



<p><b>1 POTE COM ASAS</b></p> <p>Em cobre martelado e latão. Sinais de uso. Dim: 36x49x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>8 PAR DE RECIPIENTES (DEPÓSITOS)</b></p> <p>Em cobre. Leves amolgadelas. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>2 DUAS CESTAS</b></p> <p>Em cobre e latão. Pequenos defeitos. Dim: 27x37x28; 4x33x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>9 FERRO DE BRUNIR A CARVÃO</b></p> <p>Em ferro forjado "FCS". Pequenas falhas e defeitos. Dim: 20x19x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>
<p><b>3 BALANÇA DE PRATOS</b></p> <p>Em metal amarelo. Sinais de uso. Dim: 43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>10 BATEDEIRA MANUAL</b></p> <p>Em ferro forjado. Sinais do tempo. Dim: 19x43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>4 SUPORTE DE FLOREIRA</b></p> <p>Em ferro pintado com aplicações em metal amarelo gravado. Sinais de uso. Dim: 87x29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>11 LAMPARINA "POMBAS"</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada e gravada. Séc. XIX/XX Falta tampa. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>5 DOIS FERROS DE BRUNIR E UM PESO</b></p> <p>Antigos. Em ferro, um com numero e outro com inscrição "Rua dos Correeiros - Lisboa". Sinais de uso. Dim: 9x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>12 DOIS MOINHOS DE CAFÉ</b></p> <p>Caixa em madeira, marcados "Peugeot Frèree" e "Goldenberg". Falhas e defeitos. Dim: 20x13x13,5; 21x15,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>6 LANTERNA DE MÃO</b></p> <p>Em chapa vazada, de formato quadrangular. Sinais de uso. Dim: 16,5x13x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>13 INSTRUMENTO NÁUTICO</b></p> <p>Em bronze, principio do Séc. XIX, usado para diversas medições técnicas. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>7 PEQUENA CHALEIRA</b></p> <p>Em cobre, tampa em metal cobreado. Pequenas amolgadelas. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>14 REDOMA</b></p> <p>Em vidro, base em madeira. Dim: 46 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>



<p><b>15 LANTERNA DE SUSPENSÃO</b></p> <p>Em chapa pintada e dourada, decoração relevada e vazada. Electrificada. Pequenos defeitos. Dim: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>22 APLICAÇÃO DE JARDIM</b></p> <p>Em ferro forjado com enrolamentos. Sinais de uso. Dim.: 90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>16 TRÊS APLIQUES DE PAREDE DE DOIS LUMES</b></p> <p>Em ferro dourado com enrolamentos. Sinais de uso. Dim: 51x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>	<p><b>23 TOUCADOR DE CÔMODA</b></p> <p>Em pau santo e pau cetim, de três gavetas com puxadores torneados. Séc. XIX/XX. Não tem espelho. Pequenos defeitos. Dim: 29x74x39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>17 CAPA DE HONRA MIRANDESA</b></p> <p>Peça de artesanato em burel. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>24 MESA DE CENTRO</b></p> <p>Em madeira exótica, de tampo oval. Pequenos defeitos. Dim. 78x90x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>18 CARRINHO DE CRIANÇA ANTIGO</b></p> <p>Em madeira com ornatos curvos e ferro forjado. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 89x123x47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>25 MESA DE APOIO</b></p> <p>Em madeira exótica de pernas curvas com entalhamentos, tampo quadrangular ornado com azulejos policromos "pássaros". Sinais de uso. Dim: 42,5x52x43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>19 SUPORTE PARA CACHIMBOS</b></p> <p>Em madeira pintada a negro ornada com cabeças de cão. Sinais de uso. Dim: 16x28x8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>26 BAÚ DE DUAS FECHADURAS</b></p> <p>Em madeira revestido a couro com pregaria. Ferragens em ferro. Interior forrado a chita. Com chaves. Séc. XIX. Acompanha cachorros em madeira entalhada. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 39x100x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>20 CAIXA PARA CHARUTOS DE ESTEIRA</b></p> <p>Em madeira exótica, no interior gavetas. Sistema de Hygrometer. Dim: 34x35x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>27 PEQUENA MESA</b></p> <p>Em diversas madeiras com uma gaveta, pernas e travessas torneadas e saiais recortados e entalhados. Pequenos defeitos. Dim. 70x76x41cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>21 CAIXA PARA RELÓGIOS</b></p> <p>Em madeira exótica e raiz de nogueira, com quatro gavetas. Dim: 19x35x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>28 MESA RÚSTICA</b></p> <p>Em castanho com entalhamentos, de duas gavetas, ferragens em ferro. Tampo com defeitos. Dim. 65x110x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>



<p><b>29 MÓVEL DE APOIO</b></p> <p>Estilo Inglês, em madeira de quatro portas, gaveta e estirador. Pequenas falhas. Dim: 144x77x47cm</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>36 GRANDE JARRO DE ÁGUA ARTE NOVA</b></p> <p>Em vidro com gravados, monture em casquinha. Europa, Séc. XX. Desgaste na casquinha. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>30 MÓVEL VITRINE</b></p> <p>Em mogno com filetes embutidos, de dois corpos, portas com vidrinhos. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 186x56x31cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>37 FRUTEIRO DE PÉ</b></p> <p>Em vidro lapidado. Ínfimas esbeiçadelas. Dim 16,5x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>31 NOSSA SENHORA COROADA COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em granito. Falhas. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>38 JARRO E BACIA</b></p> <p>Em cristal lapidado. Sinais de uso. Dim: 29; 15,5x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>32 NOSSA SENHORA DO CARMO</b></p> <p>Escultura em granito. Faltas e pequenos defeitos. Dim: 60,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>39 ROGÉRIO RIBEIRO (1930-2008) - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel colada em tela (64/200), assinada a datada 1987. Dim: 63x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>125,00 €</b></p>
<p><b>33 REFRESCADOR E RECIPIENTE PARA GELO</b></p> <p>Em casquinha, marcada Maestri. Sinais de uso. Dim: 22; 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>40 NORONHA DA COSTA - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel colado em tela (PA 13/25), assinada. Dim:40x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>125,00 €</b></p>
<p><b>34 REFRESCADOR CARTIER</b></p> <p>Em casquinha, decoração gomada e lápis lazúli em cabo-chons, marcada. Sinais de uso. Dim: 16x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>41 DOMINGOS PINHO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Pano" Serigrafia colorida sobre papel colado em tela (181/200), assinada. Dim: 44x77 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>35 TABULEIRO OVAL DE GRADINHA</b></p> <p>Em casquinha, gradinha vazada. Fundo arranhado. Dim: 57x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>42 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre tela (104/110), assinada. Não emoldurada. Dim: 65x54 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>



<p><b>43 LUIS DEMÉE - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (21/200), assinada. Dim: 45x51 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>50 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã e seda com motivos policromos. Sinais de uso. Dim: 173x120 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>44 TAPETE PERSA BIDJAR</b></p> <p>Em lã, em tons de castanho e bege. Sinais de uso. Dim. 240x170 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>51 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã e seda com centro em tom de amarelo. Sinais de uso. Dim: 190x125 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>45 TAPETE KILIM</b></p> <p>Em lã, em tons de castanho, vermelho e bege. Pequenos defeitos. Dim: 294x198 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>52 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em fio de seda policroma, decoração com elementos vegetalistas e pássaros. Pequenos defeitos. Dim: 179x115 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>46 TAPETE PERSA AFEGÃO</b></p> <p>Em lã, em tons de vermelho e preto. Decoração com motivos geométricos. Pequenos defeitos. Dim. 400x330 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>53 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã e seda de tons bordeaux. Sinais de uso e falhas nas franjas. Dim: 154x95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>47 TAPETE PERSA</b></p> <p>Em lã, em tons de vermelho, preto e branco. Sinais de uso. Dim. 480x80 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>54 TAPETE PERSA HERITZ</b></p> <p>Em lã, em tons de vermelho, bege e azul. Pequenos defeitos. Dim: 310x190 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>48 TAPETE</b></p> <p>Em lã policroma. Sinais de uso. Dim: 209x120 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>55 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã e seda de tons azul, bege e bordeaux. Sinais de uso. Dim: 218x142 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>49 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã policroma com motivos florais. Irão. Sinais de uso. Dim: 184x100 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>56 TAPETE ORIENTAL</b></p> <p>Em lã de tons vermelhos e azuis com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 295x200 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>57 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</b></p> <p>Caixa em diversas madeiras, mostrador em ferro pintado com elementos florais, numeração romana. Séc. XIX. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim. 260x45x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>64 POTE COM TAMPA</b></p> <p>Em vidro opalino salmão, decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso e um pé partido e colado. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>58 RELÓGIO DE MESA</b></p> <p>Fabrico Alemão da marca Kundo, em metal amarelo e esmaltado com numeração árabe, dentro de redoma. Sinais de uso. Dim.: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>65 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em vidro opalino de bordo ondulado, decoração policroma e ouro com flores e pássaros. Uma com restauro no bordo. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>59 REDOMA</b></p> <p>Em vidro, base em madeira. no interior pássaros e flores. Pequenos defeitos e sinais xilófagos na base. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>66 JARRA</b></p> <p>Em vidro opalino, decoração policroma e ouro com motivos florais e menina tocando bandolim. Ínfimas esbeaçadelas na boca. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>60 BOMBONIÈRE ARTE NOVA</b></p> <p>Em vidro lapidado, pega e tampa em metal prateado, marcado WMF. Sinais de uso. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>67 DOIS PISAS PAPÉIS</b></p> <p>Em vidro com interior colorido. Sinais de uso. Dim: 6x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>61 DUAS JARRAS</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado, uma marcada Orrefors. Uma com esbeaçadelas no bordo e outra na base. Dim: 25; 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>68 PAR DE GARRAFAS DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em vidro lapidado e pintado, decoração floral. Ligeiras esbeaçadelas no bordo. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>62 LAMPARINA</b></p> <p>Em vidro colorido, suporte em metal. Sinais de uso e pequenas esbeaçadelas. Dim. 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>69 GALHETEIRO</b></p> <p>Em estanho marcado A.M. Vieira, galhetas em cristal moldado marcada Atlantis. Dim: 25 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>63 FRASCO BOJUDO COM TAMPA</b></p> <p>Em vidro soprado e moldado, tampa de atarraxar. Séc. XVIII. Falhas na base da tampa e leve falha na boca. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>70 BOMBONEIRA</b></p> <p>Em porcelana europeia, marcada, decoração policroma e ouro, com aves, pega e tampa em metal com gravados "bambus". Sinais de uso. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<p><b>71 LANTERNA DE SUSPENSÃO</b></p> <p>Campânula em vidro azul, decorado com gravados vegetalistas, armação em metal relevado. Falha no bordo e falta de correntes. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>78 CONJUNTO DE NOVE CADEIRAS</b></p> <p>Em pau santo com entalhamentos, pernas torneadas, fundos em palhinha. Séc. XIX. Pequenos defeitos e algumas falhas nas palhinhas.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>72 CANDEEIRO DE TETO</b></p> <p>Estrutura em metal, globo em vidro branco. Sinais de uso. Dim.: 89x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>79 CONJUNTO DE NOVE CADEIRAS</b></p> <p>Em mogno, costas entalhadas e vazadas "lira", fundos em palhinha. Pequenos defeitos e falhas nas palhinhas.</p> <p style="text-align: right;"><b>450,00 €</b></p>
<p><b>73 PAR DE APLIQUES DE PAREDE</b></p> <p>Em madeira exótica com frisos de tremidos e aplicações em metal, tulipas em vidro fosco. Pequenos defeitos e uma tulipa com esbeijadela. Dim: 62x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>80 CADEIRA GENUFLEXÓRIO</b></p> <p>Em madeira escurecida, pernas e travessas torneadas, com cruz entalhada, estofada a veludo rosa velho. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>74 TOCHEIRO DE OITO LUMES</b></p> <p>Em ferro forjado. Pequenos defeitos. Dim: 146,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>81 MESA DE CABECEIRA</b></p> <p>Em madeira escurecida com entalhamentos. Falhas e pequenos defeitos. Dim. 71x37x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>75 ESPELHO</b></p> <p>Moldura em mogno com gravados. Sinais de uso. Dim. 132x92 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>82 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</b></p> <p>Em mogno com frisos entalhados, tampos em mármore. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.:76x39x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>76 ESPELHO</b></p> <p>Estilo D. José, em madeira escurecida, com entalhamentos vazados. Pequenas falhas. Dim. 124x57 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>83 PAR DE MESA DE CABECEIRA</b></p> <p>Em pau santo de duas gavetas, estilo D. Maria. Sinais de uso. Dim.: 71,5x44,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>77 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</b></p> <p>Em diversas madeiras com entalhamentos, assentos e costas em couro com pregaria. Falhas na pregaria e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>84 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</b></p> <p>Em madeira exótica, saiais recortados e pernas com entalhamentos. Sinais de uso. Dim.: 75x61x41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>



<p><b>85 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</b></p> <p>Em mogno e folheadas a mogno com frisos em metal. Anos 60. sinais de uso. Dim: 69x41x36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>92 GRAVURA INGLESA</b></p> <p>"Abraham ancillam Agar dimittit - Abraham giving up the hand maid Hagar" Gravura a negro sobre papel colada em tela, segundo pintura de Giovanni Francesco Barbieri (Guercino), datada 1763 -1767. Manchas e pequenos defeitos, não emoldurada. Dim. 40x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>86 MESA DE JOGO COM GAVETA</b></p> <p>Em diversas madeiras, de dupla coluna torneada, tampo folheado "xadrez". Pequenos defeitos. Dim. 76x72x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>93 GRAVURA FRANCESA</b></p> <p>"Les Soins Mérites" Gravura a negro sobre papel, segundo pintura de Nicolas Lawreince, por de Launay le jeune. Séc. XVIII/XIX. Dim.: 37x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>87 PAR DE CREDÊNCIAS ROMÂNTICAS</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada "flores", tampos recortados em mármore. Pequenos defeitos Dim. 85x105x51 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>94 DUAS FOTOGRAFIAS DE AVEIRO</b></p> <p>Sobre papel, representando "Rocio, Visto da Ponte da Praça" e "Esteiro da Ponte de S. Gonçalo e Salinas" do fotógrafo J. Cruz. Pequenos defeitos. Dim: 25x30; 27,5x32,5 cm (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>88 ARMÁRIO LIVREIRO</b></p> <p>Estilo D. Maria, em madeira escurecida, de duas portas com vidrinhos e duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.100x115x47cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>95 MARGENS DO DOURO</b></p> <p>Conjunto de três litografias a negro sobre papel, com Castelo de S. João da Foz, A Pedra Salgada e Villa Nova, no Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 20x29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>89 ARMÁRIO COPEIRO</b></p> <p>Em riga, de dois corpos e quatro portas. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 240x123x77 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>96 GRAVURA FRANCESA</b></p> <p>"Raphael faisant le portrait de la Princesse d'Aragon" Gravura a negro sobre papel, pintada por Pignerolle e gravada por P. Allais. Séc. XIX. Pequenas manchas de humidade. Dim: 86x116 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>90 MESA SALA DE JANTAR</b></p> <p>Em mogno com filetes embutidos, coluna central torneada, pés com terminais em metal amarelo. Três tábuas de aumento. Pequenos defeitos. Dim: 77x111; 77x215x111 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>97 GRAVURA FRANCESA</b></p> <p>"Rubens peignant la femme dite au chapeau de paille" Gravura a negro sobre papel, pintada por Dekeyser e gravada por Alfred Cornillie. Séc. XIX. Pequenas manchas de humidade. Dim: 86x116 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>91 SETE GRAVURAS</b></p> <p>A negro sobre papel, sendo cinco de Francesco Bartolozzi e duas religiosas. Manchas de humidade e pequenos defeitos. Não emolduradas. Dim: 28x20, 35x43 ;50x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>98 BAPTISMO DE CRISTO</b></p> <p>Escultura em barro decoração policroma, resplendores em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) e águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com pedraria. Pequenos defeitos na pintura. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>99 JOSÉ FRANCO - JARRO FIGURATIVO "CABEÇA MASCULINA"</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração de escorridos em tons de vinoso, assinada. Leva desgaste no vidrado. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>106 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma Restauro e defeitos. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>100 ZÉ POVINHO</b></p> <p>Escultura em cerâmica parcialmente vidrada das Caldas, marcada Arte Bordalo, decoração policroma e inscrição "Toma". Séc. XX. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>107 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa decoração policroma "Paisagem com igreja", Séc. XIX. Esbeijadela. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>101 FIGURA DE ARDINA</b></p> <p>Escultura em cerâmica, decoração policroma. Ínfima esbeijadela. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>108 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa decoração policroma "cesta com flores" Séc. XIX. Esbeijadelas e sinais de uso. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>102 FIGURA POPULAR</b></p> <p>Escultura em barro, assinada Pedro e datada 88. falhas Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>109 TRAVESSA OVAL RECORTADA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca, ao centro com paisagem e casario. Séc. XIX/XX. Cabelo com gatos e sinais de uso. Dim: 30x37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>103 TELHA PINTADA</b></p> <p>Em barro vidrado, decoração azul e branca com figuras, assinada Ricardo Roque. Sinais de uso. Dim.: 52x17.5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>110 COVILHETE</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração a vinoso com casario e arvoredo. Séc. XIX. Pequeno cabelo e leves esbeijadelas. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>104 PAR DE PAINÉIS DE TRÊS AZULEJOS</b></p> <p>Decoração azul e branca "vasos com flores". Séc. XVII/XVIII. Dim. 42,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>111 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa marcada Viana, Séc. XVIII/XIX, marcado com "V", decoração a vinoso com flor, no bordo ponteados. Desgaste no bordo. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>105 PRATO RECORTADO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, pó de pedra da Real Fábrica de Sacavém, marcada, decoração com filete a ouro, na aba coroa real em policroma. Craquelé. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>112 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma. Séc. XIX/XX. Esbeijadelas e desgaste. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>





<b>113 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa marcada Viana, Séc. XVIII/XIX, marcado com "V", decoração a vinoso com arranjo floral e ponteados no bordo. Desgaste no bordo. Dim: 22 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>120 ANTÓNIO NEVES</b>  "Paisagem" Aquarela sobre papel colado em tela, assinada. Dim: 26x60 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>114 ESCORREDOR DE COPOS COM PÉ</b>  Em faiança Portuguesa, Séc. XIX, decoração azul e branca com elementos vegetalistas. Cabelo e esbeiçadelas. Dim. 6,5x28,3 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>121 NOTRE DAME - PARIS</b>  Aquarela sobre papel, assinada Pinho e datada Paris 52. Dim.: 46x32 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>115 FLOREIRA COM BASE</b>  Em faiança Portuguesa da fábrica da Viúva Lamego, marcada, decoração relevada e policromada com parras. Pequenas falhas e cabelos. Dim: 49,5x41 cm. (total)  <b>100,00 €</b>	<b>122 PINTURA</b>  "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 82x65 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>116 PAINEL DE AZULEJOS</b>  Em faiança Portuguesa, com diferentes decorações policromas. Emoldurado. Um com pequenos defeitos. Dim: 56x56 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>123 C. MORAIS</b>  Paisagem com arvoredo Óleo sobre tela, assinado. Dim: 58x96 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>117 PABLO ORTIZ</b>  "Natureza Morta - Taça com Flores" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 30x40 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>124 RICARDO PAULA</b>  "Douro" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 2015. Dim: 35x50 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>118 NATUREZA MORTA</b>  "Jarra com flores" Óleo sobre madeira, assinado G. Day. Dim: 40x30 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>125 PAISAGEM COM RIO</b>  Óleo sobre cartão. Dim: 40x52 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>119 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES</b>  Óleo sobre tela. Pequenos defeitos. Dim.: 63x50,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>126 PEDRO OLAIO (FILHO)</b>  "Paisagem com arvoredo e figuras" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 22x27 cm.  <b>200,00 €</b>



<b>127 MARINHA COM BARCO</b>  Óleo sobre madeira, assinado Sousa Lopes. Dim: 31x41 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>134 MESA DE ENCOSTAR</b>  Em nogueira americana, ao gosto Art Deco, pernas unidas por travessa em X, aplicações em metal amarelo. Sinais de uso. Dim. 78x100x64 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>128 MOBÍLIA DE CASA DE JANTAR</b>  Estilo Henrique II, Em nogueira e raiz com entalhamentos vegetalistas e zoomórficos. Composto por mesa com quatro tábuas, louceiro, três aparadores (par) tampos em mármore e 12 cadeiras com assentos e costas em couro lavrado com pregaria. Pequenas falhas  <b>2.250,00 €</b>	<b>135 SOFÁ DE ORELHAS</b>  Estofado a tecido verde, reclinável. Sinais de uso. Dim.: 93x69x72 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>129 ARMÁRIO LOUCEIRO</b>  Em castanho, de dois corpos, o superior com portas de vidrinhos. Sinais de uso. Dim: 211x133,5x46,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>136 CHAISE LONGUE</b>  Estofada. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 58x178x68 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>130 MESA RÚSTICA</b>  Em castanho, estilo Séc. XVII, pernas entalhadas. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 75x160x76 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>137 CADEIRA DE BRAÇOS</b>  Em madeira escurecida de braços curvos, estofada a napa. Pequenos defeitos.  <b>70,00 €</b>
<b>131 CANTONEIRA</b>  Em vinhático, de quatro portas, as superiores com vidrinhos. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 230x150x70 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>138 CAMA</b>  Estilo D. Maria, em pau santo com entalhamentos e filetes embutidos em pau cetim. Pequenos defeitos. Dim: 135x200 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>132 BANCO</b>  Em castanho de pernas torneadas, assento em couro com pregaria. Pequenos defeitos. Dim.: 44x122x34 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>139 PAR DE COLUNAS</b>  Em mármore vermelho, aros em metal amarelo. Falhas e restauros. Dim.: 108 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>133 MESA DE CANCELA</b>  Em carvalho, de abas redondas e pernas espiraladas. Sinais de uso. Dim: 75x52; 72x152 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>140 MESA DE PÉ DE GALO</b>  Em pau óleo, coluna torneada e pés recortados. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim. 75x66 cm.  <b>300,00 €</b>



<b>141 CAFETEIRA, BULE E LEITEIRA</b>  Em cerâmica inglesa, decoração em tons de azul com folhagem. Sinais de uso e tampa da cafeteira com esbeçadela no interior. Dim: 13 a 30 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>148 JARRA E POTE COM TAMPA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (2001), decoração policroma "Viana". Dim.: 29,5 e 24, 5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>142 CONJUNTO DE SEIS CHÁVENAS COM PIRES</b>  Em cerâmica europeia, decoração floral policroma. Quatro chávenas com cabelos e sinais de uso.  <b>50,00 €</b>	<b>149 PRATO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro, assinado Francisco Vidal. Dim: 33 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>143 DUAS JARRAS DE ALTAR</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, uma marcada Vista Alegre (1881-1921). Cabelos, pequenas falhas e desgaste. Dim: 16,5 e 21,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>150 PRATO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1971-1980), decoração floral policroma e ouro, pintada à mão e datada 1983. Dim: 26 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>144 PAR DE JARRAS DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (1947-1969), pintura posterior. Pequenas falhas e defeito na pintura. Dim: 26 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>151 PRATO COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1971-1980), decoração a castanho com Igreja Matriz de Ílhavo, comemorativo da conclusão das obras. Dia de Cristo Rei 23/Nov/1975. Dim: 26,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>145 PARTE DE SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1980-1992), decoração azul e branca com elementos florais e ouro. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro, bule e quatro chávenas com pires.  <b>50,00 €</b>	<b>152 PRATO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma com "Capela da Ermida", reprodução de uma aguarela de Palmiro Peixe 1977. Dim: 23,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>146 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada, decoração azul e branca com motivos florais e filetes a ouro (2º. Escolha). Dim: 23 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>153 CONJUNTO DE TRÊS PRATOS DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro, alusivos aos Descobrimentos Portugueses na Europa do Renascimento "XVII Exposição Arte e Cultura do Conselho da Europa". Dim.: 23,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>147 ANELEIRA E PEQUENO PRATO COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (2004-1980.1992), covilhete com decoração policroma "penas", prato "Dna. Filipa de Lencastre", decoração a salmão, designe de Mily Possoz. Dim.: 24x10; 13,8 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>154 MOSTARDEIRA DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração a rosa e ouro. Pequenos cabelos. Dim: 10x12 cm  <b>30,00 €</b>



<p><b>155 TAÇA GOMADA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração azul e ouro com motivos florais, assinada Francisco Vidal. Dim: 7,5x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>162 LAMPARINA COM BULE DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997) decoração monocroma a branco com litofanias em biscuit de cenas clássicas. Dim. 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>156 JARRO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração policroma e ouro, paisagem com moinho. Pequenas esbeçadelas na base. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>163 ESCULTURAS "HOMEM DO ALENTEJO" E "ANJINHO" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração monocroma a branco. Dim: 13 e 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>157 CONJUNTO DE LAVATÓRIO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração a verde e ouro com grega. Composto por jarro, bacia, saboneteira e duas caixas. Saboneteira com cabelos e uma caixa com esbeçadelas. Dim.: 10 a 34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>164 ESCULTURAS DE "MULHER DO DOURO" E "PEIXEIRA" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim: 20 e 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>158 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração floral policroma. Composto por 18 pratos rasos, 12 fundos, 11 sobremesa, 12 doce, 5 travessas, 3 terrinas, saladeira, molheira, 2 azeitoneiras. 1 prato raso, 1 fundo e 2 de sobremesa com esbeçadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>165 ESCULTURAS DE "MIRANDÊS" E "CAMPINO" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração monocroma a branco. Pequenas falhas nas flores. Dim: 19,5; 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>159 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policroma e ouro com motivos florais. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>166 CASTIÇAL DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1968-1971), decoração monocroma a branco com "Putti" segurando cornucópia. Ínfimas falhas nas folhas. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>160 BASE DE IMAGEM DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração floral policromada e ouro. Sinais de uso. Dim: 8,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>167 ESCULTURA DE "MINUETE" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1922-1947) decoração policromada e ouro. Pequenas falhas nas flores, folhas, mãos e punhos com restauro. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>161 CAIXA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração a rouge de fer e ouro "liras", assinada Francisco Vidal. Dim: 13x15x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>168 QUATRO ESCULTURAS DA VISTA ALEGRE "BETSEY CLARK"</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração policroma. Produzida por encomenda para "Hallmark" em 1981. Numeradas 112/1; 113/1 e 115/1. Dim: 9,5 a 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>169 ESCULTURA "CHAPIM" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971) decoração monocroma a branco. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>176 CONJUNTO PARA CONDIMENTOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração floral policroma. Decoração especialmente criada para os Sócios do Clube de Coleccionadores. Peça Exclusiva para o ano de 1998, nº. 1196/2500. Leves falhas nas flores. Dim: 5,5x14x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>170 ESCULTURA "CHAPIM" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1971-1980), decoração policroma. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>177 PAR DE JARRAS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração a azul grande fogo com motivos florais policromos e ouro. Reprodução de um original do Museu da V. A. Conjunto exclusivo para Clube de Coleccionadores (1196/2500), para o ano de 1994.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>171 DUAS PLACAS OITAVADAS DA VISTA ALEGRE "CHRISTMAS MAGIC"</b></p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma alusiva ao Natal. Emolduradas. Dim: 22x22 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>178 DUAS CANECAS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e ouro com figuras do Séc. XIX. (Cópia). Edição limitada para o Clube de Coleccionadores (1196/2500). Peça exclusiva do ano 1989. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>172 PLACA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração policroma com pelicanos. Emoldurada. Dim: 24x30 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>179 CONJUNTO DE SETE TALHAS ARMORIADAS</b></p> <p>Em porcelana moldada, marcada Porart, decoração policroma e ouro com brasões Portugueses. Série limitada e numerada, exemplar Nº. 47/1000. Dim.: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>173 MOLHEIRA "DIRECTÓRIO" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração a ouro. Decoração especialmente criada para os sócios do Clube de Coleccionadores (1196/2500). Peça exclusiva do ano 2000. Com certificado. Dim: 10x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>180 MESA DE ABAS</b></p> <p>Em madeira exótica, pernas entalhadas. Pequenas falhas. Dim.: 75x107x55; 75x107x155 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>174 MOSTARDEIRA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e ouro com armas reais de Portugal (D. Luís e D. Maria Pia). Edição limitada para o Clube de Coleccionadores (1196/2500). Peça exclusiva do ano 1991. Dim: 9x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>181 ARMÁRIO LOUCEIRO</b></p> <p>Em madeira exótica, molduras e frisos em pau santo e pau cetim, de dois corpos, o superior com portas de vidrinhos. Pequenos defeitos. Dim.: 221x122x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>175 BULE DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997) decoração floral a em azul e ouro. Decoração especialmente criada para os sócios do Clube dos Coleccionadores da Vista Alegre para o ano 2001, nº. 1196/2500. Com certificado. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>182 MESAS DE ABAS</b></p> <p>Em vinhático, com duas gavetas, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim. 76x90x52; 76x90x79 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>



<p><b>183 SECRETÁRIA COM ROLINHO DE ESTEIRA</b></p> <p>Em mogno com quatro gavetas, no interior escaninhos. Pequenas falhas. Dim. 105x84x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>190 BANCO</b></p> <p>Em pau santo, pernas torneadas, aplicações em metal amarelo, assento em couro lavado com pregaria. Séc. XIX. Defeitos no couro. Dim. 49x54x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>184 MESA DE PÉ DE GALO</b></p> <p>Em madeira pintada e dourada, tampo redondo marmoreado de rebater, coluna torneada e pés recortados. Pequenos defeitos. Dim. 76x77 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>191 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES</b></p> <p>Estilo D. João V, em pau santo com entalhamentos, espaldar recortado e vazado, assentos estofados. Séc. XX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>
<p><b>185 MESA DE PÉ DE GALO</b></p> <p>De tampo quadrado basculante. Séc. XIX. Pequenos defeitos xilófagos no pé. Dim. 81x75x76 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>192 MESA BUFETE</b></p> <p>Em pau santo de duas gavetas, frisos entalhados, pernas e travessas torneadas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 83x103x73 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.000,00 €</b></p>
<p><b>186 PAR DE MESAS DE JOGO E CHÁ</b></p> <p>Em pau santo com entalhamentos, pés zoomórficos com rodízios. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 76x87x43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>193 FAQUEIRO</b></p> <p>Em metal prateado, grande parte marcado Christofle. Composto por talheres de carne, de peixe, colheres de sopa, de sobremesa e de café. Com aproximadamente 207 peças. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>187 ARMÁRIO PARAMENTEIRO</b></p> <p>Em castanho, de duas portas com almofadas salientes ornado com frios de encordoados. Séc. XVII. Falhas e pequenos defeitos de insectos xilófagos. Dim. 112x159x67cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>194 CONJUNTO DE QUATRO FACAS</b></p> <p>Com cabos em osso, monogramados. Europa. Séc. XIX/XX. Fissuras e sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>188 BREAKFAST TABLE</b></p> <p>Em diferentes madeiras, de tampo redondo com quatro gavetas, coluna central e pés com entalhamentos. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 72x105 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>195 MEDALHA COMEMORATIVA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, comemorativa dos 25 anos do Grupo Pestana Pousadas. Peso Aprox: 255 gr. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>189 CÔMODA D. MARIA</b></p> <p>Em vinhático com vistas, molduras e puxadores em pau santo, de três gavetões e três gavetas com filetes embutidos. Pequenos defeitos. Dim.: 100x127x59 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>196 CARNET DE BAILE E PORTA MENSAGENS</b></p> <p>Em osso com aplicações em metal branco, Séc. XIX. porta mensagens tubular também em osso com frisos em cobre. Estrutura do carnet com defeitos e porta mensagens com pequenas falhas. Dim 14x8 e 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>197 LEQUE E PENTE</b></p> <p>Leque com varetas em osso rendilhado, pente em matéria inorgânica. Sinais de uso e uma vareta com defeito. Dim: 19; 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>204 TAÇA DE ASAS COM PRATO</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 230 gr. Dim: 5,5x14,5x10; 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>198 VIOLA COM SUPORTE</b></p> <p>Escultura em pau santo e prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>205 CINZEIRO</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com armas reais Portuguesas. Sinais de uso. Peso Aprox: 78 gr. Dim: 13,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>199 CONJUNTO DE CINCO FRASCOS DE TOILETTE</b></p> <p>Em vidro facetado, tampas em metal branco, marcado, acompanha um com tampa em metal prateado. Europa início do Séc. XX. Tampas com amolgadelas e sinais de uso. Dim: 8 a 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>206 CINZEIRO</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós1985), de 835, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 55 gr. Dim: 12x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>200 TAÇA</b></p> <p>Em cristal moldado e gravado, assinado e numerado, bordo em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Leitão &amp; Irmão. Dim: 7,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>207 CAIXA GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, tampa decorada com gravados "meninos" e "enrolamentos". Interior forrado a veludo. Peso Aprox: 519 gr. (total) Dim: 6,5x14x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>201 ANTÓNIO MARIA RIBEIRO (1889-1962) PORTA BLOCOS</b></p> <p>Em metal branco, assinado, decoração relevada e vazada com armas Imperiais do Brasil de D. Pedro II, Imperador do Brasil. Mármore superior fracturada e inferior com pequenas falhas. Dim: 17,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>208 CARAVELA</b></p> <p>Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração com esmaltes policromos. Peso Aprox: 176 gr. Dim: 20x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>202 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, aba relevada decorada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 109 gr. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>35,00 €</b></p>	<p><b>209 PALITEIRO "FERRO-VELHO"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia e cabeça de pelicano de 835, base oitavada de gradinha. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 72 gr. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>203 CIGARREIRA</b></p> <p>Em prata Inglesa, marca da cidade de Sheffield de 1936, marca de ourives Walker &amp; Wall - Sheffield, decoração guilhochada. Peso Aprox: 250 gr. Dim. 15x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>210 LAVABO</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia de 833, marcada Aliança, bordo relevado. Peso Aprox: 89 gr. Dim: 4x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<b>211 LAVABO</b>  Em prata Portuguesa contraste águia de 833, marcada Alliança, bordo relevado. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 90 gr. Dim: 4x10 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>218 GALHETEIRO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas, pés zoomórficos. Com cinco diferentes galhetas em vidro gravado e cristal lapidado, três com falhas e defeitos e duas sem tampa. Dim. 30 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>212 LAVABO</b>  Em prata Portuguesa contraste águia de 833, marcada Ourivesaria da Guia, bordo relevado com perlados. Peso Aprox: 63 gr. Dim: 4x9 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>219 MANTEIGUEIRA</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 , marca de ourives do Porto "Portuense" (P-515) Augusto César Trindade Machado, decoração relevada com elementos vegetalistas e gomados, pés de garra. Alma em vidro. Leve amolgadela. Peso Aprox. 602  <b>260,00 €</b>
<b>213 LAVABO</b>  Em prata Portuguesa contraste águia de 833, marcada Ourivesaria da Guia, bordo relevado com perlados. Peso Aprox: 62 gr. Dim: 4x9 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>220 LEITEIRA</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 , marca de ourives do Porto "Portuense" (P-515) Augusto César Trindade Machado, decoração relevada com elementos vegetalistas e gomados. Peso Aprox: 498 gr. Dim: 15,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>214 PAR DE JARRAS</b>  Em prata Portuguesa contraste águia e cabeça de pelicano de 835, decoração com gravados "grinaldas". Peso Aprox: 281 gr. Dim: 16 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>221 AÇUCAREIRO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 , marca de ourives do Porto "Portuense" (P-515) Augusto César Trindade Machado, decoração relevada com elementos vegetalistas e gomados. Peso Aprox: 876 gr. Dim: 20,5 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>215 PEQUENA TRAVESSA</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 916 marcada pelo Joalheiro Al de Sousa, Lda. - Lisboa, bordo decorado com perlados. Sinais de uso e leve amolgadela. Peso Aprox: 154 gr. Dim: 17x13 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>222 CAFETEIRA</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 , marca de ourives do Porto "Portuense" (P-515) Augusto César Trindade Machado, decoração relevada com elementos vegetalistas e gomados. Falta de um isolador. Peso Aprox: 1473 gr. Dim: 33 cm.  <b>580,00 €</b>
<b>216 GOLFINHO</b>  Escultura revestida a prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 150 gr. (só prata) Dim: 24 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>223 BULE</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 , marca de ourives do Porto "Portuense" (P-515) Augusto César Trindade Machado, decoração relevada com elementos vegetalistas e gomados. Peso Aprox: 1455 gr. Dim: 25 cm.  <b>570,00 €</b>
<b>217 ARMAÇÃO DE GALHETEIRO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) decoração relevada. Um pé soldado. Peso Aprox: 302 gr. Dim: 24,5x33x14 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>224 TABULEIRO OVAL DE GRADINHA</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada e vazada com motivos florais e zoomórficos. Peso Aprox: 3065 gr. Dim: 39x63 cm.  <b>900,00 €</b>





<b>225 CONJUNTO DE SEIS COPOS</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-27) António José de Sousa e marca de ourives (P-485) datável de 1818-1936, remarcada com "cabeça velho", decoração lisa. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 630 gr. Dim: 5,7 a 6,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>232 RESPLENDOR</b>  Em metal amarelo recortado. Séc. XVIII. Dim: 22,5x17 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>226 BILHETEIRA</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca do ensaiador do Porto (P-26) atribuível António José de Sousa e marca de ourives (P-319) datável de 1810-1836, remarcada com "cabeça velho", decoração gravada com grinaldas, bordo e pés com perlados. Leves amolgadela  <b>800,00 €</b>	<b>233 DOIS RESPLENDORES</b>  Em metal amarelo relevado e recortado, um dourado. Séc. XIX. Dim: 8,5x9 ; 16,5x14 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>227 BULE</b>  Em prata Portuguesa do início do Séc. XIX, marca do ensaiador do Porto (P-27) atribuível António José de Sousa e marca de ourives (P-345) José de Oliveira Caetano, remarcada com "cabeça velho", decoração relevada com caninhas, pega na forma de fruto,  <b>530,00 €</b>	<b>234 TRÊS RESPLENDORES</b>  Em metal branco relevado e recortado, dois com pedras coloridas Séc. XIX. Um com falhas. Dim: 5,5x5 a 9x10,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>228 AÇUCAREIRO</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX marca do ensaiador do Porto (P-41) Manuel da Silva e marca de ourives (P-136) cerca de 1853, remarcada com "cabeça velho", asas e pega decoração relevada com elementos vegetalistas. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 743 gr  <b>350,00 €</b>	<b>235 DOIS RESPLENDORES</b>  Em metal branco relevado, gravado e recortado com pedras coloridas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 12x9; 11,5x11 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>229 TESOURA DE MORRÕES COM BANDEJA</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX marca do ensaiador do Porto (P-35) Luis António Rodrigues de Araújo e marca de ourives (P-138) de 1843-1853, Remarcada com "cabeça velho", decoração relevada com motivos florais, tesoura com garras. Peso Aprox: 351 gr. Dim  <b>300,00 €</b>	<b>236 GRANDE RESPLENDOR</b>  Em metal branco relevado e recortado com pedra vermelha. Séc. XIX. Dim: 17x12,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>230 TESOURA DE MORRÕES COM BANDEJA</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX marca do ensaiador do Porto (P-35) Luis António Rodrigues de Araújo e marca de ourives (P-138) de 1843-1853, Remarcada com "cabeça velho", decoração relevada com motivos florais e animais. Peso Aprox: 309 gr. Dim: 25x11,5  <b>300,00 €</b>	<b>237 RESPLENDOR</b>  Em metal branco relevado e recortado com pedra verde. Séc. XIX. Dim: 16,5x11,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>231 RESPLENDOR</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca do ensaiador de Guimarães (G-21) Zeferino Augusto César, finais do Séc. XIX e marca de ourives (G-58) finais do Séc. XIX (1881), decoração relevada e recortada com pedra amarela. Peso Aprox: 32 gr. Dim: 11x11 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>238 MARIA AMÉLIA CARNEIRO (1883-1970)</b>  "Pátio Minhoto" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 34x56 cm.  <b>400,00 €</b>



<p><b>239 MARINHA - FERRAGUDO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado Raposo e datado. Dim: 60x73 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>246 PAISAGEM CAMPESTRE ANIMAIS</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Escola Inglesa do Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 31x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>240 ANTÓNIO NEVES</b></p> <p>"Ceifeiras" Aquarela sobre papel colado em tela, assinada. Dim: 36x76 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>247 W. GORE</b></p> <p>"Menina com lenço" Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim: 40x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>241 FIGURA MASCULINA</b></p> <p>"Figura de Musico" Óleo sobre madeira. Dim: 26x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>248 MARQUES PERDIGÃO</b></p> <p>"Menina com livro" Pastel sobre papel, assinado e datado de 1958. Dim.: 62,5x49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>
<p><b>242 TRECHO COM CASARIO E FIGURAS</b></p> <p>Óleo sobre madeira. Dim: 38x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>249 RETRACTO DE RAPAZ SENTADO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Dim: 49x53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>243 MARIA AUGUSTA CABRAL</b></p> <p>"Marinha" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1916, com dedicatória. Dim: 11x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>250 LUÍS ALBERTO</b></p> <p>"Paisagem com Casario" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 30x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>
<p><b>244 PAISAGEM COM ARVOREDO</b></p> <p>Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1959. Sinais de humidade. Dim: 10x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>251 JOSÉ CAVADAS (1881-1964)</b></p> <p>"Paisagem rural com figura" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 17,5x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>450,00 €</b></p>
<p><b>245 JOÃO MÁRIO</b></p> <p>"Ponte da Barca" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 24x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>252 JAIME MURTEIRA (1910-1986)</b></p> <p>"Paisagem com arvoredos" Óleo sobre tela, assinado e datada 1958. Dim: 46x61,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.200,00 €</b></p>



<p><b>253 CAIXA GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em cerâmica vidrada marcada Aleluia, Aveiro, decoração relevada a verde e ouro. Ínfima falha na tampa. Dim: 9x10x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>260 JARRO FIGURATIVO "MULHER COM CESTA" SEM TAMPA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>254 GARRAFA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada marcada Aleluia, Aveiro, decoração relevada geométrica em tons de verde e castanho dourado em relevo. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>261 JÚLIA RAMALHO - JARRO DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em barro vidrado em tons de castanho, decoração relevada com uvas e parras, assinado e datado 2011. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>255 PRATO SECLA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada e pintada, marcada, decoração policroma "Motivos da Nazaré", craquelé, assinado. Criação de Hansi Stael. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>262 MOEDA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração relevada com o busto de D. João VI, datada de 1895. Pequenas falhas. Dim. 3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>256 PRATO DECORATIVO</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Aires C. Leal, decoração policroma com frutos em relevo. Sinais de uso Dim.: 25x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>263 JARRA</b></p> <p>Em faiança ao gosto do Séc. XVII, decorada a azul com brasão de ordem religiosa "Franciscanos". Esbeaçadelas na boca. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>257 JARRO FIGURATIVO "MULHER COM CESTA" SEM TAMPA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>264 TAÇA OVAL RECORTADA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, marcada Sant' Anna 195, decoração a azul e vinoso com pássaro e motivos florais com inscrição "Quinta de Nossa Senhora da Cadeira". Ligeiras esbeaçadelas e leve restauro no bordo. Dim. 5x22x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>258 JARRO FIGURATIVO "HOMEM COM GARRAFA"</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico da Corticeira, Porto, decoração policroma. Marcada. Ínfimas falhas no vidrado do chapéu. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>265 CESTA COM ASAS</b></p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma com flores em relevo. Pequenas falhas. Dim: 19x31x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>259 JARRO FIGURATIVO "HOMEM COM GARRAFA"</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma. Rolha partida e colada. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>266 TERRINA - GALINHA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada F. Mendes, Caldas Portugal, decoração policroma. Pequenas esbeaçadelas na tampa. Dim: 20x20x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>



<p><b>267 JARRO</b></p> <p>Em faiiança Portuguesa, decoração floral policroma, pega relevada e bico com carranca. Séc. XIX. Restauro no bordo, cabelos e esbeiçadelas. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>274 TEIXEIRA LOPES (1866-1942)</b></p> <p>Busto de Augusto Rosa Escultura em terracota patinada, assinada, com carimbo da Fundição e etiqueta manuscrita pelo autor. Pequenas falhas. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>268 BULE</b></p> <p>Em faiiança Portuguesa, Séc. XIX, decoração policroma com elementos vegetalistas. Tapa com defeitos, pequenas esbeiçadelas e cabelos. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>275 TEIXEIRA LOPES (1866-1942)</b></p> <p>Busto de Guerra Junqueiro Escultura em terracota patinada, assinada e com carimbo da fundição. Pequenas falhas Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>269 BULE "BICO DE PATO"</b></p> <p>Em faiiança Portuguesa, Séc. XIX, decoração azul e branca, com paisagem e casario, tipo "País". Desgaste no vidrado e tapa com esbeiçadelas. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>276 LEOPOLDO DE ALMEIDA (1898-1975)</b></p> <p>"Dr. Oliveira Salazar" Placa em bronze relevado e patinado, assinada. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>270 BULE</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, Séc. XIX, marcado José A. Cunha, decoração relevada e policromada com peças de caça, pegas na forma de galgo e coelho. Ínfimas esbeiçadelas. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>277 BUSTO DE ANCIÃO</b></p> <p>Escultura em gesso. Pequenos defeitos. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>271 FLOREIRA DE SUSPENSÃO "MEXILHÃO"</b></p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas (Rafael Bordalo Pinheiro), Séc. XIX, decoração naturalista relevada. Falhas e extremidade da concha colada. Dim: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>278 BUSTO DE SENHORA (ADRIANO SOUSA LOPES)</b></p> <p>Escultura em gesso patinado, representando D. Júlia de Sousa Lopes, com inscrição à minha mãe. Pequenas falhas e restauro. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>272 POTE BOJUDO</b></p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração monocroma craquelé. Séc. XVII/XVIII. Falhas no vidrado e esbeiçadelas. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>279 TRÊS PORTA MOEDAS</b></p> <p>Em prata e malha de prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 93 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>273 GRANDE PINHA</b></p> <p>Em terracota relevada com folhas de acanto, decoração a ouro e vermelho. Séc. XIX. Pintura posterior e pequenas falhas. Dim: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>	<p><b>280 BOLSA DE MALHA</b></p> <p>Em alpaca. Pequenos defeitos na alça. Dim. Total: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<b>281 DOIS ISQUEIROS DUPONT</b>  Em plaqué de ouro, com diferentes decorações, marcados. Um com falta de tampa do gás e pequenos defeitos. Dim: 4,5; 5,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>288 RELÓGIO DE BOLSO</b>  Caixa em ouro de 18 Kt., decoração guilhocada e gravada, mostrador em esmalte com numeração romana. Movimento mecânico. Pequenas amolgadelas e mostrador com leve restauro e pequenos cabelos. Em marcha. Peso Aprox: 43 gr (total). Dim: 4 cm.  <b>280,00 €</b>
<b>282 ISQUEIRO DUPONT</b>  Em laque de Chine e plaqué de ouro, marcado. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>289 RELÓGIO DE BOLSO "BASTIDE A CLERMONT"</b>  Caixa em ouro de 18 Kt., de duas tampas, a exterior decorada com gravados "paisagem", a interior guilhocada, mostrador em esmalte com numeração romana, movimento mecânico. Com chave. Em marcha. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 58,8 gr. (total) Dim: 4,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>283 ISQUEIRO DUPONT</b>  Em laque de Chine e plaqué de ouro, marcado. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>290 RELÓGIO DE BOLSO</b>  De dupla caixa em ouro de 18 Kt., decoração guilhocada, tampa interior com inscrição, mostrador com numeração romana, movimento mecânico. Desgaste. Não funciona. Peso Aprox: 75 gr. (total) Dim: 4,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>284 ISQUEIRO DUPONT</b>  Em laque de Chine e plaqué de ouro, marcado. Sinais de uso. Dim: 6 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>291 EX-VOTO</b>  Pintura a óleo sobre madeira, com inscrição. Dim: 22,5x28,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>285 RELÓGIO DE BOLSO NOVORIS</b>  Suíço. Caixa em níquel. Movimento mecânico. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>292 CRISTO</b>  Óleo sobre platex. Dim: 27x22 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>286 RELÓGIO DE BOLSO INVICTA</b>  Suíço, caixa em plaqué de ouro e laca, calendário, movimento a quartzó. Em movimento. Acompanha corrente em metal dourado. Dim: 4 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>293 SÃO JOSÉ COM O MENINO</b>  Óleo sobre tela, escola Portuguesa do Séc. XVIII. Reentelado. Pequenos restauros e craquelé. Dim: 73x59 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>287 RELÓGIO DE BOLSO "WALTHAM"</b>  Americano, Supreme nº. 7910295, de dupla caixa em plaqué de ouro, mostrador em esmalte com numeração romana, movimento mecânico. Sinais de uso. Mecanismo a necessitar de revisão. Dim: 5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>294 SÃO MIGUEL ARCANJO E AS ALMAS DO PURGATÓRIO</b>  Óleo sobre tela, escola Portuguesa do Séc. XVII/XVIII. Reentelado. Dim: 90x67 cm.  <b>200,00 €</b>



<p><b>295 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Gravura colorida sobre papel, moldura em madeira entalhada e dourada. Europa, Séc. XVIII/XIX. Dim: 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>302 PAR DE TOCHEIROS</b></p> <p>Estilo D. Maria, em madeira entalhada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 85 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>296 APLIQUE DE TALHA</b></p> <p>Em castanho entalhado com motivos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos de insectos xilófagos. Dim: 54x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>303 SUPORTE PARA CRUZ</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada a ouro fino. Séc. XVIII. Pequenos defeitos e falhas. Dim. 65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>297 ESCAPARATE</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada a ouro fino com motivos florais e aplicação de pedraria. Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim.: 11,5x 74 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>304 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</b></p> <p>Escultura em madeira policroma, Séc. XVII, resplendor em metal branco com pedraria, sobre peanha em madeira escurecida vazada com defeitos. Repintada. Dim. Imagem: 27,5 cm. Total: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>298 PEANHA</b></p> <p>Em madeira entalhada com volutas. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim. 30x44x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>305 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</b></p> <p>Escultura em madeira, olhos em vidro, peanha em madeira entalhada e dourada. Séc. XIX. Falta de dedo na mão direita e pequenos restauros. Dim. 21; 32 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>299 FLORÃO</b></p> <p>Em madeira entalhada, Séc. XVIII. Pintura posterior. Sinais de uso. Dim. 34x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>306 SÃO JOÃO BAPTISTA SENTADO</b></p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, de curiosa figuração. Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.800,00 €</b></p>
<p><b>300 PAR DE APLIQUES "SOL"</b></p> <p>Em madeira entalhada dourada e pintada. Sinais de uso. Dim. 45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>307 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, sobre nuvens e querubim. Séc. XVIII. Falhas nos dedos e pequenos defeitos. Dim. 118 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.500,00 €</b></p>
<p><b>301 SUPORTE DE MISSAL</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 35x38x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>308 ARMÁRIO LOUCEIRO</b></p> <p>De dois corpos, em mogno e outras madeiras, corpo superior com portas de vidrinhos. Sinais de uso. Dim.: 220x98x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>



<b>309 TOUCADOR/SECRETÁRIA</b>  Estilo inglês, Com marchetaria em mogno e outras madeiras, tampo forrado a pele e escaninhos. Pequenas falhas. Dim. 125x104x56 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>316 CONTADOR PORTUGUÊS COM TREMPÉ</b>  Em pau santo com goivados, Séc. XVIII, de oito gavetas simulando doze com tremidos, saial entalhado e vazado com querubim, pássaros e volutas, pernas e travessas torneadas. Ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 155x116x52 cm.  <b>2.500,00 €</b>
<b>310 MESA DE ENCOSTAR</b>  Em pau santo com entalhamentos, ao gosto Regency, cintura canelada com duas gavetas, pernas curvas e pés zoomórficos. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim. 87x11x55 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>317 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA RAYMOND WEIL</b>  Suíço. Caixa em plaqué de ouro, mostrador marmoreado. Movimento mecânico. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>311 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS</b>  Em castanho, fundos e costas em couro lavrado com elementos vegetalistas, zoomórficos e figuras com pregaria, pernas e travessas torneadas com entalhamentos. Séc. XIX. Pequenos defeitos.  <b>200,00 €</b>	<b>318 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA RAYMOD WEIL</b>  Suíço. Caixa e pulseira em plaqué de ouro. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 2 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>312 PAR DE CADEIRAS</b>  Em castanho, fundo e costas em couro lavrado com brasão de família Portuguesa, escudo esquartelado de Seixas? Costa, Castelo-Branco ou Silva e Bandeira com elmo, e pregaria. Pernas e travessas torneadas com entalhamentos. Séc. XIX. Pequenos defeitos.  <b>200,00 €</b>	<b>319 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA BERTOLUCCI</b>  Suíço. Caixa e bracelete em aço e aço dourado. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 2,5 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>313 PAR DE CADEIRAS DE ESPALDAR ALTO</b>  Em pau santo, fundos e costas em couro lavrado com motivos florais e figuras com pregaria, pernas e travessas torneadas com entalhamentos. Séc. XIX. Pequenos defeitos.  <b>300,00 €</b>	<b>320 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA VERSACE</b>  Suíço. Ref. DSQ99. Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 2,2 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>314 ARCA</b>  Em vinhático e pau santo, de duas gavetas, ferragens em ferro estanhado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 89x126x64 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>321 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA GUCCI</b>  Suíço. Caixa e bracelete em aço. 3600 J. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 2,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>315 MESA BUFETE</b>  Em pau santo com tremidos, de duas gavetas simulando oito, pernas e travessas torneadas e gomadas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 86x128x104 cm.  <b>1.000,00 €</b>	<b>322 RELÓGIO DE PULSO PEQUIGNET</b>  Suíço. Caixa e bracelete em aço e aço dourado. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3,5 cm.  <b>180,00 €</b>



<p><b>323 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM TISSOT CRONOMETRO</b></p> <p>Suíço. Caixa em aço, mostrador negro, movimento automático. Série limitada 2525/3333. Pulseira de báscula. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>	<p><b>330 RELÓGIO DE PULSO FESTINA</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>324 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA VERSACE</b></p> <p>Suíço. Ref. PSQ70. Caixa em aço dourado, mostrador em madrepérola. Movimento a quartzo. Pulseira de báscula. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>	<p><b>331 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA FESTINA</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>325 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA GUESS</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço dourado. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>332 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA TISSOT</b></p> <p>Suíço. Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>326 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA TECHNOS</b></p> <p>Caixa e pulseira em metal dourado. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>333 RELÓGIO DE PULSO BERING</b></p> <p>Caixa em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>327 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA TISSOT</b></p> <p>Suíço. Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>334 RELÓGIO DE PULSO SANTA BARBARA</b></p> <p>Polo &amp; Racquet Club, Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>328 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA SKAGEN</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>335 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA TITUS</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>329 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA SEIKO</b></p> <p>Caixa e pulseira em plaqué de ouro. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Desgaste. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>	<p><b>336 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA LORUS</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Pequenos defeitos. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>





<b>337 RELÓGIO DE PULSO BULOVA</b>  Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>344 RELÓGIO DE PULSO "ETERNA MATIC 3000"</b>  Suíço, Caixa em ouro de 19,2 Kt., movimento automático. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>338 RELÓGIO DE PULSO FESTINA</b>  Cronógrafo. Caixa e pulseira em aço. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>345 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA "HERODIA"</b>  Suíço, em ouro de 19,2 Kt., cravejado com 46 diamantes talhe brilhante, nº. 3670396, movimento a quartzo. Em marcha. Peso Aprox: 47,3 gr. Dim: 2,5 cm.  <b>1.000,00 €</b>
<b>339 RELÓGIO DE PULSO SWISS LEGEND</b>  Cronógrafo. Em aço e silicone negro. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>346 JÚLIO RESENDE (1917-2011)</b>  "Porto de mar" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 28x40 cm.  <b>1.900,00 €</b>
<b>340 RELÓGIO DE PULSO DANIEL JEAN RICHARD</b>  Suíço. Caixa em aço. Movimento automático. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 4 cm.  <b>180,00 €</b>	<b>347 DINA CLARO RODRIGUES LOPES</b>  "Pérgola da Foz do Douro" Óleo sobre tela, assinado e datado 2005. Não emoldurado. Dim: 51x125 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>341 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM CITIZEN</b>  Caixa em plaqué de ouro. Movimento a quartzo. Pequenos defeitos. Em marcha. Dim: 3 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>348 NATUREZA MORTA</b>  Acrílico sobre tela, assinado Acácio e datado de 1989. Dim: 59x35 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>342 RELÓGIO DE PULSO ZODIAC</b>  Suíço. Caixa em plaqué de ouro. Antimagnetic. Movimento automático. Sinais de uso. Sem bracelete. Em marcha. Dim: 3 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>349 NORONHA DA COSTA</b>  "Sem Titulo" Tinta celulósica sobre tela, assinada. Dim: 81x100 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>343 RELÓGIO DE PULSO TISSOT</b>  Suíço, caixa e bracelete em aço e aço dourado, cronógrafo. Movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>350 DOMINGOS PINHO</b>  "Cipreste" Óleo sobre papel colado em madeira, assinado e datado 88. Não emoldurado. Dim: 71x47 cm.  <b>900,00 €</b>



<b>351 SPLASHING ARTWORK</b>  "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 41x56 cm.  <b>130,00 €</b>	<b>358 PULSEIRA</b>  Com contas em quartzo rutilado. Pequenos defeitos.  <b>20,00 €</b>
<b>352 DANIEL LANDER</b>  "Ouverture sur une Lumière D'Espagne" Pintura cubista, acrílico sobre tela, assinado e datado 1982. Dim: 23x28 (mancha) cm.  <b>270,00 €</b>	<b>359 PULSEIRA</b>  Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 12 gr. Dim: 20 cm.  <b>15,00 €</b>
<b>353 JOSÉ RODRIGUES - CRISTO</b>  Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 74,5 cm.  <b>1.000,00 €</b>	<b>360 FIO E CORAÇÃO</b>  Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e 835. Peso Aprox: 32,3 gr. Dim: 46 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>354 JOSÉ RODRIGUES - ANJO SÃO GABRIEL</b>  Escultura em bronze patinado, base em granito polido. Assinada. Dim. Total: 60 cm.  <b>1.250,00 €</b>	<b>361 DOIS ANÉIS</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de dragão (1938-1984) e veado (pós 1985), com granadas. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 2 gr. Diam: 17; 17,5  <b>45,00 €</b>
<b>355 MÁRIO CESARINY (1923-2006)</b>  "Sem título" Escultura em bronze patinado, assinada. Dim 32 cm.  <b>900,00 €</b>	<b>362 ANEL</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com madrepérola e pedraria. Peso Aprox: 19 gr. Diam: 19  <b>20,00 €</b>
<b>356 BOTÕES DE PUNHO "CABEÇAS DE LOBO"</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 7,6 gr.  <b>25,00 €</b>	<b>363 ANEL</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedras coloridas. Peso Aprox: 11 gr. Diam: 18,5  <b>15,00 €</b>
<b>357 BOTÕES DE PUNHO "CAVALOS"</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 6,8 gr.  <b>25,00 €</b>	<b>364 ANEL</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedraria. Peso Aprox: 13 gr. Diam: 17  <b>15,00 €</b>



<b>365 ANEL</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com madrepérola e pedraria. Peso Aprox: 10 gr. Diam: 17,5  <b>15,00 €</b>	<b>372 PREGADOR</b>  Em ouro de 19,2 Kt. contraste cabeça de dragão (1938-1984), com pedra verde e pequenas pérolas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 3,3 gr. Dim: 5 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>366 ANEL</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedraria. Peso Aprox: 15 gr. Diam: 17,5  <b>20,00 €</b>	<b>373 ANEL</b>  Em ouro branco de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado (pós 1985), cravejado com diamantes brancos e negros talhe brilhante. Peso Aprox: 8,7 gr. Diam: 17,5  <b>400,00 €</b>
<b>367 COLAR "TREVO COM JOANINHA"</b>  Em ouro branco de 9 Kt., contraste andorinha (pós 1998), cravejado com pedraria. Peso Aprox: 1 gr. Dim: 19,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>374 PAR DE ARGOLAS</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de dragão (1938-1984). Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 1,3 gr. Dim: 2,1 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>368 ALFINETE</b>  Em ouro de 19,2 Kt. e prata de 833, contraste cabeça de cão (1938-1984), com pérola. Peso Aprox: 9,8 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>375 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata de 833 e ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de dragão e formiga (1938-1984), cravejado com diamantes talhe brilhante e rosinhas. Peso Aprox: 6 gr. Dim: 2 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>369 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com esmeralda talhe oval e 4 diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 5,3 gr. Diam: 16  <b>200,00 €</b>	<b>376 PREGADOR</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de dragão (1938-1984), com pedraria. Peso Aprox: 3,6 gr. Dim: 5,5 cm.  <b>140,00 €</b>
<b>370 ANEL</b>  Em ouro branco de 19,2 Kt., contraste cabeça de galo e cigarra (pós 1985), cravejado com 20 diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 13,3 gr. Diam: 18  <b>500,00 €</b>	<b>377 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr. Diam: 17,5  <b>140,00 €</b>
<b>371 PENDENTE "VITRAL"</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado (pós 1985). Peso Aprox: 8,1 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>378 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,1 gr. Diam: 18  <b>230,00 €</b>



<b>379 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e esmeraldas. Falta um brilhante. Peso Aprox: 4,6 gr. Diam: 17  <b>200,00 €</b>	<b>386 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. contraste cabeça de veado e galo (pós 1985) cravejado com três safiras e diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,7 gr. Diam: 17,5  <b>350,00 €</b>
<b>380 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,6 gr. Diam: 17,5  <b>220,00 €</b>	<b>387 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), com cabochon de safira, cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 4,3 gr. Diam: 17,5  <b>180,00 €</b>
<b>381 COLAR</b>  Com contas em pó de coral e pipas em ouro de 18 Kt. Contraste andorinha (pós 1985). Dim: 69 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>388 ANEL</b>  Em ouro 19,2 Kt., contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com 24 diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 10,7 gr. Diam: 18  <b>420,00 €</b>
<b>382 ANEL</b>  Em ouro de 19,2 Kt. Contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com safira talhe navete e diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 2,3 gr. Diam: 17  <b>140,00 €</b>	<b>389 ANEL</b>  Em ouro de 9 Kt., contraste andorinha (pós 1998), cravejado com pedraria. Peso Aprox: 3,6 gr. Diam: 18,5  <b>60,00 €</b>
<b>383 PAR DE BRINCOS</b>  Em ouro de 9 Kt., contraste andorinha (pós 1998), cravejado com pedraria. Peso Aprox: 1,2 gr. Dim: 1,1 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>390 COLAR "FLORES"</b>  Em ouro amarelo e branco de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado (pós 1985). Peso Aprox: 28,2 gr. Dim: 21,5 cm.  <b>790,00 €</b>
<b>384 PAR DE TORNILHOS COM PÉROLAS</b>  Em ouro de 9 Kt., contraste andorinha (pós 1998), com pérolas. Peso Aprox: 1 gr. Dim: 0,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>391 COLAR</b>  Em prata Portuguesa bicolor contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 21,8 gr. Dim: 18 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>385 ANEL COM PÉROLAS</b>  Em ouro de 19,2 Kt. contraste cabeça de veado e galo (pós 1985) cravejado com safira talhe navete e diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,9 gr. Diam: 16,5  <b>200,00 €</b>	<b>392 COLAR "DOIS CORAÇÕES"</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado (pós 1985), com dezasseis contas em vidro de Murano de diferentes tons. Peso Aprox: 46,3 gr. Dim: 21,5 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>393 PALMATÓRIA COM FOSFOREIRA</b>  Em ferro forjado, decoração relevada com folhagem Dim. 17 cm  <b>20,00 €</b>	<b>400 PEQUENO INCENSÓRIO COM PEGA</b>  Em bronze patinado, pega em ferro e madeira torneada. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim. 4x8,5x19,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>394 PERFUMADOR</b>  Em metal amarelo, tampa vazada e gravada, pega em madeira torneada. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim. 13 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>401 DOIS TOCHEIROS</b>  Em metal amarelo, fuste torneado. Séc. XVII/XVIII. Sinais de uso. Dim: 25; 26 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>395 PERFUMADOR DE TRÊS PÉS</b>  Em metal amarelo, tampa vazada e gravada, pega em madeira torneada. Séc. XIX. Sinais de uso e defeito num pé. Dim. 16,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>402 CASTIÇAL</b>  Em metal amarelo, fuste facetado, base redonda. Séc. XVII. Sinais de uso. Dim. 14,7 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>396 CANDEIA DE SUSPENSÃO</b>  Em metal amarelo, decoração com gravados, base redonda. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim. 23 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>403 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 6,5x10,3 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>397 TURIBULO</b>  Em metal amarelo, base redonda. Séc. XVIII/XIX. Falhas nas correntes e pequenos defeitos. Dim. 19 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>404 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com nervuras. Sinais de uso. Dim: 7x10,5 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>398 CÁLICE/NAVETA</b>  Em metal patinado, de base redonda, decoração gravada e relevada com frisos "grega", ondas e búzios. Pequena amolgadela na base. Dim: 23 cm.  <b>0,00 €</b>	<b>405 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com nervuras. Sinais de uso. Dim: 8,5x11cm.  <b>100,00 €</b>
<b>399 PALMATÓRIA</b>  Em metal amarelo, de base redonda. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim. 13,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>406 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com nervuras e estrelas. Sinais de uso. Dim: 8,5x13 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>407 TINTEIRO D. MARIA</b>  Em metal amarelo, de formato oval. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim. 11x16x12 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>414 TACHO DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em cobre, pega em ferro. Amolgadelas. Dim: 30x56 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>408 CANDEIA DE AZEITE DE QUATRO BICOS</b>  Em metal amarelo, de base circular, espelho reflector rectangular. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 48 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>415 MINIATURRA DE ESCAFANDRO</b>  Réplica de cabeça de escafandro, em cobre e metal amarelo. Leve amolgadela. Dim.: 17 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>409 CANDEIA DE AZEITE</b>  Em metal amarelo, de base circular, espelho reflector rectangular. Séc. XIX/XX, Leve amolgadela e pequenos defeitos. Dim: 53 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>416 MÁQUINA REGISTADORA NACIONAL</b>  Modelo Dayton, Ohio, USA. Do primeiro quartel do Séc. XX. Em cobre decoração relevada, com trinta e um teclas dispostas em duas fileiras, mármore e gaveta. Mármore fracturada, Pequenas falhas e defeitos. Dim: 44x53x40 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>410 CANDEEIRO DE MESA/TOCHEIRO</b>  Em metal amarelo, de base redondo. Sinais de uso. Dim: 31 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>417 VASO</b>  Em ferro fundido, decoração relevada com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 30x45 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>411 BASE DE ALAMBIQUE</b>  Em cobre. Pequenas amolgadelas. Dim: 42 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>418 GARÇA REAL</b>  De grandes dimensões. Escultura em bronze patinado. Dim: 196 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>412 BASE DE ALAMBIQUE</b>  Em cobre. Pequenos defeitos. Dim: 45,5 cm  <b>120,00 €</b>	<b>419 LEQUE EMOLDURADO</b>  Com varetas em osso pintado, aba em papel com pintura representando cenas familiares e galantes. Europa, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 31x53,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>413 BASE DE ALAMBIQUE</b>  Em cobre. Leves amolgadelas. Dim.: 55 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>420 LEQUE EMOLDURADO</b>  Com varetas em osso vazado, aba em seda bordada a lantejoulas. Europa, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 31x53 cm.  <b>80,00 €</b>



<b>421 LEQUE EMOLDURADO</b>  Varetas em madeira lacada a negro com dourados, aba em renda pintada com figuras e lantejoulas. Séc. XIX/XX. Dim: 36x55 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>428 QUEIJEIRA/BOLEIRA</b>  Em pó de pedra, decoração floral policroma e filetes a ouro. Europa, Séc. XIX. Sinais de uso e cabelos. Dim: 18x25 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>422 CRISTO ATADO À COLUNA</b>  Pintura a óleo sobre madeira, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 39x33 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>429 CACHEPOT</b>  Majólica Francesa, decoração azul e ouro com motivos florais. marcada HB & Cie Choisy le Roi. Sinais de uso. Dim: 26 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>423 CRISTO RESSUSCITADO</b>  Pintura a óleo sobre madeira, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 38x33 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>430 TAÇA COM ASAS</b>  Em porcelana Francesa, marcada Sèvres, decoração azul e ouro, reserva policroma com cena galante, assinada. Monture em bronze relevado e dourado. Dim: 16x24 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>424 RELÓGIO DE MESA "MENINO A PESCAR"</b>  Em bronze de arte patinado, decoração relevada, marcado Japy Frères & Cie. Mostrador em esmalte com numeração árabe, movimento mecânico. Em marcha. Dim: 45x33x19 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>431 FRASCO DE RAPÉ</b>  Em grés vidrado, decoração monocroma a castanho, com figuras cheirando rapé e motivos florais em relevo, tampa em liga de estanho. Europa, Séc. XIX. Pequenas esbeçadelas na base. Dim. 15,5 cm  <b>30,00 €</b>
<b>425 GRUPO ESCULTÓRICO</b>  "Le sentier perdu" Escultura em bronze de arte patinado, assinada Aug. Moreau. Séc. XX. base em mármore. Dim: 56 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>432 DOIS PALITEIROS FIGURATIVOS</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma, representando Homem e Mulher com cesto. Europa, Séc. XIX. Falhas na asa do cesto do homem e da mão da senhora, pequenas esbeçadelas. Dim: 14 e 14,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>426 RELÓGIO DE MESA</b>  Alemão. Em bronze dourado e patinado, decoração relevada com figuras e cão. Movimento mecânico. Dim.: 46x21x12 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>433 PAR DE FLOREIRAS "MORDOMO"</b>  Esculturas em porcelana, decoração policroma e ouro. Europa, Séc. XIX. Falhas nos chapéus e um com a cabeça colada. Dim: 15 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>427 CAIXA "MENINA"</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro. Europa, Séc. XIX. Cabeça e pé partidos e colados, pequenas falhas. Dim. 26 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>434 GRUPO ESCULTÓRICO "PAR DE DANÇARINOS"</b>  Escultura em porcelana Espanhola, decoração policroma, marcada Lladro e datada de 1978. Ínfimas falhas nas flores. Dim: 31 cm.  <b>80,00 €</b>



<b>435 INCENSÓRIO "FIGURA ORIENTAL"</b>  Escultura em porcelana Francesa decoração policroma. Electrificado. Dim.: 16 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>442 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 5,5x15x10 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>436 CHÁVENA COM PIRES IMPÉRIO</b>  Em porcelana Europeia moldada e relevada, decoração policroma e ouro com grinaldas e iniciais "MBA". Marcada. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 11 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>443 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana, decoração relevada com cavalo alado. Sinais de uso. Dim: 5,5x12x8 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>437 ÂNFORA COM TAMPA</b>  Em porcelana europeia, marcada "N", decoração policroma e ouro com puttis em relevo, pegas laterais com mascarões. Falta pomo da tampa. Dim: 36 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>444 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana, decoração com frisos em relevo. Pequenas falhas. Dim: 5x12x9 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>438 FLOREIRA "MENINA COM TAÇA DE FLORES"</b>  Escultura em porcelana Alemã marcada Rudolstadt Volkstedt -Ernst Bohne & Söhne, decoração policroma. Pequenas falhas nos dedos e flores. Dim.: 25 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>445 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana, decoração relevada com flor. Sinais de uso. Dim: 5x11x8 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>439 TAÇA DE TRÊS PÉS</b>  Em porcelana Francesa, (Le Tallec) à Paris, decoração a rouge de fer e ouro com instrumentos musicais. Dim.: 9x22 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>446 RECIPIENTE COM ASA</b>  Em cerâmica Romana. Esbeiçadelas. Dim: 5x13x11 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>440 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana, decoração relevada. Pequenas falhas. Dim: 4,5x10x8 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>447 TAÇA</b>  Em alabastro. Fracturas com restauro. Dim: 7x11 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>441 LAMPARINA "LUCERNA"</b>  Em cerâmica Romana. Pequenas falhas. Dim: 4x9,5x7 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>448 PRATO EM COBRE COM ESMALTES</b>  Em cobre decoração gravada com figuras e animais, ornada com esmaltes policromos, bico na forma de cabeça de animal. Falhas nos esmaltes. Dim: 25 cm.  <b>100,00 €</b>





<b>449 BILHA</b>  Em cerâmica vidrada, decoração monocroma a verde com anéis em relevo. Europa, Séc. XIX. Falhas. Dim: 32,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>456 MOCA AFRICANA</b>  Arte Indígena Sec. XIX. Em madeira exótica decorada com entrançados e cabeças de tachas. Bom estado. Dim: 53 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>450 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Esculpido em pedra de lioz. Falhas e pequeno restauro. Mão com pega em madeira torneada. Dim: 14x24 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>457 APOIO DE NUCA</b>  Esculpido em madeira. Arte africana. Sudão. Séc. XX. Dim: 17x18 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>451 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Esculpido em pedra de lioz. Mão em madeira torneada. Pequenas falhas e restauros. Dim: 12,5x21 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>458 BUSTO FEMININO E MASCULINO AFRICANOS</b>  Esculturas em barro pintado, assinadas, V. Gouveia e Induna Anaoni, Lourenço Marques. Dim: 12 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>452 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com "Colunelos". Sinais de uso. Dim: 8,5x12 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>459 TOURO</b>  Escultura revestida a couro. Pequenos defeitos. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>453 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com nervuras e animais estilizados. Sinais de uso. Dim: 8x12 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>460 ELEFANTE</b>  Escultura revestida a couro. Pequeno restauro. Dim: 32,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>454 ALMOFARIZ COM MÃO</b>  Em bronze, decoração relevada com nervuras. Sinais de uso. Dim: 7x11 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>461 SABRE MACHETE DO ARQUIPÉLAGO DA MALÁSIA</b>  Meados do Séc. XIX, com punho em madeira exótica e pomo a lembrar uma figura "Garruda". Bom estado geral. Dim: 85 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>455 LANÇA ANGOLANA</b>  Com pequena ponta em ferro, inserida numa haste de madeira com motivos antropomórficos, possivelmente Angola, meados do Sec. XX. Bom estado geral e muito decorativa. Dim: 87.5 cm.  <b>270,00 €</b>	<b>462 FACA GENTILICA</b>  Do arquipélago da Malásia, para defesa e uso agrícola. Ainda final Séc. XIX. Punho em madeira exótica com pomo em feição de monstro. Bom estado. Comp.: 47 cm.  <b>100,00 €</b>



<p><b>463 FACA ALFANGE DO ARQUIPÉLAGO DA INDONÉSIA</b></p> <p>Peça de qualidade dos princípios do Séc. XIX, com possante lâmina larga de um só gume. Punho em madeira exótica guarnecido parcialmente em prata baixa. Muito bom estado. Peça idêntica esteve na Coleção de Armária de Filipe Blanco Félix (Herdeiros) e foi</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>470 PEQUENO SABRE</b></p> <p>Possivelmente Português principio do Séc. XIX. Guarda e punho em ferro. Bom estado. Dim: 80 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>464 ESPADA AUXILIAR</b></p> <p>França meados Séc. XIX. Baseada nas Gladias Romanas. Lâmina de qualidade marcada Coulaux Freres Klingenthal. Punho de uma só peça em bronze. Bom estado. Dim: 65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>471 SABRE MILITAR PORTUGUÊS</b></p> <p>Final do Séc. XIX. Lâmina de qualidade marcada AE (Arsenal do Exército). Bom estado geral. Dim: 101 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>465 PAR DE SABRES DE POLÍCIA</b></p> <p>Guardas em S. Punhos em pele de esqualo. Portugal final do Sec. XIX. Decorativos. Em bom estado. Dim: 73 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>472 SABRE DE COMBATE INGLÊS</b></p> <p>Final do Séc. XVIII para oficial. Guarda em ferro com motivos vegetais fenestrados. Protecção interior em couro original e em bom estado. Lâmina com vestígios de inscrição. Peça rara. Bom estado geral. Dim: 95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>466 SABRE DE POLÍCIA</b></p> <p>Com lâmina Yatagan, guarda em S em metal com punho em madeira exótica. Europa final do Séc. XIX. Estado razoável. Dim: 69 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>473 ALABARDA</b></p> <p>Portuguesa, Séc. XIX. Defeitos na haste reconstituída. Decorativa. Comp.: 146 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>467 PAR DE SABRES BAIONETA FRANCESA</b></p> <p>Para a espingarda Chassepeot, lâminas marcadas com o nome do arsenal e mês do fabrico, ligeiramente apagadas. França 3º.quartel do Séc.XIX. Punho em metal amarelo. Tudo em bom estado. Dim: 70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>474 PAR DE ALABARDAS</b></p> <p>Com ponta flamejante e aletas com diversos vazados. Portuguesas finais do Séc. XVIII. Madeiras do Séc. XIX/XX. Decorativas. Bom estado geral. Dim: 240 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>468 ESPADA CURTA FRANCESA</b></p> <p>Época império baseada nos Gládios Romanos. Lâmina com sulcos e ligeiramente picada. Principio do Séc. XIX. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>475 FORQUILHA E DUAS LANÇAS</b></p> <p>Todas de carácter popular, possivelmente do início do Séc. XIX. Ferro em bom estado sendo a forquilha de carácter agrícola. Madeiras substituídas. Dim: 141 a 171 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>469 PEQUENO SABRE</b></p> <p>Final do Séc. XVIII. Guarda em ferro com gatilho. Punho em pele de esqualo, possivelmente Português. Bom estado. Dim: 85 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>476 JARRA COM ASAS</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada com motivos geométricos, asas com animais. Coreia, Séc. XX. Amolgadelas. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>477 CÔMODA MINIATURA CHINESA</b></p> <p>Em diferentes madeiras, ferragens em metal amarelo com gravados. Gavetas forradas com divisórias e compartimentos para jóias. Dim: 27x35x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>484 JARRA CHINESA</b></p> <p>Em laca vermelha decorada com motivos florais, interior esmaltado a azul. Dim.: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>478 QUATRO MESAS CHINESAS DE ENCAIXE</b></p> <p>Em tamarindo. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 35,5x28x20 a 66x51x36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>485 SHOULAO E DEUSA ORIENTAL</b></p> <p>Esculturas em madeira exótica. Shoulao com pequenos defeitos. Dim: 24 e 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>479 PAR DE MESAS CHINESAS</b></p> <p>Em tamarindo. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 56x56x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>486 DEUSA HINDU</b></p> <p>Escultura em bronze dourado e patinado. Base em madeira. Dim.: 30 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>480 MESA DE APOIO BAIXA CHINESA</b></p> <p>Em tamarindo. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 41x127x51 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>487 MEIO ADEREÇO</b></p> <p>Composto por alfinete e par de brinco. Esculpido em coral com frutos e folhagem. Séc. XIX. Ínfimas falhas. Dim: 5,8; 2 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>481 PAR DE JARRAS ORIENTAIS</b></p> <p>Lacadas a negro e ouro com enrolamentos. Pequenos defeitos. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>488 FIGURA ORIENTAL</b></p> <p>Escultura em grés parcialmente vidrado, decoração policroma. China. Pequena falha no chapéu. Dim.: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>482 JARRA CHINESA</b></p> <p>Lacada a negro, decoração dourada e prateada com bambus. Sinais de uso e defeitos de fabrico. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>489 FIGURA DE HOMEM COM CESTO</b></p> <p>Escultura em grés parcialmente vidrada, decoração policroma. China. Dim.: 9x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>483 JARRA</b></p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma e ouro com motivos florais. China. Dim.: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>490 QUATRO QUADROS ORIENTAIS</b></p> <p>Pintura sobre seda com motivos florais e insectos. Caracteres. China, Séc. XX. Leves picos de humidade. Dim: 30x26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<b>491 LEQUE CHINÊS EMOLDURADO</b>  Com varetas em madeira lacada a negro, decoração a ouro com paisagem e figuras orientais. Aba em papel pintado com figuras da corte. China, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 36x64 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>498 CRISTO CRUCIFICADO</b>  Pintura a óleo sobre madeira. Séc. XVII/XVIII. Pequenas falhas na pintura. Dim. 66x51cm.  <b>600,00 €</b>
<b>492 BACIA DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em faiança Espanhola, decoração policroma com elementos vegetalistas com animal. Séc. XIX. Desgaste no vidrado e esbeijadelas. Dim.: 13x59 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>499 GRAVURA FRANCESA</b>  "A cura do aleijado " Gravura a negro sobre papel, segundo pintura de Raphel Urbino, por B. Lépicie. Séc. XVIII. Em passe partout dourado. Manchas de humidade e pequenos defeitos. Dim. 38x46 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>493 BACIA DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em faiança Espanhola, decoração policroma com elementos vegetalistas com animal. Séc. XIX. Cabelos, gateado, desgaste de uso e falha no bordo. Dim.: 14,5x65 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>500 GRAVURA FRANCESA</b>  "A pesca milagrosa" Gravura a negro sobre papel, segundo pintura de Raphel Urbino, C. du Bosc. Séc. XVIII. Em passe partout dourado. Manchas de humidade e pequenos defeitos. Dim. 38x46 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>494 BACIA DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em faiança Espanhola, decoração policroma com figura feminina. Séc. XIX. Partida e colada, esbeijadelas e sinais de uso. Dim: 13x65 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>501 GRAVURA FRANCESA</b>  "A conversão do pró-consul" Gravura a negro sobre papel, segundo pintura de Raphel Urbino, por C. du Bosc. Séc. XVIII. Em passe partout dourado. Manchas de humidade. Dim.: 38x46 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>495 FIGURA FEMININA</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVII. Assinado ? Reentelado. Dim: 46,5x38 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>502 CENA GALANTE</b>  Pintura miniatura sobre marfim, moldura em pau santo com incrustações e corrente. Dim: 5x4 cm. Total: 9,2x8,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>496 PAISAGEM MONTANHOSA COM CASA E FIGURA</b>  Óleo sobre tela. Escola europeia do Séc. XIX. Reentelado. Dim: 56x68 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>503 FIGURA FEMININA</b>  Miniatura sobre marfim com pedras incrustadas, assinada E. Latour, moldura em prata Francesa contraste cabeça de Minerva-1º. Título, com registo em 1838, decoração relevada com esmaltes a azul. Com suporte para mesa e argola de suspensão. Dim: 16x11,5 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>497 SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII. Reentelado, craquelé. Dim: 52x41 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>504 LOTE DIVERSO</b>  Composto por dois polvorinhos orientais em fruto, corneta de caça em metal, artefacto de carregamento, Polvorinho em couro e apitos. Defeitos gerais.  <b>30,00 €</b>



<p><b>505 PAR DE DRAGONAS PORTUGUESAS</b></p> <p>Em metal dourado, de infantaria do Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>	<p><b>512 ESPINGARDA MILITAR DE SISTEMA DE PERCUSSÃO</b></p> <p>Possivelmente Belga ou Saint-Etienne, meados do Séc. XIX. Bom estado e completa. Possivelmente usada em África. Dim: 100 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>506 FECHARIA MILITAR INGLESA</b></p> <p>Para espingarda Brownbess com cão de cisne, ainda em pedreneira com todas as peças importantes. Peça histórica. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>513 ESPINGARDA DE PEDRENEIRA</b></p> <p>Princípio do Séc. XIX, com fecho militar Inglês com cão de argola. Ferragens do tipo Brownbess com uma contra platina mais antiga. Bom estado geral e completa. Peça histórica. Dim: 110 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>507 FECHARIA DE PERCUSSÃO DESMONTADA</b></p> <p>Transformada de uma pedreneira Brownbess da época Napoleónica, possivelmente incompleta. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>514 PEQUENO BACAMARTE PORTUGUÊS</b></p> <p>Do princípio do Sec. XIX. Incompleto com falta da fecharia e respectivos parafusos. A fecharia deveria ser dos finais do Sec. XVIII a condizer com a chapa de couce. Cano em ferro ligeiramente a abrir em trompette. Madeira invulgarmente trabalhada com</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>508 POLVORINHO</b></p> <p>Em chifre esbranquiçado, meados do Séc. XIX. Possivelmente Português. Doseador a funcionar. Bom estado. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>515 SABRE MILITAR</b></p> <p>3º. Quartel do Séc. XIX, Europeu. Lâmina com marcas ligeiramente sumidas. Guardas em ferro de duas varetas. Punho com resto de entrançado. Defeitos gerais. Dim: 95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>509 POLVORINHO</b></p> <p>Em chifre esbranquiçado, meados do Séc. XIX. Possivelmente Português. Doseador incompleto com mola partida. Defeitos gerais. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>516 SABRE BRASILEIRO</b></p> <p>3º. Quartel do Séc. XIX. Guarda em ferro fechada tipo de abordagem, com marcas da artilharia e as iniciais P.II (Pedro II). Bom estado geral. Peça de coleção, rara de aparecer. Dim: 90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>510 PISTOLA LEFAUCHEUX</b></p> <p>Possivelmente Espanha, final do Séc. XIX. Desmontada e possivelmente completa, mas em bom estado. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>517 SABRE AUXILIAR</b></p> <p>Baseado nos modelos Franceses da época Império, com lâmina marcada Real Fábrica de Toledo xxxx. Punho em bronze fundido de uma só peça. Bom estado geral. Raro. Dim: 82 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>511 ESPINGARDA DE PERCUSSÃO</b></p> <p>Transformada de pedreneira nos meados do Séc. XIX. Bem restaurada e muito decorativa. Dim: 125 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>518 ESPADA AUXILIAR EUROPEIA</b></p> <p>Meados do Séc. XIX. Guarda e pomo em metal. Punho cilíndrico em pele de esqualo. Bom estado geral. Dim: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>519 ESPADIM MILITAR DE CERIMÓNIA</b></p> <p>Possivelmente Francês do Séc. XIX. Empunhadura e guarda oval em latão com condecoração em relevo, tendo lâmina triangular concava, de grande qualidade. Dim: 93 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>526 PAR DE BAIONETAS DE ALVADO</b></p> <p>Lâminas triangulares, possivelmente Napoleónicas para espingardas de pedreireira. Bom estado. Dim: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>520 ESPADA DE OFICIAL INGLÊS ?</b></p> <p>Final do Séc. XVIII. Copo e guardas em metal. Punho em cobre entrançado. Guarda completa mas partida. Lâmina de qualidade tipo "Kolichmard". Ligeiramente gasta. Peça interessante e facilmente recuperável. Dim: 105 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>527 ESPADA AUXILIAR ÉPOCA NAPOLEONICA</b></p> <p>Punho de metal fundido num só peça. Decorativo. Bom estado. Dim: 75 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>521 SABRE REGIMENTAL PORTUGUÊS</b></p> <p>Guarda em ferro de duas varetas, punho em pele de esqualo. Bom estado geral. Dim: 83 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>528 ESPADA DE COPO PORTUGUESA</b></p> <p>Final do Séc. XVII. Quartões curtos com punho não original em ferro. Copo de gola à Portuguesa. Lâmina da escola de esgrima. Bom estado. Dim: 120 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>522 ESPADA AUXILIAR PARA UM OFICIAL</b></p> <p>Possivelmente Portugal, final do Séc. XVIII. Guarda simples em metal amarelo, punho em osso com motivos perlados. Decorativo. Bom estado geral. Dim: 75 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>529 ESPADA DE COPO ESPANHOLA</b></p> <p>Final do Séc. XVII. Quartões compridos com punho original em madeira torneada. Lâmina da escola de esgrima. Bom estado geral. Dim: 127 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>523 SABRE MILITAR ESPANHOL</b></p> <p>Meados do Séc. XIX. Lâmina marcada Artillera Fabrica de Toledo 1854. Guardas em metal amarelo com motivos cinzelados. Bom estado geral. Dim: 85 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>530 ESPADA DE OFICIAL PORTUGUÊS</b></p> <p>Variante ? Ao modelo 1806. Lâmina de serviço, guardas em metal com punho coberto de arame. Pomo em feitiço de elmo. Peça a estudar dado que a guarda é de um modelo e formato completamente desconhecido e a proveniência da peça aponta para um estado de</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>524 SABRE MILITAR ESPANHOL</b></p> <p>Meados do Séc. XIX. Lâmina marcada Art<sup>o</sup> de Toledo 1849. Guardas em metal amarelo com motivos cinzelados. Bom estado geral. Dim: 90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>531 PUNHAL</b></p> <p>Possivelmente Português do Séc. XIX. Lâmina em ferro com orifício no local do ricasso, usado para imitar os assobios dos pássaros. Guarda em ferro em forma de S. Punho em madeira torneada. Bom estado. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>525 SABRE BAIONETA PARA A ESPINGARDA BAKER</b></p> <p>Inglaterra princípio do Séc. XIX. Punho totalmente em bronze com molas a funcionar. Bom estado geral. Dim: 70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>532 FACA DE PONTA NORDESTINA</b></p> <p>Brasil do Séc. XX. Empunhadura torneada com peças de material sintético colorido, com calço em latão e pomo em forma de bolbo, típico destas facas. Dim: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<b>533 EXTRAORDINÁRIO DIRK DE MARINHA</b>  Possivelmente Inglês, final do Séc. XVIII, para oficial superior. Pequenas guardas com motivos vegetalistas e punho em osso esbranquiçado. Pomo com carranca de leão. Lâmina de muita qualidade com azulado e dourados de origem com motivos vegetalistas.  <b>150,00 €</b>	<b>540 FACA DE CAÇA VICTORIANA</b>  Meados do Séc. XIX. Lâmina com marcas de fabricante. Punho em osso esbranquiçado com motivos de espiga. Bainha em ferro de origem mas sem a cobertura de couro. Pequenos defeitos no punho. Dim: 30 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>534 ESPADA DE CAÇA ALEMÃ</b>  Séc. XIX. Fabrico para o mercado brasileiro, com gravação "Henrique . . ." atribuível a armaria Henrique Lafort do Rio de Janeiro. Guarda de cruzes com gravados, calço e pomo em metal branco, com espadim em osso. Dim: 68 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>541 DUAS PONTAS DE ELEFANTE</b>  Esculpidas em marfim com busto de nativo e nativa. Arte Africana anos 40-60. Peso Aprox: 5230 gr. Dim: 58 e 59 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>535 FACA DE CAÇA OU DE MONTE</b>  Portugal ou Espanha Séc. XIX. Forte lâmina com robustez venatória. Punho em chifre de veado. Pequena guarda em ferro. Bainha original em couro. Bom estado. Peça interessante. Comp.39 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>542 CAVALO</b>  Escultura em marfim. Anos 40-60. Infimas falhas e pequeno defeito. Dim: 11 cm. Peso Aprox: 207 gr.  <b>130,00 €</b>
<b>536 FACA DE PONTA BRASILEIRA</b>  Com punho em madeira recoberta parcialmente em ferro. Meados do Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 38 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>543 QUATRO ANIMAIS AFRICANOS</b>  Esculpidos em marfim. Arte africana anos 50-60. Elefante com pequena falha. Peso Aprox: 1130 gr. Dim: 12 a 14 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>537 PUNHAL PORTUGUÊS</b>  Possivelmente a parte superior de uma bengala de sistema com estoque. Lâmina com gravados vegetalistas e letras de posse "E.M.". Punho em pau santo torneado, guarda e calço circulares. Fabrico Português, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 28 cm. Lam: 18 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>544 QUATRO ANIMAIS AFRICANOS</b>  Esculpidos em marfim. Arte africana anos 50-60. Um com pequena falha no chifre. Peso Aprox: 1020 gr. Dim: 10 a 15 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>538 FACA DE PONTA BRASILEIRA</b>  Punho em osso esbranquiçado com anéis em ferro. Bainha original em couro. Defeitos gerais. Dim: 33 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>545 PLACA EM MARFIM</b>  Esculpida em marfim com figuras e motivos geométricos. Arte africana anos 50-60. Base em madeira exótica. Peso Aprox: 578 gr. Dim: 22,5 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>539 PUNHAL MARROQUINO</b>  Telek ou Gozma, adaga das regiões do Sahara e Sabel, do Séc. XX. Lâmina recta de duplo gume em aço com bainha e empunhadura executadas em alpaca, madeira e couro. Dim: 26 cm. Lam: 17 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>546 FIGURA DE JOELHOS</b>  Escultura em marfim patinado. Arte africana anos 50-60. Peso Aprox: 44 gr. Dim: 10 cm.  <b>250,00 €</b>



<b>547 FIGURA FEMININA DE JOELHOS</b>  Escultura em marfim patinado. Arte africana anos 50-60. Peso Aprox: 86 gr. Dim: 11,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>554 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</b>  Escultura em marfim, ao gosto Indo-Português. Anos 50-60. Fendas do tempo. Peso Aprox: 441 gr. Dim: 25 cm.  <b>950,00 €</b>
<b>548 FIGURA COM CHAPÉU</b>  Escultura em marfim patinado. Arte africana anos 50-60. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 108 gr. Dim: 12 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>555 TRÊS TAÇAS COM PÉ EM CHIFRE DE RINOCERONTE</b>  Peças Africanas em chifre de rinoceronte decoração torneada. Séc. XX, Anos 40-60. Pequenos defeitos e uma com falha na base. Peso Aprox: 141 gr. Dim: 10; 11 cm.  <b>2.400,00 €</b>
<b>549 FIGURA SENTADA COM TAÇA</b>  Escultura em marfim patinado. Arte africana anos 50-60. Peso Aprox: 174 gr. Dim: 10,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>556 OKIMONO</b>  Escultura japonesa em marfim, período Meiji, representando pescador com cesto, peixes e ave. Assinado na base. Ínfimas falhas. Peso Aprox: 179 gr. Dim: 13,5 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>550 FIGURA SENTADA COM CHIFRE</b>  Escultura em marfim patinado. Arte africana anos 50-60. Peso Aprox: 145 gr. Dim: 13 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>557 PEQUENA TAÇA COM PÉ EM CHIFRE DE RINOCERONTE</b>  Peça Africana em chifre de rinoceronte decoração torneada. Séc. XX, Anos 40-60. Sinais de uso. Peso Aprox: 39 gr. Dim: 7 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>551 FIGURA DE ANCIÃO CHINÊS</b>  Escultura em marfim. Base em madeira. China, Séc. XX (anos 40). Dim: 13 cm. (escultura) 15 cm. (total)  <b>100,00 €</b>	<b>558 DUAS PEQUENAS TAÇAS COM PÉ EM CHIFRE DE RINOCERONTE</b>  Peças Africanas em chifre de rinoceronte decoração torneada. Séc. XX, Anos 40-60. Sinais de uso. Peso Aprox: 120 gr. Dim: 8; 8,5 cm.  <b>450,00 €</b>
<b>552 DIVINDADE HINDU</b>  Escultura em marfim, representada sentada em trono de lótus. Base em madeira. Séc. XX (anos 40). Pequenas falhas. Dim: 6,5 cm. (escultura) 9,5 cm. (total)  <b>80,00 €</b>	<b>559 LEÃO EM CHIFRE DE RINOCERONTE</b>  Escultura em chifre de rinoceronte. Arte africana, Anos 40-60. Base em madeira exótica. Sinais de uso. Dim: 5x23 cm.  <b>3.500,00 €</b>
<b>553 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</b>  Escultura em marfim, ao gosto Indo-Português. Anos 50-60. Peso Aprox: 407 gr. Dim: 22 cm.  <b>1.100,00 €</b>	<b>560 CAIXA DE RAPÉ</b>  Tampa decorada com gravados e embutidos em madreperola. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 1,2x5,7x2,5 cm.  <b>120,00 €</b>





<b>561 FRASCO DE RAPÉ ORIENTAL</b>  Em osso decoração esgrafitada com figura feminina e bambus. Sinais de uso. Dim: 7 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>568 PAR DE PRATOS RECORTADOS</b>  Em porcelana do Japão, decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaros. Marcados. Sinais de uso. Dim.: 19 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>562 BUDA COM SACO DE DINHEIRO</b>  Escultura em pedra dura. Base em madeira. Pequenas falhas. Dim.: 5x13x6,5 cm. (escultura)  <b>120,00 €</b>	<b>569 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família verde, reservas com cenas do quotidiano e pássaros. Esbeaçadelas. Dim.: 20 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>563 INSENSÓRIO JAPÃO</b>  Em bronze patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas e grega, assinado. Dim: 7,5x18x13 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>570 PEQUENA JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com guerreiros e dragões em relevo, craquelé. Marcada. Ínfimas falhas. Dim.: 15,5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>564 CÃO DE FOO</b>  Escultura em cerâmica vidrada, decoração monocroma a verde. China. Pequenas falhas no vidrado. Dim.: 12,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>571 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com guerreiros. Craquelé. Marcada. Dim.: 26 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>565 IMPERADOR YONGZHENG</b>  Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 30,5 cm.  <b>125,00 €</b>	<b>572 PAR DE JARRAS</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões, motivos florais e geométricos. Sinais de uso. Dim: 21 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>566 IMPERADOR QIANLONG</b>  Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 31 cm.  <b>125,00 €</b>	<b>573 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem e cavalos, caracteres. Marcada. Dim: 32 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>567 PAR DE ELEFANTES</b>  Esculturas em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Dim: 17x20x10 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>574 JARRA</b>  Em cerâmica chinesa vidrada, decoração monocroma "sangue de boi". Dim.: 18 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>575 JARRA BOJUDA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e objectos. Marcada. Dim.: 28 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>582 PAR DE CASTIÇAIS "ELEFANTE"</b>  Esculturas em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas. Marcada. Craquelé. Dim: 21 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>576 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com animais em paisagem e caracteres. Marcada. Dim: 27 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>583 CAFETEIRA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e "Armas Portuguesas", craquelé. Dim: 34 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>577 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com animais em jardim e caracteres. Marcada. Dim: 27 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>584 PORTA BENGALAS</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas. Dim: 44,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>578 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com animais em paisagem e caracteres. Marcada. Dim: 27 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>585 POTE COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família verde "paisagem com figuras e meninos". Pequenos cabelos e tampa com ligeiras esbeaçadelas. Dim: 38 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>579 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com animais em paisagem e caracteres. Marcada. Dim: 27 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>586 JARRA</b>  Em cerâmica chinesa vidrada, decoração monocroma a verde. Craquelé. Dim.: 25 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>580 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com pássaros e flores. Dim: 31 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>587 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos e ouro, reservas com figuras "Mandarin". Restauros. Dim: 38,5 cm.  <b>180,00 €</b>
<b>581 POTE</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca. Cabelo. Dim: 16 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>588 CAFETEIRA DE PEQUENAS DIMENSÕES</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com figuras e flores. Marcada. Tampa colada, pequenas falhas no vidrado e cabelos no bico. Dim: 16 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>589 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca, vaso com flores e objectos. Esbeijadelas. Dim: 23 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>596 PRATO RECORTADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes da família rosa "flores". Pequeno cabelo e ligeiras esbeijadelas. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>590 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Esbeijadelas. Dim: 23 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>597 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração floral a rouge de fer, azul e ouro "Imari". Esbeijadelas e cabelo. Dim: 22,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>591 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Esbeijadelas e pequeno cabelo. Dim: 23 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>598 CAFETEIRA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma e ouro com reservas "Paisagem europeia". Asa partida e colada, bico com restauro e tampa com cabelos. Dim: 24 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>592 TERRINA E TRAVESSA</b>  Em porcelana da China, Séc. XX, decoração azul e branca com paisagem fluvial "Cantão", pegas laterais em forma de cabeça de animal. Dim: 20x32x24; 7x38x26,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>599 TRAVESSA FUNDA RECORTADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma e ouro com grinaldas e "Armas de família Europeia". Restauro. Dim: 25x35 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>593 TERRINA OITAVADA E TRAVESSA</b>  Em porcelana da China, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial "Cantão". Travessa com cabelos e sinais de uso. Dim: 21x31x21,5; 35,5x28 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>600 TERRINA COM TRAVESSA</b>  Em porcelana da China, Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração policroma e ouro, com motivos florais, pega da tampa na forma de fruto. Sinais de uso e travessa com infimas esbeijadelas no verso. Dim: 23x33x24; 38x31 cm.  <b>1.000,00 €</b>
<b>594 PENICO COM TAMPA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes da família rosa com motivos florais, cancela e rochedos. Restauros e tampa partida e colada. Dim: 20x22 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>601 ARCA ORIENTAL</b>  Em cânfora entalhada, decoração relevada com dragões, figuras e guerreiros, pés zoomórficos. China. Pequenos defeitos e leves falhas. Dim. 70x101x49 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>595 PEQUENA TERRINA COM TRAVESSA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro, reservas com figuras "Mandarin". Sinais de uso. Dim.: 20x14x15; 19x16 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>602 ARCA ORIENTAL</b>  Em cânfora entalhada, decoração relevada com cenas do quotidiano e pés zoomórficos. China. Pequenos defeitos e leves falhas. Dim. 69x103x51 cm.  <b>150,00 €</b>



<b>603 CADEIRA DE BRAÇOS INDIANA</b>  Em madeira exótica, decoração entalhada e vazada com elementos vegetalistas e animais, espaldar com divindade e monumentos indianos, fundo e costas em palhinha.  <b>750,00 €</b>	<b>610 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em aço polido e metal lacado a branco. Sinais de uso. Dim: 58 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>604 CANDEEIRO DE TECTO DE TRÉS LUMES</b>  Em metal com tulipas em vidro opalino pintado. Anos 60. Uma com pequena esbeçadela. Dim: 65 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>611 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA</b>  Em metal cromado e latão lacado a bege. Dim: 26 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>605 CANDEEIRO DE TECTO</b>  Anos 70, em acrílico vermelho. Pequenos defeitos. Dim: 52x40 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>612 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA</b>  Em latão niquelado e vidro. Dim: 32 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>606 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA</b>  Em latão polido, globo em vidro branco. Dim: 40 cm.  <b>90,00 €</b>	<b>613 PAR DE APLIQUE DE PAREDE "ARQ. LANHAS"</b>  Em latão polido. Dim: 34 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>607 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em latão polido, quebra luz lacado a negro. Sinais de uso. Dim: 41,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>614 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em latão polido. Sinais de uso. Dim: 43 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>608 JUMO - CANDEEIRO DE SECRETÁRIA</b>  Em metal cromado e pintado, 1950/60. Sinais de uso. Dim: 44x36 cm.  <b>270,00 €</b>	<b>615 APLIQUE DE DOIS LUMES</b>  Em latão polido, acrílico e metal lacado. Sinais de uso. Dim: 64 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>609 APLIQUE DE PAREDE</b>  Em latão polido e lacado a negro e vidro fosco. Sinais de uso. Dim: 60 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>616 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em aço inox com globo em vidro verde. Sinais de uso. Dim: 17 cm.  <b>100,00 €</b>



<p><b>617 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em aço inox com globo em vidro bordeaux. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>624 BÍBLIA SAGRADA</b></p> <p>Rio de Janeiro 16 de Outubro de 1979. Encadernação do editor. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>618 CANDEEIRO DE PÉ "SIZA VIEIRA"</b></p> <p>Em aço escovado e latão polido. Dim: 175,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>625 FIGARO ILLUSTRÉ</b></p> <p>Ano de 1899 - Tomo 2. Livraria du Figaro - Hotel du Figaro, Paris. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>619 LES JOUETS CITROEN</b></p> <p>Le Chassis C6 desmontable. Kit de montagem, em metal e outros materiais. Produzido pela Citroen para ensinar mecânica. Cerca de 1930. Pequenas falhas.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>626 AS GRANDES RELIGIÕES DO MUNDO</b></p> <p>Obra em dez volumes, de vários autores, Editorial Verbo. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>620 JEAN-BAPTISTE CARPEAUX (1825-1875)</b></p> <p>"Busto feminino" Escultura em terracota pintada, assinado JB Carpeaux. Leves falhas na pintura e pequenos restauros. Dim: 53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>627 A ARTE NOVA</b></p> <p>De Gabriele Fahr-Becker. Editor Könnemann. Retrata e documenta este estilo na arquitectura, escultura, pintura, artes gráficas, mobiliário, cerâmica, ourivesaria. Bastante ilustrado. Capa dura com sobrecapa.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>621 QUATRO ÁLBUNS COM DISCOS</b></p> <p>Em vinil, com aproximadamente 47 discos. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>628 ANTOLOGIA DO MODERNO PENSAMENTO CATÓLICO</b></p> <p>Organizada e prefaciada por Dr. Robert Caponigri. Editorial Estampa Lda, Lisboa. Encadernação a pele com ferros a ouro. Pequenos defeitos e sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>622 ENCICLOPÉDIA LUSO BRASILEIRA DE CULTURA</b></p> <p>Da Editorial Verbo. Em dezoito volumes, encadernação inteira a carneira com ferros a ouro. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>629 BENTO XVI/JESUS DE NAZARÉ</b></p> <p>Por Joseph Ratzinger. Edição Integral ilustrada, prefácio de Gianfranco Ravsi. A Esfera dos Livros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>623 ILLUSTRAÇÃO PORTUGUEZA</b></p> <p>Cinco volumes desta interessante revista semanal dos acontecimentos da vida Portuguesa. Edição de José Joubert Chaves. Tomo 1 e 2 1906; Tomo 1 e 2 1909, Tomo 1 1924. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>630 EVA E AVE MARIA TRIUMPHANTE TEATRO DA ERUDIÇÃO E DA FILOSOFIA</b></p> <p>FILOSOFIA CRISTÃ, Por António de Sousa de Macedo, introdução de J. Pinharanda Gomes. Edição Fac Simile. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>631 UNIVERSIDADE DO PORTO</b></p> <p>Raízes e Memória da Instituição. Cândido dos Santos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>638 FLO NA TORMENTA</b></p> <p>Por Hugo F. de Lacerda, Livraria Bertrand, 1944. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>632 15 ANOS DE OBRAS PÚBLICAS</b></p> <p>1º Volume - Livro de ouro do ano de 1932 a 1947 - Exposição de Obras Públicas. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>639 DE BRAÇO DADO</b></p> <p>Por Conde de Sabugosa &amp; B. de Pindella, ilustrações de J. Vaz e R. Gameiro. Lisboa, Imprensa Nacional 1894. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>633 HISTÓRIA DAS DOCTRINAS ECONÓMICAS</b></p> <p>Desde os Fisiocratas até aos nossos dias. Charles Gide e Charles Rist, tradução de Eduardo Salgueiro. Editorial Inquérito, Lisboa 1938. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>640 A RESSURREIÇÃO</b></p> <p>Por Manuel Ribeiro - 1ª Edição - Lisboa 1923. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>634 VIEIRA DO MINHO NOTICIA HISTÓRICA E DESCRITIVA</b></p> <p>Por Padre José Carlos Alves Vieira. Edição do "Hospital João da Torre". Vieira do Minho, 1923. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Pequenos falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>641 A VERDADE NUA</b></p> <p>De Carlos Malheiro Dias - 3ª. Edição. Encadernação com lombada e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>635 FLORES DE ESPANHA EXCELÊNCIAS DE PORTUGAL</b></p> <p>António de Sousa de Macedo. Edição fac simile - Alcalá, Lisboa 2003. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>642 DICIONÁRIO DE PINTORES E ESCULTORES PORTUGUESES</b></p> <p>Fernando de Pamplona da Academia Nacional das Belas-Artes, edição dirigida e prefaciada por Ricardo Espírito Santo. Livraria Civilização Editores. Em cinco volumes.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>636 ARMORIAL LUSITANO - GENEALOGIA E HERÁLDICA</b></p> <p>Por Afonso Eduardo Martins Zúquete. Obra de consulta organizada sob a forma de dicionário alfabético ilustrado. Editorial Enciclopédia Lda, Lisboa, 1961. - 3ª. Edição. Em brochura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>643 EXHIBITON KNIVES - JOSEPH RODGERS &amp; SONS</b></p> <p>The Samuel Setian Collection por Abel Domenech. Obra profusamente ilustrada.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>637 COMENTÁRIOS DE AFONSO DE ALBUQUERQUE</b></p> <p>Em dois Tomos, com prefácio de Joaquim Veríssimo Serrão, 5ª. Edição, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, Lisboa 1973. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>644 OUTRAS TERRAS OUTRAS GENTES (VIAGENS EM ÁFRICA)</b></p> <p>Por Henrique Galvão, Empresa do "Jornal de Notícias", Porto. Obra profusamente ilustrada. Encadernação do editor, em carneira com ferros a ouro e a seco nas pastas e lombadas,</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>



<p><b>645 D. CARLOS HISTÓRIA DO SEU REINADO</b></p> <p>Pelo professor Rocha Martins - Edição 1926. Magnificamente ilustrado a preto e branco, apresentado diversas gravuras a cores de página inteira. Pequenos defeitos e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>652 APARELHO CIENTIFICO DE ENGENHARIA</b></p> <p>Final do Séc. XIX. Completo com etiqueta da casa Campos &amp; Filhos, Porto. Dim: 14 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>646 D. MANUEL II HISTÓRIA DO SEU REINADO</b></p> <p>E da Implementação da Republica, pelo Professor Rocha Martins. Magnificamente ilustrado a preto e branco, apresentado diversas gravuras a cores de página inteira. 1931. Encadernação do editor. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>653 LOTE DIVERSO</b></p> <p>Em couro composto por cartucheiras militares, talabarte para faca de caça e estojo de nécessaire de voyage. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>647 PHILIPPICA PORTUGUESA</b></p> <p>Contra la Invectiva Castellana, por Fracisco de S. Agustin. Edição Fac Simili. Alcalá, Lisboa 2003. sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>654 CONJUNTO DE SEIS INSECTOS</b></p> <p>Esculturas em diferentes metais. Dim.: 7x3,5 a 13x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>648 LIVRO MANUSCRITO COM ILUMINURAS</b></p> <p>Excerto do livro dos Reis, com aproximadamente trinta e sete iluminuras sobre pergaminho. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>655 PORTA VELA</b></p> <p>Em ferro forjado. Sinais de uso. Dim. 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>649 ICONES IMPERATORUM ROMANORUM</b></p> <p>Ex Priscis Numismatibus Ad Vivum Delineatæ, Et Brevi Narratione Historica Illustratæ Per Hubertum Goltzium. Página de título com gravura pós Rubens; xilogravuras medalhões retratos de duas cores de governantes Romanos. Antuérpia, Balthasar Moretus, 1945.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>656 CONJUNTO DE SECRETÁRIA ARTE NOVA</b></p> <p>Em liga de metal cobreado, gravado e relevado, composto por bandeja, caixa, cinzeiro e isqueiro. Pequenos defeitos. Dim.: 26x14; 4,5x10x8,5; 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>
<p><b>650 DUAS CONDECORAÇÕES</b></p> <p>Uma em metal branco, comemorativa dos 30 anos do golpe de estado na Roménia, a 23 de Agosto de 1944, outra em metal amarelo com esmaltes Cruz Branca, "Bombeiros Voluntários de Campo de Ourique".</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>657 LOTE DIVERSO</b></p> <p>Composto por terminal de cruz em metal dourado relevado e vazado "querubins e enrolamentos", boquilha em âmbar com estojo, canetas de aparo, caixa com aparos, cabo de sombrinha com aplicação em prata javali (1887-1937) de 833 e outras curiosidades. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>651 MEDALHÃO ARMORIADO</b></p> <p>Em chumbo com armas de Castela e Leão. Sinais de uso. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>658 OBJECTOS DIVERSOS CURIOSOS</b></p> <p>Em diferentes madeiras, algumas torneadas e entalhadas com dourado e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 13 a 70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>



<b>659 TROFÉU</b>  Em casquinha, decoração relevada e gravada com motivos florais, base em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 38 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>666 DOIS ÓCULOS ANTIGOS</b>  Um par com armação em plaqué de ouro, com estojo. Falhas e defeitos.  <b>30,00 €</b>
<b>660 CAIXA RECTANGULAR</b>  Em madeira entalhada, decoração com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 5x20x12cm  <b>40,00 €</b>	<b>667 LEQUE FRANCÊS</b>  Com varetas em marfim vazado e dourado, decorado com pássaros em cesto, flores e volutas, aba em seda pintada com cenas românticas e campestres, assinado. Séc. XIX. Dim: 27 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>661 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em liga de estanho, com abat-jour em tela. Pequenos defeitos. Dim: 51 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>668 CAIXA RECTANGULAR</b>  Em vinhático, molduras em pau santo. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 7x67x52 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>662 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em metal relevado e patinado, globo em vidro fosco com gravados e chaminé. Sinais de uso. Dim.: 58 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>669 CAIXA PARA FAQUEIRO</b>  Em olho de perdiz, molduras em pau santo, com uma gaveta Pequenas falhas. Dim: 17x60x43 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>663 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</b>  Em castanho com entalhamentos vegetalistas, espelho reflector. Pequenos defeitos. Dim: 33x23 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>670 COSTUREIRA</b>  Em madeira pintada de branco, ornada com flores, no interior espelho e divisórias. Defeitos. Dim: 70x63x37,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>664 MÍSULA</b>  Em madeira em castanho com entalhamentos. Pequenos defeitos. Dim: 44x68x40,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>671 PORTA REVISTAS</b>  Em mogno. Sinais de uso. Dim. 52x48x22 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>665 PAINEL CONCAVO</b>  Em madeira entalhada com urna e volutas. Pequeno defeito. Dim: 46x19,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>672 MÓVEL RÁDIO GIRA DISCOS E COLUNA</b>  Da marca Grundig. Meados do Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 84x72x39; 23,5x15 cm.  <b>75,00 €</b>





<p><b>673 TOALHA DE MESA</b></p> <p>Em linho bordado com motivos de Natal. Acompanha um naperon. Dim: 145x145; 50x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>680 AMÉRICO DINIS</b></p> <p>"Paisagem com caminho e arvoredo" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 59x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>674 TOALHA DE MESA</b></p> <p>Em tecido alinhado grosso bordado a ponto cruz. Dim: 150x145 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>681 RETRATO DE MENINO SENTADO</b></p> <p>Guache sobre papel, de formato oval. Dim: 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>675 TOALHA DE MESA</b></p> <p>Em renda de Veneza branca, acompanha doze guardanapos diferentes. Dim: 255x170 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>682 RETRATO DE MENINA</b></p> <p>Guache sobre papel, de formato oval. Dim: 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>676 TOALHA DE MESA</b></p> <p>Em linho bordado com motivos de Natal. Dim: 280x180 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>683 DAVID LEVY LIMA</b></p> <p>"Vista do Porto" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 25x50 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>677 TOALHA DE MESA</b></p> <p>Em linho bordado com motivos de Natal. Dim: 230x180 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>684 NATUREZAS MORTAS "JARRAS COM FLORES"</b></p> <p>Dois óleos sobre madeira e platex, assinados. Dim: 26x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>678 DUAS TOALHAS DE MESA ANGLO INDIANA E DUAS DE VIANA DO CASTELO</b></p> <p>Bordadas a seda com motivos florais. Em algodão bordado com motivos característicos em tons de rosa e bege. Manchas e uma com falha no bordado. Dim: 258x210; 260x180; 145x195; 135x135 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>685 RETRATO DE MENINA HOLANDESA</b></p> <p>Desenho a carvão sobre papel. Vincos e pequenos defeitos. Dim.: 37x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>679 QUATRO TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</b></p> <p>Em linho bordado com motivos florais. Duas com doze guardanapos diferentes, uma com nove e outra com oito guardanapos diferentes. Manchas e sinais de uso. Dim: 200x150; 260x170; 220x170; 260x180 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>686 MARTINEZ CID</b></p> <p>"Marinhas" Duas aguarelas sobre papel, assinadas. Dim: 9x21 cm. (cada)</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<b>687 MARTINEZ CID</b>  "Marinhas" Duas aguarelas sobre papel, assinadas. Dim: 9x22 cm. (cada)  <b>50,00 €</b>	<b>694 MESA DE LEITO</b>  Para pequeno almoço e leitura, em madeira, pernas de perfil quadrangular. Pequenos defeitos. Dim.: 28x71x42,5 cm.  <b>10,00 €</b>
<b>688 LUIS ALBERTO</b>  "Paisagem com rebanho" Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 15,5x42 cm.  <b>140,00 €</b>	<b>695 CARRINHO BUFFET</b>  Em mogno, de três níveis, colunas torneadas com rodízios. Sinais de uso. Dim: 84x88x50 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>689 TERESA LEIRO</b>  "Memórias de Cidade" Aguarela sobre papel, assinada e datada Picos de humidade e defeitos. Dim: 36x26 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>696 VALE SAGRADO 1997</b>  Garrafa de vinho de mesa tinto envelhecido no rio Côa. Em caixa de madeira original com gravados e inscrição.  <b>30,00 €</b>
<b>690 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES</b>  Óleo sobre madeira, de formato oval, assinado. Dim: 90x61 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>697 TRAVESSA OVAL</b>  Em faiança Inglesa marcada H&C, decoração com tarja a azul "Urbina". Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 37,5x46,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>691 NATUREZA MORTA</b>  "Vaso com flores" Óleo sobre madeira, assinado G. Day. Dim: 40x30 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>698 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em faiança, decoração floral policroma. Falhas no vidro. Dim: 40 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>692 PAINEL</b>  Em tela colada sobre madeira, representando bailarina Isadora Duncan. Falhas. Dim: 142x51 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>699 PAR DE URNAS</b>  Em porcelana moldada, marcada Artibus, pintura floral posterior. Falhas na pintura. Dim: 18,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>693 LANTERNA DE SUSPENSÃO</b>  Em chapa pintada a verde. Pequenos defeitos. Dim: 52 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>700 JARRO INGLÊS</b>  Em biscuit, decoração relevada monocroma a verde. Esbeçadela na base. Dim: 27,5 cm.  <b>15,00 €</b>



<p><b>701 POTE COM TAMPA ORIENTAL</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro com motivos florais, pássaros, insectos e objectos. Sinais de uso. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>708 QUATRO PORTA RETRATOS</b></p> <p>Molduras em madeira com aplicações em metal branco, duas ovais em metal amarelo encimadas por laço e uma com vidro biselado. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14,5x8 a 25x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>702 QUATRO MOSTARDEIRAS</b></p> <p>Em porcelana moldada, duas marcadas Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma e ouro com motivos florais e paisagem, três com base em prata Portuguesa contraste águia de 833. Dim.: 4 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>709 TRÊS PEQUENOS PORTA RETRACTOS</b></p> <p>Molduras em metal dourado e prateado, com diferentes formas. Dim.: 7x7 cm. - 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>703 CONJUNTO DE DEZ CHÁVENAS DE CAFÉ COM PIRES</b></p> <p>Em porcelana Europeia moldada, decoração com frisos a azul e ouro. Sinais de uso e uma chávena com pequenas esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>710 COLECÇÃO DE DEZANOVE PEQUENAS PLACAS REDONDAS</b></p> <p>Em cristal Atlantis, decoração policroma alusiva descobrimentos portugueses com diferentes navegadores. Três com pequenas esbeijadelas. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>704 CAIXA "VIOLINO"</b></p> <p>Em porcelana Francesa e metal decoração floral policroma e ouro. Princípio do Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>711 CAVALINHO "DALECARLIA HORSE"</b></p> <p>Em cristal Sueco Lindshammar. Com caixa. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>705 TRÊS POTES COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana de Limoges, marcada Haviland France, decoração floral policroma e ouro, dois formando par. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>712 FRASCO</b></p> <p>Em vidro soprado e moldado, decoração gravada com motivos vegetalistas. Séc. XVIII. Infima falha na boca. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>706 FRUTEIRO</b></p> <p>Em porcelana Alemã, marcada Sitzendorf, decoração policroma com "Puttis" e flores em relevo. Pequenas falhas, partido e colado. Dim: 20x15x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>713 PRATO JUDAICO</b></p> <p>Em porcelana, decoração e castanho e ouro. No verso dedicatória 'À "Família Ruah" desejamos do fundo do coração uma longa vida dos "Coutinhos" 2001'. Dim.: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>707 CAIXA HEXAGONAL</b></p> <p>Em metal amarelo relevado, apoiada em três pés curvos. Restauros, defeitos nos pés. Dim. 10x14x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>714 TRAVESSA</b></p> <p>Em faiança europeia, decoração policroma e ouro com motivos florais e borboleta. Sinais de uso. Dim.: 26x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>715 PRATO E DOIS COVILHETES</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro, marcada Oficina Real e Vista Alegre, dois com brasão de armas do Rei D. Fernando II. Dim.: 27; 26x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>722 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ PARA DOZE PESSOAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro "barro de arroz". Composto por 12 pratos rasos, 12 fundos, 12 doce, 12 sobremesa, 12 de pão, 2 saladeiras, 3 travessas (1 funda), terrina, 5 tigelas com colheres, 2 bules, 2 leiteiras, 2 açucareiros, 12</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>716 JARRA MODERNISTA</b></p> <p>Em barro vidrada, decoração a verde e negro. Ligeiras esbeçadelas na base. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>723 TERRINA COM APRESENTADOR DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração de fundo azul e ouro, reservas com flores, assinada Francisco Vidal. Dim: 21,5x33x21; 40,5x35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>717 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Escultura em pedra sabão com pássaros e flores. China, Séc. XX (meados). Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>724 TERRINA E TRAVESSA OITAVADA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração azul e branca com dragões, ao gosto da Companhia das Índias. Edição "Mottahedeh". Terrina com defeitos de fabrico. Dim: 21x36x23,5; 38x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>718 CAVALO</b></p> <p>Escultura em pedra sabão. China, Séc. XX (meados). Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>725 TRAVESSA OVAL</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração a azul com paisagem oriental. Desgaste no vidrado do bordo. Dim. 26,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>719 COFRE GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em metal dourado relevado e gravado, revestido a placas de tartaruga ? ornada com frisos e botões. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim: 15,5x15x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>726 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, fabrico de Rocha Soares, Séc. XIX, marcada na base 'R', decoração policroma com elementos florais. Esbeçadela. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>720 MÓVEL BAR CHINÊS</b></p> <p>Em madeira lacado a negro com dourados, decoração com paisagens e figuras em madrepérola e osso em relevo, com sistema elevatório para as garrafas. China, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 104x92x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>727 TRAVESSA OITAVADA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração a azul com vista de jardim e casario. Desgaste no vidrado do bordo. Dim. 30,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>721 MESA DE CENTRO CHINESA COM QUATRO BANCOS</b></p> <p>Em madeira exótica com entalhamentos e lacada a negro com dourados, decoração com figuras em pedra dura, madrepérola e osso em relevo, tampo em vidro. China, Séc. XX. Dois bancos com defeito, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>728 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, fabrico de Rocha Soares, Séc. XIX, marcada na base 'R', decoração policroma com grinaldas. Com restauro. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>



<b>729 TRAVESSA RECORTADA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul com paisagem oriental. Pequenas esbeçadelas. Dim: 29,5x38 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>736 DAVID LEVY LIMA</b>  "Mercado" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 27x22 cm.  <b>180,00 €</b>
<b>730 PRATO RECORTADO</b>  Em faiança Portuguesa, fabrico de Viana, Séc. XIX marcada na base 'V', decoração a vinoso com arranjo floral e grinaldas, bordo encordoado. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>737 MOTA URGEIRO</b>  "Vindimas no Douro - Pinhão" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 24x50 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>731 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração floral a azul e amarelo. Cabelo e pequenas esbeçadelas. Dim: 31 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>738 ANTÓNIO FARIA</b>  "Cavalos" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 70x100 cm.  <b>130,00 €</b>
<b>732 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul com elementos vegetalistas. Desgaste no vidro. Dim: 32 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>739 MÁQUINA DE COSTURA SINGER</b>  Em madeira e ferro. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 103x67x44 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>733 JÚLIO POMAR - AZULEJO</b>  "Musico" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinada. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 13,5x13,5 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>740 BIDÉ COM PENICO</b>  Em madeira fruteira de pernas torneadas, penico em cerâmica europeia decoração floral policroma. Pequenos sinais xilófagos e sinais de uso. Dim: 37x51x36; 15,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>734 JÚLIO POMAR - AZULEJO</b>  "Marujo" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinada. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 14x14 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>741 CALDEIRA DE ÁGUA BENTA</b>  Em metal amarelo. Séc. XIX. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 29,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>735 ANTÓNIO FARIA</b>  "Cristo" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 100x70 cm.  <b>130,00 €</b>	<b>742 PORTA MISSAL</b>  Em madeira revestida a veludo com pregaria. Interior em cetim. Séc. XVII/XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 10x27x37 cm.  <b>40,00 €</b>