



<p>1 BALDE PARA LENHA</p> <p>Em cobre, aplicações em latão, pegas em madeira. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 43x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>8 BALANÇA ROMANA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em ferro e metal. Sinais de uso. Dim: 156,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>2 BALDE PARA LENHA</p> <p>Em cobre e latão martelado. Sinais de uso. Dim.: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>9 CENTO E TRINTA NOVELOS DE LINHO</p> <p>Em linho artesanal, acompanha baú em chapa. Sinais de uso. Dim: 47x85x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>3 TRÊS TACHOS</p> <p>Em cobre e latão, pegas em ferro. Sinais de uso Dim: 15x24 e 14x24 e 4x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>10 TALHA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em barro relevado, decoração canelada. Sinais de uso. Dim: 78 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>4 POTE E TACHO COM ASAS</p> <p>Em cobre e latão martelado, asas em ferro. Sinais de uso, tacho com amolgadelas. Dim.: 29 e 23x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>11 PENIQUEIRA CILÍNDRICA</p> <p>Em chapa pintada, interior em faiança, decoração marmoreada a azul, tampa em madeira torneada. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 41x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>5 FRIGIDEIRA COM PEGAS</p> <p>Em cobre e ferro. Sinais de uso. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>12 BILHETEIRA ARTE NOVA</p> <p>Em metal prateado, decoração relevada "flores". Marcada. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 22x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>6 TRÊS FRIGIDEIRAS</p> <p>Em cobre com interior estanhado, pegas em latão. Sinais de uso. Dim: 25,6 a 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>13 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em vidro gravado a ácido "flores", monture em casquinha, decoração relevada com motivos florais. Marcado Topázio. Sinais de uso. Dim.: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>7 AQUECEDOR DE CAMA</p> <p>Em cobre e ferro, tampa perfurada. Amolgadelas e defeitos. Dim: 11,5x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>14 BOMBONEIRA ARTE NOVA</p> <p>Em vidro gravado a ácido "flores", monture em metal prateado, decoração relevada, pegas na forma de pavões. Alemã, marcada 1/0. Pequenas amolgadelas na tampa. Dim.: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>15 BASE FUNDA RETANGULAR</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração vazada e gravada com elementos vegetalistas. Marcada. Sinais de uso, pequena amolgadela bordo. Dim.: 10x30,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>22 TERRINA REDONDA COM APRESENTADOR</p> <p>Em casquinha decoração relevada, marcada WOLFF. Sinais de uso, apresentador com algum desgaste. Dim.: 21,5x32,5x26 e 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>16 FRAPPÉ</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração lisa, pegas relevadas. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>23 PRATO COBERTO</p> <p>Em casquinha decoração relevada, marcada WOLFF. Sinais de uso. Dim.: 14x28x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>17 MOLHEIRA COM TRAVESSA</p> <p>Em casquinha inglesa, bordo relevado, acompanha colher. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 12x21x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>24 GALHETEIRO</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração relevada, galhetas em vidro com esbeijadelas. Sinais de uso. Dim: 30x26x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>18 PRATO COBERTO</p> <p>Em casquinha inglesa, bordo relevado, pega amovível. Sinais de uso, amolgadelas. Dim: 12x22 cm</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>25 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em casquinha, de base redonda decoração relevada com frisos de godrões. Sinais de uso, pequenas amolgadelas na base. Dim.: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>19 TRAVESSA FUNDA E TRAVESSA PEIXEIRA</p> <p>Em casquinha decoração relevada, marcada WOLFF. Sinais de uso. Dim.: 31,5x21,5 e 50x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>26 JARRO</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, aplicações em metal prateado, marcado João Cardozo - Lisboa, com suporte e depósito para gelo. Sinais de uso. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>20 DUAS TRAVESSAS OVAIS</p> <p>Em casquinha decoração relevada, marcada WOLFF. Sinais de uso, uma com pequenos defeitos. Dim.: 37x25,5 e 42x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>27 SENHORINHA</p> <p>Estofada a tecido bege, com franjas, costas "capitoné" Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 75x71 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>21 DUAS TRAVESSAS FUNDAS OVAIS</p> <p>Em casquinha decoração relevada, marcada WOLFF. Sinais de uso. Dim.: 27x21 e 34x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>28 SENHORINHA</p> <p>Estofada a tecido lavrado, pés com rodízios. Sinais de uso Dim: 80x81x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>29 SENHORINHA</p> <p>Estofada a veludo bege, pernas torneadas. Sinais de uso. Dim: 80x50x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>36 MAPLE</p> <p>Estofado a tecido de tom bege. Sinais de uso e pés com pequenos defeitos. Dim: 87x88x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>30 CADEIRA DE SECRETÁRIA</p> <p>Em faia escurecida, cachaço de linhas curvas. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>37 PAR DE COLUNAS</p> <p>Em madeira escurecida torneada e canelada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 110,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>31 PAR DE BERGÈRES</p> <p>Em mogno, assento e costas estofadas a pele bordeaux, pernas frontais gomadas. Sinais de uso e desgaste na pele e defeitos. Dim: 87,5x65x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>38 COLUNA</p> <p>Em pau santo, coluna espirolada, base triangular. Pequenos defeitos. Dim.: 86x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>32 CANAPÉ DE DOIS LUGARES E PAR DE BERGÈRES</p> <p>Estilo Luis XV, em madeira pintada e dourada com entalhamentos, estofados a veludo bordeaux com pregaria. Pequenos defeitos. Dim: 94x135 e 90x66cm</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>39 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921), decoração policromada e dourada "flores". Composto por 33 pratos rasos, 12 fundos, 9 de sobremesa, 9 de doce, 3 terrinas, molheira com travessa, saladeira, 6 travessas, saleiro/pimenteiro e 2 conserveiras. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>
<p>33 NAMORADEIRA</p> <p>Estilo Luis XV, em madeira pintada e dourada com entalhamentos, estofados a veludo bordeaux com pregaria. Pequenos defeitos. Dim: 90x119x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>40 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a dourado. Composto por 22 pratos rasos, 11 fundos, 12 de sobremesa, 9 de doce, 3 terrinas, 5 travessas, saladeira, molheira e conserveira. Sinais de uso, 3 pratos rasos, 4 sobremesa e saladeira com esbeijadela</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>34 CINCO CADEIRAS ROMÂNTICAS</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, fundos e costas estofados a diferentes tecidos, pernas dianteiras torneadas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>41 CONJUNTO DE ONZE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1968-1971 decoração a dourado "elementos vegetalistas". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>35 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS ROMÂNTICAS</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, apoios de braços, assentos e costas estofados a damasco, pernas dianteiras torneadas. Séc. XIX. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>42 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração marmoreada a verde e dourada, reservas policromas. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e onze chávenas com pires. Bule com falha no bico, uma chávena com cabelo e um pires com esbeijadela.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>43 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração policromada e dourada "flores". Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>50 DOIS BULES DE DOENTE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968/1971-1980), decoração a cinza e a rosa "flores". Sinais de uso, um com cabelo e esbeijadelas.</p> <p>Dim.: 7x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>44 SERVIÇO DE CAFÉ ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração a laranja e dourado. Composto por bule, leiteira, açucareiro e seis chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>51 SETE PRATOS DIVERSOS</p> <p>Em porcelana moldada, quatro da Vista Alegre, decoração diversa. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 21 a 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>45 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a dourado. Composto por bule, leiteira, açucareiro, manteigueira, tijela de pingos, doze chávenas com pires e dois pratos de torradas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>52 CINCO PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a azul "paisagem oriental e figuras", um recortado, os restantes "Exposição Vista- Alegre, Espinho 1990". Sinais de uso.</p> <p>Dim: 20 e 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>46 SERVIÇO DE CHÁ VISTA ALEGRE PARA SEIS PESSOAS</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policromada e dourada "flores". Composto por bule, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires. Sinais de uso e ligeiras esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>53 PAR DE CHÁVENAS DE CAFÉ COM PIRES E COVILHETE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (2001), decoração a azul com elementos vegetalistas "figuras". Sinais de uso.</p> <p>Dim: 12,5x17,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>47 CINCO CHÁVENAS COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, (1924 a 1997), decoração policromada e dourada "flores", duas de café decoração "lacinhos", acompanha prato de doce. Sinais de uso, uma chávena de chá com esbeijadela.</p> <p>Dim. Prato: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>54 PRATO, CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES COMEMORATIVOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a castanho com filetes dourados. "Palácio Nacional da Pena". Reprodução de um desenho de El Rei D. Fernando II. 1º Centenário da sua morte 1885-1985. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>48 BULE E LEITEIRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947/1969). decoração floral, bule policromado com dourados. Sinais de uso, bule com cabelo.</p> <p>Dim: 15,5; 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>55 DEZ PRATOS DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada, relativos aos anos de 2000 a 2009. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>49 PRATO COBERTO, SALADEIRA E DOIS COVILHETES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a azul e ouro "Fontainebleau". Sinais de uso.</p> <p>Dim: 15x23; 9x27; 20x25; 20x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>56 DEZ PRATOS DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada, relativos aos anos de 1991 a 1999. Dois pratos do ano de 1997. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>57 DEZ PRATOS DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada, relativos aos anos de 1979, 1982 a 1990. Sinais de uso. Dim: 18,5; 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>64 SEIS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a vinoso, Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>58 CINCO PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada, quatro alusivos ao Natal de 2007, dois de 2008 e um 2010 e outro alusivo ao Dia da Mãe 1983 - nº 1, assinado Maria Keil. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>65 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>59 SETE AZULEJOS DIVERSOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos, um colado. Dim: 13cm a 14cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>66 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a vinoso. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>60 SEIS AZULEJOS DIVERSOS "CARAVELAS"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII, colados três em cada painel. Falhas e defeitos. Dim: 13cm a 14cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>67 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>61 NOVE AZULEJOS DIVERSOS "CARAVELAS"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII, colados três em cada painel. Falhas e defeitos. Dim: 13 a 14 cm. (cada)</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>68 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>62 PAINEL DE SEIS AZULEJOS DIVERSOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos, dois colados. Dim: 25x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>69 DOIS AZULEJOS INGLESES</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração policromada e relevada, marcado Minton Hollins & C^o, Séc. XIX. Pequenas falhas, craquelé. Dim: 15,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>63 PAINEL DE SEIS AZULEJOS "ARVOREDO"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Pequenas falhas e dois colados. Dim: 25,5x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>70 DOIS AZULEJOS INGLESES</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração policromada e relevada, marcado Minton Hollins & C^o, Séc. XIX. Pequenas falhas, craquelé. Dim: 15,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>71 JARRO "FRADE LAGARTO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada. Sinais de uso, pequenas esbeaçadelas. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>78 CÃO</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada, possivelmente das Caldas, decoração monocroma a castanho. Pequenas falhas e restauros. Dim.: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>72 PEQUENO JARRO FIGURATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>79 PRATO DE SUSPENSÃO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Álvaro José, decoração policromada parcialmente desvidrada com frutos em relevo. Pequena esbeaçadela. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>73 BULE E AÇUCAREIRO "ESPIGAS DE MILHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada, na tampa pequeno rato. Bule com esbeaçadela, pequenas falhas nas orelhas dos ratos. Dim.: 15 e 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>80 FLOREIRA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração relevada e policromada com frutos, marcada Fábrica de Faianças Artísticas Bordalo Pinheiro. Pequeno defeito de fabrico. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>74 PIA DE ÁGUA BENTA</p> <p>Em cerâmica vidrada, Caldas ?, decoração relevada monocroma a verde. Pequenas falhas. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>81 "ZÉ POVINHO E MARIA PACIÊNCIA"</p> <p>Par de aneiras em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada e relevada, marcada Arte Bordalo Pinheiro. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>75 JARRO COM TAMPA (FUNIL)</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada "folhagem e frutos". Pequenas falhas, tampa colada. Dim.: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>82 PRATO DECORATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada e relevada "melancia". Sinais de uso, craquelé. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>76 POTE</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Belo (19/1), decoração relevada e esponjada em tons de castanho. Ínfima falha no vidrado. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>83 PRATO RECORTADO DECORATIVO</p> <p>Em faiança decoração a azul "flores". Azeitonas policromas em relevo. Desgaste no vidrado. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>77 CABEÇA DE CAVALO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada a carimbo Bello, decoração monocroma a verde. Pequenas falhas, esbeaçadela no verso. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>84 PRATO DECORATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada com caranguejos e bivalves em relevo. Falhas e restauro. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>85 PRATO DECORATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada com frutos em relevo. Sinais de uso, colado com restauro. Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>92 ALBERTO DE SOUZA (PORTO)</p> <p>"Barcos bacalhoeiros - Rio Douro" Água-forte sobre papel (1/15), assinada. Dim: 16x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>86 PEQUENA TERRINA "PATO"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada e relevada. Sinais de uso. Dim: 9,5x14x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>93 AZENHA</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Defeitos. Dim: 29,5x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>87 RAFAEL BORDALO PINHEIRO (1846-1905) "ZÉ POVINHO COMENDO PAPAS"</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada, parcialmente desvidrada, marcada e datada 1904. Pequenas falhas e falta de um pé. Dim.: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>94 ARCO ROMANO - GUIMARÃES</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Defeitos. Dim: 39,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>88 RAFAEL BORDALO PINHEIRO (1846-1905) CAIXA "ZÉ POVINHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada e relevada, parcialmente desvidrada, marcada e datada 1904. Aba do chapéu colada e esbeaçadela, restauro nas mãos. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>95 MARINHA COM BARCOS</p> <p>Óleo sobre tela colado em cartão. Pequenos defeitos. Dim: 25x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>89 RAFAEL BORDALO PINHEIRO (1846-1905) "ABADE TOMANDO RAPÉ"</p> <p>Figura de movimento em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada, parcialmente desvidrada. Marcada e datada 1904. Pequenas falhas, falta parte dos óculos. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>96 MENDES DA SILVA (1903-1987)</p> <p>"Natureza Morta - jarra com flores" Óleo sobre tela colado em cartão prensado, assinado. Dim: 34x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>90 MISTÉRIO - FOTÓGRAFO</p> <p>Grupo escultórico em barro policromado, assinado. Sinais de uso, braço do fotógrafo colado, falha no lenço da mulher. Dim: 22x28,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>97 PINTURA ORIENTALISTA</p> <p>"Deserto com beduínos" Óleo sobre tela, assinado e datado 1931. Manchas de humidade. Dim: 31x69 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>91 JOSÉ FRANCO (1920-2009)</p> <p>"São Francisco" Escultura em barro parcialmente pintado, assinada e numerada Nº. 10. Pequenas falhas. Dim: 42,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">230,00 €</p>	<p>98 GUSTAVO FERREIRA (Séc. XX)</p> <p>"Paisagem fluvial com barco e figura" Óleo sobre tela, colada em platex, assinado. Defeitos. Dim: 50x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>99 TRECHO DE VILLAR DE FRADES</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada e datada de 1907. Manchas. Dim: 11,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>106 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma "flores". Séc. XIX. Desgaste e esbeçadelas. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>100 PAISAGEM COM RIACHO</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada e datada 1922. Picos de acidez e ligeiramente ondulado. Dim: 13x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>107 PRATO "JOÃO PAULO II"</p> <p>Em loiça pó de pedra de Sacavém, decoração estampilhada "João Paulo II - Peregrino e Pastor, Portugal - Maio - 1982". Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>101 LUÍS ALBERTO (Séc. XX)</p> <p>"Praia com varinas" Aguarela sobre papel, assinada e datada de 96. Dim: 26x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>108 PRATO "D. MANUEL II"</p> <p>Em loiça pó de pedra, decoração estampilhada com efígie de Sua Majestade o Rei D. Manuel II, ainda como Príncipe herdeiro. Pequeno cabelo e sinais de uso. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>102 "AMÁLIA RODRIGUES"</p> <p>Óleo sobre tela, assinado Bernard e datado de 2001. Dim: 87x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>109 PRATO D. MANUEL II</p> <p>Em loiça pó de pedra, decoração estampilhada com efígie de Sua Majestade o Rei D. Manuel II, ainda como Príncipe herdeiro. Cabelo, desgaste e craquelé. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>103 RAUL CARNEIRO (1890-1969)</p> <p>"Retrato de senhora" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1913. Pequenos defeitos. Dim: 66x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>110 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES</p> <p>Em loiça de pó de pedra, chávena possivelmente da Fábrica de Massarelos, decoração policromada "Bandeira da Monarquia", pires da Fábrica de Alcântara decoração a azul "Coroa real". Craquelé e desgaste.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>104 DAVID LEVY LIMA (n. 1945)</p> <p>"Natureza morta - Frutos e objectos" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 90x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>111 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "cena galante", no bordo motivos florais. Desgaste no vidro. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>105 TAÇA FUNDA</p> <p>Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma "flores". Séc. XIX. Desgaste no vidro. Dim: 7,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>112 PRATO FUNDO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores". Desgaste no vidro, pequenos defeitos de fabrico. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



113 PRATO FUNDO Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores". Desgaste no vidrado do bordo. Dim: 30,5 cm. 90,00 €	120 CANDEEIRO DE MESA Em faiança portuguesa, decoração policroma "flores" fabrico Battistini Maria de Portugal. Craquelé, esbeçadelas na base. Dim: 24,5 cm. 30,00 €
114 PRATO RECORTADO Em faiança francesa, decoração policromada "cena galante", bordo a verde e vinoso com elementos vegetalistas. Séc. XVIII. Esbeçadelas e cabelo. Dim: 30 cm. 90,00 €	121 TRÊS POTES SEM TAMPA "PIPOS" Em faiança portuguesa, decoração com tarjas a azul. Desgate no vidrado, um com cabelos e dois com cabelos no fundo. Dim: 17,5, 19 e 21 cm. 20,00 €
115 PAR DE JARRAS Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores". Séc. XIX. Sinais de uso, esbeçadelas, craquelé. Dim: 26 cm. 200,00 €	122 CAFETEIRA COM TAMPA Em faiança portuguesa, possivelmente da fabrica de Miragaia, decoração a azul "paisagem oriental". Séc. XVIII/XIX. Falha no bordo e cabelos. Dim.: 28 cm. 150,00 €
116 TERRINA OITAVADA Em faiança portuguesa, decoração a castanho. Séc. XIX. Cabelos e esbeçadela na tampa. Dim: 25x33x24 cm. 120,00 €	123 CARLOS VIZEU (1925-2012) ANELEIRA "CABRA" Em cerâmica vidrada, decoração policromada, marcada. Craquelé. Dim.: 15,5 cm. 100,00 €
117 PRATO Em faiança portuguesa, Séc. XIX, decoração policromada "figura junto a fonte", na aba flores. Esbeçadelas, bastante desgaste no vidrado. Dim.: 31 cm. 20,00 €	124 SALVADOR ROQUETTE (Séc. XX) TRÊS PATOS E PERDIZ Esculturas em terracota policromada, duas assinadas. Ínfimas falhas. Dim.: 7,5 a 16,5 cm. 100,00 €
118 PRATO Em faiança portuguesa, Séc. XIX, decoração a azul "paisagem". Pequenas falhas e desgaste no vidrado. Dim.: 35 cm. 20,00 €	125 PRATO Em cerâmica vidrada, decoração policromada "pescador". Italiana, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 20,5x17,5 cm. 30,00 €
119 DUAS JARRAS Em faiança portuguesa, decoração policromada "flores", uma marcada Cavaco - Gaia, outra Frutuoso Coimbra. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas, uma com restauro e furada. Dim: 23 e 25 cm. 30,00 €	126 TERÇO Em prata e filigrana de prata, contas oblongas em osso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequena falha. Peso Aprox: 95,7 g. Dim. 83 cm. 60,00 €



127 BOLSA DE TOILETTE Em prata e malha de prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Pequenas falhas e pequenos defeitos. Peso Aprox: 225,6 g. Dim: 50x14,5 cm. 80,00 €	134 PAR DE JARRINHAS FACETADAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 86,4 g. Dim: 7 cm. 100,00 €
128 PENDENTE "CRUZ DE MALTA" E "CUSTÓDIA" Em filigrana de prata dourada portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 - Rosas Portugal, e (pós 1985) de 835 decoração relevada com esmaltes policromos e pedras tom turquesa. Pequenas amolgadelas e falhas nos esmaltes. P. Aprox: 71 g. Dim: 17,5x13,5 250,00 €	135 SOLITÁRIO Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 56 g. Dim: 18 cm. 15,00 €
129 PINGALIM Com castão em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Defeitos. Dim: 61 cm. 40,00 €	136 PAR DE JARRINHAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada "margaridas". Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 56 g. Dim: 7 cm. 20,00 €
130 GARRAFA Em vidro lapidado e moldada, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 36,5 cm. 250,00 €	137 CINCO CAIXAS, DUAS ANELEIRAS E MOLDURA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração diversa. Aneleiras em filigrana sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017, com falhas e defeitos, sinais de uso, uma caixa com vidro partido. Dim.: 0,8x2 a 9,5 cm. 30,00 €
131 CAIXA Em vidro incolor com gravados, tampa em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Pequenas amolgadelas. Dim: 11x7 cm. Peso Aprox: 17 g. 30,00 €	138 PALITEIRO "GATO" Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 31 g. Dim: 11 cm. 10,00 €
132 CAIXA Em cristal lapidado, tampa em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Sinais de uso. Peso aprox.: 45,6 g. Dim.: 9x7 cm. 20,00 €	139 COPO Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "folhagem". Sinais de uso. Peso Aprox: 38 g. Dim: 7 cm. 20,00 €
133 CAIXA GUARDA JOIAS Em vidro de azul moldado, tampa pintada "menina", aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. pequeno defeito no interior da tampa. Dim: 10x10 cm. 70,00 €	140 TERÇO COM CAIXA "CONCHA" Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 37 g. Dim.: 40 cm. 20,00 €



<p>141 ARGOLA DE GUARDANAPO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores", monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 20 g. Dim: 3,5x4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>148 SÃO BENTO</p> <p>Escultura em madeira entalhada e dourada, olhos de vidro. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>142 ESPELHO DE MESA OVAL</p> <p>Moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com friso de perlados. Pequenos defeitos. Dim: 21,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>149 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</p> <p>Escultura em terracota, decoração policromada e dourada, olhos de vidro, coroa em filigrana de prata, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Falhas na base, pequenos defeitos. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>143 TRÊS CRUCIFIXOS DE SUSPENSÃO</p> <p>Em pau santo e prata portuguesa contraste javali (1887-1937) e águia (1938-1984) de 833. Pequenos defeitos, um com pequenas falhas. Dim.: 12,3, 16,5 e 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>150 JARRO DE ÁGUA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968) decoração policromada e dourada com motivos florais e aves. Sinais de uso, leve desgaste no dourado. Dim: 16.5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>144 ÍCONE "NOSSA SENHORA COM O MENINO"</p> <p>Estampa colada sobre papel, oklade em folha de prata dourada de 925, relevada. Europa, Séc. XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim.: 18x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>151 LAMPARINA COM BULE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921) decoração monocroma a branco com litofanias em biscuit "cenas clássicas". Sinais de uso. Dim. 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>145 DUAS MESAS DE ENCOSTAR</p> <p>Em madeira entalhada pintada e dourada com elementos vegetalistas, pernas "nagas". Séc. XVII/XVIII. Falhas, defeitos, xilófagos e adaptações. Dim.: 70x68x42,5 e 71,5x65,5x38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>152 CANECA COMEMORATIVA DO 1º CENTENÁRIO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924), decoração floral a púrpura e dourado, medalhão em biscuit relevado "retrato de José Ferreira Pinto Basto" e inscrição "VISTA ALEGRE - 1824 CENTENÁRIO - 1924. Exemplar nº 39. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>146 SÃO JOÃO EVANGELISTA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas, base colada. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>153 PICA-PEIXE</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policromada e dourada. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.:13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>147 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em nogueira patinada. Fissuras, pequenos defeitos. Dim: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>154 TRÊS FIGURAS "TRAJES REGIONAIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>"Homem do Alentejo", "Homem da Estremadura" e "Homem do Ribatejo". Escultura em biscuit (1971-1980), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim: 19, 20 e 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>155 TALHA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Samurai", pomo da tampa relevado "Cão de Foo". Sinais de uso. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>162 TRÊS CAIXAS COMEMORATIVAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1999), decoração a grisaille, "Comemoração do 175º aniversário da Vista Alegre 1824-1999. Decoração criada a partir de desenhos do pintor francês Victor Rousseau,, mestre de pintura da Vista Alegre de 1836 a 1851".</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>156 JARRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Samurai". Sinais de uso. Dim: - 36 cm</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>163 CONJUNTO DE OITO PRATOS DA VISTA ALEGRE "AVES DE CAÇA"</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada "Colecção aves de caça", aba a verde e filetes dourados. Edição especial 1986/87. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>157 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Samurai". Sinais de uso. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>164 CONJUNTO QUATRO PRATOS "TRUTAS AMERICANAS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "trutas". Edição limitada a 5.000 exemplares. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>158 JARRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Samurai". Sinais de uso. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>165 QUATRO PRATOS RECORTADOS "ANIMAIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a grisaille e dourado. Reproduction of a Du Paquier Platter (17/40) From The Collections of the Prince of Liechtenstein". Produzido em colaboração com o Metropolitan Museum. Edição Mottahedeh. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>159 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Samurai". Sinais de uso. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>166 TRAVESSA FUNDA RECORTADA "VEADOS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a grisaille e dourado. Reproduction of a Du Paquier Platter (17/40) From The Collections of the Prince of Liechtenstein". Produzido em colaboração com o Metropolitan Museum. Edição Mottahedeh. Dim: 27x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>160 PAR DE FLOREIRAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada "Grécia azul", pegas relevadas "cariátides aladas". Sinais de uso. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>167 CAIXA OVO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração policromada e dourada, na tampa figura feminina. Sinais de uso. Dim: 12x12,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>161 CAIXA REDONDA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997), decoração a grisaille e dourados, "Comemorativa dos 175 anos da Vista Alegre". Sinais de uso. Dim: 5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>168 CAIXA REDONDA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policromada e dourada "cena mitológica, grinaldas de flores". Pequenas falhas nas flores. Dim: 8x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>169 CAIXA RECTANGULAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada "Porto visto do cais de Vila Nova de Gaia", segundo gravura do Séc. XIX do Tem. Coronel Robert Batty. Sinais de uso. Dim: 8,5x17x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>176 TRÊS BANDEJAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Demonstração da Fortaleza de Dio, Ilha Formosa e Mosambique". Sinais de uso. Dim.: 21,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>170 CAIXA RECTANGULAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada "Porto visto de Vila Nova de Gaia", segundo gravura do Séc. XIX do Tem. Coronel Robert Batty. Sinais de uso. Dim: 8,5x17x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>177 BANDEJA COMEMORATIVA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1999), decoração policromada e dourada "Brasão de D. Vasco da Gama sobre fac-simile de uma página do seu diário de bordo". Edição especial comemorativa do V centenário da descoberta do Caminho Marítimo para a Índia. Dim: 23x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>171 COVILHETE OITAVADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada "Azurara", marcada Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva. Sinais de uso. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>178 DUAS PLACAS ARMORIADAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada. E dourada, uma com brasão dos Vasconcelos, homenagem à Ala dos Namorados e outra com as Armas de D. Nuno Alvares Pereira. Edição limitada a 2500 exemplares. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>172 CONJUNTO DE OITO PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma alusiva às vindimas e files dourados (1984). "Coleção Vinho do Porto - Região do Douro" com diferentes gravuras a sépia. 1ª. Edição 3.000 exemplares. Sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>179 PAR DE CASTIÇAIS "ELEFANTES" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policromada e dourada. Sinais de uso. Dim: 10,5x19,5x13 cm</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>173 JARRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992) decoração policromada e dourada com parras e uvas, alusiva às vindimas. Sinais de uso Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>180 COVILHETE OITAVADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>174 FRAPPÉ 2000 DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policromada e dourada "parras e uvas". Edição limitada a 200 a exemplares, nº. 138. Sinais de uso. Dim: 22,5x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>181 COVILHETE RECORTADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 21x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>175 BANDEJA COMEMORATIVA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997-2001), decoração a grisaille e dourada "Torre de Belém (gravura do Séc. XIX). Edição especial comemorativa da Exposição Mundial de Lisboa 1998. Sinais de uso. Dim: 19x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>182 COVILHETE RECORTADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 21x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>183 COVILHETE RECORTADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 21x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>190 SALVA COM PÉ "CARDEAL DA CUNHA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1999), decoração "powder blue", policromada e dourada, "Armas do Cardeal da Cunha". Reprodução de um original pertencente à Fundação Ricardo Espírito Santo Silva. Edição limitada nº 66/200, 1996. Com certificado. Dim: 7x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>184 TRAVESSA RECORTADA COMEMORATIVA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração policromada e dourada, com esfera armilar "Armas dos reis D. João I e D. Filipa de Lencastre". Edição comemorativa da visita dos Príncipes de Gales (Fev. de 1987). Sinais de uso. Dim: 27,5x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>191 TIGELA "PERO DE FARIA"</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997) decoração a azul, de inspiração oriental "Armas de Portugal e Esferas Armilares". Edição especial 1994. Sinais de uso Dim: 11,5x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>185 TRAVESSA OITAVADA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 28x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>192 QUATRO CANECAS ARMORIADAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e dourada com brasões "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>186 TRAVESSA OITAVADA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 28x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>193 CHOCOLATEIRA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>187 TRAVESSA OITAVADA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 28x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>194 BULE BRASONADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>188 COVILHETE OITAVADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>195 CANECA COMEMORATIVA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada, com brasões e Tratado de Windsor, "Comemorativa do 6º. Centenário da Aliança Luso-Inglesa 1386-1986". Edição limitada a 1500 exemplares. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>189 COVILHETE OITAVADO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>196 BULE BRASONADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>197 BULE BRASONADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão, "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>204 MARIA CECÍLIA NEVES (n. 1954)</p> <p>"Doca" Óleo sobre tela, assinado e datado de 96. Dim: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>198 TRÊS LEITEIRAS ARMORIADAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com brasão "Coleção de peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>205 ROSA MENDES (Séc. XX)</p> <p>"Paisagem rural" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 33x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>199 CANUDO ARMORIADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policromada e dourada, comemorativo do "VI Centenário do Nascimento do Infante D. Henrique". Edição especial. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>206 COSTA JÚNIOR (1917-1990)</p> <p>"Paisagem com casario" Óleo sobre madeira, assinado e datado de 1960. Dim: 36x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>200 CONJUNTO DE SEIS CANUDOS "VICE-REIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1999), decoração policromada e dourada com brasões de armas dos Vice-Reis do Brasil, comemorativa do V Centenário da descoberta do Brasil. Edição limitada de 1500/2000 exemplares. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>207 ROBERT LE COROLLER (Séc. XX)</p> <p>"Outono" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 24x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>201 CANTIL COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992) decoração policromada e dourada "armas de Portugal e caravela "V Centenário da morte de D. João II". Série especial. Tampa em prata dourada, contraste água (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>208 CESAR ABBOTT (n. 1910)</p> <p>"Azenhas de Vilar de Mouros - Caminha" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1967. Picos de acidez e ondulado. Dim: 49x67 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>202 CANTIL COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração azul com caravela de Pedro Alvares Cabral e as Armas do Reino. Comemorativo do V Centenário da Descoberta do Brasil. Edição especial. Aro e tampa em prata contraste água (pós 1985) de 925. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>209 JOSÉ DIAS SANCHES (1903-1972)</p> <p>"Paisagem com azenhas" Óleo sobre tela, assinado. Defeitos. Dim: 73x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>203 CANTIL COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração a azul com romãs, esfera Armilar e ave a alimentar as suas crias. Edição comemorativa dos Descobrimentos Portugueses. Bordo e tampa em prata portuguesa contraste água (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>210 VENTURA MOUTINHO (1903-1967)</p> <p>"Maravilhas" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 47,5x61,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



211 COSTA JÚNIOR (n. 1917) "Freixo" Óleo sobre platex, assinado e datado 1969. Dim: 54x65 cm. 500,00 €	218 JOÃO VAZ (1859-1931) "Paisagem com rio" Óleo sobre cartão, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 13x17 cm. 800,00 €
212 LUCIEN LAMBERT (Séc. XIX/XX) "Palácio da Bandeirinha - Casa das Sereias" Óleo sobre cartão, assinado e datado, Porto 1922. Dim: 31x32 cm. 200,00 €	219 JÚLIO RAMOS (1868-1945) "Paisagem com figura" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 24x17 cm. 550,00 €
213 COSTA JUNIOR (1917-1990) "Sé do Porto" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1971 no verso. Dim: 35x27 cm. 250,00 €	220 GARRAFA Em cristal moldado e lapidado, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso, rolha com ínfimas esbeijadelas. Dim.: 41,5 cm. 50,00 €
214 PEDRO OLAYO (FILHO) 1930-2017 "Rio Douro com Serra do Pilar" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 21,5x29 cm. 200,00 €	221 JARRO COM TAMPA - aplicação em prata portuguesa contraste javali. Em vidro gravado e lapidado, aplicação em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Dim.: 26 cm. 60,00 €
215 ADELINO ÂNGELO (n.1931) "Margem do Sena - Paris" Óleo sobre tela colada em madeira, assinado e datado. Dim: 30x42 cm. 250,00 €	222 SALEIRO COM COLHER E PIMENTEIRO Em prata decoração relevada com elementos vegetalistas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 99 g. Dim: 6 cm. 50,00 €
216 JOÃO AUGUSTO RIBEIRO (1860-1923) "Rustico" Óleo sobre tela, assinado. Craquelé, restauros. Dim: 24x21 cm. 200,00 €	223 PALITEIRO - CHAMINÉ COM GALO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Moutinho Russo, Porto, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 68,5 g. Dim: 13 cm. 140,00 €
217 JOSÉ DE BRITO (1855-1946) "Paisagem campestre" Óleo sobre tela colada em cartão prensado, assinado e datado. Dim: 15x34 cm. 500,00 €	224 CAIXA REDONDA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e flores, monogramada e datada. Sinais de uso. Peso Aprox: 67 g Dim: 3x8 cm. 20,00 €



<p>225 COFRE MINIATURA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 97 g. Dim: 4,5x8x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>232 PEQUENA LEITEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada e gravada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 107 g. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>226 JARRA</p> <p>Em cristal moldado e prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com grinaldas e laços. Sinais de uso. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>233 PEQUENO AÇUCAREIRO - Em prata portuguesa contraste águia P.A. 123g.</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada e gravada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 123 g. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>227 GALHETEIRO</p> <p>Em metal prateado marcado WMF, recipientes em vidro, dois em prata, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Recipiente partido, uma galheta com esbeijadelas. Peso Aprox.: 120 g. (só prata).</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>234 LUIZ FERREIRA - ANELEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada David Ferreira e "LF", decoração martelada com espadas em relevo. Sinais de uso. Peso Aprox: 185 g Dim: 2,5x16,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>228 COPO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, decoração relevada com elementos vegetalistas. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 64 g. Dim.: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>235 FRUTEIRO GOMADO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, gradinha vazada. Pequenos defeitos. Peso Aprox.: 380,5 g. Dim.: 7x24x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>229 COPO</p> <p>Em prata de 800, decoração guilhocada e gravada com elementos vegetalistas, cartela monogramada e datada. Europa, Séc. XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 71 g. Dim.: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>236 PAR DE LAVABOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, bordo relevado com friso de perlados. Ligeiras amolgadelas, um com parte de friso solto. Peso Aprox.: 170 gr. Dim.: 4,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>
<p>230 CANECA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Ferreira Marques joalheiros, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 110,4 g. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>	<p>237 LUIZ FERREIRA - PAR DE ANELEIRAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada "LF", decoração lisa bordo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox: 290 g Dim: 12,3x12,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>231 PEQUENA MOLHEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa, bordo gravado. Sinais de uso. Peso Aprox: 96 g. Dim: 6,5x13,5x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>238 PALMATÓRIA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores", monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 95,7 g. Dim: 6,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>



239 BALDE DE GELO COM PINÇA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada, bordo recortado, interior dourado. Sinais de uso. Peso Aprox: 758 g. Dim: 16,5 : 20 cm. 450,00 €	246 SALVA RECORTADA - Em prata portuguesa contraste águia P.A. 680g. Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 680 g. Dim.: 43,5 cm. 200,00 €
240 PRATO RECORTADO Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox.: 153 g. Dim.: 20 cm. 60,00 €	247 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada "flores", gradinha vazada e cinzelada com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 1193 g. Dim: 5x32 cm. 550,00 €
241 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox.: 209 g. Dim.: 23 cm. 80,00 €	248 CESTO COM ASA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 579 g. Dim: 20,5x28,5 cm. 290,00 €
242 BILHETEIRA SEXTAVADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada, bordo relevado "flores". Pequenas falhas e defeitos. Peso Aprox: 230 g. Dim: 24 cm. 180,00 €	249 FRUTEIRO DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gomada, gradinha vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 625 g. Dim: 8x24,7 cm. 300,00 €
243 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com grinaldas. Sinais de uso, leves amolgadelas. Pequenos defeitos e amolgadelas. Peso Aprox.: 261 g. Dim.: 26,5 cm. 100,00 €	250 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada e guilochada "elementos vegetalistas", com nome gravado, pés e gradinha vazados. Defeitos. Peso Aprox: 514,5 g. Dim: 4x29,5 cm. 180,00 €
244 TAÇA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916, marcada Joalharia do Carmo - Lisboa., 1º. Título., bordo recortado decorado com enrolamentos e vieiras. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 907 g. Dim: 9x26,5 cm. 700,00 €	251 FRUTEIRO RECORTADO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gomada e relevada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 372 g. Dim: 5x26 cm. 200,00 €
245 TAÇA GOMADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 825 g. Dim: 9x25,5 cm. 650,00 €	252 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores", frisos perlados Composto por bule, cafeteira, açucareiro e leiteira. Sinais de uso. Peso Aprox: 3.568 g. Dim: 20; 24; 16,5 e 13 cm. 1.700,00 €



<p>253 BANDEJA E TESOURA CORTA PAVIOS</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-32) e de ourives (P-131) datável de 1836-1853, decoração relevada "flores", pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 308 g. Dim: 23x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>260 INVULGAR SALVA GOMADA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca do ensaiador de Lisboa (L-17) João de Andrade e ourives (L-438), c. 1690, decoração cinzelada e repuxada com flores, animais, enrolamentos, medalhão central com pescador. Sinais de uso. P. Aprox: 1310 g. Dim: 49 cm</p> <p style="text-align: right;">3.000,00 €</p>
<p>254 CENTRO DE MESA/FLOREIRA E PLATEAU</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas e enrolamentos, grelha vazada, plateau com espelho biselado. Sinais de uso. Peso Aprox. floreira: 1245 g. Total: 3375 g. Dim: 12x39x17,5; 46x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">640,00 €</p>	<p>261 "GLOBE DE MARIÉE"</p> <p>Trabalho em metal dourado e outros materiais, redoma em vidro, base em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>255 CASTIÇAL</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 229 g. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>262 EX-VOTO</p> <p>Pintura sobre madeira com inscrição. Dim: 19x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>256 PAR DE CASTIÇAIS COM SERPENTINAS DE CINCO LUMES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 3596 g. Dim: 41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.800,00 €</p>	<p>263 ÚLTIMA CEIA DE CRISTO</p> <p>Em bronze patinado e moldado, decoração relevada. Marcado Barbeitos Lisboa. Sinais de uso. Dim.: 18x58 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>257 CONJUNTO DE PAR DE SALEIROS E MOSTARDEIRA</p> <p>Em prata francesa do Séc. XVIII, marcas de garantia e fabricante, decoração relevada e vazada "grinaldas e querubins", almas em vidro azul. Mostardeira com falhas e defeitos e falta colher. Peso Aprox: 219 g (só prata) Dim: 4,5x8x5,5 e 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>264 BUSTO DE MENINA "ORAÇÃO"</p> <p>Escultura em terracota policromada, olhos de vidro. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>258 PAR DE CASTIÇAIS D. MARIA</p> <p>Em prata Portuguesa, Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador do Porto José Coelho Sampaio datável c.1790-1810, e de ourives "MG" datável c.1784-1810, decorada com caneluras e perlados, marc. 5. Sinais de uso e leves amolgadelas. P. Aprox: 690 gr. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>	<p>265 "PEQUENA VENDEDORA DE FÓSFOROS"</p> <p>Escultura em terracota, decoração policromada Sinais de uso, pequena falha num dedo do pé. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>259 INVULGAR SALVA GOMADA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca do ensaiador de Lisboa (L-25), Victorino dos Santos Pereira e ourives (L-130) António Martins de Almeida, decoração cinzelada e repuxada "flores e animais", medalhão central com coelho. Peso Aprox: 387 g. Dim:29 cm</p> <p style="text-align: right;">2.000,00 €</p>	<p>266 BUSTO DE SALAZAR</p> <p>Escultura em cerâmica decoração patinada, fabrico da Estatuária Artística de Coimbra, marcada a carimbo. Ínfimas falhas. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>267 ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - "MÁRIO"</p> <p>Escultura em terracota pintada, assinada. Sinais de uso. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>274 MENINO JESUS VESTIDO</p> <p>Escultura em madeira policromada, olhos de vidro, peanha em madeira entalhada e dourada. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim. Total: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>268 ÁGUIA</p> <p>Escultura em bronze dourado, atribuída a António Maria Ribeiro. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>275 MENINO JESUS</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Base em madeira pintada. Defeitos, falta de parte dos dedos mãos e pés, vestígios de xilófagos. Dim. Imagem: 47 cm. Total: 64 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>269 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</p> <p>"Flor Agreste" Escultura em bronze dourado, assinada e datada de 1878, base em mármore. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>276 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII. Sinais de uso e pequenas falhas na pintura, falta parte de um dedo e outro colado. Dim: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>270 HENRIQUE MOREIRA (1890-1979)</p> <p>"Busto de Salazar" Escultura em bronze patinado, assinada e datada 1960. Dim.: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>277 SANTO ANTÓNIO ADORANDO O MENINO</p> <p>Óleo sobre cobre. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 16,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>271 BUSTO DE HOMEM</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinado. Base em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim.: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>278 MENINO JESUS RODEADO DE ANJOS</p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Craquelé. Dim: 48x35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>272 CRISTO</p> <p>Escultura em pedra de Ançã, decoração policromada. Séc. XVI/XVII. Desgaste na pintura, fraturado, restauros. Dim.: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>279 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Tela levemente ondulada, craquelé e pequenas falhas. Dim: 74x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>273 NOSSA SENHORA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, ao gosto Flamengo. Séc. XX. Faltam mãos, sinais de uso. Dim.: 45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>280 SÃO JOÃO BAPTISTA</p> <p>Óleo sobre tela, Séc. XVII/XVIII. Não emoldurado. Reentelado, falhas, defeitos e restauros. Dim: 44,5x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



281 BERGÈRE Em pau santo com entalhamentos, estofado a tecido preto. Pequenos defeitos. 400,00 €	288 CANAPÉ Estilo D. João V, em noqueira com entalhamentos, costas recortadas e vazadas, pés de garra e bola, assento estofado a adamascado. Séc. XIX. Pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim: 117x177x56 cm. 400,00 €
282 FAUTEUIL D. JOSÉ Em Gonçalo Alves com entalhamentos, costas, assentos e apoios de braços estofados a veludo vermelho. Pequenos defeitos. 1.200,00 €	289 ARMÁRIO LIVREIRO Em pau santo com frisos tremidos e colunas espiraladas, de três portas com aplicações em metal amarelo. Pequenas falhas. Dim.: 205x185x55 cm. 400,00 €
283 MESA DE ABAS Em pau santo, pernas e travejamento torneados. Pequenos defeitos. Dim.: 61,5x62x16 cm. 80,00 €	290 ARMÁRIO LOUCEIRO Em mogno e folheado a mogno, portas superiores de vidrinhos. Pequenos defeitos. Dim.: 193x98x38 cm. 200,00 €
284 ARCA DE DUAS GAVETAS Em vinhático e pau santo, ferragens em ferro. Falhas e defeitos. Dim: 75x140x72 cm. 800,00 €	291 ARMÁRIO COPEIRO De dois corpos. Em castanho, de quatro portas e duas gavetas com almofadas, ferragens em ferro. Pequenas falhas. Dim.: 209x128x51 cm. 200,00 €
285 CAMISEIRO D. MARIA De dois corpos, em vinhático portas com almofadas. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 206x140x68 cm. 300,00 €	292 QUARTO Estilo D. José, em mogno escurecido com entalhamentos, pés de garra e bola, composto por cama, par de mesas de cabeceira, comoda, espelho, banco e par de cadeiras. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 145x180; 79x50x38; 79x95x52 e 104x64 cm. 250,00 €
286 MESA DE ENCOSTAR Estilo Inglês, em mogno com uma gaveta, pernas curvas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 78x119x49 cm. 120,00 €	293 COMODA Estilo D. José, em castanho, de dois gavetões e duas gavetas, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 84x128x67 cm. 400,00 €
287 MESA DE ENCOSTAR D. JOSÉ/D. MARIA Em vinhático, de duas gavetas com filetes embutidos, puxadores e ponteiros zoomórficas em metal amarelo. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 78x131,5x62,5 cm. 200,00 €	294 COMODA Estilo D. João V, em vinhático e pau santo, saiais recortados e entalhados, de quatro gavetões, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 98,5x125x60,5 cm. 700,00 €



<p>295 CONTADOR COM TREMPE HISPANO-FILIPINO</p> <p>Caixa em noqueira, de doze gavetas simulando dezasseis, decoração geométrica em pau santo e outras madeiras. Restauros e alterações. Séc. XVIII, Ferragens posteriores. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 143,5x105,5x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>302 NORONHA DA COSTA (1942-2020)</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre tela, assinada no verso e datada de 69/89. Dim: 81x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.400,00 €</p>
<p>296 JOÃO CUTILEIRO (1937-2021)</p> <p>"Nu Feminino" Escultura em bronze patinado, não assinada. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>303 NORONHA DA COSTA (1942-2020)</p> <p>"Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinado no verso. Não emoldurado. Dim.: 54x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.400,00 €</p>
<p>297 RICO SEQUEIRA (n. 1954)</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Dim: 22x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>304 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1958), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 3 g. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>298 ESPIGA PINTO (1940-2014)</p> <p>"Sem título" da série "Discos" Guache sobre papel, assinado e datado de 1974, Paris Yevre. Dim: 32x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>305 MEDALHA "NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO DE FÁTIMA"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1958), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,9 g. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>299 MENEZ (1926-1995)</p> <p>"Sem título" Guache sobre papel, assinado e datado de 1958. Dim: 20x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.900,00 €</p>	<p>306 MEDALHA "NOSSA SENHORA DO PERPÉTUO SOCORRO"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 g. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>300 FRANCISCO GAIA (1933-2021)</p> <p>"Enigma" Óleo sobre tela, assinado e datado 2010. Não emoldurado. Dim.: 100x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>307 MEDALHA "SANTA TERESINHA DO MENINO JESUS"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,7 g. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>301 FRANCISCO GAIA (1933-2021)</p> <p>"Dança Flamenga (Sevilha)" Óleo sobre tela, assinado e datado 2000. Dim.: 150x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>	<p>308 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Aro em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), com esmalte policromo. Pequenos defeitos no esmalte. Peso Aprox: 6,2 g. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



309 PENDENTE Aro em ouro de 19.2Kt., placa de madrepérola vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,8 g. Dim: 4 cm. 40,00 €	316 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 4,2 g. Dim: 4,7 cm. 100,00 €
310 PENDENTE Aro em ouro de 19.2Kt., placa oval de madrepérola letra "B". Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 g. Dim: 4,5 cm. 50,00 €	317 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), decoração relevada "Ordem dos Médicos". Sinais de uso. Peso Aprox: 1,9 g. Dim: 1,5x1,3 cm. 50,00 €
311 PENDENTE-Aro em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985)Peso A: 11,4 g. Aro em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), placa oval de madrepérola esculpida "busto feminino". Sinais de uso. Peso Aprox: 11,4 g. Dim: 5,5 cm. 200,00 €	318 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO DO SAMEIRO DE BRAGA" Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), No verso com iniciais gravadas e datada. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,9 g. Dim: 2,5 cm. 50,00 €
312 DUAS ALIANÇAS Em ouro branco e amarelo de 19,2Kt., sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,7 g. 170,00 €	319 DOIS BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), Peso Aprox: Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,9 g. Dim: 2,5 e 2,8 cm. 60,00 €
313 ANEL Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe brilhante e pérola. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 3 g. Med. 17 200,00 €	320 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com rosas e rubis Sinais de uso. Peso Aprox: 8 g. Dim: 3x5 cm. 160,00 €
314 ALFINETE "JARROS" Em ouro de 18Kt., decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,4 g. Dim: 6,8 cm. 190,00 €	321 PENDENTE "BOLA" Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984) e turquesas. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,4 g. Dim: 2,5 cm. 150,00 €
315 ANEL Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe brilhante. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. desgaste, sinais de uso. Peso Aprox: 4,5 g. Med.: 18 40,00 €	322 PAR DE BRINCOS Em ouro e prata cravejada com diamantes talhe rosa, pérolas e safiras, reversíveis. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 17,3 g. Dim: 5 cm. 470,00 €



323 ALFINETE Em prata, filetes ouro e esmaltes policromos, cravejado com "Minas-Novas" (quartzos). Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 16,2 g. Dim: 3,8x4,6 cm. 150,00 €	330 PINGENTE Em ouro branco e amarelo de 18 Kt., cravejado com diamantes talhe brilhante e pérola negra do Taiti (10 mm). Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 3,8 g. Dim: 2,6 cm. 170,00 €
324 ALFINETE "CAMAFEU" Em prata e ouro, aplicação camafeu esculpido em concha "Busto de deusa". Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, faltam algumas rosas.. Peso Aprox: 13,2 g. Dim: 4,5x3,8 cm. 100,00 €	331 PAR DE BOTÕES DE PUNHO Em ouro branco de 19.2Kt., contraste formiga e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe brilhante e duas placas em lápis-lazúli. Sinais de uso. Peso Aprox: 11,3 g. Dim: 2x1,5 cm. 150,00 €
325 PAR DE BOTÕES DE PUNHO Em ouro amarelo e branco de 19.2Kt., contraste dragão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,7 g. Dim: 1,3x1,1 cm. 220,00 €	332 PAR DE BOTÕES DE PUNHO Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), decoração com gomados. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,1 g. Dim: 1,5x1 cm. 140,00 €
326 ANEL Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe brilhante e rosa. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, falta uma rosa. Peso Aprox: 6,6 g. Med. 16,5 180,00 €	333 ALFINETE DE CHAPÉU COM PÉROLA Em ouro branco cravejado com diamantes talhe rosa e pérola negra (8 mm.). Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,8 g. 30,00 €
327 ANEL Em ouro e prata cravejado com pedraria. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Peso Aprox: 4,6 g. Med.: 18,5 80,00 €	334 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro branco cravejado com diamante talhe brilhante com aproximadamente 0,50 Ct. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,4 g. Dim: 6 mm. 200,00 €
328 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com doze diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,6 g. Med.: 19,5 480,00 €	335 ALFINETE DE GRAVATA Em ouro bicolor de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 8 g. Dim: 5,1 cm. 200,00 €
329 ANEL-Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984). Peso Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe brilhante e rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 14,8 g. Med.: 19,5 400,00 €	336 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19.2Kt., contraste tigre (1887-1937) e prata, cravejado com diamantes talhe rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,8 g. Dim: 3 cm. 120,00 €



<p>337 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe rosa e safiras. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,7 g. Dim: 2,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>344 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</p> <p>Suiço, caixa em ouro de 18Kt., movimento a quatzto, mostrador dourado. Nº. 25728767. Em funcionamento. Sinais de uso. Com estojo Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>338 ANEL ART DECO</p> <p>Em ouro cravejado com diamantes talhe brilhante e quatro safiras, a central em pedra? Azul. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,9 g. Med. 17</p> <p style="text-align: right;">480,00 €</p>	<p>345 RELÓGIO DE PULSO TAVANNES</p> <p>Caixa em ouro 14Kt., movimento mecânico de corda. Mostrador com defeitos. Dim: 2,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>339 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,7 g. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>346 RELÓGIO DE PULSO MOERIS STARLINER</p> <p>Suiço, caixa em plaqué de ouro e aço, mostrador tom champanhe, movimento mecânico de corda. Em funcionamento. Mostrador com pequenos defeitos, sinais de uso. Dim.: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>340 FOSFOREIRA</p> <p>Em ouro francês de 18Kt., marcas de garantia de teor, decoração guilhocada e gravada com monograma, tampa cravejada com diamante talhe brilhante. Séc. XIX. Sem marcas portuguesas, ao abrigo do D/L. n.º 120/2017. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 23,5 g. Dim:</p> <p style="text-align: right;">630,00 €</p>	<p>347 RELÓGIO DE PULSO AVIA</p> <p>Caixa em ouro e bracelete em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), movimento mecânico de corda. Mecanismo a necessitar de reparação, mostrador com defeitos, leves amolgadelas. Peso total Aprox: 31,8 g. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>341 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., cravejado com diamante talhe brilhante com aproximadamente 0,50 ct. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,9 g. Med. 18,5</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>348 RELÓGIO DE PULSO PHILIPPE DUBOIS CRONÓGRAFO</p> <p>Suiço. Caixa em ouro de 18Kt., marca de garantia de teor, vidro de safira, cronógrafo, calendário perpétuo, fases da lua e outras funções. Movimento automático. Edição limitada 1280/1999. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.600,00 €</p>
<p>342 CORRENTE DE RELOGIO (CHATELAINE)</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., em malha. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, algumas soldaduras. Peso Aprox: 24,3 g. Dim: 62,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>349 RELÓGIO DE PULSO TITUS CRONÓGRAFO</p> <p>Suiço, Caixa em ouro 18Kt., nº. 1393590, movimento mecânico de corda. Em marcha. Sinais de uso, mostrador com leves picos de humidade. Dim: 4 cm..</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>343 CORRENTE DE RELOGIO (CHATELAINE)</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937), malha de elos. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 21,2 g. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>350 RELÓGIO DE BOLSO "PATEK PHILIPPE"</p> <p>Suiço, Caixa em ouro de 18Kt., decoração guilhocada, fabrico para Gondolo e Labouriau, Rio de Janeiro, nº. 233423, mecanismo nº. 125815, mostrador esmaltado. Peso total Aprox: 134,2 g. Dim: 5,5 cm. Sinais de uso, ligeiro desgaste. Com documentos e estojo</p> <p style="text-align: right;">3.500,00 €</p>



<p>351 GRANDE ENCICLOPÉDIA PORTUGUESA E BRASILEIRA</p> <p>Composto por cinquenta e dois livros. Contém quarenta volumes, mais dez actualizações e o livro do ano de 1988 e 1989. Ilustrada com cerca de 15.000 gravuras e 400 estampas a cores. Editorial Enciclopédia. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>358 QUATRO LIVROS</p> <p>"Distrito de Viseu terra de alegrar o coração" de António Homem Cardoso, "Rostos da Gente" de Helder Pacheco, "O Homem e o Mar - O Litoral Português" e "Rios de Portugal" de Maurício Abreu e José Manuel Fernandes. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>352 ENCICLOPÉDIA LUSO-BRASILEIRA DE CULTURA</p> <p>Composta por 22 volumes com quatro suplementos e um do ano de 1991a 1994. Editorial verbo. Lisboa. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>359 TRÊS LIVROS</p> <p>"À descoberta de Portugal" e "Grande Enciclopédia do Mundo - Europa do Sul", Selecções do Reader's Digest. "Um olhar português" de Jorge Barros. Círculo dos leitores. Sinais de uso e um folhas soltas e picos de humidade.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>353 DOIS LIVROS SOBRE JARDINAGEM</p> <p>Balcons Fenêtres et Terrasses, Encyclopédie Truffaut, Bordas e O Grande Livro das Plantas de Interior. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>360 CINCO LIVROS</p> <p>"Paço dos Duques de Bragança" e "Convento de Cristo" Edição Elo 1994. "Lisbon" Fotos e textos de Manfred Hamm - Werner Radasewsky. "Grande Museu de Portugal", Público. "Viagem a Portugal", de José Saramago, Círculo de Leitores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>354 CINCO LIVROS</p> <p>"La Bretagne", "La Normandie" e "Chateaux de la Loire" collection Splendeurs, éditions mollière. "Les grandes cathédrales" e "Les hauts lieux de la France" Editions Minerva. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>361 TRÊS LIVROS</p> <p>"Tesouros artísticos de Portugal", "Lugares históricos de Portugal" de José Hermano Saraiva e "Por Terras de Portugal" Selecções do Reader's Digest. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>355 DEZ LIVROS</p> <p>Livros ilustrados referente a diversas regiões de Portugal. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>362 PAÍSES, POVOS E CONTINENTES</p> <p>Em quatro volumes. Círculo de Leitores. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>356 QUATRO LIVROS</p> <p>Livros ilustrados sobre Cabo Verde. Sinais de uso e pequenos defeitos nas contra capas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>363 JACQUES-YVES COUSTEAU- O MUNDO SUBMARINO</p> <p>Em doze volumes profusamente ilustrados, encadernação do editor, edições Salvat. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>357 DOIS LIVROS</p> <p>"Cabo Verde" livro ilustrado, éditions delroisse. "História geral de Cabo Verde" volume I, Direcção-Geral do património cultural de Cabo Verde. Instituto de investigação científico tropical - Lisboa. Sinais de uso e defeitos nas capas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>364 A FAUNA-VIDA E COSTUMES DOS ANIMAIS SELVAGENS</p> <p>Em onze volumes profusamente ilustrados, encadernação do editor, edições Alfa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>365 HISTÓRIA UNIVERSAL</p> <p>Em 10 volumes, Direcção da edição portuguesa de José Hermano Saraiva. Publicações Alfa, Lisboa. Encadernação do editor. Sinais de uso</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>372 AS MAIS BELAS IGREJAS DE PORTUGAL</p> <p>Dois volumes profusamente ilustrados, com textos de Júlio Gil e fotografias de Nuno Calvet. Edição Verbo, 1988 e 1989. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>366 HISTÓRIA DO MUNDO</p> <p>Em 11 volumes, por José Pijoan, director da edição Portuguesa Dr. Álvaro Salema. Edições alfa. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>373 HISTÓRIA DA ARTE</p> <p>Obra em 10 volumes. Tradução por Dr. José António Ferreira de Almeida e Dr.ª Maria da Luz Gil Conde. Publicações Alfa. Encadernação do editor. Sinais de humidade e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>367 A BÍBLIA - ANTIGO E NOVO TESTAMENTO</p> <p>Em oito volumes, densamente ilustrados, contendo o Antigo e Novo Testamento. Editora Abril São Paulo. Encadernação do editor. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>374 GÉNIOS DA PINTURA</p> <p>Notável obra sobre pintura, que engloba os mais ilustres nomes da arte de todo o mundo. Em cinco volumes. Abril Cultural. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>368 AS GRANDES RELIGIÕES</p> <p>Volume I, II, III e textos sacros. Obras profusamente ilustradas, encadernada. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>375 A ARTE EM PORTUGAL NO SÉCULO XIX</p> <p>Em dois volumes, por José-Augusto França. Livraria Bertrand, Lisboa. Sinais de uso e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>369 BIBLIA SAGRADA</p> <p>Edição comemorativa da visita de Sua Santidade João Paulo II a Portugal. Edição Verbo.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>376 MACHADO DE CASTRO</p> <p>Por Diogo de Macedo. 13 fascículos. Do fascículo 13 fez-se desta obra uma edição corrente de 1200 exemplares de que este é o nº.884. Artis. Defeitos nas capas e o último exemplar a capa está rasgada.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>370 TRÊS LIVROS</p> <p>"Os mais belos Castelos de Portugal", "Os mais belos Palácios de Portugal" e "As mais belas Cidades de Portugal". Três obras ilustradas. Edição Verbo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>377 CERÂMICA PORTUGUESA</p> <p>Por José Queirós, 2ª Edição (corrigida e aumentada pelo autor e editores), I Volume, Lisboa, 1948 Encadernação em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>371 DOIS LIVROS</p> <p>"As mais belas Vilas e Aldeias de Portugal" e "Parques e reservas naturais de Portugal". Duas obras ilustradas. Edição Verbo. Um com defeitos na contra capa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>378 O AZULEJO EM PORTUGAL</p> <p>Por José Meco. Publicações Alfa. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>379 COLCHAS DE CASTELO BRANCO</p> <p>Por Clara Vaz Pinto (Directora do Museu de Francisco Tavares Proença Júnior). Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>386 HENRIQUE MEDINA (1901-1938) - FISIONOMIAS</p> <p>"Fisionomias" Ilustrado com inúmeras pinturas do Artista. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>
<p>380 TAPETES DE ARRAIOLOS</p> <p>Por Teresa Pacheco Pereira. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>387 DOIS LIVROS</p> <p>"Zé Povinho 1875" por José Augusto França , Comemoração do Centenário / 1975. Livraria Bertrand e "Portugal O Riso e a Raiva" por A. Farinha de Carvalho e desenhos Leal da Camara. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>381 MOBILIÁRIO DO PAÇO DUCAL DE VILA VIÇOSA</p> <p>Por Alfredo Guimarães da Academia Nacional de Belas-Artes Fundação da Casa de Bragança, 1949. Capa principal com rasgos e separada do corpo principal.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>388 MOROCCAN INTERIORS</p> <p>Por Lisa Lovatt-Smith. Taschen. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>382 PALÁCIO E QUINTA DA BACALHÔA</p> <p>Inícios da Renascença em Portugal. Monographia historico-artística por Joaquim Rasteiro. Imprensa Nacional, Lisboa 1895. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>389 INGENUITY</p> <p>Photography and Engineering 1846-2006, Jorge Calado. Calouste Gulbenkian Foundation 50 years. Profusamente ilustrado. Sinais de uso e capa com pequenas manchas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>383 TRIUNFO DO BARROCO</p> <p>Livro ilustrado da Fundação das descobertas. Centro Cultural de Belém. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>390 METROPOLIS</p> <p>Internationale Kunstausstellung Berlin 1991, Edition Cantz. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>384 NUNO GONÇALVES</p> <p>Pintor Português do século quinze e o seu retábulo para o Mosteiro de S. Vicente-de-Fora. Por Reynaldo dos Santos Phaidon, London 1955. Sinais de uso e capa com pequenos rasgões.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>391 SETE LIVROS</p> <p>"Achegas para a história do Porto de Carreiros", "A Foz entre o rio, o mar e a cidade", "Soares dos Reis", "O Douro maravilhoso", "Cesário Verde", "O Porto e a Europa do Renascimento" e "A arte de viver em Portugal". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>385 JOSEFA DE ÓBIDOS E O TEMPO BARROCO</p> <p>Coordenação Vítor Serrão. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>392 COBERTURAS MILITARES PORTUGUESAS 1740-1918</p> <p>Obra profusamente ilustrada, por Pedro Soares Branco, fotografia de Pedro Vital. Edições Inapa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>393 DOIS LIVROS</p> <p>"Ordens Honoríficas Portuguesas" Imprensa Nacional de Lisboa, 1968. "Forças Armadas Portuguesas", exemplar nº 01447 Empresa tipografica casa portuguesa, Lisboa. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>400 AUTOMÓVEIS ANTIGOS EM PORTUGAL</p> <p>Por João Lopes da Silva e Gustavo de Almeida Ribeiro. Profusamente ilustrado. Edições Inapa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>394 LISBOA LIVRO DE BORDO</p> <p>Vozes, olhares, memorações, por José Cardoso Pires, Expo 98. Publicações Dom Quixote. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>401 DA VINHA AO VINHO</p> <p>Fotografias de Nanã Sousa Dias, recolha de textos por Vera de Vilhena. Tiragem de 2000 exemplares, Torres Novas, Novembro de 2008. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>395 CHIADO O PESO DA MEMÓRIA</p> <p>Por António Valdemar. Coleção O Espírito do Lugar. Profusamente ilustrado, Edições Inapa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>402 ÁFRICA DESAPARECIDA</p> <p>Por António Sérgio Azenha , fotografia Arquivo Pessoal de Fernando Laidley. 3ª. Edição. Profusamente ilustrada. Quetzal Editores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>396 PHOTOGRAPHIAS DE LISBOA 1900</p> <p>Por Marina Tavares Dias. Quimera. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>403 QUOTIDIANO FEMININO 1900-1940</p> <p>Departamento de Património Cultural Arquivo Municipal de Lisboa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>397 CHAFARIZ DE LISBOA</p> <p>Por Jorge Cruz Silva (fotografia) e texto de Joaquim Oliveira Caetano. Distri Editora. Sinais de uso e sobrecapa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>404 O PASSADO E O PRESENTE</p> <p>Por Rui Carmo e Nuno Gaspar. 1ª. Edição. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>398 MACAU - LEGADO PARA O FUTURO</p> <p>Obra profusamente ilustrada, por Daniela Carvalho Faria e Eduardo Grilo. Edição Primeira Impressão. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>405 MAÇONNERIE ET SECTES SECRÈTES</p> <p>Le Côté Caché de L'Histoire. Publications du Courier de Rome Nouvelle édition 2005. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>399 TESOUROS PORTUGAL 10 JUNHO</p> <p>Museu de Arte de Macau e Centro Cultural de Macau. Junho de 1999. Obra profusamente ilustrada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>406 DISCOVERING ANTIQUES</p> <p>A Guide to the World of Antiques and Collectables by Eric Knowles, Includes Prices. Profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>407 ENCICLOPÉDIA ILUSTRADA DE ANTIGUIDADES</p> <p>Consultores Paul Atterbury, Lars Tharp. Editorial Estampa. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>414 VENISE ET SES TRÉSORS</p> <p>422 illustrations en couleur, Édition Française. Pequeno defeito.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>408 ANTIGUIDADES E OBJECTOS DECORATIVOS</p> <p>Por Frederico Horta e Costa, 2003. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>415 150 ANS D'ART BELGE</p> <p>Dans les collections des Musees Royaux des Beaux-Arts de Belgique. Bruxelles, 1980. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>409 COLECÇÃO MANUEL DE BRITO</p> <p>Imagens da Arte Portuguesa do Séc. XX. Portugal: Descubra um novo País. Electa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>416 CHEFS-D'OEUVRE DU MUSÉE GULBENKIAN</p> <p>Meubles et objets royaux du XVIII siècle français Fundação Calouste Gulbenkian. Profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>410 A ARQUITECTURA DOS PORTUGUESES EM MARROCOS 1415-1769</p> <p>Por Pedro Dias. Edição exclusiva para a Portugal Telecom. Coimbra 2000. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 LES POTERIES ET PORCELAINES CHINOISES</p> <p>Por Daisy Lion-Goldschmidt charg�e de mission au Musée Guimet. L'oeil du Connaisseur. Presses Universitaires de France. Paris 1957. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>411 QUEEN MARY'S DOLL'S HOUSE OFFICIAL GUIDEBOOK</p> <p>Royal Collection Publications. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>418 THE FOUNDERS OF THE WALLACE COLLECTION - 4 LIVROS</p> <p>Eighteenth-century France and the East, Richard Parkes Bonington (Wallace Collection Monographs 3) e S�vres Porcelain (2^a Edition) Wallace Collection. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>412 BIJOUX DE BOH�ME</p> <p>Catálogo da Europalia 98 Cesk� republika. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>419 SUMMARY ILLUSTRATED CATALOGUE OF PICTURES</p> <p>Wallace Collection, London 1979. Profusamente ilustrado. Sinais de uso e pequenas manchas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>413 OLHAR O MUNDO, LER O TERRITÓRIO</p> <p>Uma Viagem pelos Mapas (Coleção Nabais Conde) Coordenação: António Campar, António Gama, Carlos Alberto Nabais Conde, Fernando Delgado Cravidão, L�cio Cunha e Rui Jacinto Coimbra O País e o Mundo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>420 DOIS LIVROS</p> <p>Treasures from The National Museum Bangkok, Selected by The National Museum Volunteers Group an introduction with 157 color photographs e A Golden Souvenir of Kashmir and Ladakh, UBS Publishers' Distributors Ltd. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>



<p>421 EXOTICA</p> <p>The Portuguese Discoveries and the Renaissance Kunstammer Calouste Gulbenkian Museum. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>428 JORNADA DE ÁFRICA</p> <p>Por Jeronymo Mendonça, Biblioteca de Clássicos Portuguezes Vol. I. Escriptorio, Lisboa 1904. Lombada em pele. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>422 ÁFRICA MAR VERMELHO GOLFO PÉRSICO</p> <p>Património de Origem Portuguesa no Mundo. Direção: José Mattoso. Arquitetura e Urbanismo. Fundação Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>429 A SEGUNDA DUQUEZA</p> <p>Por Luciano Cordeiro, Lisboa. Livraria Ferin. Lombada em pele, capas com cantos desgastados.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>423 FERRO-VELHO MEMÓRIAS E ESTUDOS</p> <p>Por Manuel Couto Viana. Vol. I, Viana do Castelo, 1989. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>430 BÔBOS NA CÔRTE</p> <p>Por Conde de Sabugosa, obra posthuma com prefácio de Ayres D'Ornellas, Portvgalia, Lisboa, 1924. Meia encadernação em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>424 A REGRA PRIMITIVA DOS CAVALEIROS TEMPLÁRIOS</p> <p>Por Pinharanda Gomes, 2ª Edição. Hugin, 2002. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>431 O CASTELO DE MONSANTO</p> <p>Por Guilherme de Barros, Séc. XV, Vol. I. Lisboa, 1879, Lombada em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>425 D. PEDRO V - UM HOMEM E UM REI</p> <p>Por Ruben Andersen Leitão. Texto História. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>432 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Por Rocha Martins da Academia das Ciências de Lisboa Porto, Obra patriótica sob o patrocínio do " Diário de Notícias " 2ª Edição, Lisboa, 1930. Encadernação completa em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>426 MEMÓRIAS E TRABALHOS DA MINHA VIDA</p> <p>Quatro volumes por Norton de Mattos. Editora Marítimo - Colonial, Lda. Lisboa. Pequenos defeitos nas capas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>433 GENTE D'ALGO</p> <p>Por Conde de Sabugosa, Livraria Ferreira, Lisboa, 1915. Lombada em pele. Pequenos defeitos na lombada.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>427 A QUESTÃO DE OLIVENÇA</p> <p>Por Ricardo Rosa Y Alberty (Porquê Olivença não pertence à Espanha). Lisboa, 1960. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>434 O 2º. VISCONDE DE SANTARÉM</p> <p>E os seus Atlas Geographicos por Jordão A. De Freitas, Official da Real Biblioheca d'Ajuda. Lisboa, 1909. Meia encadernação em pele. Picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>435 A MASCARA D'UM ACTOR</p> <p>Por Azevedo Neves, Cabeças D'Expressão, 1914. Com dedicatória. Encadernação em pergaminho com pintura original de Maria João Luna, 1941 representando o autor Augusto Rosa em D. Cesar Bazan. 265 ilustrações. Sinais de uso e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>442 FERREIRA DE CASTRO</p> <p>Emigrantes, 4ª Edição. Guimarães Editores. Meia encadernação em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>436 GLÓRIAS DA MEDICINA PORTUGUESA</p> <p>Por Evaristo Franco, desenhos de João Carlos. União Gráfica, Lisboa. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>443 A NOVA RÚSSIA</p> <p>Por Henri Massis, tradução Portuguesa de Domingos Mascarenhas, 2ª Edição, Porto, 1945. Encadernação completa em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>437 HISTÓRIA DA CENSURA INTELECTUAL EM PORTUGAL</p> <p>Por José Timoteo da Silva Bastos. Ensaio sobre a Compressão do Pensamento Português. Coimbra, Imprensa da Universidade 1926. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>444 ARQUIVO HISTÓRICO DE PORTUGAL</p> <p>Por António Machado de Faria, volume, III (Lisboa 1937/1939) e IV (Lisboa 1939). Encadernação completa em pele. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>438 ALBUM HISTORIQUE</p> <p>Historique por A. Parmentier. Le Moyen Age du IV à la fin du XIII siècle. Librairie Armand Colin, 1909. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>445 VOCABULÁRIO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Academia das Ciências de Lisboa. Imprensa Nacional de Lisboa, 1940. Meia encadernação em pele. Sinais de uso e defeitos na lombada.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>439 ROCHA MARTINS - 4 LIVROS</p> <p>Heroínas Portuguesas, Amores à Margem da História, Os Grandes Estadistas Nacionais e Os Dramas da Liberdade. Editados pela Academia das Ciências de Lisboa e Porto. Livraria Lello, 1934. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>446 A PARODIA</p> <p>3 Anno, 1902 do nº 103 ao nº 155. Picos de acidez e capa com defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>440 LUIS DE CAMÕES - 4 VOLUMES</p> <p>Lírica I, Lírica II, Os Lusíadas, Autos e Cartas, Ilustrações de Lima de Freitas. Desenhos de Júlio Gil e Guaches de Paulo Ferreira. Edição Comemorativa do IV Centenário da Morte do Poeta. Editorial Verbo. Lisboa 1980</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>447 DICIONÁRIO DE PINTORES E ESCULTORES PORTUGUESES</p> <p>De Fernando de Pamplona da Academia Nacional das Belas-Artes, edição dirigida e prefaciada por Ricardo do Espírito Santo Silva. Em quatro volumes. Edição original. Exemplar nº. 292 de 3.000. Sinais de uso e pequenos defeitos. Com encadernação meia de pele.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>441 FERREIRA DE CASTRO</p> <p>As Maravilhas Artísticas do Mundo, Vol. I e Vol. II Empresa Nacional de Publicidade Encadernação completa em pele. Sinais de uso e pequeno defeito.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>448 DICIONÁRIO DE HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Em quatro volumes, dirigido por Joel Serrão. Iniciativas Editoriais. Encadernação do editor. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



449 HISTÓRIA DE PORTUGAL Direcção de José Mattoso, em oito volumes, encadernação do editor. Editorial Estampa. Sinais de uso. 20,00 €	456 ESPUMANTE BORGES REAL SENHOR VELHA RESERVA 2000, 1994 Seis garrafas 750ml, caixas originais. 60,00 €
450 GRANDE DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA Em 12 volumes. Coordenação de José Pedro Machado. Sociedade de Língua Portuguesa. Amigos do livro editores. Ano de 1981. Encadernação do editor. 20,00 €	457 PORTO FERREIRA DONA ANTONIA RESERVA E BARRADA GARRAFEIRA Três garrafas 750ml. 20,00 €
451 OS LUSÍADAS Por Luiz de Camões, Gabinete Portuguez de Leitura no Rio de Janeiro - Anno 1880. Lisboa, Officina de Castro Irmão. Encadernação inteira de pele com ferros a ouro. Pequenos defeitos na lombada, sinais de uso, pequenas manchas. 100,00 €	458 SOGRAPE RESERVA 1967, SOGRAPE GARRAFEIRA 1977 E SEÑORIO DE Quatro garrafas 750ml. Vinho Tinto. 20,00 €
452 CINCO LIVROS DE BANDA DESENHADA E OUTROS "Uma aventura de Astérix o Gaulês" e "Lucky Luke - Calamity Jane" Livraria Bertrand. "Lone Star Annual", "Lion Annual 1960" e "The modern World - Book of Animals" de John R. Gilbert. Sinais de uso e defeitos. 10,00 €	459 PERIQUITA RESERVA 1971 AZEITÃO, TERRAS ALTAS DÃO 1975 E COVA DO Uma garrafa 1,6L e duas 1,5L. Vinho Tinto. 20,00 €
453 SEIS REVISTAS "TINTIN" Revista de banda desenha de "As Aventuras de Tintim", criado pelo autor Belga Hergé. Dois da distribuidora record e quatro da Flamboyant. Sinais de uso e defeitos. 20,00 €	460 PORTO CORRÊA RIBEIRO RESERVA 1881 Garrafa 750 ml, pequenos defeitos. Vinho do Porto, Douro. 100,00 €
454 "LE TALISMAN NOIR" Les Aventures de Pom et Teddy, livro de banda desenha, autor François Craenhals. Les editions du Lombard. Sinais de uso e pequenos defeitos. 5,00 €	461 QUINTA DO VALE MEÃO 2005 Seis garrafas 750ml, caixa original em madeira. Vinho tinto, Douro. 600,00 €
455 "LE PILOTE SANS VISAGE" Les exploits de Michel Vaillant, livro de banda desenhada, autor Jean Graton. Les editions du Lombard. Sinais de uso e pequenos defeitos. 5,00 €	462 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA Oito garrafas 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 100,00 €



<p>463 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Oito garrafas 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>470 PAR DE SERRA LIVROS</p> <p>Em pau santo com tremidos, esculturas em bronze de arte patinado. Pequenos defeitos, faltam alguns tremidos. Dim.: 17x18.5x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>464 BRANDY DALVA EXTRA ESPECIAL, BAGACEIRA REAL VINICOLA E 31,</p> <p>Quatro garrafas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>471 BUSTO DE WAGNER</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>465 AGUARDENTE VELHA BICENTENÁRIA REAL COMPANHIA VELHA E CURVADA</p> <p>Duas garrafas.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>472 "URSO"</p> <p>Escultura em metal amarelo patinado. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>466 AGUARDENTE VELHÍSSIMA - BARROÇÃO</p> <p>Garrafa 750ml. Numerada 0917. Caixa original.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>473 "PASTOR ALEMÃO"</p> <p>Escultura em bronze dourado, assinado e inscrição "Medaille d'or". Francesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 20x45x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>467 FONÓGRAFO COM DUAS CAMPÂNULAS</p> <p>Thomas Edison, Caixa de transporte. Séc. XX. Faltas e defeitos. Dim: 26x32,5x26,5; 36 e 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>474 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>"Casal de camponeses" Em bronze de arte patinado, assinado. Base em mármore (solta). Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>468 GRAFONOLA "COLUMBIA"</p> <p>Em estojo original. Sinais de uso. Dim: 16,5x28,3x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>475 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>"Le Pêché Originel" Em bronze de arte patinado, assinado. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 54 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>469 "GRAPHOSCOPE"</p> <p>Folheado a pau santo e madeira ebanizada. Aparelho usado para melhor visualizar fotografias e texto. Séc. XX. No verso etiqueta "Bazar do Palácio de Cristal - Porto". Acompanha caixa com negativo de vidro. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>476 RELÓGIO DE MESA ART DECO "CÃES"</p> <p>Em mármore de diferentes colorações encimado por grupo escultórico em bronze de arte patinado "dois cães". Europa, Séc. XX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim.: 55x43x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>477 PAR DE ESPELHOS DE TRÊS LUMES</p> <p>Em metal patinado relevado e vazado com mascarões e elementos vegetalistas, colocado sobre placa forrada a veludo. Vidro biselado. Electrificados. Sinais de uso. Dim: 46x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>484 TAPETE TR-KARS</p> <p>Em fio de lã, decoração policromada "motivos geométricos". Turquia, Séc. XX. Pequenos defeitos, descolorado. Dim.: 214x150 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>478 PAR DE PEQUENOS ESPELHOS RECORTADOS</p> <p>Em madeira prensada entalhada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 34x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>485 TAPETE</p> <p>Decoração policromada com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim.: 363x280 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>479 PAR DE APLIQUES DE UM LUME</p> <p>Em madeira entalhada e dourada "volutas", aplique em metal. Electrificados. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>486 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado e uma com aplicações coloridas. Acompanha seis guardanapos. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 210x170; 170x128 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>480 CREDÊNCIA E ESPELHO</p> <p>Em madeira entalhada e dourada, tampo em mármore, espelho parcialmente folheado a pau santo, vidro biselado. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 90x92x41; 150x79 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>487 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho amarelo bordado, com doze guardanapos. Sinais de uso. Dim: 250x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>481 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policromada com desenhos geométricos. Pequenos defeitos e falhas nas franjas. Dim: 300x104 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>488 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho bege bordado, com sete guardanapos. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 215x140 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>482 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policromada com motivos vegetalistas e animais. Manchas, pequenos defeitos e falhas nas franjas. Dim: 340x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>489 DUAS TOALHAS DE MESA E UMA TOALHA DE CHÁ</p> <p>Toalha da mesa da Ilha da Madeira em linho bordado colorido, outra em algodão bordado, toalha de chá em linho bordado e croché. Manchas e pequenos defeitos. Dim: 165x125; 225x160 e 100x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>483 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, de tons policromos com predominância do azul "flores". Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 155x255 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>490 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho bege bordado com aplicações em renda de Veneza, com doze guardanapos. Sinais de uso. Dim: 255x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>



<p>491 TOALHA DE MESA</p> <p>Em algodão bordado e rendas com doze guardanapos. Manchas e sinais de uso. Dim: 260x185 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>498 CINCO LENÇÓIS E DUAS FRONHAS</p> <p>Em algodão bordado e alguns com rendas. Manchas e sinais de uso. Dim: 256x190 a 275x190; 70x50 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>492 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho branco bordado, com doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 263x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>499 SEIS LENÇÓIS</p> <p>Em algodão bordado. Pequenas manchas e sinais de uso. Dim: 270x192 a 275x194 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>493 CINCO TOALHAS DE MÃOS</p> <p>Em linho, quatro com rendas e monogramadas. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 110x61 a 135x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>500 COLCHA</p> <p>Em damasco de seda dourada, franja e duas borlas, forrada. Sinais de uso. Dim: 225x195 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>494 TRÊS TOALHAS DE MÃOS, UMA TOALHA DE CHÁ E CHEMIN DE MESA</p> <p>Em linho bordado, algumas com rendas. Uma toalha de mãos com monograma. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 115x57; 115x64; 180x72; 106x90 e 180x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>501 COLCHA</p> <p>Em brocado de seda, forrada. Defeitos. Dim: 195x175 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>495 TRÊS TOALHAS DE MÃOS, TOALHA DE CHÁ E PANO DE ALTAR</p> <p>Em linho algumas com rendas, uma monogramada, toalha de chá com emenda. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 102x67 a 17x62; 115x88 e 54x240 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>502 COLCHA</p> <p>Em seda bordada a matiz "flores", aplicação de rendas, monogramada. Manchas e defeitos. Dim: 190x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>496 PANOS DIVERSOS</p> <p>Em linho e algodão. Composto por individuais, guardanapos, etc. Manchas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>503 MANTÃO DE MANILA</p> <p>Em seda bege bordada a seda "flores". Manchas, pequenos defeitos e pequenos furos. Dim.: 115x124 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>497 PANOS DIVERSOS</p> <p>Em linho e algodão. Pequenos defeitos e manchas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>504 PAR DE MESAS DE CABECEIRA ORIENTAIS</p> <p>Em teca parcialmente dourada, com embutidos em madrepérola "paisagens com figuras". Pequenas falhas e defeitos. Dim: 61x38x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>505 BIOMBO DE MESA CHINÊS</p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada com elementos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 100x60x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>512 CENA COM FIGURAS E ANIMAIS</p> <p>Painel em madeira entalhada, pintada e dourada. China Séc. XX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 8x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>506 DIVINDADE ORIENTAL</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, base "flor de lótus". Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>513 FACA ABRE CARTAS</p> <p>Em metal amarelo gravado "dragão", placa em jade vazada com flores e pássaro. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>507 ARCA CHINESA</p> <p>Em canfora com entalhamentos policromos "paisagem com figuras". Pequenos defeitos. Dim.: 60x102x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>514 CONJUNTO DE DOZE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES</p> <p>Em porcelana da China, decoração "Mandarim" com esmaltes policromados e dourados, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso e duas chávenas e quatro pires com ínfimas esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>508 ESTANTE CHINESA DE DOIS CORPOS</p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada decorada com elementos vegetalistas e pássaros, Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 156x75x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>515 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>509 JOGO MAHJONG</p> <p>Peças em massa com gravados. China, Séc. XX. Em estojo. Sinais de uso, estojo com defeitos. Dim: 5x34,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>516 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>510 CAIXA RETÂNGULAR</p> <p>Em papier maché lacada a negro, decoração policromada e dourada "paisagem com figuras orientais". Japonesa, Séc. XIX/XX. Falta fechadura e sinais de uso. Dim: 4x16,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>517 JARRO FACETADO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policromada e dourada "paisagem com figuras orientais". Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>511 CIGARREIRA</p> <p>Em metal dourado e lacado a negro "paisagem com pagodes". Japonesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 8,5x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>518 COMPOTEIRA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policromada e dourada "paisagem com figuras orientais". Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



519 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Ligeiras esbeçadelas no bordo. Dim: 5x26,5x19,5 cm. 80,00 €	526 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem com figuras" e caracteres. Moldura em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 90x53 cm. 400,00 €
520 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, decoração policromada sobre fundo "Celadon" com flores, insectos e pássaros. Sinais de uso. Dim: 26x22,5 cm. 80,00 €	527 MODELO DE LITEIRA CHINESA Escultura em terracota chinesa, parcialmente vidrada, decoração policromada. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 37 cm. 400,00 €
521 BIOMBO DE QUATRO FOLHAS Em madeira escurecida entalhada e vazada com elementos florais e figuras. Painéis com desenhos sobre papel "paisagens com figuras" e caracteres. China. Pequenas falhas e defeitos. Dim. Folha: 124x34 cm. Total: 124x145 cm. 200,00 €	528 FIGURA CHINESA A CAVALO Escultura em terracota chinesa, decoração policromada. Defeitos de fabrico, pequenas falhas. Dim: 32 cm. 600,00 €
522 DOIS PAINÉIS DE SUSPENSÃO Em madeira entalhada e patinada, com duas placas em porcelana da China, decoração policromada "figuras e caracteres". Sinais de uso, molduras Dim: 94,5x17,5 e 92x15,5 cm. 150,00 €	529 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policromada "nenúfares". Sinais de uso. Dim: 5x24x17,5 cm. 100,00 €
523 DUAS PLACAS DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policromada "paisagens com figuras femininas" e caracteres. Molduras em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 35,5x26,5 cm. 300,00 €	530 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policromada "fénix e flores". Pequeno defeito no bordo, sinais de uso. Dim: 5,5x22,5x17,5 cm. 100,00 €
524 DUAS PLACAS DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração a azul "paisagens fluviais com pagodes" e caracteres. Molduras em madeiras escurecida. Pequenos defeitos. Dim: 37x29 cm. 200,00 €	531 PRATO JAPONÊS Em cerâmica japonesa, decoração craquelé policromada com guerreiros. Marcado. Sinais de uso, bordo colado (aprox. 10 cm.) Dim: 36 cm. 20,00 €
525 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem montanhosa" e caracteres. Moldura em madeira escurecida.. Sinais de uso. Dim: 77x24,5 cm. 250,00 €	532 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração policromada "flores, pássaros e borboleta". Craquelé e sinais de uso. Dim: 25 cm. 150,00 €



<p>533 GARRAFA DE VIAGEM</p> <p>Em vidro, tampa e base em casquinha, proteção em couro. Marcada. Inglesa, Séc. XX. Pequenos defeitos, leve amolgadela na tampa. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>540 DOIS RELÓGIOS DE BOLSO</p> <p>Um com caixa em prata, outro em metal. Falhas e defeitos. Dim.: 5,5 e 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>534 ESTOJO DE VIAGEM</p> <p>Em couro, contendo no seu interior copo em vidro decorado com gravados, monogramado "J.P.C." e talher com cabos em baquelite. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>541 RELÓGIO DE PULSO CATENA</p> <p>Caixa em plaqué de ouro, mostrador em barra de ouro de 999,9 do Credit Suisse - 1g. Não funciona. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>535 NOVE MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em bronze e outros metais relevados, de diferentes temas, algumas com esmaltes policromos. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>542 RELÓGIO DE PULSO OMEGA</p> <p>Suíço, caixa em aço, movimento mecânico de corda, mostrador com picos de humidade. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>536 DOIS TINTEIROS</p> <p>Em vidro moldado, tampas em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Sinais de uso, um com esbeijadelas (quadrado). Dim.: 6x8x14,5 e 7x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>543 RELÓGIO DE PULSO TISSOT</p> <p>Suíço, caixa em aço, movimento automático L864L964. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>537 QUATRO PEÇAS DIVERSAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada, três só com cabo em prata. Sinais de uso. Dim: 21,5 a 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>544 RELÓGIO DE PULSO OMEGA DE VILLE</p> <p>Suíço, caixa em aço, movimento mecânico de corda, mostrador com leves picos de humidade. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>538 DOIS PORTAS MOEDAS, CAIXA DE RAPÉ E PENDENTE "RELICÁRIO"</p> <p>Em prata e malha de prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Sinais de uso, porta moedas com pequenas falhas na malha. Peso Aprox: 108,3 g. Dim: 11; 9; 4,5x3,5 e 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>545 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, ref. 3701, movimento a quartzo. Bracelete original. Sinais de uso.. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>539 CIGARREIRA E ALFINETE DE GRAVATA</p> <p>Em prata, cigarreira com marcas inglesas de Birmingham de 1913, decoração guilhocada, alfinete de gravata contraste águia (pós 1985) de 835. sinais de uso. Peso Aprox: 103,3 g. Dim: 8x7,5; 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>546 RELÓGIO DE PULSO - BURBERRY'S</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo, bracelete original. Com caixa e documentos. Sinais de uso. Dim: 3,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>547 RELÓGIO DE PULSO EMILE PEQUIGNET</p> <p>Caixa e bracelete em metal dourado decorado com laca tom perola, nº. 5648364, movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso, leve desgaste. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>554 CANETA-Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925.</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Gravação de posse. Pequena amolgadela. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>548 RELÓGIO DE PULSO CERRUTI 1881</p> <p>Suíço, caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Com estojo original. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>555 CANETA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. pequenos defeitos. Dim: 13,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>549 ISQUEIRO DUPONT</p> <p>Em plaqué de ouro com gravados, marcado M9CC91. Com caixa e documentos. Sinais de uso. Dim: 5,8x3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>556 CANETA MONTBLANC NOBLESS</p> <p>Com aparo em ouro de 18kt. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>550 CONJUNTO DE CANETA E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER TARGA</p> <p>Caneta com aparo em ouro de 14Kt. Com estojo e documentos. Dim: 13,5 e 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>557 MEDALHA "VIRGEM DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Em prata portuguesa, decoração relevada , "Recordação da 1ª. Missa celebrada na nova igreja de Cedofeita em 8-12-1906". Sinais de uso. Peso Aprox: 14 g. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>551 ESFEROGRÁFICA</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim: 13,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>558 PENDENTE "CRUZ"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, cravejada com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,9 g. Dim: 4,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>552 CANETA PARKER</p> <p>Fabricada no Reino Unido. Dim.: 13,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>559 DUAS CORRENTES DE RELÓGIO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, malha de elos. Sinais de uso. Peso Aprox: 20 g. Dim: 30,5 e 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>553 CANETA WATERMANN 512 V</p> <p>Com aparo em ouro 14Kt. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>560 TRÊS CORRENTES DE RELÓGIO (CHATELAINE)</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, em malha de elos. Sinais de uso. Peso Aprox: 21 g. Dim: 27; 29 e 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>561 ESPADA MILITAR</p> <p>Em uso no Exército Português no final do Séc. XIX e até aos nossos dias. Completa, com bainha em ferro de uma só argola com vestígios de ferrugem. Punho em pele de esqualo protegido por guardas de metal amarelo com 2 varetas. Bons cinzelados possivelmente</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>568 PAISAGEM COM PASTOR E REBANHO</p> <p>Óleo sobre madeira. Escola Inglesa, Séc. XX Dim: 20x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>562 GARUDA</p> <p>Punho de faca tradicional da Malásia vulgarmente feito em lava de vulcão e flamejante, o Kris. Misto de Deus, animal e homem. Difícil de datar mas sempre dos finais do Séc XVIII, está muito influenciado pelas peças cingalesas para o mercado holandês. Há na</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>569 NATUREZA MORTA</p> <p>"Preparação para o doce" Óleo sobre tela, assinado A. Xavier e datado 1979. Dim.: 63x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>563 DAMA ANTIGA</p> <p>Miniatura sobre placa, aro em metal dourado, moldura oitavada em madeira escurecida com tremidos. Pequenos defeitos. Dim: 6,5; 12,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>570 NATUREZAS MORTAS - CESTA COM FLORES</p> <p>Dois óleos sobre tela. Pequenas falhas e defeitos, um com rasgão (12 cm.). Dim.: 54x71,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>564 PAISAGEM COM CASTELO, PONTE E FIGURAS</p> <p>Miniatura sobre placa, assinado Guillaumot, aro em metal dourado, moldura em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 6; 12x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>571 CENAS DE INTERIOR</p> <p>Par de óleos sobre tela, escola Europeia, Séc. XIX. Reentelados, restauros e pequenos defeitos. Dim: 45x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>
<p>565 PAISAGEM COSTEIRA COM BARCO E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado e datado. Escola europeia, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 18,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>572 CONJUNTO DE DOZE COPOS DE PÉ E DUAS GARRAFAS</p> <p>Em vidro bicolor com gavados. Sinais de uso, uma garrafa sem tampa. Dim: 12,5; 22 e 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>566 PAISAGEM COM PASTORES E GADO</p> <p>Óleo sobre madeira. Escola Inglesa, Séc. XX Dim: 20x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>573 FRUTEIRO COM PÉ</p> <p>Em vidro bicolor, decoração gravada. Sinais de uso. Dim: 12x19,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>567 PASTOR E REBANHO JUNTO A RIO</p> <p>Óleo sobre madeira. Escola Inglesa, Séc. XX Dim: 20x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>574 CONJUNTO DE SEIS CANECAS DE PONCHE</p> <p>Em vidro moldado com gravados "folhagem". Sinais de uso. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



575 CINZEIRO E CAIXA COM TAMPA Em cristal moldado e facetado. Sinais de uso. Dim: 7x15 e 15x15x15 cm. 20,00 €	582 ANELEIRAS "CONCHA" Em vidro de Murano colorido moldado e relevado com inclusões douradas. Sinais de uso. Dim.: 4x10,5x10 a 7x19x16,5 cm. 30,00 €
576 FRASCO DE PERFUME Em cristal bicolor moldado e lapidado, possivelmente Boémia. Sinais de uso. Dim: 22 cm. 20,00 €	583 PÁSSARO Escultura em cristal de Murano a incolor e colorido com inclusões douradas. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm. 50,00 €
577 DUAS GARRAFAS COM ASA Em cristal moldado, uma gravada a ácido "flores estilizadas", outra da Atlantis. Sinais de uso. Dim: 25 e 33 cm. 30,00 €	584 JARRA Em vidro moldado e relevado, parcialmente opalescente "tulipas". Europa, Séc. XX. Sinais de uso, ínfimas esbeiçadelas na base. Dim: 24 cm. 70,00 €
578 DUAS JARRAS Em cristal Atlantis, moldado e lapidado. Marcadas. Sinais de uso. Dim.: 24,5cm e 25cm. 20,00 €	585 DUAS ANELEIRAS E TAÇA COM PÉ Em vidro e cristal. Francesas. Séc. XX. Taça e aneira decoração relevada parcialmente a fosco, marcadas Lalique, aneira "Lagarto sobre folha" em parta de vidro, marcada Daum. Sinais de uso. Dim.: 6x12x8,5, 5,5x9,5 e 9,5 cm. 100,00 €
579 JARRA Em cristal bicolor moldado e lapidado. Sinais de uso. Dim: 24 cm. 30,00 €	586 PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES Em vidro moldado, parcialmente fosco, fuste relevado "golfinho", pingentes em cristal. Sinais de uso, faltam alguns pingentes. Dim: 55 cm. 150,00 €
580 "ENAMORAMENTO" Escultura em cristal Atlantis, assinada Cristina Leiria (2306/1999). Sinais de uso. Dim: 21,5 cm. 50,00 €	587 PINHA DE CORRIMÃO Em cristal bicolor lapidado, base em bronze. Pequenas falhas e restauro no metal. Dim: 22,5cm 130,00 €
581 CABEÇA DE CAVALO Escultura em cristal Vilca, assinado. Italiano. Sinais de uso. Dim: 26,5 cm 80,00 €	588 QUATRO PISA PAPEIS Em vidro, interior em pasta de vidro colorido. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 5 a 8 cm. 40,00 €



<p>589 JARRA</p> <p>Em pasta de vidro multicolor, decoração relevada "flores, folhagem e borboleta", assinada. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>596 BULE YIXING "ABOBORA"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada. Marcada na base e na tampa. Sinais de uso. Dim: 6,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>590 JARRA</p> <p>Em vidro fosco pintado, decoração policromada e dourada "flores e borboletas", assinada IR. Leve desgaste. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>597 CAIXA DE JOGOS</p> <p>Caixa e tabuleiro revestido a couro gravado, peças em metal e outros materiais. Sinais de uso. Dim.: 10x49x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>591 BULE "YIXING"</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração estilizada e policromada. Marcada. Sinais de uso. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>598 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada com animais selvagens, base triangular com elementos vegetalistas, pés com elefantes. Arte africana. Pequenas falhas. Dim: 122 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>592 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma e aplicações em metal amarelo. Marcado. Sinais de uso. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>599 TRÊS BASTÕES CHOKWE</p> <p>Em madeira entalhada e outros materiais, decoração geométrica. Angola, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 29, 38 e 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>593 BULE FACETADO YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada com caligrafia. Marcado. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas no bico e na tampa. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>600 DOIS PENTES E FISGA FIGURAS</p> <p>Esculpidos em diferentes madeiras. Africa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 16, 22 e 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>594 BULE ORIENTAL</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração monocroma a castanho. Sinais de uso, pequeno defeito no bico. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>601 DUAS COLHERES</p> <p>Esculpidas em madeira, uma com figuras outra com serpente. África, Séc. XX. Sinais de uso e uma com pequena fissura. Dim.: 49 e 54 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>595 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada com flores a amarelo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>602 MASCARADO CHOKWE</p> <p>Escultura em madeira. Angola, Séc. XX. Pequenas falhas e fissura. Dim.: 46,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>603 FIGURA FEMININA E TRÊS BUSTOS MAKONDE</p> <p>Esculturas em madeira exótica. Moçambique, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 9,5 a 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>610 CANDEEIRO DE TECTO INDUSTRIAL</p> <p>Em metal e alumínio. Italiano, anos 70/80. Marcado. Oxidações e pequenos defeitos. Dim.: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>604 PAR DE FIGURAS YORUBA</p> <p>Esculturas em madeira patinada. Nigéria, etnia Yoruba, Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 48 e 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>611 PAR DE CANDEEIROS DE MESA MODERNISTA</p> <p>Em metal cromado e lacado, com abat-jour. Pequenos defeitos. Dim.: 71,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>605 FIGURA CHOKWE</p> <p>Escultura em madeira patinada. Angola, Séc. XX. Sinais de uso, fissuras. Dim.: 46,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>612 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS</p> <p>Em panga panga, assento, costas e apoios de braços em pele sintética. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>606 TRÊS FIGURAS AFRICANAS</p> <p>Esculturas em madeira exótica. Séc. XX. Falhas, fissuras e defeitos de xilófagos. Dim.: 44,5, 50,5 e 51,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>613 APARADOR</p> <p>Em madeira lacada a negro com frisos prateados, de duas portas, tampo em granito preto. Pequenas falhas. Dim.: 81x132x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>607 MATERNIDADE</p> <p>Grupo escultórico em terracota patinada, adornado com penas. Africa. Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>614 TOUCADOR ART DECO</p> <p>Em mogno, com espelho central e gavetas laterais. Anos 40. Pequenos defeitos. Dim.: 166x140x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>608 MARIO BOTTA - CANDEEIRO DE SUSPENSÃO "ZEFIRO"</p> <p>Em metal preto e branco, modelo do designer Mario Botta, para a Artemide, Itália, anos 80/90. Sinais de uso e falhas na pintura. Dim: 110x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>615 PAR DE MESAS DE APOIO</p> <p>Em madeira lacada a negro e prateado. Pequenos defeitos. Dim.: 60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>609 CANDEEIRO DE TECTO DE TRÊS LUMES</p> <p>Em metal amarelo e pintado, tulipas em vidro parcialmente fosco. Anos 50. Sinais de uso, oxidações, tulipa com pequenas esbeijaçadelas. Dim: 81x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>616 APARADOR</p> <p>Em madeira lacada a negro com frisos prateados, de duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 85x130x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>617 QUATRO PEÇAS MODERNISTAS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policromada e dourada "Manbo", composto por dois jarros, jarra e cinzeiro. Alemã, Séc. XX. Sinais de uso e jarra com cabelo. Dim: 11x7,5 e 16 e 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>624 CINZEIRO "ESQUIADOR"</p> <p>Em porcelana moldada fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policromada e dourada. Sinais de uso. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>618 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em cerâmica de tons verde, marcada a carimbo. Sinais de uso. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>625 BARCO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana moldada (1924-1947), decoração policromada. Pequenas falhas nas pontas. Dim: 5,3x16x4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>619 ANELEIRA</p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração policromada com elementos vegetalistas "menino e rã", numerada. Europa, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 10,5x22x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>626 CINZEIRO PUBLICITÁRIO DA VISTA ALEGRE "FÓSFOROS PÁTRIA"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 10x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>620 PALITEIRO "CABEÇA DE HOMEM"</p> <p>Em barro decoração policromada. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>627 MENINA COM CÃO</p> <p>Grupo escultórico em cerâmica vidrada, decoração policromada, assinada. Base em madeira escurecida com etiqueta "Bazar Central" Clérigos - Porto. Pequenas falhas. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>621 MENINA COM GATO</p> <p>Escultura em cerâmica alemã marcada Goebel (1958) e numerada, decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>628 CENA GALANTE E GALGOS</p> <p>Grupo escultórico em cerâmica italiana, decoração policromada, assinada. Base em madeira. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 39x53,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>
<p>622 PAR DE FIGURAS - JUÍZES</p> <p>Esculturas em porcelana, decoração policromada e dourada, assinadas. Pequenas falhas e restauros. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>629 GOLFINHO</p> <p>Escultura em matéria córnea. Base em mármore. Cubana. Sinais de uso. Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>623 MENINA COM CHAPÉU</p> <p>Escultura em porcelana moldada, decoração policromada e dourada, parcialmente desvidrada, numerada. Sinais de uso. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>630 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em faiança Delft, tampa em metal branco, decoração a azul com motivos florais. Sinais de uso, craquelé. Dim.: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>631 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em faiança, decoração policromada "flores e animais", bordo e tampa em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada e relevada. Sinais de uso. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>638 PRATO OITAVADO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "flores". Sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>632 BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal amarelo revestido a esmaltes policromados e dourados "flores". Sinais de uso e falhas. Dim: 7,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>639 PRATO FUNDO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "flores". Sinais de uso e esbeijadela. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>633 CACHIMBO</p> <p>Em espuma do mar e outros materiais. Com estojo marcado A. Lancel - Paris. Pequenos defeitos. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>640 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "flores". Desgaste, pequeno cabelo e esbeijadela. Dim: 22,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>634 BENGALA DE SISTEMA (GUARDA-CHUVA)</p> <p>Em cana e outros materiais. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 83,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>641 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "paisagem fluvial". Sinais de uso, cabelos e esbeijadela. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>635 ABRE CARTAS ARTE NOVA</p> <p>Em bronze patinado e relevado "figuras". Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>642 TRAVESSA OITAVADA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração a azul "Cantão" com paisagem fluvial e pagodes. Sinais de uso, pequenas esbeijadela. Dim.: 31x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>636 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</p> <p>Em metal e esmaltes cloisonné, decoração policromada "flores", tulipas em vidro fosco. Pequenas, falhas e defeitos, uma tulipa colada. Dim: 46,5 cm</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>643 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração a azul "Cantão" com paisagem fluvial e pagodes. Pomo da tampa com cão de foo. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>637 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração a azul "Cantão" com paisagem fluvial e pagodes. Sinais de uso, pequenos cabelos e um com esbeijadela. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>644 BULE</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração a azul "Cantão" com paisagem fluvial e pagodes. Sinais de uso, bico cortado. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>645 DUAS TRAVESSAS "PEIXE"</p> <p>Em porcelana japonesa, decoração policromada e dourada "flores e pássaros" Marcada. Craquelé, ínfimas esbeçadelas, cabelos e outra com parte da cauda colada. Dim.: 34x24; 32x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>652 BARRETINA D. MARIA (ESTOJO PARA FAQUEIRO)</p> <p>Em mogno e folheada a mogno com marchetaria, espelhos em prata. Faltam divisórias no interior, falhas e pequenos defeitos. Dim: 35,5x23x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>646 JARRA</p> <p>Em cerâmica "Satsuma" decoração policromada e dourada "figuras orientais", montagens em metal dourado, relevado e vazado. Japonesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>653 PAR DE COLUNAS</p> <p>Em mogno, aplicações em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 131,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>647 PRATO RASO E PRATO FUNDO RECORTADOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e grinaldas". Desgaste, pequenas esbeçadelas, um com restauro e outro com cabelos. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>654 GUERIDON</p> <p>Em mogno, folheado a mogno e outras madeiras, gradinha vazada, tampo em mármore, pernas caneladas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 70x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>648 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores", monogramada. Desgaste, pequenas esbeçadelas e um colado. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>655 ARCA</p> <p>Em panga-panga, ferragens em ferro estanhado, no interior tabuleiros. Pequenos defeitos. Dim.: 58x120x55,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>649 PAR DE TAÇAS COM PIRES RECORTADOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a grisaille "famílias europeias", bordo policromado "flores". Um par com restauros, o outro par com esbeçadelas e pires com cabelo. Dim: 4x7,2 e 11,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>656 ARCA ESGRAFITADA COM BASE</p> <p>Em cedro, decoração incisa com fundos preenchidos a massa negra (noz de gralha) com motivos vegetalistas Açores, Séc. XVI. Falhas, defeitos, restauros e vestígios de xilófagos. Dim.: 86x168x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>
<p>650 AÇUCAREIRO</p> <p>Em porcelana da China, Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Asa partida e tampa adaptada. Dim.: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>657 ARCA ESGRAFITADA</p> <p>Decoração incisa com fundo preenchido com leões, pássaros e motivos vegetalistas. Falhas e defeitos. Dim: 55x143,5x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>651 PAR DE POTES COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração de fundo azul e dourado, reservas policromadas "flores e pássaros". Marcada. Sinais de uso, uma tampa com ínfimas esbeçadelas. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>658 COFRE</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada, interiores em folha de prata. Séc. XVII. Com chave. Pequenos defeitos. Dim: 33x43,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>



659 PEQUENO CONTADOR Em nogueira e faixado a nogueira com embutidos em pau santo, de três gavetas, simulando quatro, pés em bolacha. Pequenas falhas. Dim: 31x46x25,5 cm. 750,00 €	666 TRINCHANTE Cabos em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Leves amolgadelas. Dim: 21,5 e 25 cm. 30,00 €
660 CONTADOR FILIPINO Em pau santo. Séc. XVII, de dez gavetas, decoração geométrica. Falhas e defeitos. Dim: 30x64,5x32 cm. 800,00 €	667 FACA ARTE NOVA Cabo em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores", lamina decorada com gravados. Sinais de uso. Dim: 26,5 cm. 20,00 €
661 CAIXA CONTADOR INDO-PORTUGUÊS Em teca e ébano com embutidos geométricos, ferragens em metal amarelo. Séc. XVII, com cinco gavetas simulando seis. Pequenas falhas e defeitos, restauros. Dim.: 36x45,5x34,5 cm. 7.000,00 €	668 TRINCHANTE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 24,5 e 29,3 cm. 50,00 €
662 CONTADOR MOGOL INDO-PORTUGUÊS Em teca e sissó com embutidos geométricos. Séc. XVII, com documentos que comprovam a sua autenticidade e história. Falhas e defeitos. Dim: 29x45,7x31,3 cm. 6.000,00 €	669 TALHER DE CARNE E COLHER DE SOPA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 189 g. (só prata) 60,00 €
663 PAR DE CONTADORES COM TREMPÉ INDO- PORTUGUESES Em teca decoração embutida em ébano, teca e marfim com motivos geométricos, de dez gavetas simulando doze. Trempe com gavetão e duas gavetas, pernas esculpidas "Nagini", ferragens, aplicações e pregaria em metal recortado, vazado e dourado. Séc.XVII/XVIII 50.000,00 €	670 GARFO DE SERVIR Cabo em prata francesa de 800, decoração relevada. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim: 27,5 cm. 20,00 €
664 TRINCHANTE DE CARNE Cabos em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, com estojo. Sinais de uso. Dim: 25; 26,5 cm. 20,00 €	671 CONJUNTO DE DUAS COLHERES, ESPÁTULA E GARFO DE APERITIVOS Em prata francesa de 950, decoração relevada e vazada. Séc. XIX. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox: 123 g. Dim: 18,2 a 17,5 cm. 90,00 €
665 TRINCHANTE Cabos em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Leves amolgadelas. Dim: 22,5 e 25,5 cm. 30,00 €	672 GARFO PARA BOLO Cabo em prata francesa de 800, decoração guilhoçada e relevada com elementos vegetalistas. Leves amolgadelas e pequeno defeito. Dim: 27 cm. 20,00 €



<p>673 SUPORTE DE PERNA DE PERÚ</p> <p>Cabo em prata francesa de 800, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>680 CONCHA DE SOPA - Em prata portuguesa contraste javali P.A. 211g.</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 211 g. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>674 PINÇA DE PÃO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada: Sinais de uso. Peso Aprox: 154 g. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>681 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 237 g. Dim: 26 e 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>675 PINÇA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 90 g. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>682 COLHER DE REFRESCO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flor". Sinais de uso. Peso Aprox: 32 g. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>676 COLHER DE SERVIR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 69 g. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>683 COLHER DE REFRESCO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 38 g. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>677 COLHER DE REFRESCO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 49 g. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>684 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 34 g. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>678 COLHER DE SERVIR - Em prata portuguesa contraste javali P.A. 75g.</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 75 g. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>685 CONCHA DE AÇÚCAR "CANINHAS"</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-79) Guilherme Gudes Mancilha e ourives (P-229) António da Costa. Sinais de uso. Peso Aprox: 36 g. Dim: 14,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>679 COLHER DE ARROZ - Em prata portuguesa contraste javali P.A. 147g.</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 147 g. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>686 GARFO DE PICKLES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 925, decoração relevada, marcada Topázio. Sinais de uso. Peso Aprox: 41 g. Dim: 17,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>687 CONCHA DE AÇÚCAR "ARMAS DE PORTUGAL"</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e moeda de 200 reis. Sinais de uso. Peso Aprox: 11 g. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>694 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 15 g. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>688 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-45) Caetano Rodrigues Araújo, decoração lisa. Desgaste, sinais de uso. Peso Aprox: 24 g. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>695 DUAS COLHERES DE CHA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox.: 32,4 gr.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>689 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 37 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>696 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 37 g. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>690 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 31 g.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>697 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 117 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>691 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores e pássaros". Sinais de uso. Peso Aprox.: 130 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>698 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 96 g.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>692 COLHER DE SOBREMESA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 28 g. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>699 CONJUNTO DE QUATRO COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Leitão, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 58 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>693 CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador de Lisboa (L-40) e de ourives (L-220) Francisco António de Almeida, decoração lisa. Amalgadela. Peso Aprox: 27 g. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>700 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 94 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>701 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 100 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>708 TRÊS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox.: 52,7 gr.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>702 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 68 g. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>709 COLHER DE AZEITONAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 925, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 53 g. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>703 CONJUNTO DE CINCO COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 101 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>710 ABRE CARTAS "ANCORA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração vazada. Sinais de uso Peso Aprox: 42 g. Dim: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>704 CONJUNTO DE ONZE COLHERES DE CAFÉ, CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 195 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>711 MARCADOR DE LIVRO "FLOR"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. sinais de uso. Peso Aprox: 10 g. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>705 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 97 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>712 ABRE CARTAS</p> <p>Estilo Arte Nova, em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Peso Aprox: 25 g. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>706 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 169 g.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>713 FIGURA CHINESA</p> <p>Escultura em pedra sabão, patinada. Base em madeira entalhada. Sinais de uso. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>707 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 116 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>714 BUDA</p> <p>Escultura em olho de tigre, base em madeira. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>



<p>715 TRÊS FRASCOS DE RAPÉ</p> <p>Em vidro e outras pedras, o de vidro e o verde com decoração relevada "morcegos, caracteres e dragão". China. Faltam tampas, pequenas esbeçadelas. Dim: 5,5 e 6,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>722 PATO</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração a azul e a beringela. Sinais de uso, esbeçadelas nas asa. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>716 DOIS FRASCOS DE RAPÉ</p> <p>Em vidro pintado, decoração policromada "flores e paisagem fluvial", outro "figuras orientais". Sinais de uso. Dim: 6,5 e 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>723 PATO</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração "Celadon". Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>717 DIVINDADE CHINESA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>724 PAR DE GALOS</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração policromada. Sinais de uso, um com restauro na crista. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>718 PAR DE CÃES DE FOO</p> <p>Esculturas em metal dourado com esmaltes policromados. China. Pequenos defeitos. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>725 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, An-Hua, decoração "velada/secreta". Sinais de uso. Dim: 8x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>719 TAÇA, JARRA E COVILHETE</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policromada "flores e figuras". China, Séc. XX. Sinais de uso, taça com pequenos defeitos. Dim.: 7,5, 6x16,5 e 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>726 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada "flores". Sinais de uso. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>720 GUANYIN MONTADA EM CÃO DE FOO</p> <p>Grupo escultórico em quartzo rosa. China, Séc. XX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>727 TAÇA RECORTADA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada "flores, objectos e morcegos". Marcada. Sinais de uso. Dim: 7x18x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>721 PAR DE PATOS</p> <p>Esculturas em porcelana da China, decoração a azul e a beringela. Sinais de uso. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>728 JARRÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores", reservas com cenas do quotidiano. Marcada. Sinais de uso. Dim: 61,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



729 JARRÃO Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde "flores", reservas com figuras. Sinais de uso, restauros. Dim: 60 cm. 250,00 €	736 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a verde. Marcada. Sinais de uso, craquelé, cabelos na boca. Dim: 31 cm. 250,00 €
730 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração policromada com dragões entre nuvens. Marcada. Sinais de uso. Dim: 34 cm. 400,00 €	737 JARRÃO Em cerâmica chinesa vidrada, decoração policromada com dragões em relevo. Sinais de uso, pequena falha na base. Dim: 56 cm. 150,00 €
731 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores", reservas com esmaltes da família rosa "pássaros e flores", asas relevadas com argolas. Marcada. Sinais de uso, parte de asa colada. Dim: 44 cm. 250,00 €	738 JARRA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família rosa, representando jardim com meninos a brincar e a tocar. Marcada. Sinais de uso. Dim: 61,5 cm. 450,00 €
732 FRASCO DE CHÁ Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde "flores e animais". Sinais de uso. Dim: 34 cm. 250,00 €	739 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada "flores", reservas com figuras e flores, qilins e dragões em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 49 cm. 200,00 €
733 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada "cenar do quotidiano". Sinais de uso. Dim: 54 cm. 250,00 €	740 POTE Em porcelana da China, decoração a azul com carpas e elementos vegetalistas. Sinais de uso, ligeiro desgaste. Dim: 35 cm. 350,00 €
734 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores", reservas com paisagens e figuras, asas relevadas, bordo recortado. Marcada. Sinais de uso. Dim: 43 cm. 350,00 €	741 TAÇA COM PIRES Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e objectos" sobre fundo salmão e caracteres. Marcada. Pequenas esbeaçadelas. Dim: 5x8,7 e 10 cm. 40,00 €
735 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração monocroma "sangue de boi". Marcada. Craquelé, uma com falha na boca. Dim.: 16,5 cm. 120,00 €	742 PRATO Em porcelana da China, decoração policromada "cena de exterior com figuras" e caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 33,5 cm. 80,00 €



743 DUAS JARRAS Em porcelana da China, decoração policromada "cenar do quotidiano" e caracteres. Cabelos, pequenas falhas e desgaste. Dim: 28,5; 29,5 cm. 150,00 €	750 MÁRIO SILVA (1929-2015) "Sé de Braga" Óleo sobre tela, assinado e datado 1971. Não emoldurado. Dim.: 95x65 cm. 200,00 €
744 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores". Marcada. Desgaste no dourado, pequeno restauro no bordo. Dim.: 28 cm. 50,00 €	751 ADELINO ÂNGELO (n.1931) "Viana do Castelo" Óleo sobre tela colada em platex, assinado e datado de 90. Dim: 24x33 cm. 300,00 €
745 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores, frutos e símbolos auspiciosos". Marcada. Esbeçadelas e cabelos. Dim.: 18 cm. 50,00 €	752 JOÃO CALIFÓRNIA (séc. XX) "Cascais" Óleo sobre tela, assinado e datado 83, frente e verso. Pequenas falhas, picos de humidade. Dim: 30x40 cm. 120,00 €
746 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma e dourada com pássaro entre ramos floridos e caracteres. Marcada. Desgaste e cabelo. Dim.: 5x12 cm. 30,00 €	753 CARLOS CARNEIRO (1909-1971) "Auto-retrato" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1958. Picos de acidez e ligeiramente ondulado. Dim: 33,5x25 cm. 50,00 €
747 CANUDO Em porcelana da China, decoração policroma e dourada reserva fénix e vasos de flores. Marcada. Sinais de uso, desgaste no dourado. Dim.: 28,5 cm. 30,00 €	754 JOÃO CALIFÓRNIA (Séc. XX) "Marinha com barcos e figuras" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1981. Craquelé. Dim: 39x54 cm. 50,00 €
748 CACHEPOT Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem fluvial com pagode". Sinais de uso. Dim.: 16 cm. 50,00 €	755 PAISAGEM MONTANHOSA Aquarela sobre papel, assinada e datada. Picos de acidez. Dim: 21x33 cm. 50,00 €
749 PAISAGEM COM FIGURAS ORIENTAIS Placa em esmalte, decoração policromada, moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos no esmalte. Peso Aprox: 235 g. Dim: 20x16,3 cm. 180,00 €	756 PAISAGEM COM IGREJA Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1921. Dim: 12x18 cm. 30,00 €



<p>757 PAISAGEM AFRICANA COM FIGURAS</p> <p>Guache sobre papel, assinado. Dim: 23x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>764 CADEIRA DE BRAÇOS MINIATURA</p> <p>Em madeira patinada. Sinais de uso. Dim: 25x19,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>758 PAISAGEM COSTEIRA COM BARCOS E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XX. Craquelé, pequenas falhas. Dim.: 19x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>765 ROUPEIRO E CAMA MINIATURA</p> <p>Em madeira patinada. Sinais de uso, roupeiro com vestígios de xilófagos. Dim: 45,5x32x20,5; 23,5x45x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>759 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES</p> <p>Óleo sobre tela. Restauros, reentelado. Dim: 76x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>766 CARTEIRA (ESCOLA) MINIATURA</p> <p>Em madeira patinada. Sinais de uso. Dim: 27,5x37x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>760 CENA DE INTERIOR</p> <p>Óleo sobre tela, assinado e datado 1984. Dim.: 29x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>767 TRÊS MAPLES</p> <p>Estofados em napa verde. Pequenos defeitos. Dim: 83x77x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>761 "EVA"</p> <p>Óleo sobre aglomerado de madeira, assinado. Dim: 91x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>768 TABULEIRO COM TREMPE</p> <p>Folheada a mogno com embutidos. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 80x86x45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>762 M. CABRAL</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 57. Pequenos defeitos, ligeiramente ondulado. Dim: 30x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>769 TABULEIRO OITAVADO COM TREMPE</p> <p>Em castanho e folheada a castanho, com elementos torneados, de dois níveis. Falhas e defeitos. Dim.: 74,5x77 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>763 SETE CARROS - BRINQUEDOS</p> <p>Em folha litografada. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 10 a 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>770 SECRETÁRIA</p> <p>Em castanho, de nove gavetas, ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 80x140x69 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



771 COMODA Em nogueira e folheado a raiz, ferragens em metal, tampo em mármore. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 85x90x48 cm. 100,00 €	778 FAUTEUIL Em nogueira com entalhamentos, pernas caneladas, costas e assento estofado a veludo verde. Pequenas falhas e defeitos. 40,00 €
772 CINCO CADEIRAS Estilo D. Maria, em vinhático com entalhamentos, par ligeiramente diferentes, fundos em palhinha. Séc. XIX. Falhas e defeitos. 100,00 €	779 ESPELHO Moldura em madeira com entalhamentos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 240x139 cm. 250,00 €
773 CAMISEIRO Em mogno e folheado a mogno, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 107x59x39 cm. 50,00 €	780 CRIADO MUDO Em mogno. Sinais de uso. Dim: 111x49 cm. 30,00 €
774 ARMÁRIO LIVREIRA Em mogno e folheado a mogno, porta superior com vidrinhos. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 188x78,5x37 cm. 150,00 €	781 CRIADO MUDO Em madeira patinada. Sinais de uso. Dim.: 120,5x41,5x33 cm. 20,00 €
775 CAMA Estilo D. Maria, em mogno com filetes embutidos. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 140x186 cm. 75,00 €	782 SOFÁ DE DOIS LUGARES Estofado a tecido de tom verde. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 87x133 cm. 50,00 €
776 CAMA Estilo D. Maria, em mogno com entalhamentos, marchetaria em pau cetim, decoração com elementos clássicos. Pequenos defeitos. Dim.: 148x190 cm. 80,00 €	783 SOFÁ-CAMA Estofado a veludo bege. Sinais de uso. Dim.: 82x192x120 cm. 50,00 €
777 CANTONEIRA Folheado a raiz de ácer? Frente curva, portas superiores com vidros, escudetes em madrepérola. Pequenos defeitos. Dim: 223x104x70 cm. 80,00 €	784 CONJUNTO DE OITO CADEIRAS Estilo Luis XV, em nogueira com entalhamentos, assentos e costas estofados e veludo tom mostarda, com pregaria. Sinais de uso 200,00 €



<p>785 MENINA COM CESTO DE FLORES</p> <p>Escultura em bronze dourado e outros materiais, base em mármore. Segundo modelo de Demétré Chiparus. Sinais de uso. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>792 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em barro vidrado, decoração policromada "pássaros". Assinado. Sinais de uso e leve desgaste no bordo. Dim.: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>786 CENA PALACIANA</p> <p>Grupo escultórico em porcelana alemã, decoração policromada e dourada. Séc. XX. Pequenas falhas e defeito. Dim: 24x44x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>793 PRATO FUNDO</p> <p>Em barro vidrado, decoração policromada "Seara e figura", marcada Viana do Alentejo. Falhas no vidrado. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>787 MOLHEIRA COM TRAVESSA</p> <p>Em porcelana decoração policromada e dourada "Armas de Portugal" idêntica à do serviço de mesa em porcelana Chinesa de exportação do Rei D. José, séc. XX/XXI. Marcada. Sinais de uso. Dim: 14 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>794 DRUM-TABLE</p> <p>Em mogno e folheada a mogno com filetes embutidos, de tampo redondo com quatro gavetas, coluna central torneada, pés com ponteiros zoomórficos em metal amarelo. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 76x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">110,00 €</p>
<p>788 JARRA HEXAGONAL</p> <p>Em vidro opalino pintado, decoração policromada e dourada "flores e borboletas". Sinais de uso, desgaste. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>795 TRÊS CADEIRAS</p> <p>Em vinhático e outras madeiras com marchetaria, fundos em palhinha. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>789 CAIXA REDONDA</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a grisaille e dourado. Marcada Artibus. Sinais de uso. Dim: 12x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>796 COMODA D. JOSÉ</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, tampo posterior em castanho, saiais recortados, de dois gavetões e duas gavetas. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 89x131x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>790 DUAS LUSTRINAS</p> <p>Em faiança inglesa moldada, decoração relevada, uma com elementos vegetalistas a azul. Sinais de uso. Dim: 17 e 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>797 ESPELHO DE TOUCADOR</p> <p>Em mogno, folheado e mogno e outras madeiras, de três gavetas puxadores em vidro tom verde limão, espelho basculante com suportes recortados e entalhados com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim.: 106x106x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>791 DOIS PRATOS</p> <p>Em barro vidrada, decoração policromada "flores". Sinais de uso e desgaste no bordo. Dim.: 35 e 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>798 APARADOR</p> <p>Em mogno e folheado a mogno com aplicações de talha. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 94x181x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>799 SIDEBBOARD</p> <p>Em mogno e folheado a mogno, puxadores em metal, Anos 60/70. Sinais de uso. Dim: 82,5x210x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>806 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962)</p> <p>Desenhos humorísticos a tinta da china sobre papel. Manchas e pequenos defeitos. Dim: 23x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>800 NEVES E SOUZA (1921-1995) - LITOGRAFIA</p> <p>"Floresta do encoje" Litografia colorida sobre papel. Dim: 35x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>807 PRETO PACHECO (1922-1989)</p> <p>"Nu" Óleo sobre tela, assinado e datado 1946. Não emoldurado. Pequenas falhas e picos de humidade. Dim: 50x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>801 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (18/18), assinada e datada de 1984. Dim: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>808 SEM TÍTULO</p> <p>Tinta da china sobre papel, assinada e datada de 1954. Dim: 43x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>802 MARIO SILVA (1929-2015) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (125/200), assinada. Picos de acidez. Dim: 56x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>809 JESUS E A SAMARITANA JUNTO A POÇO</p> <p>Pintura sobre vidro. Sinais de uso, moldura com pequenas falhas e defeitos. Dim: 18,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>803 ÁLVARO SIZA VIEIRA (n.1933) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (49/75), assinada e datada 2003. Dim: 15x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>810 CARTAZ PUBLICITÁRIO</p> <p>À Escola Portuguesa de Arte Equestre apresenta cavalos "Alter-Real" em Alta Escola no Largo do Palácio de Queluz" Impressão sobre papel. Emoldurada. Dim: 30x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>804 BERNARD STERN (1920-2002)</p> <p>"Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 1976. Levemente ondulado. Dim.: 34,5x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>811 MESA FRENTE DE SOFÁ</p> <p>Em madeira entalhada e dourada, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim.: 47,5x96x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>805 ALBINO MOURA (n.1940)</p> <p>"Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada e datada Sevilha-06. Dim: 9x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>812 CAIXA REGISTADORA ANKER WERKE AG</p> <p>Em metal, com manivela. Alemã, Séc. XX. Pequenos defeitos e oxidações. Dim: 43x37x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>