Dim: 39x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>319 DALMÁTICA</p> <p>Em veludo vermelho com aplicações bordadas e galões dourados, decorada com simbologia, animais e cabeças de anjos alados. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 102 cm.</p> <p style="text-align: right;">175,00 €</p>
<p>313 FRAGMENTO DE PINTURA</p> <p>Óleo sobre carvalho, Maneirista, moldura em madeira entalhada. Pequenas falhas na pintura e pequenos defeitos na moldura. Dim: 53x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>320 DOIS PANOS DE ARMAR</p> <p>Em veludo castanho com aplicações bordadas a fio dourado e lantejoulas. Falhas e defeitos. Dim: 140x52 e 140x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>314 FRAGMENTO DE PINTURA "COLUNA"</p> <p>Óleo sobre carvalho, Maneirista, moldura em madeira entalhada. Falhas e defeitos na pintura, moldura com falhas de xilófagos. Dim: 42,5x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>321 DOIS PANOS DE ARMAR</p> <p>Em veludo castanho com aplicações bordadas a fio dourado, um com galões. Acompanha dois panos em damasco com galões. Falhas e defeitos. Dim: 200x54; 227x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>315 PANO BORDADO EMOLDURADO</p> <p>Em seda bordada a matiz com motivos florais, símbolo de farmácia, monograma e inscrição "Souvenir 1901-1902". Sinais de uso. Dim: 55,5x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>322 PANO DE ARMAR</p> <p>Em veludo azul celesta bordado a fio de ouro e pedraria com motivos florais e pássaros. Pequenos defeitos. Dim: 88x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>



323 PAR DE MÍSULAS Em madeira entalhada, policromada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 50x65,5x45,5 cm. 200,00 €	330 EX-VOTO "NOSSA SENHORA DAS DORES" Óleo sobre madeira com legenda. Falhas na pintura e defeitos. Dim.: 25x29,5 cm. 150,00 €
324 PAR DE COLUNAS Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos. Dim: 128 cm. 300,00 €	331 EX-VOTO Óleo sobre madeira com relato do milagre, datado de 1773. Falhas na pintura, no verso evidentes defeitos de xilófagos. Dim.: 20x27 cm. 400,00 €
325 FLORÃO Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 57x42 cm. 80,00 €	332 CRISTO Escultura em madeira policromada, cruz entalhada pintada e dourada, Séc. XVIII, base posterior. Pequenos defeitos, falhas na cruz. Dim. Cristo: 19 cm.; Cruz: 80 cm. 70,00 €
326 PAR DE FLORÕES Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 85x37 cm. 300,00 €	333 SANTA ANA ENSINANDO NOSSA SENHORA A LER Escultura em madeira policromada e dourada. . Falhas e pequenos defeitos, repintes. Dim: 18 cm. 250,00 €
327 PAINEL Em madeira pintada nas duas faces, decoração policroma "flores". Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 100x25 cm. 80,00 €	334 NOSSA SENHORA COM O MENINO EM BALDAQUINO Escultura em madeira policroma. Falhas, defeitos, restauros e xilófagos. Dim: 51x31 cm. 400,00 €
328 PAINEL DE TALHA Em madeira entalhada, marmoreada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e xilófagos. Dim: 98,5x32 cm. 60,00 €	335 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. peanha em madeira entalhada e dourada com falhas e defeitos. Séc. XIX. Falhas no menino. Dim.: 23,5 cm. Total: 34 cm. 80,00 €
329 PORTA DE SACRÁRIO Em madeira entalhada, policromada e dourada "Agnus Dei". Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 36,5x27,5 cm. 260,00 €	336 SANTA LUZIA Escultura em madeira policromada e dourada. Pequena falha no dedo. Dim: 25,5 cm. 50,00 €



337 SÃO FRANCISCO DE ASSIS Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim: 65,5 cm. 500,00 €	344 ARMÁRIO COPEIRO Em castanho, de duas portas e quatro gavetas. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 128x175x58 cm. 200,00 €
338 SÃO NICOLAU TOLENTINO Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 101 cm. 600,00 €	345 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS Em noqueira, costas e assentos estofados a veludo e damasco com galões. Pequenas falhas, defeitos de xilófagos e restauros. 250,00 €
339 CRISTO Escultura Indo-portuguesa, Séc. XVIII em marfim parcialmente policromada e dourada com resplendor e coroa, cruz e base em pau santo com entalhamentos, aplicações em prata vazada e relevada com símbolos da paixão. Dim. Cristo: 29 cm. Cruz: 95,5 cm. 1.000,00 €	346 ANTÓNIO LEITE "Daqui lavo as minhas mãos" Óleo sobre tela, assinado e datado no verso 1988. Não emoldurado. Dim.: 76x64 cm. 150,00 €
340 SECRETÁRIA DE ESTEIRA Em castanho, de nove gavetas, interior com gavetas e escaninhos, tampo forrado. Sinais de uso. Dim: 126x137x79 cm. 250,00 €	347 BERNARDO MASSIMO SCODITTI "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Picos de humidade. Dim.: 55x75 cm. 100,00 €
341 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Em castanho com entalhamentos, costas e assentos estofados a tecido tipo "gobelim" com pregaria. Falhas e defeitos. 150,00 €	348 JOÃO FALCATO (1915-2015) "Natureza morta" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 29x44 cm. 50,00 €
342 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS E DOIS CADEIRÕES Em castanho com entalhamentos, costas e assentos estofados a tecido tipo "gobelim" com pregaria. Falhas e defeitos. 200,00 €	349 ABSTRATO Óleo sobre madeira prensada, assinado J. Rodrigo e datado 50. Dim: 49x40 cm. 50,00 €
343 MESA SALA DE JANTAR Em castanho e outras madeiras, coluna central torneada com quatro pés entalhados com cabeças de animais e frutos, com rodízios. Quatro tabuas de extensão. Séc. XIX. Falhas, pequenos defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 70,5x120x140; 70,5x257x140 cm 250,00 €	350 JOSÉ PENICHEIRO (1921-2014) "Varina" Guache sobre papel, assinado e datado de 67. Picos de acidez. Dim: 42x27,5 cm. 320,00 €



<p>351 CRISTINA VALADAS</p> <p>"Menina à janela" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 90. Dim: 22,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>358 MANUEL CARGALEIRO</p> <p>"Beauvais" Óleo sobre tela, assinado e datado 1987, frente e verso. Dim: 41x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">15.000,00 €</p>
<p>352 PEDRO PROENÇA</p> <p>"Sem título" Acrílico sobre cartão aplicado sobre madeira, assinado e datado 84 no verso. Colecção Ernst Lieblitch. Dim.: 35x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>359 PAR DE BRINCOS "FLOR"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste tigre (1887-1937) cravejado com diamantes talhe rosa e quatro talhe brilhante, com pendants destacáveis. Falha de uma rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,8 gr.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>353 MARRUCHO</p> <p>"Sem título" Técnica Mista sobre platex, assinada. Colecção Ernst Lieblitch. Dim.: 109,5x66,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>360 ALFINETE</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata, cravejado com diamantes talhe rosa e um talhe brilhante. Sem marca, ao abrigo do /L.nº120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,8 gr. Dim: 1,8x3 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>354 HENRIQUE TAVARES (1905-1988)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre papel, sobre platex, não assinado. Dim: 64,5x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>361 ANEL</p> <p>Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 16,3 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>355 ANTÓNIO LEITE</p> <p>"Deus Fogo - 2" Óleo sobre tela, assinado no verso e datado 1968. Não emoldurado. Dim.: 95x130 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>362 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,2 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>356 DAMIÃO PORTO - DÍPTICO</p> <p>"Contra a concórdia na Palestina" Técnica mista sobre cartão, assinado e datado 1998 no verso. Suporte e base em metal. Dim. Obra: 120x63 total: 142x65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>363 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com oito diamantes talhe brilhante e safira talhe cabochon. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,9 gr. Med: 17</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>357 CARLOS MESQUITA</p> <p>"Sem título" Acrílico sobre tela, assinado e datado 86, frente e verso. Colecção Ernst Lieblitch. Dim.: 135x170,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.800,00 €</p>	<p>364 ANEL "FLOR"</p> <p>Em ouro de 14Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,4 gr. Med: 17</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



365 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com quatro diamantes talhe brilhante, aprox: 0,20 ct., e rubi talhe oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med: 17 200,00 €	372 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso, falta de um brilhante. Peso Aprox: 3,1 gr. Dim: 1,5 cm. 110,00 €
366 ANEL "NÓ" Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 3 gr. Med: 16 120,00 €	373 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 4 gr. Dim: 1 cm. 100,00 €
367 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com três diamantes talhe brilhante e esmeralda. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,4 gr. Med: 17,5 150,00 €	374 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso, falta um brilhante. Peso Aprox: 22,7 gr. Med: 16,5 680,00 €
368 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) com pérolas. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,4 gr. Dim: 2 cm. 80,00 €	375 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com dois diamantes talhe brilhante e quatro rubis talhe quadrado. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,5 gr. Med: 18 120,00 €
369 PULSEIRA Em prata dourada contraste águia (pós 1985) de 925, cravejada com pedraria. Peso Aprox: 9,5 gr. Dim: 7,5 cm. 30,00 €	376 MEDALHA Aro em ouro de 19,2 Kt., placa em madrepérola com gravados. Sem marca, ao abrigo do DL. Nº120/2017. Peso Aprox: 2,5 gr. Dim: 3,9 cm. 20,00 €
370 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com seis diamantes talhe brilhante e safira talhe oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,5 gr. Med: 18 120,00 €	377 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med: 17,7 120,00 €
371 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com cinco diamantes talhe brilhante e esmalte. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr. Med: 19 180,00 €	378 CRUZ Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante Peso Aprox: 4,8 gr. Dim: 4,8 cm. 150,00 €



379 PORTA RETRATOS Em ouro de 19,2Kt., placas de ónix, aplicação de meias perolas. Contrastes com desgaste. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 8,2 gr. Dim: 3,5 cm. 120,00 €	386 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamante talhe brilhante Peso Aprox: 3,2 gr. Med.: 16,5 120,00 €
380 FIO COM PENDENTES Em ouro de 19,2KT., contraste veado (pós 1985) pós 1985. Peso Aprox: 6,5 gr. Dim: 22 cm. 80,00 €	387 FIO COM MEDALHA E PENDENTE Em ouro de 19,2KT., contraste veado (pós 1985) pós 1985, em malha de barbela batida. Medalha com pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 13 gr. Dim: 32,5 cm 270,00 €
381 FIO COM PENDENTE Em ouro de 19,2KT., contraste veado (pós 1985) pós 1985, em malha de elos batida, pendente com gravados vegetalistas. Peso Aprox: 12,7 gr. Dim: 30 cm. 250,00 €	388 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com nove diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 12,9 gr. Med: 17,5 550,00 €
382 COLAR DE GRAMALHEIRA Em ouro tradicional do Minho de 19,2Kt., composto por colar de elos ovais e circulares, decoração vazada e gravada, pendente/alfinete na forma de medalhão recortado decorado com folhagem, enrolamentos e pedraria. Séc. XIX/XX. Peso Aprox: 49,2 gr. Dim. 1.500,00 €	389 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com vinte e dois diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 10 gr. Med: 17,5 500,00 €
383 LIBRA PENDENTE Libra em ouro, Rainha Vitoria, 1898, aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 4 cm. 350,00 €	390 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com padraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 12,6 gr. Med: 17 350,00 €
384 DUAS PULSEIRAS COM PENDENTES Em ouro de 19,2KT., contraste veado (pós 1985) pós 1985, pendentes "cruzes", "figa", "coração" e "ferradura". Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 6,2 gr Dim: 8 e 10 cm. 120,00 €	391 RELÓGIO DE BOLSO E CORRENTE Corrente em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937) em malha de barbela, relógio de dupla caixa em ouro de 18Kt., marcada, monogramada, mostrador em esmalte com numeração romana. Em marcha. Leves amolgadelas. P. Aprox. Corrente:17,5 gr. Relógio:23,7 550,00 €
385 CONJUNTO DE ANEL E PAR DE BRINCOS Em ouro amarelo e branco de 14Kt., contraste andorinha e pelicano (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 11,6 gr. Med: 17 Dim: 1,6 cm. 400,00 €	392 RELÓGIO DE BOLSO "FIX WATCH" Caixa em ouro de 18Kt., contrastada, de três tampas, decoração guilhocada, movimento mecânico com repetição de quartos, mostrador em esmalte com numeração árabe. Vidro partido, pequenas amolgadelas. Dim: 5 cm. Peso Bruto: 86,7 gr. 1.200,00 €



393 ALMOFARIZ COM PILÃO Em mármore com relevos, Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 12,5 cm. 90,00 €	400 HARPA "SALVI" Em diferentes madeiras com entalhamentos. Itália, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 167 cm. 650,00 €
394 CÁLICE Em metal dourado moldado e relevado, decoração com elementos florais, "putti" e mascarões. Sinais de uso. Dim.: 22 cm. 20,00 €	401 TRAVESSA RECORTADA "PUTTI" Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro com motivos florais e "putti", monture em metal amarelo relevado e vazado. Marcada. Europa Séc. XIX/XX. Sinais de uso e desgaste no dourado. Dim.: 5,5x33x19,5 cm. 200,00 €
395 CÁLICE Em estanho com frisos gravados. Séc. XVII/XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 28,5 cm. 100,00 €	402 TERRINA REDONDA Em porcelana francesa, decoração relevada, policromada e dourada com motivos florais. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 22x37x27 cm. 150,00 €
396 CAIXA DOS SANTOS ÓLEOS Em estanho, com três recipientes no interior, decoração com gravados. Séc. XVII/XVIII. Restauros e falhas. Dim.: 14,5 cm. 30,00 €	403 PAR DE ÂNFORAS Em porcelana e biscuit, decoração relevada, policroma e dourada com elementos florais. Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste no dourado, falhas nas flores e nas folhas. Dim.: 44 cm. 150,00 €
397 ÓRGÃO MINIATURA - REALEJO Caixa em madeira lacada a negro com gravados. Séc. XIX. Defeitos, pequenas falhas e xilófagos. Dim: 55x50x31 cm 450,00 €	404 TRAVESSA OVAL Em porcelana francesa, decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaros. Marcada. Séc. XIX/XX. Desgaste no dourado. Dim.: 6x45x30 cm. 250,00 €
398 VIOLINO Em madeira e outros materiais. Com estojo original. Sinais de uso e falhas. Dim: 56 cm 50,00 €	405 TRÊS CONJUNTO DE BASES PARA TRAVESSA E COPO SPODE Decoração a azul com paisagem. Em caixa original. Sinais de uso, algumas com defeito. Dim.: 6 - 10,5, 5 - 30,5x23 e 4 - 40x30 cm. 90,00 €
399 CÍTARA DE CONCERTO Instrumento musical Alemão, em madeira exótica e outras madeiras. Em estojo com defeitos. Sinais de uso, falhas. Dim: 56,5x31 cm. 125,00 €	406 DIVERSAS PEÇAS INGLESAS Em cerâmica inglesa marcada Spode, decoração a azul com paisagem. Composto por aproximadamente 37 peças; pratos, taças, manteigueira, jarra, leiteiras, entre outras. Séc. XX. Sinais de uso. 200,00 €



<p>407 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em cerâmica inglesa marcada Spode, decoração a azul com paisagem. Composto por 20 pratos rasos, 16 fundos, 11 de sobremesa, 12 de doce, 12 (travessas, taças, saladeira), saleiro, pimenteiro, bule, cafeteira, leiteira, açucareiro, manteigueira, 12</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>414 CAIXA</p> <p>Folheado a pau santo com embutidos em pau cetim. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 19x39x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>408 CONJUNTO DE DOZE PRATOS RECORTADOS</p> <p>Em porcelana marcada Bavaria Black Knight, decoração azul cobalto e ouro com arranjos florais em policromia. Um com esbeijadela. Dim.: 27cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>415 ESTOJO PARA DESENHO</p> <p>Caixa em madeira, com aplicação em metal, no interior diversos utensílios. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 5x21x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>409 DIVERSAS PEÇAS EM PORCELANA INGLESA DO SÉ. XIX</p> <p>Decoração a rouge de fer, azul e ouro "Imari". Composto por bule, leiteira, açucareiro com travessa, 6 chávenas de café, 5 de chá, 11 pires e prato de torradas. Desgaste, chávena de chá e prato de torradas com cabelos, pomos das tampas partidos e colados,</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>416 ESTOJO COM HIGRÓMETRO VITORIANO</p> <p>Em madeira com filetes embutidos, no interior diversos utensílios. Marcada A. Wood & Sons, Glasgow. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 6x24,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>410 CONJUNTO DE SETE CHÁVENAS DE CHÁ E NOVE PIRES</p> <p>Em cerâmica inglesa marcada Spode Italian England, decoração a azul com paisagem, acompanha par de chávenas com pires, marcada Booths 'Real Old Willow'. Decoração azul e ouro com paisagem oriental. Séc. XX. Sinais de uso,</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>417 CAIXA GUARDA JÓIAS</p> <p>Em raiz e outros materiais, aplicações em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos florais e inscrição. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 6x16,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>411 EXPOSITOR WEDGWOOD COM NOVE PLACAS - CAVALOS</p> <p>Em veludo com conjunto de nove placas em biscuit de fundo azul com relevos a branco "cavalos", moldura oval dourada. Dim.: 29x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>418 CAIXA GUARDA JÓIAS</p> <p>Em pau santo, aplicações em prata e filigrana de prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos neo-manuelinos e esmaltes policromos. Falhas e defeitos. Dim: 8x23,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>412 DUAS CAIXAS</p> <p>Em diferentes madeiras. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 7x24,5x9 e 7x31x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>419 CAIXA DE CHÁ</p> <p>Em pau santo, no interior divisórias com taça em cristal lapidado. Inglesa, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 15x30,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>413 DUAS CAIXAS</p> <p>Uma lacada a negro, tampa com decoração policroma "motivos florais e pássaro", no interior figuras orientais, outra em metal revestida a placas de chifre. Pequenos defeitos. Dim.. 5x20,5x13,5 e 7,5x20x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>420 CAIXA LICOREIRO</p> <p>Em pau santo com embutidos em metal amarelo, suporte compartimentado, com 4 garrafas e 10 cálices em vidro. Com chave. Sinais de uso, faltam 6 cálices. Dim: 25,5x30x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>



421 CAIXA ESCRITÓRIO Em madeira exótica, ferragens em metal amarelo. Com divisórias no interior, algumas com tampa. Pequenos defeitos, restauros Dim. 18x42x27,5 cm. 40,00 €	428 E. A. VAUGHAN "Por do sol" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 19x20 cm. 100,00 €
422 RETRATO DE MENINA Pintura miniatura sobre placa, assinada. Moldura em madeira com aro em metal. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 5; 10,5x10,5 cm. 40,00 €	429 CENA PALACIANA Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XX. Falhas, defeitos e restauros. Dim.: 131x192 cm. 500,00 €
423 RETRATO DE SENHORA Pintura miniatura sobre placa, assinada. Moldura em madeira com aro em metal. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 5; 11x10,5 cm. 40,00 €	430 CENA DE INTERIOR Pintura sobre tela, representando figura feminina com galgos. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 80x108 cm. 300,00 €
424 RETRATO DE FIDALGO Óleo sobre tela. Escola portuguesa do Séc. XIX. Dim: 66,5x54,5 cm. 150,00 €	431 MATERNIDADE Escultura em madeira exótica, arte africana, Guiné. Pequenos defeitos. Dim.: 60 cm. 70,00 €
425 RETRATO DE MENINA Óleo sobre tela oval, escola francesa Séc. XVIII/XIX, atribuído a Jean Baptiste Greuze. Craquelé, restauros. Não emoldurado. Dim: 43x35 cm. 600,00 €	432 "REI KUBA" Escultura em madeira patinada e outros materiais, arte africana. Congo. Dim.: 39 cm. 40,00 €
426 PAISAGEM COM FIGURA Óleo sobre tela, assinatura não identificada. Pequenas falhas na pintura. Dim: 34x57,5 cm. 200,00 €	433 FIGURA DE NATIVA Escultura em madeira exótica, Maconde - Moçambique. Dim.: 30 cm. 40,00 €
427 PERCY ROBERT CRAFT (1856-1934) "Paisagem rural com casario e figuras" Óleo sobre madeira, assinado Percy R. Craft. Dim: 25,5x34 cm. 650,00 €	434 MATERNIDADE Escultura em madeira exótica, Maconde, Moçambique. Falha de pé do menino. Dim.: 40 cm. 40,00 €



435 FIGURA FEMININA Escultura em madeira, Dogon - Mali. Falhas e vestígios de xilófagos. Dim.: 44,5 cm. 50,00 €	442 CANDEEIRO - PLAFONIER Taça em vidro fosco, decoração relevada com desenhos geométricos. Sinais de uso. Dim: 10,5x34,5 cm. 90,00 €
436 BONECA - FIGURA DE FERTILIDADE "AKUABA" Escultura em madeira patinada. Gana, grupo Ashanti. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm. 50,00 €	443 CANDEEIRO DE TETO DE TRÊS LUMES Em ferro e metal amarelo, tulipas em vidro pintado, anos 50/60. Sinais de uso, tulipas com pequenas esbeijadelas. Dim: 69,5x34 cm. 70,00 €
437 MATERNIDADE ASHANTI Escultura em madeira patinada e pintada. Gana. Pequenos defeitos. Dim.: 59 cm. 100,00 €	444 CANDEEIRO DE TETO DE CINCO LUMES Em metal pintado, tulipas em vidro fosco. Anos 60. Uma tulipa com cabelo. Dim: 73x69 cm. 100,00 €
438 MÁSCARA Em madeira esculpida e patinada, fibras vegetais. Angola, Tchokwe. Pequenos defeitos, restauros. Dim: 25,5 cm. 250,00 €	445 CANDEEIRO DE MESA NESSO (1963) Em plástico de tom laranja na forma de cogumelo, concebido por Giancarlo Mattioli e pelo Gruppo Architetti Urbanistici Città Nuova. Representado na revista Design 1000 Objectos de Culto. Sinais de uso e pequeno defeito na base. Dim: 33,5x52,5 cm. 200,00 €
439 CANDEEIRO DE MESA Em metal cromado e lacado. Pequenos defeitos. Dim: 20 cm. 70,00 €	446 QUARTO Em diversas madeiras, anos 60. Composto por par de camas, roupeiro, par de mesas de cabeceira, toilette e par de cadeiras estofadas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 100x187, 179x120x53, 132x80x43 e 50x35x37 250,00 €
440 CANDEEIRO DE MESA ART DECO Em metal, base em xisto pintado, tulipa em vidro opalino azul moldado. Sinais de uso, tulipa com pequenas esbeijadelas. Dim.: 23 cm. 40,00 €	447 MESA DE SALA DE JANTAR Em vinhático, raiz de pau santo e vinhático. Dinamarca, Séc. XX (anos 60/70). Sinais de uso. Dim: 78x180x90 cm. 500,00 €
441 CANDEEIRO DE MESA Em metal amarelo relevado, tulipa em vidro fosco, bordo ondulado com filete azul. Sistema regulável. Sinais de uso. Dim: 43 cm. 30,00 €	448 MESA DE SALA DE JANTAR Em mogno, Anos 60/70, extensível com duas tábuas. Pequenos defeitos e tábuas com pequenas falhas. Dim: 77,5x140x100; 77,5x228x100 (aberta) 200,00 €



449 MESA DE SALA DE JANTAR ART DECO Em nogueira e outras madeiras. Com duas tábuas de extensão. Pequenos defeitos. Dim: 80x101x101; 80x187x101 cm. 200,00 €	456 TING CHOU FONG "Cavalo do Imperador" Pintura sobre papel de arroz, assinada. Produzido em 1973, baseado numa gravura sobre pedra da Dinastia Tang, encontrada na província de Szechwan. Dim.: 48x64 cm. 150,00 €
450 DUAS FRONHAS ORIENTAIS Em seda bordada a matiz de seda, com motivos florais e figuras ao centro. China, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 61x59,5 cm. 40,00 €	457 ECRÃ CHINÊS Em madeira lacada e cortiça, decoração com arvoredos e cegonhas. Sinais de uso. Dim 37x24x6,5 cm. 30,00 €
451 SEIS PAINÉIS Em seda pintada com motivos florais e borboletas, assinados. Não emoldurados. Dim: 17,5x15; 25,5x20 cm. 100,00 €	458 DUAS ANELEIRAS ORIENTAIS Em bronze de arte patinado, decoração relevada com cenas do exterior. Sinais de uso. Dim.: 9x11,5 cm 50,00 €
452 PINTURA ORIENTAL "CEGONHAS" Aquarela sobre papel com cegonhas e vegetação, caracteres, assinada. Dim: 29x23 cm. 80,00 €	459 DUAS FLOREIRAS ORIENTAIS Esculpidas em pedra sabão, decoradas com macacos, pássaros e flores. China, Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 5,5x10,5x3 e 10x4x16 cm. 100,00 €
453 PINTURAS "CENAS DO QUOTIDIANO" Três pinturas chinesas sobre tecido, representando cenas do quotidiano, uma assinada. Manchas, pequenos defeitos Dim: 24x22 cm. 200,00 €	460 DUAS FLOREIRAS Esculpidas em pedra sabão, decoradas com macacos, veados, e frutos, gravados e caligrafia China, Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 5,5x10,5x3 e 10x4x16 cm. 60,00 €
454 PAINEL Impressão sobre papel, com caligrafia e assinatura. Emoldurada. Dim: 49x102 cm. 150,00 €	461 LAVA PINCÉIS Em madeira zitan, decoração gravada com caligrafia. Período Minguo. Dim.: 13,8x9 cm. 250,00 €
455 HANGING SCROLL CHINÊS Impressão sobre papel e tecido com caligrafia, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 134x39 cm. 500,00 €	462 CAIXA RECORTADA Em tamarindo, tampa relevada com reserva "dragão e símbolo chinês". Período Minguo. Sinais de uso. Dim.: 7,5x13,5x9,5 cm. 250,00 €



463 GRUPO ESCULTÓRICO Em tamarindo entalhado. China, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 40,5cm. 200,00 €	470 TRÊS TAÇAS Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos, duas recortadas. Desgaste e cabelos. Dim.: 4x17, 5x14 e 5x15,5 cm. 30,00 €
464 BAÚ ORIENTAL Em madeira lacada, decoração policromada e dourada com flores e pássaro, caligrafia, ferragens em metal. Pequenas defeitos. Dim: 25x76x28,5 cm. 250,00 €	471 TRAVESSA RECORTADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais e inseto. Sinais de uso. Dim.: 38x31,5 cm. 200,00 €
465 TAMPA DE TERRINA OITAVADA Em porcelana da China, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Pequenas falhas. Dim.: 20x28 cm. 30,00 €	472 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração policroma e ouro, medalhão central com figuras orientais e cavalo, na aba dragões. No verso com marca de posse DI. Desgaste, aba com restauros e cabelos. Dim.: 25 cm. 50,00 €
466 DOIS SALEIROS OVAIS Em porcelana da China da Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração policroma com escudetes. Leves esbeiçadelas, um com pequenos restauros. Dim.: 3x9x7 e 3,5x9x7 cm. 100,00 €	473 DOIS COVILHETES RECORTADOS Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro "Folha de Tabaco". Ínfimas esbeiçadelas e restauros antigos. Dim.: 12 e 15,5 cm. 120,00 €
467 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "pavões". Decoração idêntica serviço dos pavões ou de D. João VI. Sinais de uso. Dim: 33x42 cm. 700,00 €	474 TAÇA COM PIRES Em porcelana da China da Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração policroma com escudete "flores e pássaro". Sinais de uso, taça partida e colada. Dim.: 5x9; 14 cm. 20,00 €
468 TAÇA Em porcelana da China, decoração "chocolate" e a azul com elementos florais. Dim.: 9x18 cm. 150,00 €	475 TAÇA FUNDA OVAL Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração policroma com grinaldas e escudete com monograma. Aba partida e colada (16 cm.) Dim.: 7,5x24,5x30,5 cm. 60,00 €
469 COVILHETE RECORTADO COM PÉ Em porcelana da China, decoração policroma com florais e animais. Marcado. Bordo partido e colado (2 cm.) Dim: 5x18,5 cm. 20,00 €	476 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, com elementos florais, jarra e insectos. Ínfima falha no pires. Dim: 13,5 cm e 7 cm. 50,00 €



<p>477 TAÇA DAUM</p> <p>Em vidro incolor, peças relevadas em verde fosco. Não marcada. Dim: 7x19x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>484 RAPAZ A JOGAR CRIQUETE</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>478 DAUM FRANCE - JARRA</p> <p>Em vidro e pasta de vidro verde e rosa, decoração relevada com folhagem e insecto, marcada Daum France. Sinais de uso. Dim.: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>485 SÃO PEDRO EM TRONO</p> <p>Escultura em metal patinado, trono em mármore entalhado, base em diferentes tons. Falhas e pequenos defeitos. Replica da existente na Basílica de São Pedro, Vaticano. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>479 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Em mármore negro e colorida, mostrador com numeração romana. Europa, Séc. XIX/XX. Mecanismo a necessitar de revisão. Pequenos defeitos. Dim.: 27x31x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>486 BUSTO DE MENINA</p> <p>Escultura em alabastro e bronze. Marcada Henry Schumacher e assinada. Base em mármore. Restauro no pescoço e cabelos. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>480 RELÓGIO DE MESA E PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES</p> <p>Em bronze dourado e relevado "leões", mostrador em metal dourado com numeração em esmalte, Francês, Séc. XIX, marcada "Japy Freres-Medaille D'Honneur" Com pêndulo e chave. Pequenas faltas e defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim: 42; 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>487 MENINA A LER</p> <p>Escultura em alabastro. Europa, Séc. XX. Segundo original de Canova. Falhas e defeitos. Dim: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>481 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</p> <p>Em bronze patinado, encimado por escultura de "Voltaire" e cão, base em mármore negro, marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Sem chave. Pequenos defeitos. Dim.: 40,5x58,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>488 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA</p> <p>"Feather Equilibrium (Interatomic Balance of swans Feather)" Litografia colorida sobre papel (89/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>482 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</p> <p>Em mármore e bronze patinado, encimado por escultura "figura feminina", na base placas relevadas com "figuras femininas". Séc. XIX. Faltas, sinais de uso. Dim.: 62x47x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>489 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA</p> <p>"Archaeological reminiscence" Litografia colorida sobre papel (22/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>483 RELÓGIO DE MESA "RAPAZ A JOGAR CRIQUETE"</p> <p>Escultura em bronze de arte patinado, assinado, pendulo em metal dourado e cinzelado, mostrador esmaltado com numeração árabe, alemão da marca Junghans. Pequenas falhas e defeitos, vidro partido. Dim: 44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>490 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Marilyn Monroe" Litografia colorida sobre papel, numerada 86/125, manualmente. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>491 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"John Lennon" Litografia colorida sobre papel, numerada 32/125, manualmente. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>498 RELÓGIO DE PULSO CAUNY CRONÓGRAFO</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, mostrador negro e dourado, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>492 PETER KLASSEN (1932) - SERIGRAFIA</p> <p>"Antenne" Serigrafia colorida sobre papel (54/120), assinada. Não emoldurada Dim.: 40x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>499 RELÓGIO DE PULSO JUVENIA</p> <p>Suíço. Caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico a corda. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>493 GUDMUNDUR ERRÓ (1932) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (3/50), assinada e datada 62. Não emoldurada. Dim.: 47x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>500 RELÓGIO DE PULSO</p> <p>Caixa em aço, movimento mecânico automático. Em funcionamento. Réplica (Frank Muller). Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>494 DUAS PULSEIRAS</p> <p>Uma em chifre e outra em laca "flores". Sinais de uso. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>501 RELÓGIO DE PULSO CAUNY APOLLON</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, mostrador com defeito, vidro com cabelo. Dim: 3,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>495 RELÓGIO DE BOLSO ZENIT</p> <p>Suíço. Caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico, mostrador dourado. Em funcionamento. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>502 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA RAYMOND WEIL</p> <p>Suíço, caixa em ouro de 18Kt., mostrador com numeração romana, movimento a quartzo, bracelete original. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>496 RELÓGIO DE PULSO CAUNY PRIMA</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Desgaste. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>503 RELÓGIO DE PULSO JACQUES FAREL</p> <p>Caixa em metal dourado, mostrador negro, movimento a quartzo. Em marcha. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>497 RELÓGIO DE PULSO CAUNY PRIMA DE LUXE</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Desgaste e pequenos defeitos. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>504 CANETA DE APARO MONTBLANC</p> <p>Em resina preta, aparo em ouro de 14Kt.. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>



<p>505 CANETA DE APARO LOUIS VUITTON</p> <p>Em laca preta e plaqué de ouro com gravados, aparo em ouro de 18Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>512 PORTUGAL PATRIMÓNIO - 4 VOLUMES</p> <p>Por Álvaro Duarte de Almeida Duarte Belo, volume VI - Santarém e Setúbal, volume VII - Lisboa, volume VIII - Portalegre e Évora, Volume X - Açores e Madeira, Circulo de Leitores. Profusamente ilustrados.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>506 CONJUNTO DE CANETA DE APARO E LAPISEIRA PARKER</p> <p>Em prata marcada sterling parcialmente dourada, decoração com gravados, aparo em ouro de 14 Kt. Sinais de uso. Dim: 12,5; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>513 PORTUGAL CONTEMPORÂNEO - 3 VOLUMES</p> <p>Direcção António Reis, Edição das Seleções do Reader's Digest, SA., Publicações Alfa. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>507 DUAS CANETAS DE APARO E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER</p> <p>Em plaqué de ouro, aparos em ouro de 14Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>514 NOVA HISTÓRIA MILITAR DE PORTUGAL - 5 VOLUMES</p> <p>Direcção de Manuel Themudo Barata e Nuno Severiano Teixeira, coordenado por José Mattoso. Circulo de Leitores, 2003. Obra em cinco volumes. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>508 DUAS MOEDAS CHINESAS</p> <p>Em metal prateado da república chinesa "Yuan Shikai". Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>515 HISTÓRIA DO PORTO</p> <p>Direcção Luís A.de Oliveira Ramos, 3ª. Edição, Porto Editora. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>509 LISBOA - PORTO NÚMERO ÚNICO</p> <p>Publicado pela Imprensa de Lisboa em beneficio das Victimas Sobreviventes do Incendio do Theatro Baquet. Lisboa, Typographia Portuense, 1888. Fac-similes de desenhos de el-rei D.Luiz I, D.Maria Pia, Príncipe D. Carlos, D. Amélia, Columbano, Alfredo Guedes</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>516 TESOUROS DA LITERATURA POPULAR PORTUGUESA</p> <p>Antologia organizada por António Manuel Couto Viana com ilustrações de Júlio Gil. Verbo 1985. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>510 ÁLVARO CUNHAL (1913-2005) - ESTAMPAS</p> <p>"Desenhos da prisão - II Série" Caderno com 17 reproduções de desenhos. Editorial "Avante!" Lisboa 1989. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>517 A BÍBLIA</p> <p>Com 230 ilustrações de Gustavo Doré, com extractos do antigo e do novo testamento. Lello & Irmão Editores. "Com aprovação eclesiástica" Porto 21 de Maio de 1981, Bispo auxiliar Armindo Lopes Coelho. Encadernação do editor com caixa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>511 LOTE COM DIVERSOS LIVROS</p> <p>Quatro volumes "Grande Enciclopédia do Mundo"; "Factos Desconhecidos da História de Portugal"; "O Grande Livro de Viagens" das Seleções do Reader's Digest e "Grande História Universal - O Egipto e os Grandes Impérios" da Ediclube. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>518 BÍBLIA SAGRADA</p> <p>Editora Delta, S.A. Rio de Janeiro 1980. Tradução do Padre António Pereira de Figueiredo. Corte das folhas dourado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>519 HISTÓRIA DO PORTO - 15 VOLUMES</p> <p>Narrada desde a fundação até à contemporaneidade por alguns dos principais especialistas da cidade. Cada volume retrata de forma rigorosa e concisa um período da complexa História do Porto. Com mapas e infografia que ajudará o leitor a conhecer melhor a</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>526 CORDEIROS ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA 2010-2011</p> <p>Catálogo sobre arte profusamente ilustrado. Cordeiros Galeria.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>520 AS GRANDES CIVILIZAÇÕES</p> <p>Roma, Grécia e O Mundo Árabe, acompanha A Alvorada da Civilização da Pré-História a 900 A.C. das Selecções do Reader's Digest. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>527 THOMAZ DE MELLO/TOM</p> <p>"Bahia/82" Álbum com 14 reproduções a cores de Thomaz de Mello/Tom sobre a Bahia, com textos de apresentação de Jorge Amado e Lima de Freitas. Numero da Série 654. Edições Atlântico, 1983. Defeitos na capa.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>521 CUISINE ET VINS DE FRANCE</p> <p>Curnonsky, Prince élu des Gastronomes, receitas com ilustrações, Librairie Larousse, Paris. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>528 ORIENTE E OCIDENTE NOS INTERIORES EM PORTUGAL</p> <p>Helder Carita e Homem Cardoso, profusamente ilustrada, Obra enquadrada no plano de divulgação da 17.ª Exposição de Arte, Ciência e Cultura do Conselho da Europa, sobre o tema 'Os Descobrimientos Portugueses e a Europa do Renascimento'.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>522 TISSOT: 150 YEARS OF HISTORY 1853-2003</p> <p>Por Estelle Fallt. Obra profusamente ilustrada. Impresa na Primavera de 2003. Capa dura.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>529 VISTA ALEGRE - PORCELANAS</p> <p>Introdução de Borges Macedo, textos de Ilda Arez, Maria Azevedo Coutinho entre outros. Edições Inapa 1989. Profusamente ilustrada com peças e marcas de porcelana da mais prestigiada fábrica de porcelana Portuguesa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>523 FEIRAS, MERCADOS E ROMARIAS EM PORTUGAL ATRAVÉS DO BILHETE</p> <p>Obra profusamente ilustrada com reproduções dos postais publicitários descritos. Coordenação Sousa Figueiredo. Apresentação João Soares.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>530 HISTÓRIA DA ARTE PORTUGUESA NO MUNDO (1415-1822)</p> <p>O Espaço Atlântico (Séc. XV-XIX). Por Pedro Dias, edição Circulo de Leitores. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>524 A PUBLICIDADE EM PORTUGAL ATRAVÉS DO BILHETE POSTAL</p> <p>Obra profusamente ilustrada com reproduções dos postais publicitários descritos. Coordenação Sousa Figueiredo. Apresentação João Soares.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>531 TRÊS LIVROS SOBRE ARTE</p> <p>"O contador das cenas familiares", "A arte do marfim" e "Luxo, poder e devoção". Obras profusamente ilustradas. Dois de Pedro Dias e outro de Nuno Vassallo e Silva e Pedro Bourbon de Aguiar Branco, Voc. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>525 POMAR XVI DESENHOS + DESENHOS DA PRISÃO E OUTROS INÉDITOS</p> <p>Álbum com dezasseis reproduções de desenhos do autor, com texto de Mário Dioniso. Artemágica, Lisboa 2004.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>532 LIVRO CTT - V CENTENÁRIO DAS MISERICÓRDIAS PORTUGUESAS</p> <p>Por Ivo Carneiro de Sousa, Edição do Clube do Colecionador dos Correios, com reprodução artística em selos, impresso em Março de 1998. Numerado 05579.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>533 LIVRO CTT - ANTÓNIO VIEIRA</p> <p>Uma Síntese do Barroco Luso-Brasileiro. Organização e textos de Aníbal Pinto de Castro, Edição do Clube do Colecionador dos Correios, impresso em Agosto de 1997, contendo um selo de Portugal e outro do Brasil. Numerado 02200.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>540 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Sobre diferentes temas, românticos, trajes regionais, religiosos, natalícios, botânicos, etc. com aproximadamente 250 postais, muitos coloridos. Sinais de uso, alguns defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>534 A CAÇA NO IMPÉRIO PORTUGUÊS - 1 VOLUME</p> <p>Por Henrique Galvão, Freitas Cruz e António Montês, Editorial "Primeiro de Janeiro"- Porto. Obra monumental profusamente ilustrada com gravuras a negro e a cores em folhas à parte e no próprio texto constituindo um importante espólio iconográfico sobre</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>541 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Sobre arte, com aproximadamente 140 postais. Grande parte coloridos. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>535 IN MEMORIAM DE CAMILLO</p> <p>A Memoria Gloriosa de Camillo Castelo Branco. Coordenado por E.A. E V.A. Direcção artística de Saavedra Machado, Casa Ventura Abrantes, Lisboa 1925. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>542 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Sobre Paris e outras cidades europeias com aproximadamente 290 postais, grande parte coloridos. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>536 RIMAS AUTOS E CARTAS</p> <p>Luis de Camões. Sob a direcção literária de D. Álvaro Júlio da Costa Pimpão, ilustrado pelo Mestre Joaquim Lopes. Livraria Civilização, Porto. Numerada e rubricada pelo director literário, Nº. 1466 de 2200 exemplares. Encadernação a pele com ferros a ouro</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>543 HISTORIA DEL ARTE</p> <p>Em seis volumes. Karl Woerman - en todos los tiempos y pueblos. 3ª edição corrigida e ampliada com a colaboração de eminentes especialistas espanhóis. Montaner y Simón - Barcelona. Defeitos e sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>537 CAMILO CASTELO BRANCO - 3 VOLUMES</p> <p>Horas de Paz - Escritos religiosos - 2º. Volume; Agulha em Palheiro, O Olho de Vidro, Edição popular. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>544 LE GRAND LIVRE DE OBJET D'ART</p> <p>Dois volumes com caixa de origem, profusamente ilustrada sobre diversas peças de arte, desde armas, jóias, cerâmica, entre outras categorias.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>538 REPERTORIO DAS ORDENAÇÕES E LEYS DO REYNO DE PORTUGAL</p> <p>Tomo Primeiro. Lisboa 1749. Mosteiro de S. Vicente de Fóra, Camara Real de sua Magestade. Encadernação inteira de pele. Faltas, defeitos e xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>545 WILLIAM GORE OUSELEY - CONJUNTO DE VINTE CINCO ESTAMPAS</p> <p>Com reproduções dos originais que retratam paisagens da Ilha da Madeira, de Tenerife, Rio de Janeiro, Bahia, Paraná e Buenos Aires. Em estojo de luxo elaborado para oferta do príncipe Alberto. Sinais de uso, Picos de humidade.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>539 ÁLBUM COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Com aproximadamente 170 postais ilustrados sobre diferentes temas, alguns coloridos. Séc. XX (meados). Pequenos defeitos, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>546 TRÊS LIVROS</p> <p>Obras de diferentes autores e temas; "Alma Judia" e "O pensamento do trabalhador" de Herlander Ribeiro; "Cinquante ans de souvenirs" e "Coração torturado" de Henri de Rothschild, este ultimo traduzido para português. Bonitas encadernações. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>



<p>547 TOJOS E ROSMANINHOS - CONTOS DA SERRA</p> <p>Por Alfredo Keil. "A Editora" - Lisboa 1907. Sinais de humidade, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>554 PIVETEIRO</p> <p>Em porcelana do Japão, decoração a rouge de fer, azul e ouro com motivos florais. Defeitos.</p> <p>Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>548 MISSAL ROMANO</p> <p>Com capas em pele gravada com ferros a ouro, datado de 1937. Falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>555 JARRA BOJUDA</p> <p>Em porcelana da China, Republica, decoração policroma com paisagem e figura feminina, caracteres e assinada.</p> <p>Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>549 AQUÁRIO</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Pequenas falhas vidrado e defeito de fabrico.</p> <p>Dim: 35x41cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>556 CACHEPOT</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, marcada.</p> <p>Dim: 14x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>550 JARRA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração floral a verde e ouro, reservas policromas "cenar europeias", bordo recortado. Marcada.</p> <p>Dim: 62,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>557 CAIXA OITAVADA</p> <p>Em porcelana da China, decoração relevada e policromada, paisagem com figura, objetos, animais e elementos vegetalistas. Marcada. Pequenas esbeçadas no bordo.</p> <p>Dim: 4,5x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>551 JARRA FACETADA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração a rouge de fer com flores e pássaros. Marcada.</p> <p>Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>558 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões entre ondas. Marcada.</p> <p>Dim: 6x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>552 PAR DE CÃES</p> <p>Estatuas porcelana da China, decoração policromada e dourada. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>559 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia, assinada. Marcada.</p> <p>Dim: 7,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>553 CARPA</p> <p>Estatua em porcelana da China, decoração monocroma "Blanc de Chine".</p> <p>Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>560 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com dragões entre nuvens. Marcada.</p> <p>Dim: 4x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>



561 PEQUENA TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com arvoredo, caligrafia e assinatura. Marcada. Dim: 5 cm. 50,00 €	568 JARRA Em porcelana da China, decoração marmoreada a azul. Marcada. Dim.: 34 cm. 150,00 €
562 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaro, caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm. 70,00 €	569 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a negro. Marcada. Dim.: 33,5 cm. 80,00 €
563 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde representando paisagem com figuras e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 43 cm. 250,00 €	570 JARRA Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros, qilins e dragões em relevo. Pequenas falhas na pintura e no pé do dragão. Dim: 44,5 cm. 400,00 €
564 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com aves e motivos florais, caligrafia, assinado. Marcado. Dim: 23 cm. 100,00 €	571 TAÇA Em porcelana da China da Companhia das Índias. Séc. XIX, decoração chocolate, reservas policromas "flores". Marcada. Dim.: 34 cm. 500,00 €
565 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com aves e motivos florais, caligrafia, assinado. Marcado. Dim: 23 cm. 100,00 €	572 COVILHETE DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde com elementos vegetalistas, pássaro e insectos, no verso motivos florais. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm. 500,00 €
566 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas, asas relevadas. Sinais de uso. Dim.: 23,5 cm. 20,00 €	573 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, Minguo, decoração policroma com passaros em ramo e flores, caracteres e assinada. Dim: 43 cm. 250,00 €
567 POTE DE ESPECIARIAS Em grés chinês parcialmente vidrado a castanho com escurridos, asas relevadas. Sinais de uso. Dim: 24 cm. 120,00 €	574 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos e ouro, com flores e enrolamentos, reservas com motivos florais insectos, figuras, animais e objetos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm 1.500,00 €



<p>575 PAR DE JARRAS</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com motivos florais, reservas com flores, borboletas e pássaros, animais em relevo, monture no bronze vazado. Séc. XIX. Sinais de uso e desgaste no ouro. Dim.: 40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>	<p>582 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica moldada, decoração gravada e relevada com figuras orientais. Marcado na base e na tampa. China. Séc. XX. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>576 TRAVESSA RECORTADA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca, reservas com dragões. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 36,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>583 CAIXA COM BULE</p> <p>Em jade e metal prateado com dragões e insectos em relevo, no interior pequeno bule, tampa com macaco. Marcado. Pequenos defeitos. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>577 JARRA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras, caracteres e caligrafia. Base em madeira Dim: 57,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>	<p>584 BUDA</p> <p>Escultura em jade, representado com saco de dinheiro. China, Séc. XX, período Minguo. Dim: 10,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>578 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>585 GRUPO ESCULTÓRICO CHINÊS</p> <p>Escultura em ágata com motivos vegetalistas. China, Séc. XX Base em madeira entalhada. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>579 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e morcego, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>586 PAR DE JARRAS MINIATURA E COPO</p> <p>Em liga metálica patinada, decoração relevada com elementos florais e dragões. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 9; 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>580 BULE</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas. Dim.: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>587 FRASCO ERÓTICO</p> <p>Em osso, decoração esgrafitada. China. Séc. XX. Sinais de uso. Dim. 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>581 BULE</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos. Ínfimas esbeçadelas na tampa e no bico. Dim.: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>588 FRASCO ERÓTICO</p> <p>Em madeira e osso, decoração esgrafitada. China. Séc. XX. Sinais de uso. Dim. 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



589 PORTA CARTÕES Em marfim minuciosamente esculpido, com motivos forais e cenas do quotidiano. China, Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 10x6,5 cm. Peso Aprox: 65 gr. 80,00 €	596 GRUPO ESCULTÓRICO Em marfim minuciosamente esculpido, representando pássaro sobre ramo florido e rosas. Base em tamarindo entalhado e vazado. China, XIX/XX. Pequenas falhas. Dim.: 33 cm. 500,00 €
590 JARRA EM MARFIM Delicadamente esculpida em marfim com elementos vegetalistas, reservas "cenas do quotidiano", asa com cabeça de elefante e argola, vestígios de policromia. China, Séc. XIX/XX. Falta uma asa, fissuras, pequenos defeitos. Dim: 20,5 cm. Peso Aprox: 985 gr. 300,00 €	597 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Monumentais esculturas em marfim, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores com vestes ricamente decoradas, segurando atributos, um assinado, leves fissuras. Base em madeira. Dim: 75; 78,5 cm. Peso total aprox: 15 Kg. 7.500,00 €
591 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Esculturas em marfim, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores em trono, com atributos, assinados na base. Dim: 7,5 cm. Peso aprox: 113 gr. 150,00 €	598 CRISTO Escultura em marfim, parcialmente policromado. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos e fissuras. Dim.: 83 cm. Peso aprox: 7455 gr. 10.000,00 €
592 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Em marfim entalhado, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores em trono, com atributos, assinados na base. Sinais de uso. Dim: 16 cm. Peso Aprox: 623 gr. 600,00 €	599 CRISTO Escultura em marfim parcialmente policromado, cruz em pau santo com embutidos em marfim e resplendores em talha dourada. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos e fissuras. Dim. Cristo; 66 cm. Cruz: 152 cm. 7.000,00 €
593 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Em marfim entalhado, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores com atributos, assinados na base. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. Peso Aprox: 1457 gr. 1.000,00 €	600 PRESÉPIO Em madeira de oliveira, moldura e interior em madrepérola relevada, vazada e gravada. Terra Santa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas na moldura. Dim: 36x34,5x7,5 cm. 350,00 €
594 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Em marfim entalhado, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores com atributos, assinados na base. Sinais de uso. Dim: 31 cm. Peso Aprox: 1710 gr. 1.200,00 €	601 PLACA Em prata decoração relevada, representando a cena superior "RESSURREIÇÃO DE LÁZARO", a inferior "ENTRADA DE JESUS EM JERUSALÉM". Europa, Séc. XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017 Peso Aprox.: 50 gr. Dim.: 11x10 cm. 50,00 €
595 BOLA DA FELICIDADE Em marfim minuciosamente esculpido e vazado com dragões e nuvens, assente em base esculpida e gravada com dragões. China, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 25 cm. Peso Aprox.: 126 gr. 180,00 €	602 COLHER Em madrepérola e metal prateado. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso, pequena soldadura. Dim: 20,5 cm. 120,00 €



603 PRATO Em madeira exotica lacada, policromada e gravada "circulos", rosetas em osso. Pequenas falhas e defeito Dim.: 26 cm. 250,00 €	610 A. PANDIANI (1838-1928, Milano) Em bronze dourado, decoração relevada com elementos vegetalistas, mascarões e efigies, marcado. Sinais de uso. Dim.: 20,7 cm. 150,00 €
604 CIGAREIRA Em tartaruga com gravados "dragão". Séc. XX (1930-1940). Sinais de uso. Dim.: 9,2x7,5 cm. 225,00 €	611 LEQUE EMOLDURADO Varetas de madrepérola vazada, pintada "flores" e gravada com aplicações de metal dourado, aba em papel policromada e dourada com cenas galantes e querubins. Europa, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 35x60,5 cm. 150,00 €
605 CARTEIRA DE SENHORA Em placas de tartaruga. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 25x18,5x6 cm. Peso Aprox: 328 gr. 325,00 €	612 RELÓGIO DE MESA Estilo Luis XV, com marchetaria em pau santo e outras madeiras "flores", aplicações em bronze dourado e relevado, mostrador em metal relevado com numeração em esmalte. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 50x31,5x13,5 cm. 900,00 €
606 CAIXA Em tartaruga, aplicações em metal prateado. Pequenas falhas e leve defeito. Dim.: 4,5x12,4x10 cm. 500,00 €	613 RELÓGIO DE MESA E PAR DE PAR DE CANDELABROS DE SEIS LUMES Francês. Em bronze de arte e bronze dourado, com escultura de mosqueteiro, base em mármore negro com placas relevadas "figuras gregas", marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Com chave. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 63x52x23,5; 78,5 cm 800,00 €
607 CAIXA Em tartaruga, aplicações em prata recortado e relevado com figuras. Cingalesa, Séc. XIX. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 7,5x19x11,5 cm. 1.500,00 €	614 RELÓGIO DE MESA Em mármore e metal dourado e relevado, mostrador em esmalte com numeração romana. Europa Séc. XX. Mecanismo a necessitar de revisão e mostrador com pequenos defeitos. Dim: 32x16,5x9 cm. 250,00 €
608 COFRE Lusíada. Em madeira revestido a tartaruga com ferragens em prata gravada e relevada com animais. Vertente indo-portuguesa. Séc. XVI/XVII. Pequenos defeitos. Dim: 12x25x10 cm. 8.000,00 €	615 NOSSA SENHORA COM MENINO Escultura em madeira com vestígios de policromia. Pequenos defeitos. Dim: 37,5 cm. 500,00 €
609 CAIXA ESCRITORIO Indo-Português, em teca e sissó com embutidos vegetalistas, no interior quatro gavetas, simulando seis. Restauraos. Dim: 15x28,5x20,5 cm. 1.000,00 €	616 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura em teca entalhada policromada e dourada, rosto e mãos em marfim esculpido, representada sobre crescente e globo com serpente, peanha entalhada e dourada. Indo-portuguesa Séc. XVIII. Pequenas falhas na policromia e leves defeitos. Dim: 31 cm. 3.000,00 €



<p>617 CRUZ PROCESSIONAL COM CRISTO</p> <p>Em bronze patinado, Séc. XVII. Pequenos defeitos. Dim.: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>624 TESOURA DE UVAS</p> <p>Em prata espanhola contrastada de 900, decoração relevada com uvas e folhagem. Sinais de uso. Peso Aprox: : 100,7 gr. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">65,00 €</p>
<p>618 VIRGEM E O MENINO COM AS SANTAS CATARINA DE ALEXANDRIA E BÁRBARA</p> <p>DE NICOMÉDIA. Óleo sobre tela, alusão aos casamentos místicos. Escola Europeia, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Não emoldurado. Dim: 75,5x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>625 DUAS TESOURAS DE UVAS</p> <p>Em prata espanhola contrastada de 900, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: : 101 gr. Dim: 12; 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>619 SÃO JOÃO BAPTISTA MENINO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Sec. XIX Reprodução de pintura de Murillo. Craquelé, pequenos defeitos e pequenos restauros. Dim.: 166x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>626 PAR DE ANELEIRAS</p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 92 gr. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>620 PRATO DELFT</p> <p>Em faiança holandesa de Delft, decoração a azul com motivos florais. Séc. XIX. Esbeçadelas. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>627 PEQUENA URNA COM TAMPA</p> <p>Em porcelana europeia, decoração relevada e policromada com motivos florais e ouro, monture em prata dourada contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com folhagem. Tampa com pequena esbeçadela. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>621 PRATO RECORTADO</p> <p>Em faiança, decoração policroma com figura e elementos vegetalistas. Francesa. Séc. XIX. Craquelé, esbeçadelas. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>628 TAÇA</p> <p>Em porcelana moldada ao gosto da Companhia das Índias, decoração policroma e ouro com brasão, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Elisée. Cabelo. Dim.: 9x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>622 PRATO "LES CONTEMPORAINS DANS LEUR ASSIETTE"</p> <p>Em cerâmica europeia, decoração policroma com legenda. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>629 TRÊS CAIXAS</p> <p>Em vidro bicolor e porcelana pintada a ouro com cena romântica oriental, ambas com monture em bronze dourado, outra em metal dourado e relevado. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 4x5,5x7, 5x6,5x10 e 8,5x7,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>623 DUAS TESOURAS DE UVAS</p> <p>Em prata europeia contrastada de 929, decoração relevada com uvas e parras. Sinais de uso. Peso Aprox: : 116,5 gr. Dim: 11,5; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>630 DUAS CAIXAS OVAIS</p> <p>Em bronze dourado, relevado e vazado com elementos vegetalistas, grinaldas e "putti", uma com tampas em vidro e seda adamascada outra com tampa em esmalte vermelho. Europa, Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 3,5x7,5x10 e 5x8x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">110,00 €</p>



<p>631 DUAS CAIXAS</p> <p>Em metal dourado, relevado e gravado, nas tampas placas em porcelana policroma com damas antigas. Europa, Séc. XX. Sinais de uso, uma com pequenas amolgadelas. Dim.: 4,5x9,5 e 5x10,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>638 CONJUNTO DE SEIS COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal lapidado e dourado, decoração policroma com motivos florais, base recortada. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>632 PORTA MOEDAS E BOLSA DE ÓCULOS</p> <p>Porta moedas em madre pérola pintada "flores" e metal prateado, bolsa em papier maché lacado e policromado, tampa pintada "paisagem com caçadores e cão". Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 6,5x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>639 JARRA</p> <p>Em vidro bicolor pintado com folhagem e aplicação em madreperola, pegas relevadas. Infimas esbeçadelas, desgaste na pintura. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>633 CONJUNTO DE ESCRITÓRIO</p> <p>Composto por quatro peças em baquelite colorida. Em estojo original. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>640 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Em vidro opalino bicolor moldado e relevado. Falhas na base. Dim.: 23,5 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>634 REGISTO "SÃO JOSÉ COM O MENINO"</p> <p>Placa oval em gesso relevado, moldura em metal amarelo. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 8,5x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>641 "PEIXE"</p> <p>Escultura em vidro colorido, possivelmente de Murano. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>635 PLACA DE SUSPENSÃO "CRISTO"</p> <p>Em terracota moldada e relevada, decoração policroma com legenda. Marcada. Europa, Séc. XX. Dim.: 14,5x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>642 "COELHO"</p> <p>Escultura em vidro colorido, possivelmente de Murano. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>636 PAR DE TOCHEIROS</p> <p>Em metal amarelo patinado, decoração relevada com simbologia cristã, base triangular, pés de garra. Sinais de uso. Dim.: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>643 TAÇA COM TAMPA E PRATO</p> <p>Em vidro coalhado, decoração policroma e ouro com grinaldas. Séc. XVIII/XIX. Desgaste, prato com pequena esbeçadela. Dim.. 12,5 e 4x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>637 PEQUENO TOUCADOR</p> <p>Em madeira escurecida com aplicações em osso, na base pequena gaveta. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 22,5x15,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>644 CACHEPOT</p> <p>Em metal cloisonné, decoração floral policroma e gravada, marcado. China. Base em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



645 GRANDE JARRA Em metal cloisonné, decoração com esmaltes policromos, motivos florais e borboletas. China. Base em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 51 cm. 350,00 €	652 PAR DE PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com flores e pássaros. Desgaste e ligeiras esbeaçadelas. Dim.: 23 cm. 250,00 €
646 JARRA Em cerâmica chinesa, decoração policroma com escorridos, base em madeira escurecida. Cabelos e pequenas falhas. Dim.: 25 cm. 40,00 €	653 PAR DA PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com flores, insectos e rolos. Um raso e um fundo. Ligeiras esbeaçadelas. Dim.: 23 cm. 250,00 €
647 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração monocroma a verde. Sinais de uso. Dim: 49,5 cm. 30,00 €	654 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policroma com amendoeiras em flor, pássaros e insectos, sobre fundo negro. Marcada. Dim.: 20 cm. 200,00 €
648 JARRA BOJUDA Em grés chinês, decoração monocroma "sangue de boi". Sinais de uso. Dim. 39,5 cm. 30,00 €	655 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e ouro com motivos florais. Cabelo e pequenas esbeaçadelas. Dim: 32,3 cm. 80,00 €
649 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a amarelo. Marcada. Séc. XX. Bordo partido e colado (10 cm.) Dim: 30 cm. 30,00 €	656 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro com motivos florais. Partido e colado (restauração). Dim: 39 cm. 80,00 €
650 PAR DE GALOS Em porcelana chinesa, decoração policroma, marcada na base. Um com bico partido e colado, pequenas esbeaçadelas na crista. Dim. 19 e 20 cm. 30,00 €	657 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com elementos vegetalistas e insectos. Moldura em madeira. Restauração e defeito. Dim.: 29x20 cm. 50,00 €
651 CABEÇA DE DIVINDADE ORIENTAL Escultura em bronze dourado, base em madeira. Falhas. Dim: 33 cm. 150,00 €	658 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com pássaro entres ramos floridos. Caligrafia e assinatura. Moldura em madeira. Pequeno defeito de fabrico. Dim.: 23x15,5 cm. 100,00 €



<p>659 PLACA DE SUSPENÇÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma, representando cena de exterior com figura. Caligrafia e assinatura. Moldura em madeira. Dim.: 38x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>666 PAISAGEM COM RIO</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado C. Morais (Possivelmente Correia de Morais). Não emoldurado. Defeitos. Dim: 34,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>660 ECRÃ DE MESA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia e assinatura, estrutura em madeira exótica entalhada com elementos vegetalistas. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 80x53x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>667 NILS AF STROM (1903-1971)</p> <p>"Paisagem com casario" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1962. Pequenos furos. Dim: 48x57,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>661 ECRÃ DE MESA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com animais e objetos, estrutura em madeira exótica entalhada e vazada com elementos florais e pássaros. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 72x57x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>668 ESPELHO DE VENEZA</p> <p>Moldura em madeira revestida a espelho decoração com gravados a ácido "flores", espelho biselado. Pequenas falhas. Dim: 119x77 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>662 NATUREZA MORTA</p> <p>Óleo sobre tela. Craquelé, reentelado. Não emoldurado. Dim: 49x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>669 ESPELHO</p> <p>Estilo D. Maria, com marchetaria em pau santo e outras madeiras "flores". Pequenas falhas. Dim.: 91,5x67 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>663 EUGÉNIO GALIEN-LALOUÉ (FRANÇA, 1854-1941)</p> <p>"Paisagem com casario" Óleo sobre tela, assinado E. Kermanguy. Dim.: 49x65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.000,00 €</p>	<p>670 ESPELHO DE PAREDE</p> <p>Estilo D. José, moldura em pau santo com entalhamentos dourados. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 108x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>664 MARIA ANTTÓNIA PORTTO</p> <p>"Serenidade" Óleo sobre tela, assinado e datado 89, frente e verso. Dim.: 51x73 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>671 DUAS CADEIRAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, assento e costa em couro lavrado com pregaria. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>665 PAISAGEM CAMPESTRE</p> <p>Óleo sobre tela, assinado M Faria. Dim: 49x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>672 DUAS CADEIRAS</p> <p>Em nogueira, Séc. XVII, assento e costas em couro com pregaria, uma com gravados. Falhas, defeitos e vestígios de xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



673 PAR DE CADEIRAS Estilo D. João V, em castanho com entalhamentos, tabela vazada, assento estofado a tecido bordeaux. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. 400,00 €	680 JARRA BOJUDA Em porcelana alemã, decoração policroma e ouro com motivos egípcios "Theben, Tut-Ench-Amun", marcada Kaiser. Séc. XX. Dim: 16,5 cm. 40,00 €
674 COMODA E PAR DE MESAS DE CABECEIRA Estilo Luís XV, com marchetaria em pau santo e outras madeiras "flores", ferragens e aplicações em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 84x119x54 e 72x48x33,5 cm. 200,00 €	681 FRUTEIRO E JARRA Em porcelana alemã, decoração policroma e ouro, marcada Bavaria Vohenstrauss Johann Seltmann, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 15x34,5 e 29 cm 150,00 €
675 CANAPÉ Estilo Império, em mogno e raiz com entalhamentos, estofado a tecido as riscas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x218x65 cm. 600,00 €	682 PAR DE JARRAS Em porcelana alemã, decoração policroma e ouro, marcada Bavaria Vohenstrauss Johann Seltmann, Séc. XX. Dim: 35,5 cm. 150,00 €
676 MESA DE JOGO Em pau óleo e outras madeiras, coluna central torneada e entalhada, pernas vazadas. Séc. XIX/XX. Falhas e alguns defeitos. Dim: 78x87x42 cm. 150,00 €	683 FIGURA DE SOLDADO Escultura em porcelana, decoração policroma e ouro. Europa, início, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 30,8 cm. 150,00 €
677 PAPELEIRA COM ALÇADO LIVREIRO Em mogno com frisos em pau santo e pau cetim, alçado com duas pequenas gavetas e portas de vidrinhos, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 285x115x58 cm. 500,00 €	684 BONECA Em biscuit decoração policroma. Desmontada. Dim: 12 cm. 30,00 €
678 SIDEBBOARD Em mogno e outras madeiras, portas e gavetas com decoração reversível. Anos 50/60. Pequenas falhas e leves defeitos, xilófagos. Dim: 85,5x212x47 cm. 400,00 €	685 PEQUENA BONECA Em biscuit, decoração policroma, olhos em vidro. Séc. XX (inícios). Falta cabelo, sinais de uso. Dim: 19 cm. 10,00 €
679 CONJUNTO DE DOZE MARCADORES Em porcelana moldada, marcada Porcel, decoração a ouro. Sinais de uso. Dim: 31 cm. 60,00 €	686 BONECA SIMON & HALBIG Cabeça em biscuit policromado, olhos de vidro, corpo em papier maché. Marcada. Séc. XIX/XX. Defeitos, pequenas falhas. Dim: 28,5 cm. 80,00 €



<p>687 BONECA - AUTÓMATO</p> <p>Cabeça e braços em biscuit decoração policroma e outros materiais, olhos em vidro. Base em madeira forrada a veludo. Francesa. Falhas e defeitos, mecanismo avariado. Dim: 38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>694 TAÇA COM QUATRO PÉS</p> <p>Em cristal bicolor, monture em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, pés de garra. Taça partida e colada. Dim.: 14x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>688 PALHAÇO</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policroma. Falta de uma baqueta. Dim.: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>695 DIVERSOS TALHERES DE SERVIR</p> <p>Com cabos em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada.. Acompanha uma colher em metal prateado e relevado com figuras. Defeitos e pequenas amolgadelas. Dim: 20 a 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>689 ROCA MINIATURA</p> <p>Em diferentes madeiras com torneadas. remates em osso. Pequenos defeitos. Dim: 48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>696 TRÊS BASES DE COPO DE PÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 80 gr. (só prata)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>690 BINÓCULOS</p> <p>Em metal revestidos a pele, marcado Emílio de Azevedo Campos, Filhos. Em estojo. Sinais de uso e estojo com defeitos. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>697 ESCRIVANINHA</p> <p>Em raiz de noqueira e madeira ebanizada, com uma gaveta, dois tinteiros em cristal com esbeçadelas e duas penas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 17,5x29,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>691 QUATRO ANIMAIS</p> <p>Esculturas em osso. Pequenos defeitos e falhas. Dim.: 8,5 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>698 CEIA DE CRISTO</p> <p>Escultura em gesso patinado. Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 29x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>692 LEQUE E PORTA MOEDAS</p> <p>Em osso entalhado e vazado, leque com aba pintada "flores" e lantejoulas. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 6x4,5 e 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>	<p>699 DOIS TOCHEIROS</p> <p>Em castanho torneado. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 45,5; 46,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>693 ANELEIRA DE PÉS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1937-1984) de 833, decoração lisa, bordo relevado. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 168 gr. Dim: 4x12x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>700 CASTIÇAL</p> <p>Em metal amarelo, de base triangular, Séc. XVII. Restauro, pequenas falhas e defeitos. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



701 IMAGEM DE CALVÁRIO Escultura em madeira policroma. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos, repintes. Dim: 32 cm. 150,00 €	708 ARMANDO ALVES "Busto" Carvão sobre papel, trabalho académico, assinado e datado 1964, com dedicatória. Picos de humidade, pequenos defeitos. Dim: 59,5x47,5 cm. 150,00 €
702 LUIS VEIGA LEITÃO (1912-1987) "Sem título" Ponta de feltro sobre papel, assinado e datado 59. Pequenas manchas. Dim: 17x13 cm. 20,00 €	709 LOTE COM DIVERSAS MEDALHAS COMEMORATIVAS Com aproximadamente dezanove medalhas em bronze relevado de diferentes autores e temas, algumas em estojo. Dim: 8 a 11 cm. 50,00 €
703 JOAQUIM GOMES MIRÃO (nasc. 1913) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Dim: 28x25 cm. 20,00 €	710 LOTE COM DIVERSAS MEDALHAS COMEMORATIVAS Com aproximadamente catorze medalhas em bronze relevado de diferentes autores e temas. Dim: 8 a 10 cm. 50,00 €
704 GRAVURA "Solemnis equitationis ad Vaticanum incefsus" Gravura a negro sobre papel, Séc. XVIII. Pequenos defeitos, vincos. Dim: 30x49 cm. 30,00 €	711 LAUREANO RIBATUA "Carpinteiro" Escultura em bronze patinado (327/330), assinada. Dim: 26 cm. 50,00 €
705 GRAVURA "Les agréments de l'Été" Gravura a negro sobre papel, gravada por William Woollett, Jean Pillement. Cantos com rosetas em metal amarelo relevado. Pequenos defeitos. Dim: 66x74 cm. (total) 30,00 €	712 ARTUR MOREIRA "O Pintor" Escultura em bronze patinado (15/330), assinada e datado 94. Dim: 27 cm. 50,00 €
706 MANUEL DA SILVA DE = FRANCESCO (Nasc. 1936) - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia sobre papel (36/80), assinada e datada 07 de 2001. Não emoldurada. Dim: 48x63 cm. 20,00 €	713 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA E SEIS NAPERONS Em linho bordado a bege com trabalho característico. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 113x113; 165x165; 12x12 a 20x20 cm. 50,00 €
707 MANUEL DE OLIVEIRA (Séc. XX) "Campino" Sépia sobre papel, assinado e datado de 1964, com dedicatória. Leves picos de humidade. Dim: 40x32 cm. 30,00 €	714 DUAS TOALHAS DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a bege com trabalho característico. Acompanha seis guardanapos diferentes. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 170x125; 175x125 cm. 120,00 €



<p>715 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado a bege com trabalho característico. Acompanha doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 250x165 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>722 CASACO CURTO</p> <p>Em pele natural. Sinais de uso. Dim.: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>716 TOALHA DE MESA</p> <p>Em algodão bordado com rendas. Manchas. Dim: 250x165 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>723 BLUSÃO</p> <p>Em pele natural. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>717 DUAS TOALHAS DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado a bege e outra colorido com trabalho característico. Acompanha doze guardanapos diferentes. Manchas e sinais de uso. Dim: 220x165: 300x167 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>724 QUATRO BULES</p> <p>Em cerâmica europeia, de diferentes formas e decorações. Falhas e cabelos. Dim: 19 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>718 CONJUNTO DE TRÊS TOALHAS DE MÃOS</p> <p>Em linho com aplicação de croché de algodão. Sinais de uso. Dim: 85x37,5 a 127x66,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>725 BUSTO DE CIGANA</p> <p>Escultura em terracota, decoração policroma. Pequenas esbeçadelas e falhas na pintura. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>719 COLCHA</p> <p>Em tecido acetinado, decoração policroma com motivos indianos. Sinais de uso. Dim: 253x213 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>726 COLUNA</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico Viúva Lamego, decoração a azul com elementos geométricos e marmoreados. Marcada. Falhas e defeitos na base, sinais de uso. Dim: 80 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>720 CASACO COMPRIDO DE VISON</p> <p>Em pele de vison de tom castanho escuro. Sinais de uso. Dim: 120 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>727 MANGA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul, cartela coroadada com castelo. Craquelé, desgaste e pequenos cabelos no bordo. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>721 CASACO COMPRIDO</p> <p>Em pele natural. Sinais de uso, pequeno desgaste. Dim: 110 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>728 QUATRO GALHETAS</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul, par com restauros, pequenas falhas. Dim.: 13 a 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



729 PAR DE PRATOS Em faiança portuguesa, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Desgaste e esbeaçadelas. Dim.: 21 cm. 10,00 €	736 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS Em cerâmica relevada, decoração policroma "Padrão geométrico". Séc. XVIII/XIX. Emoldurado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 34x34 cm. 60,00 €
730 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração policromada com flores. Gateado. Dim: 35 cm. 20,00 €	737 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração em tons de azul com motivos florais e folhagem. Séc. XIX. Alguns com desgaste no vidrado e pequenas esbeaçadelas. Dim: 53x53 cm. 150,00 €
731 PRATO Em faiança Portuguesa decoração azul e branca casario, aba com flores. Séc. XIX. Desgaste no vidrado. Dim: 31,5 cm. 50,00 €	738 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração em tons de azul com motivos florais e folhagem. Séc. XIX. Alguns com desgaste no vidrado e pequenas esbeaçadelas. Dim: 53x53 cm. 140,00 €
732 TAÇA COM PÉ Em faiança Portuguesa, decoração policroma com ramo de oliveira e inscrição "Azeitonas", base marmoreada. Séc. XIX/XX. Cabelos e esbeaçadelas. Dim.: 30 cm. 100,00 €	739 SANTA TERESINHA Placa em barro de Estremoz pintado, decoração policroma com flores em relevo, Séc. XIX/XX. Falhas. Dim: 23x29 cm. 100,00 €
733 TERRINA OVAL Em faiança Portuguesa, decoração a azul com elementos vegetalistas. Séc. XIX. Esbeaçadelas e falhas no vidrado. Dim: 26x33x23 cm. 70,00 €	740 BUSTO DE MENINO Escultura em terracota policroma. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 16,5 cm. 30,00 €
734 AZULEJO Em faiança portuguesa fabrico do Cavaco - Gaia, decoração policroma com paisagem fluvial. Pequenos defeitos. Dim: 14,5x30,5 cm. 30,00 €	741 "OUTONO" Escultura em terracota patinada e dourada, numerada na base. Europa, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 63 cm. 70,00 €
735 QUATRO AZULEJOS Em cerâmica decoração policroma com arranjo floral. Séc. XIX. Sobre acrílico. Pequenos defeitos. Dim. Total: 26,5x23,5 cm. 40,00 €	742 GARRAFA "MARIA PACIÊNCIA" Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, parcialmente desvidrada. Marcada fabrica de faianças Bordalo Pinheiro. Falhas na tampa e gargalo, ponta da trouxa e dedo. Dim: 30 cm. 120,00 €



<p>743 GRANDE TARTARUGA</p> <p>Embalsamada. Séc. XX, Anos 40-60. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 100x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">550,00 €</p>	<p>750 SEIS MASCARAS ORIENTAIS</p> <p>Esculpidas em madeira exótica e outros materiais. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 13 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>744 ÁGUIA</p> <p>Escultura em marfim, Africa anos 40-60. Base em madeira exótica. Peso total Aprox.: 126 gr Dim.: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>	<p>751 BARCA VELHA 1983</p> <p>Uma garrafa 750ml. Vinho Tinto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>745 ANCIÃO SENTADO</p> <p>Escultura em marfim, China Séc. XX. Base em madeira exótica. Peso total Aprox.: 200 gr Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>	<p>752 AGUARDENTE VELHÍSSIMA BORDALESA</p> <p>Das Caves São Pedro, garrafa em grés vidrado 750ml.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>746 SNUFF BOTTLE</p> <p>Em osso esgrafitado, representando lago, com patos em relevo. Sinais de uso. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>753 MOTA URGEIRO</p> <p>"Vista do Porto" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 10x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>747 SNUFF BOTTLE</p> <p>Em osso esgrafitado, representando lago, com insecto em relevo. Sinais de uso. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>754 ANTÓNIO LEMOS</p> <p>"Ribeira - Porto" Aquarela sobre papel, assinada e datada 94. Dim: 35x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>748 FIGURA DE IMORTAL</p> <p>Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, período Minguo. Assinado na base. Dim: 26 cm. Peso Aprox: 666 gr.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>755 ANTÓNIO REIS</p> <p>"Sem título" Óleo sobre cartão, assinado e datado. Autodidata de Vila Nova de Gaia. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 27x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>749 CASAL DE IMPERADORES CHINESES</p> <p>Esculturas em marfim, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores em trono, com atributos, assinados na base. Dim: 7,5 cm. Peso Aprox: 106 gr.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>756 ESCOLA EUROPEIA</p> <p>"Figura" Óleo sobre tela, Séc. XIX/XX. Dim: 20x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>757 NILS AF STROM (1903-1971)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1964. Pequenos defeitos. Dim: 57x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>764 PRATO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1852-1869), decoração a ouro e policroma, pintado a mão com "armas dos Marquesses de Abrantes". Desgaste, restauro. Dim.: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>758 NATUREZA MORTA</p> <p>Óleo sobre tela. Dim: 72x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>765 PRATO DAS CAMÉLIAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração floral policroma com coroa Real e iniciais do Rei D. Fernando II. Cópia do serviço existente no Palácio da Pena. Edição limitada 1000 exemplares. Com caixa e certificado. Dim: 25,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>759 SOLDADO A CAVALO</p> <p>Técnica mista sobre papel, assinada Joubrié A. e datada 1870. Provavelmente alusivo à guerra Franco-Prussiana. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 73,5x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>766 PALITEIRO "CAÇADOR" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policroma. Reprodução de um original do Museu da Vista Alegre. Peça exclusiva para o ano de 1993, nº. 0525/2500. Caixa original. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>760 CABEÇA DE CAVALO</p> <p>Carvão sobre papel, assinado Marques Silva e datado 1956. Pequenos defeitos. Dim: 18x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>767 DUAS CAIXAS E CINZEIRO</p> <p>Em vidro verde moldado e alabastro, cinzeiro em metal cloisonné, decoração policroma "objetos". Uma com tampa partida e colada. Dim.: 5x9,5, 9x9,5 e 10,5x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>761 CASARIO COM FIGURA E BARCO</p> <p>Óleo sobre platex, assinado M.E. Dim: 23,5x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>768 QUATRO CAIXAS DIVERSAS E CESTA MINIATURA</p> <p>Caixa de rapé em papier maché lacada a negro com embutidos de madre pérola, caixa redonda e cesta em filigrana de prata dourada contraste águia (1938-1984) de 833 com esmaltes policromos, duas em metal relevado uma com figura arte nova. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>762 PARTE DE SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em porcelana alemã marcada tirschenreuth, decoração floral policroma e ouro. Composto por 9 chávenas com 10 pires e três pratos de bolo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>769 QUATRO CAIXAS DIVERSAS</p> <p>De diferentes formas, em raiz de nogueira e outras madeiras, uma com aplicações em metal. Pequenos defeitos. Dim.: 4x12x4 a 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>763 QUATRO PRATOS "MESTRES DA LITERATURA PORTUGUESA"</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a negro com filetes a ouro com gravuras alusivas aos "Mestres da Literatura Portuguesa", por Lima de Freitas. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>770 OIVA TOIKKA - DOIS PÁSSAROS</p> <p>Esculturas em vidro moldado, marcada na base Nuutajavi Notsjo. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



771 TAÇA RECORTADA Em vidro coalhado bicolor, decoração relevada e policromada "flor". Pequenas esbeijadelas. Dim: 6x17,5 cm. 20,00 €	778 CRISTO Escultura em madeira policroma, cruz e peanha em madeira entalhada. Pequenos defeitos. Dim. Cristo: 25,5 Cruz: 68 cm. 40,00 €
772 JARRO Em vidro opalino, decoração floral policroma. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm. 20,00 €	779 CRISTO Escultura em madeira policroma, cruz e peanha em madeira entalhada e dourada. Pequenos defeitos. Dim. Cristo: 18 cm. Cruz: 62,5 cm. 80,00 €
773 JARRA Em vidro coalhado pintado, decoração policroma com motivos florais e pássaro. Séc. XIX/XX. Desgaste. Dim: 23,5 cm. 20,00 €	780 CRISTO Escultura em madeira policromada e dourada, cruz em madeira pintada. Séc. XIX Falhas e defeitos. Dim: 27; 66 cm. 50,00 €
774 JARRA Em vidro opalino pintado, decoração floral policroma. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 19 cm. 30,00 €	781 NOSSA SENHORA DE LOURDES E SANTA BERNARDETE Esculturas em terracota, decoração policroma, olhos de vidro, com gruta em diferentes materiais, dentro de redoma em vidro. Defeitos na base da redoma, sinais de uso. Dim: Total: 80 cm. 150,00 €
775 TAÇA RECORTADA "VIEIRA" Em vidro bicolor. Sinais de uso. Dim: 37,5x34 cm. 20,00 €	782 MAQUETE DE QUINTA Em diferentes materiais, com plantas, flores, frutos e esculturas, dentro de maquete. Pequenos defeitos. Dim.: 28x54x38 cm. 120,00 €
776 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES Em faiança portuguesa, fabrico D' Alcântara. decoração a azul com "Coroa de príncipe" e filetes a ouro, marcada. Séc. XX. 20,00 €	783 ESPELHO DE PAREDE Moldura recortada em madeira entalhada e dourada com elementos florais. Pequenos defeitos. Dim.: 111x93 cm. 120,00 €
777 JARRA ARTE NOVA Em cerâmica vidrada, decoração policromada com flores em relevo. Marcada JBD, Áustria, início Séc. XX Craquelé, pequenas falhas. Dim.: 45 cm. 80,00 €	784 ESPELHO DE PAREDE Moldura ao gosto Império em vinhático, com rosetas em bronze. Pequenos defeitos. Dim: 61,5x107 cm. 75,00 €



785 ESPELHO Moldura em madeira entalhada policromada e dourada. Falhas e espelho partido. Dim.: 81x60 cm. 150,00 €	792 PEDRO OLAYO (FILHO) 1930-2017 "Natureza morta - flores" Óleo sobre platex, assinado e datado 98 no verso. Dim.: 31,5x26 cm. 120,00 €
786 ESPELHO DE PAREDE Em madeira e gesso entalhado e dourado, encimado por florão. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 70x91 cm 50,00 €	793 JORGE CURVAL "Tulipas" Técnica mista sobre madeira prensada, assinado e datado 2014 no verso. Dim: 60x60 cm. 100,00 €
787 CREDÊNCIA E ESPELHO Em madeira entalhada policromada e dourada, com enrolamentos e folhagem. Séc. XVIII. Falhas, pequenos defeitos, sinais xilófagos e restauros. Dim.: 81x100x54 e 150x60 cm. 500,00 €	794 NILS AF STROM (1903-1971) "Paisagem com casa figuras e cavalos" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1962. Pequenos defeitos. Dim: 46x55 cm. 120,00 €
788 FLOREIRA Em riga, noqueira e outras madeiras com entalhamentos, painéis laterais com elementos vegetalistas, pés de garra e bola. Falhas e pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim: 89x106x51 cm. 120,00 €	795 ARMANDO ANJOS "Velho Campanário (Ajuda)" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 21,5x17 cm. 120,00 €
789 MESA RUSTICA Estilo filipino, em castanho com entalhamentos, pernas de lira, de duas gavetas. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 75x106x93 cm. 200,00 €	796 HENRIQUE TAVARES (1905-1988) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinado, com dedicatória. Dim: 49x60 cm. 50,00 €
790 ANTÓNIO CRUZ (1907-1983) "Vila Nova de Cerveira" Desenho a grafita sobre papel, assinado e datado de 1980. Pequenos picos de humidade. Dim: 50x60 cm. 400,00 €	797 PAR DE SOFÁS Em mogno, Anos 60, costas, assentos e braços estofados. Sinais de uso, pequenos defeitos. 80,00 €
791 MENDES DA SILVA (1903-1987) "Paisagem com arvore" Óleo sobre cartão, assinado. Pequeno defeito. Dim: 28x18 cm. 40,00 €	798 PAR DE SOFÁS ART DECO Folheados a olho de perdiz, estofados a tecido. Sinais de uso, pequenos restauros. Dim.: 105x83x65 cm. 300,00 €



<p>799 MESA DE ABAS ART DECO</p> <p>Em nogueira, tampo folheado a ébano de macassar. Pequenos defeitos. Dim.: 75x91x45 (fechado) 75x91x130 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>806 ANEL</p> <p>Em ouro 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e esmalte. Sinais de uso. Peso Aprox: 10,4 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>800 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</p> <p>Estilo Império, em metal relevado e dourado. Sinais de uso. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>807 ALFINETE</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e pérola de cultura. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,8 gr. Dim: 4,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>801 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</p> <p>Estilo Império, em metal relevado e dourado. Sinais de uso. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>808 QUATRO PLACAS "CAMAFEUS"</p> <p>Esculpidos em concha com bustos femininos. Dim: 1 a 2,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>802 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</p> <p>Em metal relevado e dourado com elementos florais. Tulipas em vidro moldado e colorido "flores". Sinais de uso, uma tulipa partida. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>809 PENDENTE CAMAFEU</p> <p>Esculpido com busto feminino, aro em ouro de 19,2Kt., contraste de dragão (1938-1984). Sinais de uso. Peso Aprox: 3,6 gr. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>803 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., decoração relevada cravejado com catorze diamantes talhe brilhante e pérola de cultura cinza. Peso Aprox: 12,1 gr. Med: 16,5</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>810 LOTE COM DIVERSAS PEDRAS</p> <p>Com aproximadamente 28, em diferentes talhes, composto grande parte por ametistas e outros quartzos. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>804 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833, contrastes pouco legíveis, cravejado com 9 diamantes talhe antigo e esmalte azul. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,6 gr. Med: 18,5</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>811 COLAR CONTAS COM PENDENTE</p> <p>Pendente em marfim esculpido com cabeças de dragão e caracteres. China, Séc. XIX/XX. Pequena fissura. Dim: 45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>805 ANEL</p> <p>Em ouro branco de 19,2Kt., formiga e galo (1938-1984), com pérola de cultura. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,6 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>812 ALFINETE</p> <p>Em metal dourado e relevado com esmalte pintado representando paisagem com figuras. 1ª metade do Séc. XIX. Marcado no verso. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>813 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA UNIVERSAL</p> <p>Suíço. Caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico, bracelete de origem. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 1,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>820 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando aves entre flores e arvoredo, caligrafia e assinado. Moldura em madeira. Dim: 43x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>814 DUAS MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em metal dourado e relevado, uma de suspensão "João Paula II 1º. Papa a visitar o Brasil - 1980", no verso "Homenagem do Governador Marco Maciel - Pernambuco" outra "Basílica do Sacré-Coeur - Montmartre". Dim: 5,5; 3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>821 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagem com búfalos e arvoredo, caligrafia, assinada. Moldura em madeira. Dim: 50,5x50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>
<p>815 CRISTO</p> <p>Escultura em marfim, parcialmente policromado. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos e fissuras. Dim.: 67 cm. Peso aprox.: 5810 gr.</p> <p style="text-align: right;">6.000,00 €</p>	<p>822 CENA DE EXTERIOR COM FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII. Craquelé, pequenos defeitos, reentelado. Dim: 78x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>816 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com objectos preciosos, nuvens e morcegos, pegas relevadas "qilins". Sinais de uso. Dim: 48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>823 PAISAGEM COM CASARIO E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XIX. Reentelado e pequenos defeitos. Dim: 54x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>817 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e geométricos, reservas com fénix e dragões. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>824 CÔMODA</p> <p>Estilo D.Maria, folheada a pau santo, de quatro gavetões, puxadores em metal amarelo. Sinais de uso. Dim: 85x94x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">320,00 €</p>
<p>818 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma a azul. Marcada. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>825 CÔMODA</p> <p>Em pau santo, de quatro gavetões. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 112x57x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>819 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando cena erótica. Moldura em madeira. Dim: 43x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>826 CÔMODA COM ALÇADO D. MARIA</p> <p>Em pau santo, com três gavetas, alçado adaptado a louceiro. Sinais de uso. Dim: 194x106x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>



827 ARCA Em vinhático e pau santo "losangos", de duas gavetas, ferragens em ferro estanhado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 89x126x64 cm. 500,00 €	834 PAR DE CADEIRÕES DE JARDIM Em verga. Pequenas falhas e defeitos. 20,00 €
828 MESA DE CHÁ D. MARIA Em madeira fruteira com filetes embutidos. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 77,5x87,5x43 cm. 150,00 €	835 ADAM FRANS VAN DER MEULEN (1632-1690) - GRAVURA Gravura sobre papel, representando a marcha da Rainha indo para Fontainebleau acompanhada por seus guardas. Falhas e defeitos. Dim: 51x77 cm. 20,00 €
829 CANAPÉ DE QUATRO LUGARES D. MARIA Em vinhático e outras madeiras, pernas torneadas, assento em palhinha. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 89x182x59 cm. 300,00 €	836 ANTÓNIO LEITE "A dádiva do Genesis (que eles não desejam)" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 1993. Dim: 37x52 cm. 200,00 €
830 ARMÁRIO VITRINE Estilo D. Maria, em madeira entalhada, marmoreada e dourada. Corpo superior com laterais e portas em vidro, fundo em tecido adamascado. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 218x128x33 cm. 200,00 €	837 ANTÓNIO LEITE "Nove preces por um ponto quente" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1977 no verso. Não emoldurado. Dim: 68,5x62,5 cm. 150,00 €
831 ARMÁRIO VITRINE Em madeira entalhada, pintada e dourada, decoração floral. Corpo superior com laterais e portas em vidro. Pequenas falhas e defeitos, um dos vidros partido. Dim.: 188x114x36 cm. 250,00 €	838 R. MILHAZES "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 60x40 cm. 40,00 €
832 SALAMANDRA Em ferro fundido, decoração relevada. Sinais de uso. Dim.: 74x64x52 cm. 60,00 €	839 CENA DA VIDA RURAL Impressão colorida sobre papel. Dim.: 58x44 cm. 30,00 €
833 MAQUETE DO ESTÁDIO DAS ANTAS Escultura em terracota e outros materiais. Futebol Clube do Porto, produto oficial nº. 0097633. Ortilia. Edição limitada. Pequenos defeitos. Dim.: 27x55 cm. 100,00 €	840 PAISAGEM COM CASTELO - SERIGRAFIA Serigrafia colorida sobre papel (P.A.- prova de autor), assinada e datada. Dim: 27,5x48,5 cm. 20,00 €