



<p>1 GRADE DE LAREIRA</p> <p>Em ferro forjado. Sinais de uso. Dim.: 34x47x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>8 RADIO</p> <p>Alemão, caixa em madeira, marca Telefunken, modelo Gavette. Anos 60/70. Pequenos defeitos. Dim.: 33,5x48x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>2 AQUECEDOR DE CAMA</p> <p>Em metal amarelo, tampa perfurada, pega em madeira. Séc. XX. Leves amolgadelas. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>9 RÁDIO</p> <p>Caixa em raiz de nogueira, vintage, marca Cambridge. Pequenos defeitos. Dim.: 34x62x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>3 POTE COM ASAS</p> <p>Em cobre martelado. Restauro e pequenos defeitos. Dim.: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>10 GRAFONOLA CLIFTOPHONE</p> <p>Caixa em carvalho e outras madeiras, com etiqueta Chappell Piano Co. Ltd. New Bond Street London, número de série 05103. Séc. XX (inícios). Acompanha caixa com agulhas. Sinais de uso. Dim: 30x40x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>4 PAR DE LANTERNAS DE PAREDE PARA EXTERIOR</p> <p>Em chapa de ferro pintada, eletrificados. Faltam vidros, pequenos defeitos. Dim.: 55x66 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>11 MESA FRENTE DE SOFÁ</p> <p>Em ferro forjado pintado, tampo em vidro. Pequenos defeitos. Dim: 48x110x45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>5 TALHA</p> <p>Em barro. Pequenos defeitos. Dim.: 58 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>12 CONJUNTO DE MESA E QUATRO CADEIRAS DE JARDIM</p> <p>Em ferro pintado e policromado "flores", tampo redondo em vidro, cadeiras com assentos em vime. Sinais de uso, pequenos defeitos (vidro). Dim: 71,5x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>6 TRÊS MALAS DE VIAGEM</p> <p>Em couro, de formato rectangular com diferentes tamanhos. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 29x43x14, 40x60x19 e 45x76x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>13 CADEIRA DE JARDIM ARTICULADA</p> <p>Em ferro pintado simulando "bambu", assento e remates em palhinha. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>7 REDOMA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em vidro soprado e moldado, base em madeira escurecida. Séc. XIX. Base com pequenas falhas. Dim: 112 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>14 BENGALERO</p> <p>Em cana e palhinha com espelho. Sinais de uso. Dim.: 200x69x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>15 ESCAPARATE</p> <p>Em castanho entalhado e vazado com concheados. Sinais de uso. Dim: 98x100x20cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>22 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 150x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>16 RELÓGIO DE PAREDE</p> <p>Da Boa Reguladora, caixa em carvalho, mostrador em metal prateado com numeração árabe. Toque horas e 1/2 horas. Revisto. Sinais de uso. Dim: 59x25x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>23 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com flores e animais. Sinais de uso, pequenas falhas na franja. Dim: 150x103 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>17 BANCO DE PIANO</p> <p>Em pau santo, coluna central torneada, assento estofado a tecido, regulável. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>24 TAPETE</p> <p>De tons policromos com desenhos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 180x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>18 SENHORINHA</p> <p>Estofada a tecido, pernas gomadas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>25 TAPETE</p> <p>De tons policromos com desenhos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 180x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>19 FAUTEUIL</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, assento e costas estofados a veludo. Com rodízios. Séc. XIX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>26 TAPETE PERSA</p> <p>Em lã, em tons de vermelho, azul e bege, decorado com motivos vegetalista. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 297x216 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>20 BÉRGÈRE</p> <p>Em carvalho com entalhamentos, estofada a veludo. Séc. XIX/XX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>27 TAPETE MODERNISTA</p> <p>Decoração em tons de vermelho. Modelo Dali II. Dim.: 230x160 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>21 ESPELHO</p> <p>Moldura oval em madeira entalhada, policromada e dourada "volutas e flores". Pequenos defeitos. Dim: 95x105 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>28 LUSTRE DE SETE LUMES</p> <p>Em vidro e cristal moldado e lapidado com pingentes, tulipas a fosco com gravados. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 125x95 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



<p>29 CARTAZ PUBLICITÁRIO "REBUÇADOS PARIS"</p> <p>Impressão colorida sobre papel. Desgaste. Dim.: 34x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>36 GRACINDA CANDEIAS (n.1947) - SERIGRAFIA</p> <p>"Pássaro" Serigrafia colorida sobre papel (88/200), assinada e datada 2003. Série felinos e galináceos. Não emoldurada. Pequenos picos de humidade na margem. Dim: 76x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>30 CARTAZ DE EXPOSIÇÃO - MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</p> <p>"A POESIA ESTÁ NA RUA" Impressão colorida sobre papel, 25 ABRIL 1974. Neogravura, Lda. Pequenos defeitos. Dim: 124x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>37 ILDA DAVID (n. 1955) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (1/1), assinada, datada de 1984. Não emoldurada. Picos de acidez. Dim: 33x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>31 CARTAZ DE EXPOSIÇÃO - MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</p> <p>"A POESIA ESTÁ NA RUA" Impressão colorida sobre papel, XXV de ABRIL de 1974. Neogravura, Lda. Pequenos defeitos. Dim: 105x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>38 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (26/30), assinada e datada de 90. Não emoldurada. Pequenos defeitos. Dim: 51,5x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>32 MATILDE MARÇAL (n. 1946) - ÁGUA FORTE</p> <p>"Natureza Morta" Água forte sobre papel (9/20), assinada e datada de 1972. Não emoldurada. Dim: 33,5x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>39 JOSÉ DE GUIMARÃES (n.1939) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (18/50), assinada e datada de 1975. Não emoldurada. Dim: 19,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>33 ANTÓNIO MACEDO (1889-1959) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (III/III P.A.), assinada e datada de 88. Não emoldurada. Dim: 25,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>40 DOMINGOS PINHO (n.1937) - SERIGRAFIA</p> <p>"Fernão Capelo Gaivota" Serigrafia colorida sobre papel (HC I/XXV), assinada e datada de 1965 Dim: 35x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>34 VICTOR COSTA (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (H.C. I/V), assinada e datada de 90. Não emoldurada. Dim: 43,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>41 DOMINGOS PINHO (n. 1937) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (H/C IX/XX), assinada. Não emoldurada. Dim: 23,7x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>35 GUILHERME PARENTE (n. 1940) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (10/50), assinada. Não emoldurada. Picos de acidez. Dim: 58,8x47,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>42 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (74/150), assinada. Não emoldurada. Pequenos defeitos. Dim: 39x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>43 NADIR AFONSO (1920-2013) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida em papel (H.C), assinada. (Hors Commerce). Dim.: 34x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>50 QUATRO PEÇAS DIVERSAS</p> <p>Em casquinha inglesa, composto por porta garrafa, suporte de torradas, leiteira e açucareiro, algumas marcadas. Sinais de uso. Dim: 15 a 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>44 NADIR AFONSO (1920-2013) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida em papel (52/150), assinada. Dim.: 27x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>51 OVEIRO E AQUECEDOR DE OVOS COM LAMPARINA E JARRO</p> <p>Em casquinha inglesa marcada, jarro em alpaca marcada. Sinais de uso, oveiro com pequenos defeitos, faltam as colheres. Dim: 17 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>45 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (1/100), assinada e datada de 2000. Não emoldurada. Dim: 55,5x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>52 CONJUNTO DE VÁRIAS PEÇAS</p> <p>Em casquinha de diferentes origens e outros metais, composto por pares de castiçais (um par com desgaste), aneiras, facas corta papel e outras curiosidades. Sinais de uso. Dim: 2 a 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>46 JOSÉ DE GUIMARÃES (n. 1939) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (66/199), assinada e datada de 1990. Não emoldurada. Pequenos picos de acidez. Dim: 87,5x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>53 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em casquinha inglesa marcada, decoração relevada e gravada com grinaldas vegetalistas, pomos na forma de frutos. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Leiteira com pequena amolgadelas.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>47 DIVERSOS CESTOS E BANDEJAS</p> <p>Em casquinha e metal prateado, com diferentes formas e decorações, alguns marcados. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 19x15 a 15x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>54 FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS</p> <p>Em casquinha Inglesa, marcada Cooper Brothers & Sons Ltd.-Sheffield. Composto por 12 garfos e 12 facas de carne, 12 garfos e 12 facas de peixe, 13 garfos e 12 facas de sobremesa, 12 colheres de sopa, 12 de sobremesa, 12 de chá e 10 de café, 12 garfos de</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>48 DIVERSAS PEÇAS</p> <p>Em casquinha e metal prateado. Composto por jarras, taças, salvas, lamparina para balão, entre outras curiosidades, com diferentes decorações, algumas marcadas. Sinais de uso, uma jarra com amolgadelas. Dim: 9 a 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>55 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em cristal moldado marcado Atlantis. Composto por jarro, 12 copos de água, 12 de vinho branco, 12 de tinto, 12 cálices de porto e 12 flutes. Alguns ainda com etiqueta.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>49 SEIS BULES DIVERSOS</p> <p>Em casquinha inglesa marcada, com diferentes formas e tamanhos, dois com gravados "Union Castle Line". Pequenos defeitos, desgaste. Dim: 11 a 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>56 SERVIÇO DE COPOS PARA DOZE PESSOAS</p> <p>Em vidro moldado. Composto por jarro, 4 garrafas, 12 copos de água, 12 de vinho tinto, 12 de branco, 12 de porto, 11 de licor e 12 taças de champanhe. Sinais de uso e jarro com cabelo junto a asa.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>57 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro moldado. Composto por jarro, 12 copos de água, 12 vinho tinto, 12 de branco, 12 cálices de porto e 12 flutes . Um copo partido e colado, um flute e um copo de vinho tinto com pequena esbeijadela.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>64 PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES COM VERRINES</p> <p>Em vidro moldado e relevado. Sinais de uso, uma verrine com pequena esbeijadela. Dim.: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>58 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em cristal moldado, marcado Atlantis. Composto por 12 copos altos, 11 médios, 14 baixos (1 com esbeijadela), 5 copos médios de licor, 10 pequenos de licor, 8 copos de shot e 8 copos de balão. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>65 GRANDE PISA-PAPÉIS</p> <p>Em vidro bicolor, com anémonas. Sinais de uso. Dim.: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>59 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado, com mascarão gravado a fosco, marcado Atlantis. Sinais de uso. Dim.: 23; 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>66 DOIS PISA-PAPÉIS</p> <p>Em cristal moldado e gravado "escudo" e "mascarão", marcado Atlantis. Dim.: 3,6x7,6; 3,8x7,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>60 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado, com mascarão gravado a fosco, marcado Atlantis. Sinais de uso. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>67 CINZEIRO E PISA-PAPÉIS</p> <p>Em cristal moldado e gravado "escudo", marcado Atlantis. Com caixa. Dim.: 7,5; 4,5x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>61 GARRAFA</p> <p>Em cristal bicolor moldado, Boémia. Sinais de uso. Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>68 PISA-PAPÉIS, PORTA CARTÕES E SUPORTE DE VELA</p> <p>Em cristal moldado, marcado Atlantis. Dim.: 4,5x6; 9 e 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>62 GARRAFA</p> <p>Em cristal moldado, gargalo em casquinha, marcado Atlantis. Dim.: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>69 PAR DE PORTA CANETAS</p> <p>Em cristal moldado e gravado "escudo", marcado Atlantis. Com caixa. Dim.: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>63 DOIS PARES DE CASTIÇAIS</p> <p>Em vidro moldado e relevado, um par parcialmente a fosco com golfinhos e bobeches com pingentes (pequenas esbeijadelas, um com falhas), outro par espiralado e electrificado. Sinais de uso. Dim: 25,5; 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>70 ESCULTURA "BARCO"</p> <p>Em cristal moldado, base a fosco e vela gravado "escudo", marcado Atlantis. Com estojo. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>



<p>71 COPO</p> <p>Em vidro moldado e relevado com armas de Portugal e efígie de D. Pedro Duque de Bragança. Sinais de uso. Dim.: 10x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>78 APARADOR COM ALÇADO</p> <p>Em carvalho com entalhamentos vegetalistas, frutos e animais, de duas portas e duas gavetas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 215x145x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>72 TAMBORETE</p> <p>Em castanho, pernas torneadas, assento estofado a damasco bordeaux. Sinais de uso. Dim: 46,5x42,3x42,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>79 LOUCEIRO</p> <p>Em carvalho com entalhamentos vegetalistas e frutos, alçado com portas envidraçadas, base com duas gavetas e duas portas. Séc. XIX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 240x151x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>73 PEQUENO BANCO DE PÉS</p> <p>Em pau santo, estofado a veludo bordeaux com pregaria. Sinais de uso. Dim.: 21,5x40x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>80 MESA DE JANTAR E CONJUNTO DE DEZ CADEIRAS</p> <p>Em carvalho, mesa de coluna central e pés entalhados "frutos e garra", com rodízios. Três tábuas de extensão. Cadeiras de tabela entalhada e vazada com motivos vegetalistas, fundos em palhinha, falhas e pequenos defeitos. Dim: 73x143x130; 73x260x130 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>74 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Com assento em palhinha. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>81 ARMÁRIO COM ALÇADO</p> <p>Em vinhático, de duas portas e três gavetas, cimalha com friso entalhado, pernas torneadas. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 230x133x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>75 PAR DE CADEIRÕES DE BRAÇOS</p> <p>Em mogno com entalhamentos, tabelas vazadas, assentos estofados a napa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>82 LOUCEIRO</p> <p>Em vinhático, alçado com duas portas envidraçadas, base com duas gavetas e duas portas. Sinais de uso. Dim: 212x117x58 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>76 PAR DE CADEIRAS DE ESPALDAR ALTO</p> <p>Em castanho com testeiras e travejamentos entalhados, assentos e costas em couro lavrado com pregaria. Séc. XIX. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>83 CAMA</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, colunas torneadas, cabeceira recortada. Pequenas falhas. Dim.: 150x188 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>77 APARADOR</p> <p>Em carvalho com entalhamentos vegetalistas, tampo de levantar, de duas gavetas. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 97x120x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>84 CAMA D. MARIA</p> <p>Em pau santo com marchetaria em pau cetim. Sem traves laterais. Sinais de uso. Dim: 108 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>85 CONCHA ARMORIADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "Armas de Portugal", concha com moeda de 400 Reis D. José I. Sinais de uso. Peso Aprox: 27,3 gr. Dim: 12,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>92 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca do ensaiador do Porto (P-50) José de Almeida Brandão e marca de ourives (P-403) José Marques Guedes, decoração relevada com folhagem, monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 168,2 gr</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>86 CONCHA ARMORIADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada "Armas de Portugal". Sinais de uso. Peso Aprox: 18,3 gr. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>93 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 170 gr.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>87 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com flores. Sinais de uso. Peso Aprox: 63 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>94 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 96 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>88 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com flores. Sinais de uso. Peso Aprox: 128 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>95 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 269 gr. Dim: 24 e 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>
<p>89 CONJUNTO DE QUATRO COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração caninhas. Peso Aprox: 57 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>96 COLHER DE ARROZ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 130 gr. Dim: 26,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>90 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata alemã contrastada, de 800, decoração levemente relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 72 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>97 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, bordo com gravados. Sinais de uso. Peso Aprox: 89 gr. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>91 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração guilhocada. Sinais de uso. Peso Aprox: 89 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>98 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 95 gr. Dim: 18,5 cm</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>99 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, marcada Topázio, bordo com gravados. Sinais de uso. Peso Aprox: 237 gr. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>106 PORTA CARTÕES E CAPA DE ISQUEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 105 gr. Dim: 10,6x6; 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>100 PINÇA DE GELO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 84 gr. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>107 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS EM PRATA</p> <p>Composto por dois dedais, calçadeira, escova, caixinha e pequena jarra, em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Algumas com leves amolgadelas. Dim: 2 a 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>101 ESPÁTULA</p> <p>Cabo em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>108 DEZ ARGOLAS DE GUARDANAPO</p> <p>Em prata portuguesa e inglesa com diferentes contrastes e decorações. Sinais de uso. Peso Aprox: 126 gr. Dim: 4,5 a 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>102 DUAS FACAS CORTA PAPEL</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, uma com parte do cabo em madeira exótica. Sinais de uso. Peso total Aprox: 101 gr. Dim: 15,5; 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>109 TESOURA DE MORRÕES</p> <p>Em prata portuguesa da segunda metade do Séc. XIX, marca de ensaiador de Guimarães (G-11) José António Cardoso e marca de ourives (G-41). Sinais de uso. Peso Aprox: 110,6 gr. Dim: 17,5 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>103 NOVE MARCADORES DE LIVRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com diferentes decorações, cinco não marcados, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 86 gr. Dim: 8,5 a 9,3 cm</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>110 JORGE BARRADAS (1894-1971)</p> <p>"Lavadeiras de Lisboa" Impressão a negro sobre papel, assinada e datada, Lisboa 1933. Dim: 36x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>104 OITO MARCADORES DE LIVRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada com diferentes motivos, alguns infantis. Peso Aprox: 84 gr. Dim: 8,5 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>111 MOLINA (1926-2002) - SERIGRAFIA</p> <p>"Vista da cidade do Porto" Serigrafia colorida sobre papel (HC 8/25), assinada e datada 1986 Porto. Picos de humidade. Dim.: 46,5x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>105 DUAS FACAS CORTA PAPEL</p> <p>Em prata uma contraste águia (1938-1984) de 916-1º. Título, marcada Leitão & Ir., decoração relevada e vazada "Brasão de armas de Portugal" com dedicatória, outra com cabo em prata e lamina em matéria inorgânica. Sinais de uso. P. Aprox: 80 gr. Dim: 22 cm</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>112 FRANCISCO RELÓGIO (1926-1997) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (38/200), assinada e datada 1986. Dim.: 47x35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>113 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P:E. 2/7), assinada. Dim: 31x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>120 SERVIÇO DE JANTAR</p> <p>Em porcelana da Artibus, decoração policroma e ouro "flores". Composto por 24 pratos rasos, 11 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 3 terrinas, saladeira, prato redondo, 5 travessas e molheira, 2 conserveiras, 2 chávenas de chá com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>114 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P:E. 4/8), assinada. Dim: 42x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>121 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração azul e ouro "flores". Composto por 36 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 6 travessas, terrina com apresentador, 2 pratos cobertos, saladeira, molheira, mostardeira, pequena terrina, saleiro/pi</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>115 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920)</p> <p>Escultura em pó de mármore (23/25), aplicado em base de madeira, assinada. Dim: 50x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>122 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), decoração azul e ouro "flores". Composto por bule, cafeteira, 2 leiteiras, 2 açucareiros, compoteira, tigela de pingos, par de pratos de torrada, 10 chávenas de chá com pires e 12 de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>116 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (H.C), assinada e datada de 1986. Com dedicatória. Dim: 45x60 cm (só mancha)</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>123 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada com motivos florais. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 13 de sobremesa, 12 de doce, terrina, 4 travessas, par de azeitoneiras, saladeira e molheira. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>117 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P/E), assinada e datada de 1986 Dim: 39x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>124 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma com motivos florais. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e doze chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>118 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P/A), assinada e datada de 1978. Dim: 39x50 cm (só mancha)</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>125 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma com motivos florais. Composto por bule, leiteira, açucareiro e doze chávenas de chá com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>119 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (18/18), assinada e datada de 1987. Dim: 50x35 cm (só mancha)</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>126 CONJUNTO DE DOZE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1968-1971), decoração castanho e ouro com paisagem. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>127 PAR DE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (2004), decoração a azul e ouro. "Museu da Presidência da República".</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>134 MATERNIDADE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1980-1992), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>128 DUAS CHÁVENAS ARMORIADAS COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro. Acompanha suporte para cartões e pratinho. Sinais de uso. Dim: 6,5 e 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>135 POTRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1992-1997), decoração monocroma a branco, assinada Delfim Maya. Sinais de uso. Dim.: 15x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>129 CINCO CAIXAS DIVERSAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947/1968; 1971-1980), de diferentes formas, decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 2,5x6 a 5x12x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>136 DOIS PARDAIS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração monocroma. Sinais de uso. Dim: 8,5 e 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>130 QUATRO COVILHETES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada de diferentes épocas e decoração. Dim: 12 a 19x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>137 FRUTEIRO VAZADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração monocroma a branco. Pequeno defeito de fabrico. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>131 CAIXA OVAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração a azul com motivos florais "Margão". Sinais de uso. Dim.: 13x15x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>138 JARRO COM TAMPADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração monocroma a branco com parras e uvas. Sinais de uso, falha no bico e esbeçadelas na tampa. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>132 PAR DE CASTIÇAIS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração monocroma em branco. Sinais de uso. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>139 CAIXA OVAL, DOIS COVILHETES E PRATO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (2001) decoração azul com paisagem fluvial oriental "Blue Canton". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 6,5x13,5x11 a 19,5x16 cm. Cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>133 TRÊS FLOREIRAS "CISNE"</p> <p>Em porcelana e biscuit moldada (1971-1980), decoração monocroma a branco. Um com pequeno defeito de fabrico e outro com esbeçadela Dim.: 14x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>140 SALEIRO E PIMENTEIRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992) decoração azul com motivos florais e objectos, ao gosto da Companhia das Índias. Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim: 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>141 GARRAFA E CAIXA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma e ouro de diferentes épocas, tampa da garrafa em prata portuguesa contraste (pós 1985) de 925, dourada. Dim: 20; 7,5x13,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>148 URNA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração floral policroma. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>142 SALEIRO E TAÇA RECORTADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980/1992-1997) decoração policroma e ouro "flores" e a castanho "paisagem". Sinais de uso. Dim.. 4x11x8,5 e 8x14,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>149 COVILHETE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997) decoração azul e ouro, coleção Shell, nº. 2, 1995. Sinais de uso. Dim: 5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>143 FRASCO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997-2001) decoração a castanho e ouro, coleção Shell. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>150 COVILHETE COMEMORATIVO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policromada e ouro, Coleção Bartolomeu Dias, comemorativo dos 500 Anos dos Descobrimientos Portugueses. Dim: 21x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>144 JARRA CANUDO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (2004) decoração policroma e ouro "Lychee". Sinais de uso.. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>151 JARRA E CAIXA "MENINOS"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada decoração policromada e dourada. Marcada Artibus. Falhas e defeitos. Dim: 22; 6,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>145 DOIS SALEIROS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997-2001), decoração policroma e ouro com brasões, um da Coleção do Palácio Nacional da Ajuda (adaptação), outro da Ordem Soberana e Militar de Malta. Dim: 3,5x9x7,3; 3,5x10,8x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>152 PAR DE CASTIÇAIS "MENINOS COM CORNUCÓPIA"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada. Marcada Artibus. Pequenas falhas nas flores e falta uma asa. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>146 PAR DE TALHAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com motivos florais e pavões. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>153 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro "Mountain Pine". Sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>147 CHÁVENA ALMOÇADEIRA COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1992), decoração floral policroma e ouro com monograma. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>154 JARRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policroma e ouro "flores". Cabelo junto a asa, sinais de uso. Dim.: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>155 PLACA COMEMORATIVA E DOIS COVILHETES</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma e ouro, marcada Oficina Real, decoração policroma e ouro. Placa em estojo. Dim: 18x25,5; 21,5x20 e 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>162 RESPLENDOR</p> <p>Em prata portuguesa decoração recortada e relevada com pedraria. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 40,4 gr. Dim: 18x11,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>156 MISSAL</p> <p>Capa em pele com aplicação em prata "São José com o Menino". Séc. XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, alguns defeitos. Dim: 15,7x8,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>163 RESPLENDOR</p> <p>Em prata, decoração relevada e recortada, com pedraria. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 13 gr. Dim.: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>157 TERÇO</p> <p>Em prata e filigrana de prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, com contas em osso. Sinai de uso. Peso Aprox: 20,5 gr. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>164 RESPLENDOR</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, decoração recortada e relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequeno restauro. Peso Aprox: 28,2 gr. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>158 PIA DE ÁGUA BENTA, CRUCIFIXO E MEDALHA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, vazada e gravada. Medalha com pequena falta e sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 66,5 gr. Dim: 6,5; 11,3 e 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>165 PENDENTE "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO" E "MENINO JESUS"</p> <p>Pintura miniatura de dupla face, aro e argola em prata. Europa, Séc. XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Dim: 5,7x4,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>159 PIA DE ÁGUA BENTA "ANJO DA GUARDA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada e vazada. Peso Aprox: 51,5 gr. Dim: 11,5x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>166 CONJUNTO DE APLICAÇÕES E BASE DE CRUZ</p> <p>Aplicações em madeira entalhada e dourada, base em madeira. Portugal, Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 8,5 a 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>160 PLACA "INRI"</p> <p>Em prata portuguesa decoração relevada e perlada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 35 gr. Dim: 6,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>167 CRUZ</p> <p>Em pau santo, de linhas direitas, com friso entalhado em toda a extensão da peça. Base entalhada de um período posterior (D. Maria I). Portugal, Séc. XVIII-XIX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 104 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>161 CONJUNTO DE QUATRO TERMINAIS DE CRUZ</p> <p>Em prata portuguesa decoração recortada e relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Falhas. Peso Aprox: 303,3 gr. Dim: 3x5,5x2; 8x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>168 CRUZ</p> <p>Em madeira entalhada, policromada e dourada, com base esculpida na forma um rochedo coberto de musgo e túmulo junto à cruz. Portugal, Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim. 128,5 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



169 TOCHEIRO Estilo D. Maria, em madeira entalhada e dourada, bobèche em metal relevado. Pequenas falhas e defeitos na pintura. Dim.: 78 cm. 50,00 €	176 EX-VOTO Pintura sobre madeira com legenda. Dim: 20x29,5 cm. 60,00 €
170 TOCHEIRO ALTO D. MARIA Em madeira entalhada e dourada. Electrificado. Falhas e defeitos. Dim.: 146 cm. 80,00 €	177 "CRISTO E NOSSA SENHORA DO CARMO" Dois óleos sobre cobre. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 19,5x15,5 e 22,5x17 cm. 80,00 €
171 PAR DE COLUNAS Em madeira entalhada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 105 cm. 120,00 €	178 NOSSA SENHORA DE MÃOS POSTAS Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Restauros, reentelado e pequenos defeitos. Dim.: 58,5x46,5 cm. 200,00 €
172 ESTANTE DE MISSAL Em pau santo. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 34,5x34x26 cm. 150,00 €	179 VIRGEM Óleo sobre tela, Escola Europeia, Séc. XVIII. Craquelé e restauro, reentelado. Dim.: 65,5x48 cm. 150,00 €
173 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO Escultura em buxo, assinada JG. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. 30,00 €	180 JARRO E BACIA Em loiça pá de pedra, decoração policroma "paisagem com ponte". Sinais de uso, bacia com cabelos, esbeijadela e desgaste no vidro. Dim: 30,5; 13,3x39,5 cm. 80,00 €
174 SANTO ANTÓNIO Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 22,5 cm. 70,00 €	181 JARRO Em faiança portuguesa, decoração policroma com motivos florais. Esbeijadela na base, desgaste no vidro. Dim.: 21 cm. 30,00 €
175 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura em madeira policromada, olhos em vidro, peanha entalhada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 36 cm. 140,00 €	182 TAÇA FUNDA Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com pagodes". Sinais de uso. Dim: 9x31 cm. 20,00 €



<p>183 TERRINA OVAL E TRAVESSA RECORTADA</p> <p>Em faiança portuguesa decoração a azul "paisagem com pagodes". Travessa partida e gateada, terrina com cabelos, falhas e restauros. Dim: 25,5x34x23; 4535x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>190 JARRA COM ASAS "GOLFINHOS"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada, policromada e dourada. Cabelo na boca e pequenas falhas. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>184 TERRINA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com casario". Séc. XIX/XX. Cabelos, craquelé e desgaste no vidrado. Dim: 26,5x32,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>191 JARRO COM TAMPA FIGURATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, na forma de mulher. Pequenas falhas no vidrado. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>185 TERRINA REDONDA SEM TAMPA</p> <p>Em faiança portuguesa, possivelmente Estremoz, decoração policroma com motivos vegetalistas. Cabelos, desgaste e falta de uma asa. Dim.: 13x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>192 CACHEPOT ARMOREADO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada "Arte Bordalo Caldas", decoração policromada e relevada. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>186 PAR DE JARRAS E JARRO</p> <p>Em faiança portuguesa decoração a vinoso "flores", jarras uma marcada Vestal, jarro marcado OAL Alcobaça . Pequenos restauros no bordo do jarro, sinais de uso. Dim.: 16,5 e 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>193 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma "flores". Cabelo, desgaste no vidrado Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>187 JARRO E CINCO CANECAS</p> <p>Em faiança portuguesa, marcada Battistini, decoração policroma, três com legenda. Sinais de uso. Dim.. 15,5 e 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>194 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma "flores". Séc. XIX/XX. Sinais de uso, esbeçadela no verso. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>188 JARRO</p> <p>Em faiança portuguesa marcada Battistini de Maria de Portugal, decoração policroma com motivos florais, reserva com legenda "Pelo São Martinho prova o teu vinho". Sinais de uso. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>195 PRATO RECORTADO</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico atribuível a Massarelos, decoração azul com motivos florais e tarja dita "de Rouen". Séc. XVIII. Esbeçadelas, craquelé. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>189 JARRA BOJUDA</p> <p>Em faiança portuguesa, marcada Battistini, Maria de Portugal, decoração azul com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 15.5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>196 PRATO RECORTADO</p> <p>Em faiança portuguesa de Viana, decoração policroma, marcada V. Craquelé e esbeçadelas. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



197 PRATO Em faiança portuguesa possivelmente de Coimbra, decoração azul "paisagem com casario". Estrela e desgaste no vidrado. Dim: 30 cm. 60,00 €	204 POTE DE FARMÁCIA COM TAMPA Em faiança Portuguesa, fabrico atribuível a Miragaia/Rocha Soares, decoração monocroma a branco, tampa encimada por flor. Séc. XIX. Pequenas falhas e desgaste. Dim.: 15 cm. 100,00 €
198 PRATO Em loiça pó de pedra, decoração a sépia com busto de José Maio. Sinais de uso, craquelé. Dim.: 23 cm. 40,00 €	205 MANGA DE FARMÁCIA Em faiança, decoração a azul com brasão de Castela e Leão. Espanha Séc. XVIII. Cabelos e esbeçadelas na boca e na base. Dim: 26,5 cm. 250,00 €
199 PRATO Em faiança portuguesa, decoração policroma "marinha com barco". Esbeçadelas, falhas no vidrado. Dim.: 39,5 cm. 40,00 €	206 GALHETA Em faiança do Séc. XVII, decoração azul e vinoso. Pequena falha no bico, cabelo e desgaste no vidrado. Dim.: 9,5 cm. 150,00 €
200 PRATO Em faiança portuguesa, decoração policroma com paisagem rural com figuras. Cabelos e pequenas esbeçadelas. Dim.: 35 cm. 40,00 €	207 PAR DE FLOREIRAS Em cerâmica vidrada decoração relevada, monocroma a azul. Pequenas falhas. Dim: 38x61 cm. 150,00 €
201 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em faiança portuguesa parcialmente desvidrada, decoração policroma com busto feminino. Partido e colado e restauros. Dim.: 40 cm. 40,00 €	208 PAR DE FLOREIRAS Em cerâmica vidrada decoração relevada, monocroma a azul. Uma com defeito na asa, pequenas falhas. Dim: 38x61 cm. 100,00 €
202 CINCO AZULEJOS Decoração diversa a azul, Séc. XVII/XVIII. Craquelé, falhas. Dim.: 13,5x13,5 cm. 50,00 €	209 PALITEIRO "GATO" Em faiança portuguesa decoração policroma. Séc. XIX. Falhas na cauda, orelhas e patas. Dim.: 8 cm. 20,00 €
203 BACIA DE BARBA RECORTADA Em faiança, decoração a azul com motivos florais e tarja dita "de Rouen". Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso e cabelos. Dim: 8x33,3x26,5 cm. 200,00 €	210 PALITEIRO "MAÇA" Em faiança portuguesa decoração policroma. Séc. XIX. Falhas, base partida e colada. Dim.: 9x10x7 cm. 40,00 €



211 PALITEIRO "MAÇA" Em faiança portuguesa decoração policroma. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 8,5x10x6,8 cm. 80,00 €	218 CAVALOS Óleo sobre madeira. Pequenos defeitos. Dim.: 26x36,5 cm. 30,00 €
212 PAISAGEM COM RIO Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1920. Manchas. Dim: 14x24,5 cm. 50,00 €	219 PAISAGEM COM FIGURA Óleo sobre madeira, assinado A. Soares. Pequeno defeito. Dim: 13x15,5 cm. 40,00 €
213 PAISAGEM COM TORRE SINEIRA Aquarela sobre papel, não assinada. Pequenas manchas. Dim: 27x12,5 cm. 30,00 €	220 ALFREDO KEIL (1850-1907) "Sintra" Carvão sobre papel, assinado. Pequenos defeitos. Dim.: 17x9,5 cm. 800,00 €
214 PAISAGEM CAMPESTRE Óleo sobre cartão, assinado Alves Cardoso. Craquelé, pequenos defeitos. Dim.: 21x27 cm. 70,00 €	221 ALBINO MOURA (n. 1940) - AZULEJO Em cerâmica vidrada, decoração policroma, assinado e emoldurado. Dim: 15x15 cm. 150,00 €
215 NATUREZA MORTA "Jarra com flores e frutos" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 25x20 cm. 50,00 €	222 HENRIQUE TAVARES (1905-1988) "Sem título" Óleo sobre papel, sobre platex, não assinado. Dim: 64,5x100 cm. 200,00 €
216 TRECHO URBANO Aquarela sobre papel. Pequenos picos de humidade. Dim.: 24,5x36 cm. 30,00 €	223 RETRATO DE ANTÓNIO CARNEIRO Óleo sobre cartão. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 38x29 cm. 100,00 €
217 PAISAGEM Aquarela sobre papel, assinada. Picos de humidade. Dim.: 23,5x31,5 cm. 30,00 €	224 NILS AF STROM (1903-1971) "Paisagem com casa figuras e cavalos" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1962. Pequenos defeitos. Dim: 46x55 cm. 50,00 €



225 PASSOS SALGADO (Séc. XX) "Cais do Tojo - Lisboa" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 23,5x16,5 cm. 90,00 €	232 BASE DE CANDEEIRO Em vidro colorido moldado. Sinais de uso. Dim: 27,5 cm. 20,00 €
226 ARTUR LOUREIRO (1853-1932) "Paisagem com caminho" Óleo sobre cartão, não assinado. Dim: 30x24 cm. 400,00 €	233 JARRA - DELATTE NANCY Em pasta de vidro de tons amarelos e laranja, assinada. Francesa, Séc. XX (princípios). Esbeçadelas na boca. Dim.: 41,5 cm. 80,00 €
227 PALMATÓRIA ARTE NOVA Em liga de metal prateado, decoração relevada com elementos geométricos, marcada WMF. Sinais de uso. Dim.: 8x20,5x12 cm. 20,00 €	234 CONJUNTO DE TAÇA E DOZE PEQUENAS TAÇAS Em vidro lapidado e dourado, decoração a ouro "flores". Sinais de uso e uma taça partida. Dim.: 5x24 e 3x10 cm. 60,00 €
228 PALMATÓRIA COM APAGADOR Em casquinha inglesa marcada "Walker & Wall" Sheffield. Sinais de uso. Dim.: 8,5x17 cm. 20,00 €	235 TAÇA Em cristal moldado decoração dourada "flores", marcada Atlantis. Cópia Museu Nacional de Arte Antiga e IPM Dim: 12x19 cm. 40,00 €
229 TRÊS PISA PAPEIS Em vidro colorido, um marcado Atlantis. Sinais de uso. Dim: 4,5 a 7,7 cm. 20,00 €	236 FRUTEIRO DE PÉ Em vidro vermelho, decoração dourada com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 16x32,5 cm. 30,00 €
230 CONJUNTO DE TOUCADOR Em vidro opalino pintado. Composto por jarra, caixa, frasco de perfume e bandeja redonda. Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste no dourado. Dim: 12 a 28 cm. 150,00 €	237 FLOREIRA E JARRA Em vidro colorido moldado e relevado. Jarra com pequena falha na base. Dim.: 15; 23 cm. 30,00 €
231 TAÇA E DOIS PRATOS Em vidro colorido e relevado, taça e prato formando conjunto, outro policromo "King of elephants" copia The Metropolitan Museum of Art. Sinais de uso. Dim: 25,5; 33; 21x31 cm. 20,00 €	238 JARRA Em vidro de Murano vermelho, decoração policroma, assinada Stefano Toso. Sinais de uso. Dim: 28,3 cm. 150,00 €



239 PAR DE TOCHEIROS Estilo D. José, em estanho relevado. Pequenos defeitos, um com soldaduras. Dim: 53 cm. 60,00 €	246 CAMA D. JOÃO V/D. JOSÉ Em castanho com entalhamentos vegetalistas, pés de garra e bola. Falhas, defeitos e vestígios de xilófagos. Dim.: 120x83 cm. 150,00 €
240 PAR DE TOCHEIROS Estilo D. José, em metal amarelo relevado. Sinais de uso, um com pequeno defeito. Dim: 35 cm. 30,00 €	247 PEQUENA MESA DE ENCOSTAR Ao gosto do Séc. XVII, em castanho com entalhamentos, pernas torneadas com gaveta. Falhas, pequenos defeitos e sinais de xilófagos. Dim.: 59x72x53 cm. 50,00 €
241 PAR DE CANDEEIROS DE MESA "PUTTI" Em metal dourado e relevado, globos em vidro fosco em forma de chama. Acompanha mais dois globos. Sinais de uso. Dim.: 57 cm. 100,00 €	248 ESCRITÓRIO Em mogno escurecido com frisos tremidos e colunas espiradas. Composto por secretária, livreira de duas portas e par de cadeiras. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 81,5x144,5x79,5; 194x172,5x53,5 cm. 300,00 €
242 CANDEEIRO A PETRÓLEO Estilo arte nova, em metal amarelo relevado, coluna e base em alabastro, depósito em vidro com gravados. Globo em vidro fosco. Sinais de uso, base com falhas e defeitos. Dim.: 72 cm. 70,00 €	249 QUATRO CADEIRAS Em pau santo com entalhamentos, assentos em palhinha. Séc. XIX. Pequenos defeitos. 100,00 €
243 PAR DE CANDEEIROS DE MESA Neoclássico, em alabastro, Um abat-jour em seda, outro em veludo com galões. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 69 cm. 40,00 €	250 SECRETÁRIA Em pau santo de nove gavetas, pernas e saiais entalhados, pés de garra e gola. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 79x135x65 cm. 180,00 €
244 PAR DE CANDEEIROS DE MESA Em alabastro, na forma de ânforas, com abat-jour. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 82,5 cm. (total) 50,00 €	251 MESA DE ABAS DE CANCELA Em mogno, de duas gavetas, pernas torneadas. Pequenos defeitos. Dim: 80x99x42; 80x99x99 (Aberta) cm. 75,00 €
245 TOCHEIRO Em madeira entalhada, pintada e dourada com abat-jour. Electrificado, Pequenos falhas e defeitos. Dim.: 190 cm. 80,00 €	252 MESA PÉ DE GALO Em vinhático de tampo redondo basculante, coluna central torneada. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 82x71 cm. 150,00 €



<p>253 MESA DE SALA DE JANTAR, CONJUNTO DOIS CADEIRÕES E SEIS CADEIRAS</p> <p>Mesa em mogno, de dupla coluna torneada assente em três pés com ponteiras em metal amarelo, com duas tábuas de extensão. Cadeiras em noqueira com entalhamentos, assentos estofados. Pequenos defeitos.</p> <p>Dim.: 76x169x116,5 (fechada) 76x234x116,5 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>260 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - PRATO DE GRANDE DIMENSÕES</p> <p>Em barro vidrado, decoração monocroma azul, assinado. Defeito no vidrado.</p> <p>Dim.: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>254 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - ESCULTURA</p> <p>"Pietà"</p> <p>Escultura em bronze patinado (11/50), assinada.</p> <p>Dim: 17,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>261 VASO</p> <p>Em cerâmica vidrada possivelmente das Caldas, decoração relevada e policromada com repteis, insectos e conchas. Sinais de uso, falhas numa concha.</p> <p>Dim: 13.5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>255 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada.</p> <p>Dim: 74 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p>	<p>262 BILHA DE SEGREDO</p> <p>Em cerâmica vidrada possivelmente Caldas, decoração monocroma. Pequenas falhas.</p> <p>Dim: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>256 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - ESCULTURA</p> <p>"Nossa Senhora do Ó com o Menino"</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada.</p> <p>Dim: 67 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.200,00 €</p>	<p>263 MEALHEIRO - CASINHA</p> <p>Em loiça pó de pedra, possivelmente de Sacavém, decoração policroma e inscrição "Junta aqui na casinha que junta para si" e "Quanto mais juntar mais há-de encontrar". Falhas e esbeçadelas, craquelé.</p> <p>Dim: 20,7x11,5x13 cm</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>257 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em cerâmica vidrada marcada Aleluia, Aveiro, decoração relevada a negro, laranja e ouro. Sinais de uso.</p> <p>Dim.: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>264 TERRAÇO COM CHAMINÉ DO ALGARVE</p> <p>Em loiça pó de pedra da Fábrica de Sacavém, marcada, decoração policromada com inscrição "Algarve - Portugal". Sinais de uso.</p> <p>Dim: 16,5x12,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>258 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em cerâmica vidrada marcada Aleluia, Aveiro, decoração policroma. Sinais de uso, craquelé.</p> <p>Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>265 PAR DE SERRA LIVROS - ESQUIADORES</p> <p>Esculturas em cerâmica, decoração policroma. Falhas e pequenos defeitos, um partido e colado.</p> <p>Dim: 14,5x6,2x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>259 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em cerâmica vidrada e relevada, decoração monocroma. Possivelmente Caldas. Ínfima falha na tampa.</p> <p>Dim.: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>266 PALITEIRO - BURRO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 9x11,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>267 PALITEIRO - COELHO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso. Dim: 10,8x10,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>274 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em gesso patinado, assinada. Pequenas falhas. Dim: 73 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>268 PALITEIRO - PERU</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso. Dim: 8,8x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>275 BUSTO DE MENINA</p> <p>"Bébé" Escultura em terracota patinada de Coimbra com marca da Fundação, numerada 469. Pequenas falhas. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>269 PALITEIRO - GALO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Bordalo Pinheiro Sinais de uso. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>276 PIERR JOSEPH CHARDIGNY (1794-1866) "CAMOENS"</p> <p>"Busto de Camões" Escultura em terracota patinada, assinada e datada 1852. com carimbo "HY Lorin & Cie, Paris". Restauro na nuca e pequeno restauro na base, sinais de uso. Dim.: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>270 GALO</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada das Caldas, marcado José A. Cunha, decoração policroma. Falha no esporão e ínfimas esbeçadelas. Dim: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">380,00 €</p>	<p>277 SOARES DOS REIS (1847-1889)</p> <p>"Flor Agreste" Escultura em gesso, assinada e datada 1878. Falhas. Dim: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>271 CANECA FIGURATIVA</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica das Devezas, decoração relevada e policroma. Com inscrição "J Pa. Valente". Falta tampa, cabeça partida e gateada, desgaste no vidrado. Dim: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>278 FRANCISCO DA SILVA GOUVEIA (1872-1951)</p> <p>"Sem título" Escultura em terracota, assinada e datada Paris 1905. Pequenas falhas. Dim: 9x14,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>272 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em barro parcialmente policromado, assinado. Falhas, restauros, braço do menino e cântaros partidos e colados. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>279 VIRGÍLIO DOMINGUES (n. 1932)</p> <p>"Sem título" Escultura em bronze patinado (64/330), assinada. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>273 FIGURA PUBLICITARIA</p> <p>Escultura em barro de Barcelos, decoração policroma, inscrição "Brandy Constantino", marcada. Pequenos defeitos. Dim.: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>280 TEIXEIRA LOPES (1866-1942)</p> <p>"Busto masculino" Escultura em bronze patinado, assinado. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



281 DAVID LEVY LIMA "Vista de Lisboa" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 30x70 cm. 200,00 €	288 EZEQUIEL PEREIRA (1868-1943) "Paisagem com arvoredos" Óleo sobre contraplacado de madeira, assinado e datado 1918. Dim.: 29x40 cm 1.200,00 €
282 ALBINO MOURA (n. 1940) "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 27x21,7 cm. 180,00 €	289 PORTA CARTÕES Em pau santo com aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Leitão & Irm ^a . Com marca de posse "José" encimado por coroa de conde. Sinais de uso. Dim: 12,4x9x5,3 cm. 40,00 €
283 MOTA URGEIRO (n. 1946) "Cacilheiro no Terreiro do Paço" Óleo sobre madeira, assinado no verso. Dim: 10x20 cm. 280,00 €	290 ESPELHO DE MESA REDONDO Em pau santo, moldura com aplicações em prata "perlados". Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 37x35,5 cm. 120,00 €
284 MOTA URGEIRO (n. 1946) "Os Campinos - Ribatejo" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 10x20 cm. 280,00 €	291 PORTA RETRATOS Em pau santo com frisos de tremidos a aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Sinais de uso. Dim.: 17x13 cm. 40,00 €
285 MARIA ADELAIDE LIMA CRUZ (1908-1985) "Ponte do Batelão - Cais da Ribeira" Óleo sobre tela colado em madeira, assinado e datado de 1956. Dim: 54x71 cm. 400,00 €	292 DOIS PORTA RETRATOS Moldura em prata contraste águia (pós 1985) de 925, um oval. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 15x11 e 17x12 cm. 40,00 €
286 CESAR ABBOTT (NASC. 1910) "Moinhos Ponte do Bico - Braga" Aquarela sobre papel, assinada. Pequenas manchas de humidade. Dim: 37x52 cm. 120,00 €	293 PORTA RETRATOS Moldura em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decorada com friso de perlados. Sinais de uso. Dim: 15,6x11,7 cm. 30,00 €
287 A. FERNANDES (SÉC. XX) "Catedral" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Pequeno defeito. Dim: 47x34,5 cm. 130,00 €	294 PORTA RETRATOS Moldura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada e martelada. Leves amolgadelas. Dim: 17x12 cm. 30,00 €



295 PORTA RETRATOS Moldura parte em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim: 19x13 cm. 30,00 €	302 ANELEIRA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Leitão & Ir., decoração relevada com "Escudo". Sinais de uso. Peso Aprox: 48,5 gr. Dim: 8,5 cm. 30,00 €
296 BASE DE GARRAFA DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, base em porcelana decoração com "Navio da Escola Sagres", em policromia, marcada NG. Dim: 3x11,5 cm. 30,00 €	303 DUAS PEQUENAS JARRAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, uma relevada decorada com enrolamentos e parcialmente gomada com inscrição "Lembrança de Gerard", outra lisa. Amolgadelas. Peso Aprox: 110 gr. 30,00 €
297 QUATRO CINZEIROS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, três com monumentos portugueses e outro com motivos florais. Sinais de uso, um com falhas e defeitos. Peso Aprox: 150,5 gr. 40,00 €	304 PLATEAU Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração floral e geométrica. Espelho com defeitos, sinais de uso. Peso total Aprox: 600 gr. Dim: 22,5x3,5 cm. 70,00 €
298 TINTEIRO Em cristal moldado, tampa e base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Dim: 10x11,5 cm. 20,00 €	305 CAIXA PARA CIGARROS Em prata inglesa contraste de Birmingham (1930), decoração lisa, interior revestido a madeira. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 156 gr. (total) Dim: 3x7,7x8,3 cm. 30,00 €
299 SINETA Em cristal moldado, pega em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 83, decoração relevada. Badalo com esbeçadelas. Dim.: 15,5 cm. 30,00 €	306 TAÇA COM PÉ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração vazada e perlada. Sinais de uso. Peso Aprox: 204 gr. Dim: 7,5x16 cm. 60,00 €
300 ANELEIRA E COLHER CONCHA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, colher marcada J. Rosas, Porto, decoração relevada, aneleira com gravados no verso. Sinais de uso. Peso Aprox: 122 gr. Dim: 4,3x10,5 cm. 30,00 €	307 ANELEIRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada José Rosas, Porto. Decoração lisa e bordo relevado. Sinais de uso. Dim: 14 cm. Peso: 159 gr. 40,00 €
301 PAR DE TAMBULADEIRAS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, uma marcada Leitão & Ir., uma não marcada, decoração relevada com "Escudo". Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 97 gr. Dim: 8,5 cm. 60,00 €	308 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa, bordo com leves gravados. Sinais de uso. Peso Aprox: 173 gr. Dim: 24 cm. 60,00 €



309 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba decoração relevada com enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 341 gr. Dim: 33,5 cm. 120,00 €	316 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 108 gr. Dim: 22,5 cm. 40,00 €
310 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º título, marcada Mergulhão Joalheiros, Lisboa, decoração relevada e gravada com motivos florais. Sinais de uso. Peso Aprox: 653 gr. Dim: 25,5 cm. 200,00 €	317 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada com margaridas. Sinais de uso. Peso Aprox: 186 gr. Dim: 22 cm. 80,00 €
311 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º título, marcada Mergulhão Joalheiros, Lisboa, decoração relevada e gravada com motivos florais. Sinais de uso. Peso Aprox: 657 gr. Dim: 25,5 cm. 200,00 €	318 PEQUENA BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-79) Guilherme Guedes Mancilha e ourives (P-403) José Marques Guedes, decoração guilhocada, bordo ressaltado e relevado com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 120,2 gr Dim: 15 cm 150,00 €
312 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada e gravada decorada com elementos florais. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 253,3 gr. Dim: 23,7 cm. 100,00 €	319 FLOREIRA Em prata marcada, decoração relevada e vazada com elementos florais e animais. Sinais de uso. Peso Aprox: 217,3 gr. Dim: 12,5 cm. 100,00 €
313 FRUTEIRO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com motivos florais. Peso Aprox: 231 gr. Dim: 26 cm. 80,00 €	320 FLOREIRA Em prata marcada, decoração relevada e vazada com elementos florais e animais. Sinais de uso. Peso Aprox: 294,2 gr. Dim: 14,8 cm. 150,00 €
314 FRUTEIRO COM PÉ Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos florais, enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 234,5 gr. Dim: 24,5 cm. 120,00 €	321 CAIXA REDONDA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 decoração relevada com flores. Sinais de uso. Peso Aprox: 171 gr. Dim: 6x11 cm. 70,00 €
315 TAÇA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e vazada com motivos vegetalistas e frutos. Sinais de uso. Peso Aprox: 295 gr. Dim: 23,5 cm. 150,00 €	322 FRASCO DE BOLSO Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 94 gr. Dim: 8,5 cm. 25,00 €



<p>323 FRASCO DE BOLSO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decorada com gravados "Brasão de armas de Portugal". Sinais de uso. Peso Aprox: 94 gr. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>330 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e espiralada, pegas em madeira. Sinais de uso. Peso Aprox: 2645 gr Dim: 18 a 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>324 CHÁVENA ALMOÇADEIRA COM PIRES</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada com elementos florais. Sinais de uso. Peso Aprox: 180,8 gr. Dim: 8x14,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>331 CAFETEIRA</p> <p>Em prata inglesa contraste de Birmingham (1921), decoração relevada, com inicial gravada. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 596 gr. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>325 JARRA</p> <p>Adaptada a candeeiro. Em prata dourada decorada com gravados vegetalistas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 379 gr. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>332 CENTRO DE MESA/FRUTEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com dragões, taça em cristal bicolor, base em mármore. Sinais de uso. Dim: 34x45x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>326 FLOREIRA/CENTRO DE MESA COM PLATEAU</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos e elementos vegetalistas. Sinais de uso e pequenos defeitos. Peso Aprox: 2336 gr. (total) Dim.: 45x34 e 13,533,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>333 PALMATÓRIA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais e enrolamentos. Amolgadelas e restauros. Peso Aprox: 148 gr. Dim: 8x16x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>327 ÁGUIA</p> <p>Escultura em prata. Base em madeira. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 6x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>334 PALITEIRO "TULIPA COM FOLHAGEM"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 119,7 gr. Dim: 17,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>
<p>328 LEOPARDO</p> <p>Escultura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, base em mármore. Dim. 8x16x7,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>335 PALITEIRO "MENINO COM CESTO"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 915 - 1º. Título, marcada Mergulhão, decoração relevada, base redonda vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 249,3 gr. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>329 BULE</p> <p>Em prata inglesa contraste de Birmingham (1906), decoração relevada, pega e pomo em madeira escurecida. Pequenas amolgadelas e defeitos. Peso Aprox: 447 gr. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>	<p>336 PALITEIRO "TOURO"</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 177 gr. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>



<p>337 PALITEIRO "PAJEM SEGURANDO TOCHAS"</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca do ensaiador do Porto (P-52) José de Almeida Brandão, marca de ourives (P-100) datável de 1861-1867, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 333,8 gr. Dim: 15,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>344 PAPELEIRA D. MARIA</p> <p>Em vinhático com cinco gavetas, puxadores em metal amarelo, interior gavetas e escaninhos. Pequenos defeitos. Dim.: 108x99x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>338 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decorada com caneluras, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 1035 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>345 COMODA ARMORIADA</p> <p>Em mogno com marchetaria em mogno e outras madeiras, no tampo brasão de armas dos Pinto; Machado; Guedes e Pereira, encimado por coroa de Conde, de quatro gavetões, puxadores em metal amarelo, Pequenos defeitos. Dim.: 84x112,5x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>339 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca do ensaiador do Porto (P-42) e marca de ourives (P-430) Luís António Rodrigues Araújo, decoração relevada e gravada com motivos florais. Adaptados a candeeiros. Pequenas amolgadelas.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>346 BANCO</p> <p>Estilo D. José, em diferentes madeiras com entalhamentos, tabela com medalhão e assento em couro lavrado com pregaria, no medalhão brasão dos Albuquerque, Vasconcelos, Carvalho e Meneses. Falhas, defeitos e xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>340 PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES</p> <p>Em prata europeia marcada 916, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Bobeches com leves amolgadelas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox.: 3595 gr. Dim.: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>	<p>347 COMODA D. MARIA</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, de três gavetões, ferragens em metal amarelo. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 80x116x58 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>341 CANAPÉ D. MARIA</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, assento e costas estofados. Sinais de uso. Dim.: 98x180x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>348 COMODA D. MARIA</p> <p>Em pau santo, de três gavetões e três gavetas, puxadores torneados. Sinais de uso. Dim.: 106x133x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>342 PAR DE CREDENCIAS COM ESPELHO</p> <p>Estilo Luís XV, em madeira entalhada e dourada, tampos recortados mármore. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 89x114x45 e 163x93 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>349 F.LENCART</p> <p>"Sem título" Azulejo com pintura policroma, assinado e datado. Emoldurado. Dim: 24,5x24,5; 45x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>343 ESTANTE</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada "querubins", cimalha saliente. Séc. XX. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 141x148x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>350 BALTAZAR TORRES (n. 1961)</p> <p>"Sem título" Grafite sobre papel, assinado frente e verso. Pequenos defeitos e vincos junto à margem superior. Dim: 70x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>



351 BALTAZAR TORRES (n. 1961) "Sem título" Grafite sobre papel, assinado frente e verso, datado de 1989. Pequenos defeitos. Dim: 70x74 cm. 300,00 €	358 CRUZEIRO SEIXAS (n.1920) "A Ceia" Técnica mista com colagens sobre papel, assinada e datada de 2002. Não emoldurado. Dim.: 11x11,5 cm. 800,00 €
352 BALTAZAR TORRES (n. 1961) "Sem título" Óleo sobre cartão (bloco de desenho), assinado e datado de 1988. Dim: 32x44 cm. 400,00 €	359 RICO SEQUEIRA (n. 1954) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Dim: 32,5x22 cm. 80,00 €
353 ALFREDO LUZ (n. 1951) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 20x20 cm. 350,00 €	360 SIZA VIEIRA (n. 1933) "Nu Feminino" Desenho a lápis sobre papel, assinado e datado 2006. Pequenas manchas e picos de acidez. Dim: 42x29 cm. 700,00 €
354 ALFREDO LUZ (n. 1951) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 20x20 cm. 350,00 €	361 ARMANDA PASSOS (n. 1944) "Sem título" Tinta da china sobre papel, assinada, com dedicatória datada de 1989. Dim: 29x29 cm. 200,00 €
355 PAULO ALMEIDA "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 80x80 cm. 150,00 €	362 ALFREDO LUZ (n. 1951) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 65x90 1.000,00 €
356 PEDRO COVA "Sem título" Técnica mista sobre tela, assinada. Não emoldurado. Dim: 80x80 cm. 150,00 €	363 NORONHA DA COSTA (n.1942) "Menina" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 50x40 cm. 1.600,00 €
357 ALBINO MOURA (n. 1940) "Menina com chapéu" Óleo sobre contraplacado, assinado e datado 1954. Pequenos defeitos. Dim: 55x45 cm. 150,00 €	364 NORONHA DA COSTA (n.1942) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 50x70 cm. 1.800,00 €



365 TERÇO Em metal e filigrana de metal prateado, cruz com minucioso trabalho, contas em jaspe. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 83 cm. 180,00 €	372 ALIANÇA Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,3 gr. Med.: 17 90,00 €
366 PREGADEIRA "MASCARÃO" Em prata portuguesa, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 23 gr. Dim: 4,5 cm. 10,00 €	373 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante e navete. Peso Aprox: 3 gr. Med: 17,5 200,00 €
367 ALFINETE "CARANGUEJO" Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, cravejado com pedraria. Peso aprox.: 21,2 gr. Dim.: 4x5 cm. 40,00 €	374 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamante. Peso Aprox: 4,5 gr. Med. 17 250,00 €
368 RELÓGIO DE BOLSO "PERRET Y MARTIN" Suíço, caixa em ouro de 18Kt. nº. 2283, decoração guilhocada e gravada com elementos vegetalistas, de três tampas, mostrador com numeração romana. movimento mecânico de corda. Séc. XIX/XX. Em marcha. Sinais de uso. Peso Aprox: 109 gr. Dim: 5 cm. 1.400,00 €	375 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Sinais de uso. Peso Aprox: 2,3 gr. Dim: 1,8 cm. 90,00 €
369 TERÇO Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) com contas facetadas em onix. Sinais de uso.. Peso Aprox: 5,9 gr Dim: 28,5 cm. 200,00 €	376 ANEL "NÓ" Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 7,5 gr. Med. 17,5 300,00 €
370 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com dezasseis diamantes talhe brilhante e pedra azul lapidada. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,1 gr. Med.: 17 280,00 €	377 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,8 gr. Med. 19 150,00 €
371 ANEL "SPORT LISBOA E BENFICA" Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), decorado com esmaltes policromos. Sinais de uso. Peso Aprox: 4 gr. Med.: 19,5 150,00 €	378 ANEL Em ouro de 19,2Kt., com perola de cultura cinza. Marcas não legíveis. Sinais de uso. Peso Aprox: 5 gr Med. 19 200,00 €



379 COLAR COM PÉROLAS Em ouro de 19,2Kt., com pérolas de cultura de 6 mm. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 24 gr. Dim: 34,5 cm. 350,00 €	386 FIO Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Peso Aprox: 9,3 gr. Dim: 33,5 cm. 230,00 €
380 PENDENTE "CORAÇÃO INVERTIDO" Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937), com gravados. Peso Aprox: 1,8 gr. Dim: 3 cm. 50,00 €	387 CORRENTE DE RELÓGIO Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre e dragão (1887/1938-1984), malha fio de corda. Sinais de uso. Peso Aprox: 18 gr. Dim: 32,5 cm. 450,00 €
381 PENDENTE "CORAÇÃO" Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937), decoração relevada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 gr. Dim: 5 cm. 70,00 €	388 CORDÃO Em ouro de 19,2Kt., Séc. XX, marcas com desgaste. Peso Aprox: 47,8 gr. Dim: 92,5 cm. 1.200,00 €
382 CORRENTE DE RELÓGIO Em ouro bicolor de 19,2Kt., Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 9,8 gr. Dim: 19 cm. 240,00 €	389 COLAR COM CONTAS DE VIANA Em ouro de 19,2Kt., com 146 contas de 5 mm. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 21,6 gr. Dim: 37,5 cm. 540,00 €
383 TRANCELIM Em ouro e filigrana de ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Peso Aprox: 16 gr. Dim: 93 cm. 400,00 €	390 COLAR COM CONTAS DE VIANA Em ouro de 19,2Kt., com 97 contas de 8 mm. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 26,9 gr. Dim: 37,5 cm. 700,00 €
384 CORDÃO DE COLCHETE Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937). Peso Aprox: 18 gr. Dim: 93 cm. 450,00 €	391 FIO Em prata dourada, malha de barbete batida. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 98,6 gr. Dim: 23,5 cm. 40,00 €
385 FIO Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), malha fio de corda. Peso Aprox: 8,5 gr. Dim: 26 cm. 210,00 €	392 CORDÃO DE COLCHETE Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 220 gr. Dim: 100 cm. 5.500,00 €



<p>393 VINTE TRÊS CATÁLOGOS DE ARTE</p> <p>Sobre diferentes temas e artistas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>400 100 ANOS - GUARDA NACIONAL REPUBLICANA (1911-2011)</p> <p>Livro ilustrado coordenação e texto de Nuno Andrade. Impresso por Rainho & Neves Abril 2011.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>394 NOVE CATÁLOGOS</p> <p>Sobre a obra de Leonel Moura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>401 COMPANHIA DE SEGUROS BONANÇA 1808-1992</p> <p>Notícia histórica. Livro ilustrado de José Hermano Saraiva.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>395 TRÊS CATÁLOGOS SOBRE ARQUITETURA</p> <p>Por Tomás Taveira. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>402 HISTORIA DO FUTEBOL EM LISBOA</p> <p>Obra sobre a história do futebol em Lisboa de 1888 aos grandes estádios. De Marina Tavares Dias. Quimera editores, 2000. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>396 DOZE CATÁLOGOS DIVERSOS</p> <p>Sobre diferentes temas, grande parte sobre a gravura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>403 TERRITÓRIOS VINHATEIROS DE PORTUGAL - VILA NOVA DE GAIA</p> <p>Livro da Associação dos Municípios portugueses do Vinho. Impressão de Rainho & Neves, Lda. tiragem de 4000 exemplares.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>397 SETE LIVROS E CATÁLOGOS</p> <p>Sobre etnografia portuguesa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 VIAGENS AO BRASIL</p> <p>Três livros com inúmeras ilustrações de Alexandre Rodrigues Ferreira, colecção etnográfica. Kapa editorial. Com caixa original. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>398 OITO LIVROS E PUBLICAÇÕES SOBRE O VINHO</p> <p>O vinho do porto esse desconhecido, bom vinho, Roteiro do vinho Português de António Batalha Reis, O A.B.C. da vinificação, entre outros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>405 LOULÉ - TERRITÓRIOS, MEMÓRIAS E IDENTIDADES</p> <p>Catalogo ilustrado do Museu Nacional de Arqueologia. Lisboa 2017.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>399 DOIS VOLUMES "LISBOA DESAPARECIDA"</p> <p>Volume 5 e 6, de Marina Tavares Dias. Editora Quimera. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>406 ARTESANATO DA REGIÃO DE LISBOA E VALE DO TEJO</p> <p>Esta obra tem como principal objectivo dar a conhecer a riqueza e a qualidade do artesanato que se produz nesta região do país, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>407 BORDADO DE CASTELO BRANCO</p> <p>Edição ilustrada de promoção para redescoberta do bordado de Castelo Branco com o apoio da Câmara Municipal de Castelo Branco. Impressão AGIR, tiragem de 500 exemplares, 2015.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>414 HENRI FANTIN-LATOUR (1836-1904)</p> <p>Livro ilustrado pelo Museu Calouste Gulbenkian, exposição organizada em colaboração com Museu Thyssen-bornemisza. 2009.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>408 O BILHETE POSTAL ILUSTRADO E A HISTÓRIA URBANA DE BRAGA</p> <p>Livro ilustrado com inúmeros bilhetes postais da Cidade de Braga. Memória da Cidade Caminho, Lisboa.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>415 DEGAS BY HIMSELF - DRAWINGS, PRINTS, PAINTINGS, WRITINGS</p> <p>Livro ilustrado, Editado por Richard Kendall.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>409 NEWNES PICTORIAL KNOWLEDGE - 10 VOLUMES</p> <p>Editores Peter Finch, Cedric Dover e Edgar Bee, George Newnes (Aust.) Pty. Ltd. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>416 TINTORRETTO</p> <p>Livro ilustrado, edição a cargo de Miguel Falomir. Museu Nacional del Prado. Madrid 2007. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>410 DIE BILDWERKE IN BRONZE UND IN ANDEREN METALLEN</p> <p>Obra ilustrada com esculturas em bronze. Sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 OS GUARDI DA COLECÇÃO C. GULBENKIAN</p> <p>Livro ilustrado do Museu Calouste Gulbenkian. À memória de José de Azevedo Perdigão. Lisboa. Capa com lombada descolada, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>411 UNDER THE CLOUDS FROM PARANOIA TO THE DIGITAL SUBLIME</p> <p>Livro profusamente ilustrado de João Dias (ed). Serralves Museu de Arte Contemporânea.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>418 VINTE E UM CATÁLOGOS DE ARTE</p> <p>Sobre diferentes temas e artistas Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>412 ANTHOLOGUIE DE LA CHANSON FRANÇAISE - LA TRADITION</p> <p>Obra sobre a musica e cantares tradicional francesa ao encontro dos grandes autores do século XIX. Publicado por Albin Michel.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>419 PORCELANA EUROPEIA RESERVAS DO PALÁCIO DA AJUDA</p> <p>Ana Maria Batalha Reis. Fundação Calouste Gulbenkian, 1987. Obra profusamente ilustrada com reproduções a cores das peças de porcelana expostas no palácio Nacional da Ajuda. Brochado.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>413 PICASSO PRIMITIF</p> <p>Livro ilustrado do Musée du Quai Branly Jacques Chirac. Flammarion. Paris 2017.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>420 ROYAL TREASURES</p> <p>Livro ilustrado pela Secretaria de Estado da Cultura. Palácio Nacional da Ajuda, Instituto Português do Património Cultural, Lisboa 1992. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>421 HISTÓRIA UNIVERSAL DO VINHO</p> <p>Livro de Hugh Johnson's. Primeira edição na Grã Bretanha em 1989 com o título "Hugh Johson's story of Wine". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>428 AZULEJO</p> <p>Edição elaborada pelo Banco Comercial Português para a inauguração da sucursal em Macau. Com réplica de azulejo do Séc. XIX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>422 ALVES REIS - UMA HISTÓRIA PORTUGUESA</p> <p>Quatro volumes, Acto I " A paixão por Angola", Acto II "E as notas fizeram-se dinheiro", Acto III "O sonho desfeito" e Acto IV "O julgamento final". Contexto editora. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>429 AZULEJARIA EM PORTUGAL NO SÉCULO XVII</p> <p>Tomo I - tipologia por J. M. dos Santos Simões com desenhos e aguarelas de Emílio Guerra de Oliveira. 2ª edição revista e actualizada. Fundação Calouste Gulbenkian.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>423 A ARTE, O ARTISTA E A SOCIEDADE</p> <p>Livro ilustrado de Álvaro Cunhal sobre os domínios mais fascinantes e perturbadores da actividade humana. Editorial Caminho, 1996. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>430 LE DRESSAGE DES ANIMAUX ET LES COMBATS DE BÊTES</p> <p>Livro de Pierre Hachet-Souplet. Revelações dos processos aplicados por profissionais para ensino de diversas especies de animais. Livro com 100 desenhos. Maison Didot - Paris. Sinais de uso e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>424 JOSÉ BARRIAS ETC.</p> <p>Livro ilustrado sobre obras do artista. Fundação Calouste Gulbenkian Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão. 1996.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>431 MUSEU DO DUNDO</p> <p>O "Livro de Rezão" de António Coelho Guerreiro. Companhia de Diamantes de Angola (Diamang) Serviços Culturais Dundo - Lunda - Angola. Estudo de História (Ultramarina e Continental). Lisboa 1956. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>425 BARCOS DA PINTURA UM MAR DE HISTÓRIAS</p> <p>Livro ilustrado de Margarida Magalhães Ramalho. Impressão Norprint.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>432 ARMAS E INSCRIÇÕES DO FORTE DE BAÇAIM</p> <p>Obra em brochura da Academia portuguesa da história por Brás A. Fernandes. Lisboa 1954.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>426 BORDALLO FACE A UM MUNDO EM TURBILHÃO</p> <p>Obra ilustrada com trabalhos dos Bordallos - Rafael, o Grande e o seu dedicado filho Manuel Gustavo. De Ângela Guimarães. Imprensa Nacional - Casa da Moeda. Tiragem de 1000 exemplares, 1997.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>433 LIVRO DAS FORTALEZAS</p> <p>Livros com ilustrações de diversas fortalezas, Edição fac-simile do MS, 159 da Casa Forte do Arquivo Nacional da Torre do Tombo. Introdução de Manuel da Silva Castelo Branco. 2ª edição. Lisboa 1997. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>427 A QUEDA DA MONARQUIA E A IMPLANTAÇÃO DA REPÚBLICA</p> <p>Catálogo da exposição com o mesmo título que procurou olhar para a queda da monarquia portuguesa através da edição do Bilhete Postal Ilustrado da época. Ilustrações de Gustavo Bordalo Pinheiro, Rafael Bordalo Pinheiro, entre outros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>434 SOARES DOS REIS</p> <p>In Memoriam 1847-1947. Livro ilustrado, organizado pela Escola de Belas Artes do Porto. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



435 AZEREDOS DE MESÃO FRIO Seus ramos e ligações por Álvaro de Azeredo Leme Pinto e Melo. Edição em brochura. Pequenos defeitos e sinais de humidade. Porto 1914. 10,00 €	442 RAZÕES IMPREVISTAS Retrospectiva de Fernando de Azevedo. Livro com inúmeras ilustrações. Fundação Calouste Gulbenkian. 2013. 20,00 €
436 A MAÇONARIA NA LUTA PELO PODER (D. Miguel I e a sua época). Por Paulo Siebertz. Enciclopédia portuguesa, Porto 1945. Pequenos defeitos e sinais de humidade. 10,00 €	443 JOSÉ DE GUIMARÃES 1962-1992 Catalogo ilustrado das obras do artista José de Guimarães. Com dedicatória datada de 25/5/1992. Sinais de uso. 30,00 €
437 ÁLBUM ETNOGRÁFICO José Rendinha, Portugal - Angola. Edição do C.I.T.A. Sinais de uso. 30,00 €	444 DESENHO EM PORTUGAL NO SÉCULO XX Livro ilustrado com desenhos dos Surrealistas em Portugal, 1940-1966. 30,00 €
438 NA PRESENÇA DOS ESPIRITOS Arte Africana do Museu de Etnologia, Lisboa. Editado por Frank Herreman. Museum for African Art, New York. 30,00 €	445 JOÃO HOGAN Livro ilustrado das obras do autor. Exposição organizada pelo Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian Centro de Arte Moderna. 1992. 20,00 €
439 D. JOÃO IV, MÚSICO Livro em brochura da Fundação da Casa de Bragança, 1956 por Luís de Freitas Branco. Sinais de uso. 20,00 €	446 DOIS LIVROS "Josefa d' Óbidos" Exposição Comemorativa do 3º Centenário da morte da pintora, Fundação Calouste Gulbenkian, 1984 e "Josefa de Óbidos e o tempo Barroco" Instituto Português do Património Cultural, Galeria de pintura do Rei D. Luís. Sinais de uso. 30,00 €
440 HENRIQUE MEDINA - FISIONOMIAS Três livros ilustrados com inúmeras pinturas do Artista. 75,00 €	447 BOTELHO - DESENHO Exposição Comemorativa do Centenário do Nascimento. Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea. Camara Municipal de Almada, Maio de 1999. Sinais de uso. 20,00 €
441 AMADEO & ALMADA Livro conjunto de dois grandes artistas "Amadeo de Souza-Cardozo o português à força" 3ª edição refundida e "Almada Negreiros o português sem mestre" 2ª edição por José-Augusto França. Bertrand editora. 20,00 €	448 ANGOLA MINHA TERRA - NEVES E SOUSA Álbum representa uma viagem de saudade do artista pelas terras de Angola, insere 24 reproduções (22 óleos e 2 aguarelas) de uma antologia de trabalhos sobre a pátria que viveu durante mais de quarenta anos. 30,00 €



<p>449 VISÕES INQUIETANTES</p> <p>Mário Botas (1952-198/3) retrospectiva. Livro ilustrado com obras do artista.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>456 UM SÉCULO DE PINTURA E ESCULTURA (1830-1930)</p> <p>Obra ilustrada de Fernando Pamplona. Livraria Tavares Martins, Porto 1943. Picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>450 VIEIRA DA SILVA</p> <p>Catálogo da exposição organizada e apresentada pela Fundação Calouste Gulbenkian nas suas galerias de exposição temporárias. Lisboa, 1970. Capa descolada.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>457 AUTOUR DU GLOBE - LE PORTUGAL DANS LE MONDE AUX XVI ET XVII SIÈCLE</p> <p>Obra profusamente ilustrada com peças portuguesas do século XVI e XVII espalhadas pelo mundo. Sob a direção de Jay A. Levenson com contribuição de Diogo Ramada Curto e Jck Turner.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>451 ANTÓNIO DACOSTA</p> <p>Livro ilustrado sobre a obra do artista com textos de António Tabucchi, Remo Guidieri e Alexandre Melo. Coordenação de Miriam Rewald Dacosta. Edição com uma tiragem exclusiva de 2000 exemplares. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>458 ESPELHOS DO PARAISO TAPETES DO MUNDO ISLÂMICO, SÉC. XV-XX</p> <p>Catalogo da exposição apresentada no Instituto do Mundo Árabe, Paris entre Dezembro 2004 e Março 2005 e na Fundação Calouste Gulbenkian de Maio a Julho 2005.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>452 BERNARDO MARQUES</p> <p>Catalogo ilustrado das Obras do artista de 1950 a 1960. Galeria provisória da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa 1966. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>459 EMPIRE OF THE SULTANS</p> <p>Livro profusamente ilustrado. Ottoman Art from the collection of Nasser D. Khalili. Musée Rath, Geneva 1995.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>453 RAUL LINO</p> <p>Catalogo da exposição retrospectiva da obra do artista Raul Lino, apresentada pela Fundação Calouste Gulbenkian nas suas galerias de exposição temporárias. Lisboa 1970. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>460 LOUÇAS IZNIK POTTERY</p> <p>Livro ilustrado com peças em porcelana na coleção Calouste Gulbenkian. De Maria Queiroz Ribeiro. Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa 1996. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>454 ANTÓNIO PEDRO 1909-1966</p> <p>Catalogo ilustrado da exposição retrospectiva Agosto-Dezembro 1979. Câmara Municipal de Caminha, Centro de Arte Contemporânea - Porto e Fundação Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>461 PORCELANA CHINESA</p> <p>Livro ilustrado com peças em porcelana chinesa na coleção Calouste Gulbenkian. Museu Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>455 AMADEO DE SOUZA CARDOSO - DIÁLOGO DE VANGUARDAS</p> <p>Catálogo da exposição que esteve patente na Gulbenkian em 2006, apresenta uma seleção de obras de Amadeo de Souza-Cardoso em articulação com as de artistas internacionais seus contemporâneos e desenvolve todo o percurso expositivo de Amadeo em diálogo</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>462 PORTUGUESE EXPANSION OVERSEAS AND THE ART OF IVORY</p> <p>Obra publicada pela Fundação Calouste Gulbenkian, para comemoração dos 5 séculos das descobertas Portuguesas, bastante ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>463 PELOS MARES DA CHINA</p> <p>Historia breve das relações luso-chinesas no século XVI. Livro ilustrado de Rui Manuel Loureiro. Coleção descobrir dos CTT correios, e numerado 08538.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>470 NOVE CANETAS</p> <p>Composto por sete de aparo e duas esferográficas. Das marcas Yves Saint Laurent, Pierre Cardin, Tombow, Visconti, Fisura e algumas publicitárias. Dim: 13,2; 14,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>464 A MAGNÍFICA TORRE DE BELÉM</p> <p>Livro ilustrado sobre o monumento classificado como Património da Humanidade, tão representativo da Cidade de Lisboa. De José Manuel Garcia.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>471 SETE CANETAS</p> <p>De aparo, das marcas Senator, Sarome, Cross, Vuarnet, Reform e Lamy. Dim: 13,5; 14,4 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>465 OS LUSÍADAS - LUÍS DE CAMÕES</p> <p>Edição artística, Comemorativa do 3ª. Centenário da restauração da Independência de Portugal. Com prefácio pelo Dr. Hernâni Cidade e ilustrado por Joaquim Lopes. Companhia Editora do Minho 1960. Encadernação em pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>472 TRÊS CANETAS "ROTRING"</p> <p>Composto por duas de aparo e uma esferográfica, fabricadas na Alemanha. Dim: 14,2; 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>466 DIVERSAS MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Com aproximadamente dezanove medalhas em bronze, sobre diferentes temas. Com suportes. Sinais de uso. Dim: 4,5 a 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>473 TRÊS CANETAS</p> <p>De aparo, das marcas Monteverde, Gianti e outra sem marca. Dim: 11,7; 13,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>467 DIVERSAS MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Com aproximadamente vinte medalhas em bronze, sobre diferentes temas. Com suportes. Sinais de uso. Dim: 5 a 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>474 QUATRO CANETAS</p> <p>De aparo, das marcas Saint-Honoré, Colibri e Diplomat. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>468 CONJUNTO 22 CANETAS</p> <p>De aparo Iridium Point - Germany. Coleção comemorativa dedicada a diversos escritores consagrados.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>475 CANETA CARAN D'ACHE</p> <p>Banhada a ouro, com aparo em ouro 18kt. Fabricada na Suíça. Dim.: 13,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>469 SEIS CANETAS "INOXCROM"</p> <p>De aparo, fabricadas em Espanha. Dim: 13,5; 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>476 CANETA PARKER 51</p> <p>Em celuloide preta, Fabricada na Inglaterra. Tampa chapeada a ouro com gravados. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



477 CANETA WATERMAN Aparo em ouro 18kt. Fabricada em França. Dim.: 14,5 cm. 20,00 €	484 DOIS ESTOJOS PARA CANETAS Em pele gravada, para doze canetas cada, marcada Sir Rondo's. com chaves. Itália, Séc. XX. Uma com pequenos defeitos, sinais de uso. Dim: 4x26x16,5 cm. 30,00 €
478 CANETA DELTA "366" De aparo. Fabricada em Itália. Dim.: 13,5 cm. 10,00 €	485 DOIS ESTOJOS PARA CANETAS Em pele gravada, para doze canetas cada, marcada Sir Rondo's. com chaves. Itália, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 4x26x16,5 cm. 30,00 €
479 CANETA WATERMAN Aparo em ouro 18kt. Fabricada em França. Dim.: 14,5 cm. 20,00 €	486 DUAS CAIXAS Em diferentes madeiras com embutidos. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim.: 8x21x11,5; 8,5x31x21,5 cm. 30,00 €
480 CONJUNTO DE 100 CANETAS COM MÓVEL EXPOSITOR Da CIL Divisão de Colecionáveis - Canetas de Coleção, sendo que todas são de aparo. Coleção completa, 50 canetas dedicadas à "Arte da Escrita" e 50 dedicadas à "Arte da Caneta ". Anos 90. Dim: 29x34x24 cm. 70,00 €	487 CAIXA Em mogno e raiz de mogno com imbutidos em latão. No interior tabuleiro com compartimento. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 10x24,5x16,5 cm. 90,00 €
481 CAIXA EXPOSITORA PARA CANETAS Em madeira com tampa em vidro, para 36 canetas. Sinais de uso. Dim: 24,5x29x33 cm. 30,00 €	488 MEDALHAS COMEMORATIVAS "1º CENT. DA REPÚBLICA PORTUGUESA" Em metal prateado, coleção de dezoito medalhas produzidas pela Longines para o Museu da Presidência da República , acompanha coleção de três medalhas, homenagem da Cidade de Gouveia a Vergílio Ferreira e Abel Manta. Nos respectivos estojos. 50,00 €
482 ESTOJO EXPOSITOR PARA CANETAS Em pele preta com tampa em vidro, para 20 canetas, com chave. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 7x26,5x18,5 cm. 30,00 €	489 CONJUNTO DE MEDALHAS COMEMORATIVAS "SALAZAR" Coleção de nove medalhas em prata portuguesa, em estojo próprio de madeira. Sem marcas ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 154,7 gr. Diam: 3,5 cm. 150,00 €
483 ESTOJO PARA CANETAS Em raiz de nogueira e camurça, marcada Sir Rondo's, para 22 canetas, com chave. Itália. Sinais de uso. Dim: 6,5x27,5x18,5 cm. 40,00 €	490 QUATRO MEDALHAS COMEMORATIVAS "CAMÕES" E MOEDA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com estojo, acompanha moeda de 1000\$00 "Dança do Pauliteiros" 1997. sinais de uso. Peso Aprox: 134 gr. Dim: 4 cm. 120,00 €



491 TRÊS MARCADORES DE LIVRO Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, e tecido, marcadas Leitão & Ir., dois relevados "Escudo". Com estojo. Dim: 24 a 26 cm. 50,00 €	498 PORTO VINATGE 1977 - REAL VINICOLA Garrafa 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 50,00 €
492 ROSA DOS VENTOS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Leitão & Ir., decoração com esmaltes policromos. Com estojo. Peso Aprox: 146,8 gr. Dim: 10,5 cm. 80,00 €	499 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA Garrafa 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 20,00 €
493 REAL COMPANHIA VINTAGE 1980 E MESSIAS 1980 Duas garrafas de 75 cl. 20,00 €	500 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA Garrafa 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 20,00 €
494 DUAS GARRAFAS DE VINHO DA MADEIRA Garrafas de 75 cl., São João uma para exportação. 20,00 €	501 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado de tom bege. Acompanha seis guardanapos diferentes. Manchas. Dim: 250x165 cm. 120,00 €
495 DUAS GARRAFAS DE VINHO DA MADEIRA Garrafas de 75 cl., Blandy's. 20,00 €	502 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado de tom bege com motivos florais. Acompanha seis guardanapos diferentes. Sinais de uso. Dim: 240x208 cm. 120,00 €
496 COMEMORAÇÃO DO CENTENÁRIO (1889-1989) - REAL VINICOLA Garrafa 750ml. Vinho do Porto, Douro 20,00 €	503 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado e uma com aplicações coloridas. Acompanha dois guardanapos com bordado colorido. Pequenas manchas. Dim: 125x130; 128x124 cm. 70,00 €
497 PORTO VINTAGE 1970 - REAL COMPANHIA VELHA Garrafa 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 50,00 €	504 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado colorido. Acompanha cinco individuais e oito guardanapos brancos. Pequenas manchas, uma toalha com manchas. Dim: 40x25; 220x170 e 220x170 cm. 170,00 €



<p>505 DUAS TOALHAS DE MESA</p> <p>Em organza, uma branca com bordado colorido e outra de tom cinza bordada a branco. Acompanha oito guardanapos brancos e doze cinza. Pequenas manchas. Dim: 270x175; 270x158 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>512 COLCHA DE CASTELO BRANCO</p> <p>Em linho bordado a matiz de seda "Flores". Séc. XIX. Muito desgaste, falhas. Dim.: 256x148 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>506 TRÊS TOALHAS DE MESA REGIONAIS</p> <p>Em algodão, bordado colorido a ponte de cruz. Manchas. Dim: 114x119; 135x140 e 240x168 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>513 COLCHA</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda, decoração policroma com cavalos e caracteres. China, Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim: 153x303 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>507 TOALHA DE MESA</p> <p>Em renda de Veneza de tom bege com motivos florais. Manchas. Dim: 250x220 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>514 COLCHA ORIENTAL</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda, decoração policroma com crisântemos e bambus e caracteres. China, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 153x305 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>508 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho bordado com motivos florais. acompanha doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 260x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>515 LEQUE</p> <p>Varetas em osso vazado. Francês, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>509 TRÊS COLCHAS DE DAMASCO</p> <p>Em seda, duas forradas. Europa Séc. XIX/XX. Inúmeras falhas e defeitos, manchas. Dim: 220x160; 160x150; 165x220 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>516 SINETE</p> <p>Em bronze relevado, encimado com cão de foo. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 4,8x3,3x3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>510 PANO DE ARMAR</p> <p>Em tecido ornada com galões e franjas. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 148x73 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>517 TRÊS CAIXAS</p> <p>Em metal cloisoné, decoração com esmaltes policromos "flores". Sinais de uso. Dim: 2x3,5x2,5 a 5x9,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>511 MANTO DE VIRGEM</p> <p>Bordado a fio de ouro "flores e estrelas". Falhas e defeitos. Dim.: 280x150 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>518 BUDA SORRIDENTE</p> <p>Escultura em jade chinês, base em madeira entalhada. Pequenos defeitos. Dim.: 10x16x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>519 APOIO DE MÃO</p> <p>Em madeira zitan, decoração gravada com caligrafia. Sinais de uso. Dim: 3x21x6,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>526 BULE YIXING</p> <p>Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma a castanho com folhagem em relevo, marcado. Sinais de uso. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>520 PORTA CANETAS</p> <p>Em madeira zitan, de formato quadrangular, decoração gravada com folhagem e caligrafia. Sinais de uso. Dim: 13,5x10x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>527 BULE E AÇUCAREIRO</p> <p>Em cerâmica oriental, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "grous e flores", açucareiro facetado com pegas relevadas "morcegos", marcado, sem tampa, pé partido e colado. Dim: 19; 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>521 TRÊS PEÇAS CHINESAS</p> <p>Em terracota, decoração azul e branca. Composto por jarra bojuda, bule e pequena taça. Falhas, bule com bico e tampa partidos e colados. Dim: 5,5x7,5 a 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>528 FIGURA DE PESCADOR</p> <p>Escultura em pedra sabão, China, Séc. XX. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>522 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração monocroma a castanho, com folhagem, marcado. Sinais de uso. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>529 DIVINDADE COM O MENINO</p> <p>Escultura em pedra sabão, China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>523 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração monocroma a castanho com gomados, marcado. Sinais de uso. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>530 FIGURA DE SHOULAO</p> <p>Escultura em pedra sabão, China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>524 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração monocroma com gravados "paisagem", marcado. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>531 CINCO COVILHETES ORIENTAIS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flores". Desgaste, esbeaçadelas e pequenos cabelos. Dim.: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>525 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração monocroma com gravados "caligrafia", marcado. Sinais de uso. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>532 TRÊS COVILHETES ORIENTAIS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flores". Desgaste e cabelos. Dim.: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



533 TAÇA ORIENTAL Em cerâmica vidrada, decoração a azul com desenhos geométricos. Desgaste e esbeçadelas. Dim.: 6x16 cm. 20,00 €	540 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro, reserva com esmaltes policromos da família rosa "flores". Partido e colado. Dim.: 41 cm. 40,00 €
534 PRATO COBERTO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim", reservas com cenas do quotidiano, motivos florais, pássaros e insectos. Sinais de uso, esbeçadelas no bordo. Dim: 10x28x22,5 cm. 40,00 €	541 PRATO FUNDO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso, cabelo. Dim: 22,5 cm. 50,00 €
535 JARRA Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim", com motivos florais, pássaros e insectos, reservas com cenas de corte, asas relevadas. Gargalo partido e colado, sinais de uso. Dim.: 64 cm. 100,00 €	542 PAR DE PRATOS FUNDOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso, um com ínfimas esbeçadela no verso. Dim: 22,5 cm. 300,00 €
536 DOIS COVILHETES Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, um decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro com motivos florais, outro com decoração policroma com arranjo floral, este ultimo com esbeçadelas e cabelos. Dim : 13; 14 cm. 30,00 €	543 PRATO Em porcelana da China, Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Pequeno restauro na aba (aprox. 12 cm.) Dim.: 23 cm. 50,00 €
537 PEQUENO COVILHETE Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "powder blue" e ouro, reservas com esmaltes policromos da família rosa. Pequenas esbeçadelas. Dim.: 14,5 cm. 60,00 €	544 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro com escudete. Desgaste, restauros. Dim: 25 cm. 50,00 €
538 COVILHETE Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração gravada e azul. Cabelo. Dim: 22 cm. 40,00 €	545 PRATO Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma com motivos florais, pássaro e insectos, reserva com leque "cena de exterior". Monture em bronze de arte dourado e relevado. Ínfimo cabelo, sinais de uso. Dim: 25,5 cm. 80,00 €
539 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul com paisagem fluvial. Aba partida e colada (aprox: 10 cm.) Dim.: 22,5x30 cm. 40,00 €	546 MOLHEIRA Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaro, insectos e peixes, reserva "figuras orientais". Sinais de uso. Dim: 10,5 cm. 120,00 €



<p>547 MOLHEIRA DE "ELMO INVERTIDO"</p> <p>Em porcelana da China Companhia da Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Duas esbeçadelas no bordo. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>554 MÁSCARA</p> <p>Em madeira esculpida e patinada, fibras vegetais. Angola, Tchokwe. Pequenos defeitos, restauros. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>548 MOLHEIRA DE "ELMO INVERTIDO"</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma com motivos florais, reserva "cena palaciana". Cabelo na base, pequenas esbeçadelas. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>555 BASTÃO</p> <p>Em madeira patinada esculpida com figuras, arte africana. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 129 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>549 SALEIRO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso. Dim.: 4x9x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>556 CACHIMBO FIGURATIVO</p> <p>Em madeira, terracota e outros materiais, arte africana, Camarões. Falhas e defeitos. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>550 LANÇA AFRICANA</p> <p>Pontas em ferro, haste em madeira revestida a pele. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 126 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>557 CACHIMBO FIGURATIVO</p> <p>Em terracota patinada e relevada. Arte africana Camarões. Falhas, parte partida e colada. Dim.: 17,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>551 FIGURA MASCULINA</p> <p>Escultura em madeira, arte africana, Nigéria. Falhas e defeitos. Dim.: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>558 RECIPIENTE</p> <p>Em terracota relevada com figura e "dupla cabeça". Arte africana, Camarões. Pequenas falhas. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>552 FIGURA MASCULINA</p> <p>Escultura em madeira patinada, arte africana, Tanzânia. Falhas e defeitos. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>559 PEÇA ETNOGRÁFICA</p> <p>Em terracota, arte africana. Esbeçadela, restauro, aba parcialmente partida e colada. Dim.: 8x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>553 MATERNIDADE</p> <p>Escultura em madeira patinada, arte africana, Congo. Defeitos. Dim.: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>560 DUAS ESPADAS E PONTA DE LANÇA</p> <p>Para a Exposição do Mundo Português 1940. São provavelmente armas baseadas em modelos de povos do Império Português para ornamentação de panópias. As duas espadas são em ferro, batido artesanalmente com punhos de madeira. A ponta de lança mais artística.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>561 SELA E ARREIOS</p> <p>Em couro gravado e outros materiais com suporte, marcado "Amparo". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>568 MAQUETE DE VELEIRO</p> <p>"Vila do Conde" Modelo em madeira e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim.: 38x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>562 CARAVANA MINIATURA</p> <p>Modelo em madeira e outros materiais, "Romany Rose". Pequenos defeitos. Dim.: 42x46x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>569 BONECA FRANCESA</p> <p>Articulada. Em papier maché e cabeça em biscuit policromo, marcada DEP. Séc. XIX/XX. Cabeça com cabelo, olhos soltos, pequenas falhas e defeitos. Dim.: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>563 RECLAME PUBLICITÁRIO "VALVOLINE"</p> <p>Em alumínio lacado e acrílico, interior eletrificado. Dim.: 80x80x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>570 BANCO DE JARDIM MINIATURA</p> <p>Modelo em ferro forjado pintado, ripas em madeira. Pequenos defeitos. Dim.: 27x40x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>564 GRELHA FRONTAL "CHAUSSON"</p> <p>Em ferro e metal cromado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 93x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>571 FLAUTA TRANSVERSAL</p> <p>Em metal prateado, marca Gemeinhardt M2, numero de série D28698. Com estojo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>565 MÁQUINA DE JOGOS "FLIPPERS"</p> <p>Mecânica, em diferentes materiais. Sinais de uso. Dim: 110x37x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>572 RADIO PORTÁTIL</p> <p>Caixa em baquelite, marca Mediator All Transistor, MD7090T. Anos 70. Pequenos defeitos. Dim.: 20x28,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>566 TELESCÓPIO</p> <p>Com tripé, em latão e madeira. Falhas e defeitos. Dim.: 92 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>573 RELÓGIO DE AUTOMÓVEL</p> <p>Em metal cromado, Brevete SGDG, Ateliers Signol, Paris, marcado no verso OS. Movimento mecânico, corda de 4 dias. Pequenos defeitos. Dim.: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>567 DUAS MAQUETES DE VELEIRO</p> <p>"Cutty Sark 1969" e "Veleiro séc. XVI" Modelos em madeira e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim.: 35,5x40 e 41x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>574 RELÓGIO DE VIAGEM MONTBLANC</p> <p>Suíço. Estojo em pele preta, caixa em aço, movimento a quartzo com função de alarme. Com estojo e caixa. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



575 RELÓGIO DE SOL Esculpido em granito. Pequenos defeitos. Dim: 46x38 cm. 70,00 €	582 BORDADO CHINÊS Painel bordado a matiz sobre seda representando animais, insectos e flores, emoldurado. China, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 23,5x31 cm. 40,00 €
576 RELÓGIO DE SOL Esculpido em granito. Pequenos defeitos. Dim: 52x44 cm. 90,00 €	583 PINTURA - GUERREIRO Guache sobre papel da arroz, China. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 23,5x15,5 cm. 80,00 €
577 DUAS MESAS DE ENCAIXE Em madeira escurecida. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 45,5x37x26,5 cm. 30,00 €	584 FRUTOS E PÁSSAROS Impressão colorida sobre tecido. Assinada. Leves picos de acidez. Dim: 19x24,5 cm. 30,00 €
578 ARCA ORIENTAL Em canfora com entalhamentos, decoração relevada "paisagens e dragões". Pequenos defeitos. Dim.: 61x104x54 cm. 50,00 €	585 PAINEL Decoração com esmaltes policromos, com pássaro e tronco, caligrafia, assinado. Período Minguo Dim: 46x70 cm. 400,00 €
579 MESA FRENTE DE SOFÁ ORIENTAL Em madeira lacada, tampo com gravados "pássaros e flores". Falhas e defeitos. Dim.: 36x93x53 cm. 30,00 €	586 PAISAGENS ORIENTAIS Duas pinturas sobre papel. Japão. Molduras em madeira exótica. Manchas e defeitos. Dim.: 11x28x5 cm. 20,00 €
580 ARCA ORIENTAL COM BASE Em madeira lacada, decoração policroma "nenúfares e rãs", ferragens e metal pintado. Falhas na pintura e pequenos defeitos. Dim: 42x94x64 cm. 50,00 €	587 GRUPO ESCULTÓRICO CHINÊS Escultura em tamarindo, representando ancião com menino e garça. Pequenos defeitos. Dim: 70,5 cm. 150,00 €
581 DUAS PAINÉIS CHINESES Em madeira entalhada, pintada e dourada com figuras. Sinais de uso. Dim: 20x40 cm e 32,5x24 cm.. 30,00 €	588 LEQUE DE GRANDES DIMENSÕES CHINÊS Varetas em tamarindo, aba em tecido pintado com bambus e pássaros, caracteres. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 86,5 cm. 150,00 €



<p>589 LEQUE DE GRANDES DIMENSÕES CHINÊS</p> <p>Varetas em tamarindo, aba em tecido pintado com motivos florais e pássaros, caracteres, assinado. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 86 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>596 GUANYIN</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração monocroma "Blanc de Chine". Sinais de uso, falta mão e falha de dedo na outra. Dim: 51 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>590 PRATO</p> <p>Em porcelana da China do Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro "flores" e Cabelo, desgaste. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>597 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em madeira exótica nodosa. Dim.: 12x11x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>591 PEQUENO POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China do Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro "flores". Sinais de uso e pequena esbeijadela na tampa. Dim.: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>598 CÃO DE FOO</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada, decoração policroma. China. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>592 MOLHEIRA</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Esbeijadela, cabelo e restauro no bico. Dim.: 8,5x18x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>599 FIGURA DE SHOULAO</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Marcada. Falta ceptro. Sinais de uso. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>593 CHÁVENA DE CHÁ COM PIRES</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX decoração policromada e dourada com armas de família europeia. pires com pequena esbeijadela e cabelos.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>600 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma azul com motivos florais em relevo, Marcada. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>594 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com nenúfares e aves. Marcada. Sinais de uso e ínfimo cabelo. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>601 CAIXA REDONDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e caracteres. Dim: 5,5x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>595 TERRINA OVAL RECORTADA</p> <p>Em porcelana da China, Companhia das Índias, decoração a azul com motivos florais, fenix e cercadura. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 18x27x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>602 JARRA</p> <p>Em grés vidrado, decoração policroma com escorridos, bordo recortado. China. Esbeijadela na base. Dim.: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



<p>603 PEQUENA TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, bambos e caligrafia, assinada. Marcada. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>610 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Em liga de ferro pintado com aplicações em metal amarelo, americano da marca Waterbury clock Co, mostrador pintado com numeração romana, com chave. Em funcionamento. Pequenos defeitos. Dim: 43x23x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>604 FIGURA DE ANSIÃO</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>611 RELÓGIO E PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES</p> <p>Em mármore e metal amarelo, mecanismo marcado "Medaille D'or 1900 - Exposição Universal", mostrador branco com numeração árabe. Falhas e defeitos. Dim.: 26x22x13 e 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>605 COLAR CONTAS COM PENDENTE</p> <p>Pendente em marfim esculpido com cabeças de dragão e caracteres. China, Séc. XIX/XX. Pequena fissura. Dim: 45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>612 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Em bronze relevado patinado e dourado, encimado por duas figuras clássicas. Francês, Séc. XIX. Falta de pendulo, chave, pequenos defeitos. Dim.: 40x27x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">290,00 €</p>
<p>606 OKIMONO "FIGURA FEMININA E CRIANÇA"</p> <p>Escultura em marfim com gravados. Japão, Séc. XIX/XX. Pequena falha no cajado. Peso Aprox: 292 gr. Dim: 14x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>613 JOANA D'ARC</p> <p>Escultura em bronze de arte patinado. Base em mármore negra. Sinais de uso. Dim: 67,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>607 OKIMONO "FIGURA MASCULINA E CRIANÇA"</p> <p>Escultura em marfim com gravados. Japão, Séc. XIX/XX. Peso Aprox: 429 gr. Dim: 15x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>	<p>614 LOUIS ALBERT CARVIN (1875-1951)</p> <p>"Caixa" Escultura em bronze patinado, representando livro e ratos, assinada L. Carvin. Sinais de uso. Dim: 5x12x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>608 PESCADOR E FIGURA FEMININA</p> <p>Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, anos 50/60. Bases vazadas em tamarindo (uma com defeito) Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>615 QUATRO QUADROS MINIATURA</p> <p>Representando cenas românticas e retratos femininos, um pintado sobre placa de celuloide as restantes litografadas, molduras em madeira. Sinais de uso. Dim: 4x3 a 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>609 DOIS IMORTAIS</p> <p>Esculturas em marfim com gravados. China, Séc. XX, anos 50/60, assinados na base. Peso Aprox: 976 gr. Dim: 26; 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>	<p>616 PRINCESA ALEXANDRA VON BAYERN</p> <p>Pintura miniatura sobre placa de celuloide, assinada. Moldura em matéria inorgânica, aro em metal amarelo relevado. Europa Séc. XX. Sinais de uso Dim. Total: 11x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



617 CAIXA REDONDA Em massa, na tampa pintura miniatura "putti", moldura em metal amarelo relevado. Europa; séc. XX. Sinais de uso. Dim: 2x7,5 cm. 120,00 €	624 CANECA COM TAMPA Em marfim esculpido com cenas mitológicas, bico com carranca, aplicações em prata, pomo da tampa com "putti". Europa, anos 50/60. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017 Peso total: 1924 gr. Dim: 26,5 cm. 2.500,00 €
618 PIERRE JULES MENE (1810-1879) "Caçada à perdiz" Grupo escultórico em bronze patinado, representando dois cães de caça e perdiz, assinado. Dim: 22,5x40x21,5 cm. 1.200,00 €	625 CASCATA CHINESA Escultura em grés, parcialmente vidrado, decoração policroma. Falhas. Dim: 20x19,5x9 cm. 50,00 €
619 EMILE LIENARD (n.1842) "Cão com faisão na boca" Grupo escultórico em bronze patinado, assinado E. Lienard. Dim: 38x48,5x16,5 cm. 1.000,00 €	626 CASTIÇAL "CÃO DE FOO" Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, marcada. Sinais de uso. Dim: 7,5x11 cm. 120,00 €
620 DIANA DEUSA DA CAÇA Escultura em marfim, Europa, anos 50/60, base em pedra calcária, peanha em mármore. Dim: 38 cm. 2.200,00 €	627 COVILHETE Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde, com motivos vegetalistas, dragões e fénixes. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 23,5 cm. 80,00 €
621 PORTA RETRATOS DUPLO Em marfim, molduras esculpidas com motivos florais. Europa, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 36,6 gr. Dim: 6,5x5 cm. 250,00 €	628 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem de jardim com figuras", caligrafia, asas relevadas Sinais de uso. Dim.: 43 cm. 120,00 €
622 NOSSA SENHORA COM O MENINO JESUS E POMBA Escultura em marfim, base em ébano. Europa, anos 50/60. Peso Aprox: 1036 gr. (total) Dim: 34 cm. 1.700,00 €	629 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem de jardim com figuras", caligrafia, asas relevadas. Sinais de uso e pequenas estrelas na base. Dim.: 57 cm. 150,00 €
623 CRISTO Escultura em marfim, Europa, anos 50/60.. Moldura em madeira entalhada e dourada com elementos vegetalistas, encimada por dois querubins. Pequenas falhas na moldura. Dim. Cristo: 34 cm.; 78x52 cm. 2.600,00 €	630 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde "vista de jardim, pássaros e fénix". Craquelé e sinais de uso. Dim.: 36,5 cm. 1.000,00 €



631 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração a azul e vermelho, representando jardim com cercadura, motivos florais, galos e pássaros. Marcada. Dim.: 43 cm. 500,00 €	638 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com paisagem e figura, assinada. Dim: 1,5x6,5 cm. 250,00 €
632 INCENSÓRIO Em porcelana da China, fundo Celadon, decoração relevada com elementos geométricos a azul. Marcada. Desgaste no vidrado. Dim.: 16,5x18x10,5 cm. 800,00 €	639 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, decoração a azul "lago com nenúfares e pássaros". Sinais de uso. Dim: 4x19x15,5 cm. 80,00 €
633 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, de fundo "Café-au-lait" decoração floral a grisaille e caligrafia. Dim.: 13 cm. 300,00 €	640 JARRA COM DUAS ASAS Em porcelana da China, decoração a azul com arvoredo e pássaros e caracteres, assinada. Marcada. Dim: 17,5 cm. 250,00 €
634 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, Republica, decoração policroma com paisagem e figura feminina, caracteres e assinada. Dim: 17 cm. 150,00 €	641 PEQUENO PERFUMADOR Em porcelana da China, decoração policroma com flores e frutos, marcado. Sinais de uso. Dim: 5x4x4 cm. 280,00 €
635 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração policroma, paisagem com cão e aranha. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x9,5 cm. 150,00 €	642 PEQUENA JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração monocroma a cinza, marcada. Sinais de uso. Dim: 9 cm. 350,00 €
636 DUAS CAIXAS REDONDAS Em porcelana da China, decoração a azul com figura e paisagem, marcada. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm. 100,00 €	643 TAÇA Em porcelana da China, decoração a rouge de fer e ouro com dragões, marcada. Sinais de uso. Dim: 7x8,5 cm. 300,00 €
637 DUAS CAIXAS REDONDAS Em porcelana da China, decoração a azul com aves, marcada. Sinais de uso. Dim: 3x7 cm. 100,00 €	644 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com motivos florais e falcões. Ínfimas esbeçadas no bordo. Dim: 4x7,5 cm. 80,00 €



645 POTE Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 12,5 cm. 200,00 €	652 ESCOLA ITALIANA "A Incredulidade de São Tomé" Óleo sobre tela, Séc. XVII. Restauros, reentelado. Dim: 115x150 cm. 5.000,00 €
646 TAÇA Em porcelana da China, decoração a azul com arvoredo e caracteres, marcada. Sinais de uso. Dim: 8,5x19,5 cm. 150,00 €	653 CRISTO Escultura em marfim, cruz em ébano com terminais e aplicação em marfim. Europa, anos 50/60. Dim. Cristo: 23 cm.; Cruz: 70 cm. 1.100,00 €
647 CACHEPOT Em porcelana da China, decoração policroma com frutos, folhagem e insectos, marcada. Sinais de uso. Dim: 13x19 cm. 200,00 €	654 NOSSA SENHORA Escultura em marfim. Europa, anos 50/60. Base em madeira escurecida. Peso Aprox: 1152 gr. (total) Dim: 31cm. 1.900,00 €
648 CRUZ PROCESSIONAL Em madeira entalhada policromada e dourada "Nossa Senhora com o Menino". Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 170 cm. 120,00 €	655 ÍCONE - NOSSA SENHORA COM O MENINO Em madeira, revestido a metal relevado e prateado. Pequenos defeitos. Dim: 22x19 cm. 50,00 €
649 CRUZ PROCESSIONAL Em madeira entalhada policromada e dourada, "Cristo". Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 127 cm. 150,00 €	656 PORTA RETRATOS TRIPLO Em madeira escurecida e metal. Pequenos defeitos. Dim: 22,3x15; 22,3x44,7 cm. 80,00 €
650 PAINEL "ROSTO DE CRISTO" Em madeira entalhada policromada e dourada com quatro "querubins" e frutos. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 43x144 cm. 1.300,00 €	657 PAR DE PORTA RETRATOS Em metal amarelo, encimado por laço com vidros biselados. Sinais de uso e vidros com esbeijadelas. Dim: 17x9 cm. 40,00 €
651 NOSSA SENHORA DA GRAÇA Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Craquelé, reentelado, pequenos restauros. Dim.: 54,5x38,5 cm. 275,00 €	658 PAR DE PORTA RETRATOS Em metal amarelo, encimado por laço com vidros biselados. Sinais de uso e vidros com esbeijadelas. Dim: 17x9 e 18x9 cm. 40,00 €



<p>659 PORTA RETRATOS</p> <p>Em metal amarelo, encimado por laço com vidros biselados. Sinais de uso e vidros com esbeaçadelas. Dim: 24,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>666 CAIXA GUARDA JÓIAS</p> <p>Em faiança espanhola, decoração policromada e dourada com flores em relevo, sobre fundo verde. Séc. XX. Pequenas falhas nas flores. Dim.: 14,5x17x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>660 A. PANDIANI (1838-1928, Milano)</p> <p>Em bronze dourado, decoração relevada com elementos vegetalistas, mascarões e efígies, marcado. Sinais de uso. Dim.: 20,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>667 CENTRO DE MESA</p> <p>Em cerâmica relevada, decoração policromada e dourada com motivos florais, putti e mascarões. Europa, Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim.: 23x37,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>661 TINTEIRO ARTE NOVA</p> <p>Em liga de estanho, decoração relevada com figura feminina, marcado WMF. Sinais de uso. Dim: 4,5x19x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>668 CONJUNTO DE QUATRO PRATOS DECORATIVOS</p> <p>"Quatro estações" Em cerâmica inglesa, decoração policroma com flores em relevo, marcada W.H. Bossons, 1959. Um com pequenas falhas nas flores. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>662 CAMAFEU "FIGURA FEMININA"</p> <p>Esculpida em concha. Sinais de uso. Dim: 4,5x3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>669 BUSTO FEMININO</p> <p>Escultura em biscuit, sobre pedestal relevado com flores e frutos, decoração monocroma a branco. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>663 LAPISEIRA E FRASCO DE PERFUME MINIATURAS</p> <p>Em porcelana pintada e metal dourado, frasco de perfume em vidro policromado e dourado "flores". Europa, Séc. XX. Pequeno defeito lapiseira, sinais de uso. Dim: 4,8; 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>670 BANQUETA</p> <p>Estilo D. João V, em pau santo com entalhamentos, pés de garra e bola, assento em couro lavrado. Séc. XIX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>664 PAR DE TINTEIROS</p> <p>Em porcelana decoração floral a azul, tampas em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada. Dim: 5,5x3,7x3,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>671 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS D. JOSÉ</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, costas recortadas e vazadas, assentos estofados a couro vermelho. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>
<p>665 ALMOFARIZ COM MÃO</p> <p>Em metal amarelo relevado com nervuras e estrelas. Sinais de uso Dim: 9x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>672 FRAGMENTO DE COFRE</p> <p>Em osso minuciosamente esculpido, representando cenas de batalha. Séc. XV/XVI. Pequenas falhas. Dim.: 12x4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



673 CRISTO Escultura em marfim parcialmente pintado e dourado, Séc. XIX/XX, cruz em pau santo com terminais em metal amarelo vazado. Pequenas falhas na base de xilófagos. Dim. Cristo: 22,5 cm.; Cruz: 94,5 cm. 1.200,00 €	680 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com arvoredos, grou e flores. Marcada. Dim.: 31 cm. 100,00 €
674 NOSSA SENHORA COROADA COM O MENINO JESUS E ANJOS Escultura em marfim policromada e dourada. Europa, anos 50/60. Pequenas fissuras. Peso Aprox: 2984 gr. Dim: 35,5 cm. 2.700,00 €	681 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul com figuras, morcegos e "bonsai". Marcada. Sinais de uso. Dim: 44 cm. 350,00 €
675 CAIXA RECTANGULAR Em marfim esculpido com cenas da vida de Jesus e aplicações em prata, interior forrado a prata dourada. Com chave. Europa, anos 50/60. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 327 gr. Dim: 4,5x14,5x7,5 cm. 850,00 €	682 BUDA SORRIDENTE COM MEMINOS Escultura em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 80,00 €
676 PRATO Em porcelana da China, decoração a negro, rouge de fer e ouro com divindade sobre animal fantástico e ondas, caligrafia. Marcada. Dim.: 28 cm. 250,00 €	683 JARRÃO BOJUDO Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com cegonhas, veados, caligrafia e assinada, sobre fundo verde celadon. Dim.: 56 cm. 800,00 €
677 LAVA PINCEIS Em porcelana da China, na forma de maçã, decoração monocroma a castanho, marcada. Sinais de uso. Dim: 7 cm. 350,00 €	684 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas com fénix em jardim. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 42 cm. 150,00 €
678 COVILHETE Em porcelana da China, decoração incisa com dragões, aba em rosa. Marcada. Dim.: 16 cm. 250,00 €	685 GRANDE CACHEPOT Em porcelana da China, decoração a azul "pássaros e flores". Sinais de uso. Dim: 40,5 cm. 300,00 €
679 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde e rouge de fer com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 41,5 cm. 250,00 €	686 PLACA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagem com búfalos e arvoredos, caligrafia, assinada. Moldura em madeira. Dim: 50,5x50,5 cm. 500,00 €



<p>687 QUATRO PLACAS DE SUSPENSÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagens com arvoredo, cães e pássaro. Assinadas. Molduras em madeira. Dim: 36,5x24; 57x39 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>694 ESCRITÓRIO MINIATURA</p> <p>Em madeira revestida a couro, decoração gravada e dourada, ferragens em metal dourado, pés em marfim, no interior sete gavetas e porta central com frentes em marfim esgrafitado "instrumentos musicais e figuras". Possivelmente Nuremberga Séc. XVII. Dim:</p> <p style="text-align: right;">3.000,00 €</p>
<p>688 TAÇA</p> <p>Esculpido em chifre, decoração relevada com elementos vegetalistas, flores e figuras. Arte tribal. Falhas de xilófagos. Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>695 CALVÁRIO</p> <p>Indo-Português, Séc. XVII/XVIII, Cristo e imagens em marfim, cruz e peanha em ébano com aplicações em prata relevada e vazada, com Nossa Senhora, São João e Maria Madalena. Pequenas falhas.</p> <p style="text-align: right;">3.000,00 €</p>
<p>689 NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO</p> <p>Escultura em marfim, coroa em prata, moldura recortada em prata dourada, relevada e vazada com flores, acantos e enrolamentos, aplicações em cristal de rocha (quartzos). Séc. XVIII. Sem marcas, ao abrigo do DL.nº.120/2017. Sinais de uso. Dim: 7,5; 20x16,5cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>696 CONTADOR DE DUAS PORTAS</p> <p>Em ébano entalhado com flores e animais, no interior seis gavetas, ferragens em prata recortada e relevada, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Cingalo-português, Séc. XVII. Pequenos defeitos e restauros. Dim.: 29x47x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">5.000,00 €</p>
<p>690 BOM PASTOR E SÃO FRANCISCO</p> <p>Esculturas em marfim. Séc. XVII. Falhas. Peso Aprox.: 88 gr. Dim.: 5 e 7,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>697 ANUNCIAÇÃO</p> <p>Gravura a negro sobre papel, gravada por Nicolas Tardieu. Manchas, pequenos defeitos. Dim: 42,5x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>691 RARO RELICÁRIO</p> <p>De pequenas dimensões em marfim prata e ferro, Francês, Séc. XII/XIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 5x7x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">7.000,00 €</p>	<p>698 NOSSA SENHORA COM O MENINO JESUS E S. JOÃO NO TRONO</p> <p>Litografia a negro sobre papel. Dim: 31x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>692 CAIXA</p> <p>Em marfim e prata, Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 7,5x23,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>699 PENTECOSTES</p> <p>Gravura a negro sobre papel, segundo Cyrus Ferrus, esculpida por C. Bloemaert. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 35x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>693 CAIXA</p> <p>Em tartaruga, aplicações em metal prateado. Séc. XIX. Pequenas falhas e leve defeito. Dim.: 4,5x12,4x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>700 A ULTIMA CEIA</p> <p>Gravura a negro sobre papel, segundo Cyrus Ferrus, esculpida por C. Bloemaert. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 36,5x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>701 FRIEDRICH BERNHART WERNER (1690-1776)</p> <p>"Paris" Gravura colorida sobre papel. Pequenas manchas e leves vincos. Dim.: 22x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>708 RETRATO HOMEM COM BARBA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Craquelé, restauros. Dim.: 36,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>702 FRIEDRICH BERNHART WERNER (1690-1776)</p> <p>"Berlim" Gravura colorida sobre papel. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim.: 22,5x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>709 MANUEL DE OLIVEIRA (Séc. XX)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1972. Dim: 65x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>703 DESENHO</p> <p>"Estudo de Armas" Técnica mista sobre papel. Moldura em pau santo Séc. XIX. Pequenos defeitos e manchas. Dim: 29x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>710 PAR DE PRESAS</p> <p>Em marfim, Africa 1950/1955. Peso Aprox: 19,75 kg. E 20,15 kg. Dim: 131 e 144 cm. Cites: 19PTLX02572C e 19PTLX02573C</p> <p style="text-align: right;">5.000,00 €</p>
<p>704 TRECHO URBANO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 50x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>711 PAR DE PRESAS</p> <p>Em marfim, Africa 1950/1955. Peso Aprox: 32,4 kg. E 28,85 Kg, Dim: 175 e 193 cm. Cites: 19PTLX02574C e 19PTLX02575C</p> <p style="text-align: right;">7.800,00 €</p>
<p>705 PAISAGEM COM PONTE E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela, assinatura não identificada. Escola europeia, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 105x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>712 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</p> <p>Em bronze patinado, encimado por escultura de "Voltaire" e cão, base em mármore negro, marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Sem chave. Pequenos defeitos. Dim.: 40,5x58,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>706 PAISAGEM MONTANHOSA COM RIO E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela, Escola Europeia, Séc. XIX/XX. Reentelado. Dim.: 52x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>713 TRÊS PEÇAS DE GARNITURE</p> <p>Em porcelana ao gosto de Limoges, decoração a ouro sobre fundo azul, reserva policroma "cena galante", aplicações em metal relevado e dourado. Marcada Mígdon. Um candelabro com bobèche partida e colada. Dim: 49,5; 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>707 NATUREZA MORTA - VASO COM FLORES E BORBOLETA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII/XIX. Craquelé e restauros. Dim.: 100x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>714 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Em madeira lacada a negro com dourados "flores", mostrador em latão com gravados e aplicações em relevo. Inglês, Séc. XVIII/XIX. Com chave. Pequenos defeitos. Dim: 206x51x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>



<p>715 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em carvalho e cerejeira, pernas torneadas unidas por travessa. Francesa marcada R. Tritel. Pequenos defeitos. Dim.: 75x180x109 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>722 ÂNFORA</p> <p>Em barro vidrado, provavelmente das Caldas, decoração monocroma a negro. Defeitos no vidrado, esbeijadelas na base. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>716 SECRETÁRIA</p> <p>Em cerejeira de cinco gavetas, pernas torneadas, tampo forrado a couro sintético, moldura com gradinha. Pequenas falhas e defeitos, vestígios xilófagos. Dim: 88,5x117,5x57,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>723 PAR DE PRATOS</p> <p>Em loiça pó de pedra de Maastricht, decoração policroma com flores e objectos "Pompeia". Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 21,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>717 COMODA</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, de cinco gavetas, pernas e puxadores torneados. Pequenas falhas e defeitos, vestígio de xilófagos. Dim: 90,5x112,5x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>724 SERVIÇO DE CAFÉ</p> <p>Em porcelana inglesa, marcada Spode, decoração azul e ouro "Oaklea". Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e seis chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>718 COMODA D. MARIA</p> <p>Em matazana com filetes embutidos em pau cetim, de três gavetões, ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 92x128x83 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>725 SÃO MIGUEL ARCANJO E PORTA CANETAS</p> <p>Em cristal moldado, copo lapidado com águia estilizada. Com estojos. Dim: 13; 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>719 TOUCADOR</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, pernas curvas com entalhamentos, tampo em mármore. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 96x106x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>726 CONJUNTO DE SETE PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (2004), decoração a rouge de fer e ouro. Composto por dois pratos rasos, quatro fundos e um de sobremesa. Sinais de uso. Dim: 17,5 a 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>720 MESA SALA DE JANTAR E CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, pernas unidas por travessa em X. com duas tábuas de aumento. Cadeiras com assentos e costas em couro lavrado com pregaria. Pequenas falhas e defeitos, cadeiras com falhas. Dim: 77x120; 77x183x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>727 SERVIÇO DE JANTAR</p> <p>Em porcelana fabrico Quinta Nova, decoração policroma "flores". Composição: 23 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, terrina, saladeira, 2 pratos redondos, 3 travessas, molheira e conserveira. Travessa da molheira com pequena esbeijadela.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>721 CANAPÉ DE DOIS LUGARES E PAR DE BERGÈRES</p> <p>Em faia, testeiras entalhada, assentos e costas estofadas a tecido "flores" com pregaria e laterais em palhinha. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 79,5x113x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>	<p>728 TELEFONE "PÉ DE FERRO"</p> <p>De manivela, Europa, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>



<p>729 CINCO CAIXAS COM COLHERES DE CHÁ, CAFÉ, GARFOS E FACAS</p> <p>Em casquinha inglesa marcada, composto por dois conjuntos de seis colheres de café, um de seis colheres de chá, em estojo, conjunto de seis talheres de peixe com cabos em massa, simulando marfim e doze colheres diversas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>736 PINTURA</p> <p>"Figura feminina com cerejas" Óleo sobre madeira, assinado J. Migueis. Dim.: 41,5x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>730 BANDEJA DE GRADINHA</p> <p>Em casquinha inglesa marcada "Pepper e Hope", decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas. Sinais de uso e desgaste. Dim: 5,5x38,5x38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>737 PRATO</p> <p>Em faiança, decoração policroma "flores", Europa, Séc. XIX. Desgaste no vidro do bordo, cabelos. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>731 DOIS QUADROS</p> <p>"Marinha" e "Paisagem rural com figura" Óleos sobre platex, assinados Gustavo Ferreira. Pequenos defeitos. Dim: 15x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>738 PALITEIRO - TIGRE</p> <p>Em cerâmica vidrada possivelmente das Caldas, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 13,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>732 ARMANDO ANJOS (n. 1931)</p> <p>"Velho Campanário (Ajuda)" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 21,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>739 PALITEIRO - URSO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado a carimbo Bordalo Pinheiro Lda. - Portugal. Sinais de uso. Dim: 11,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>733 E. A. VAUGHAN</p> <p>"Por do sol" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 19x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>740 CABRA</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso. Dim: 11x11,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>734 ADELAIDE MONTPALMA (PSEUDÓNIMO DE) GOMES MARTINS - (1922-1994)</p> <p>"Pescador" Óleo sobre cartão prensado, assinado. Dim: 61x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>741 PALITEIRO - GALINHA</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Bordalo Pinheiro. Sinais de uso. Dim: 11x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>735 MANUEL TAVARES (1911-1974)</p> <p>"Paisagem com casario" Óleo sobre madeira prensada, assinado e datado 1952. Dim.: 32,5x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>742 PALITEIRO - GIRAFÁ</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso, pernas partidas e coladas. Dim: 13x11,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">5,00 €</p>



<p>743 PALITEIRO - CÃO CAÇA</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcado Arte Bordalo Caldas. Sinais de uso. Dim: 9x11,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>750 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P:E. 9/14), assinada. Dim: 38x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>744 DOMINGOS PINHO (n.1937) - SERIGRAFIA</p> <p>"As árvores morrem de pé" Serigrafia colorida sobre papel (129/200), assinada e datada de 1965. Não emoldurada. Dim: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>751 MOLINA (1926-2002) - SERIGRAFIA</p> <p>"Igreja da Misericórdia" Serigrafia colorida sobre papel (152/200), assinada e datada 1986 Faro. Dim.: 35x45,5 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>745 ANTONIO JIMÉNEZ (n.1945) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (74/200), assinada e datada de 2003. Não emoldurada. Dim: 35,5x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>752 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (P:E. 3/8), assinada. Dim: 44x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>746 "ESPAÇO MAIS I"</p> <p>Técnica mista sobre papel (5/20), assinada e datada de 1981. Não emoldurada. Picos de acidez. Dim: 48x65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>753 COMODA</p> <p>Em vinhático de quatro gavetões, puxadores em metal amarelo, tampo em mármore. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 88,5x111x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>747 ROSA GODINHO (n. 1955) - SERIGRAFIA</p> <p>"SÉRIE I/85" Serigrafia colorida sobre papel (6/15), assinada. Não emoldurada. Dim: 39,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>754 PAR DE FAUTEUILS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, assento, costas e apoio de braços estofados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>748 MORANDO - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (35/150), assinada e datada de 1999. Não emoldurada. Dim: 52x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>755 CADEIRA</p> <p>Em mogno com entalhamentos, tabela vazada, assento estofado a tecido. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">0,00 €</p>
<p>749 QUERUBIM LAPA (1925-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (191/200), assinada e datada de 2001. Não emoldurada. Dim: 51x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>756 MESA DE DUPLAS COLUNAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, colunas torneadas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 74,5x140x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>