



<p>1 DIVERSAS PEÇAS CURIOSAS</p> <p>Em diferentes materiais, composto por objetos antigos tais como chaves, rolhas, garrafões com palha, garrafão de grandes dimensões, relógio desmontado, etc. Algumas com falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>8 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em metal amarelo, regulável. Defeitos. Dim: 113 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>2 MALOTE E TRÊS CAIXAS</p> <p>Em diferentes madeiras e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 6x12,5x9 a 23x30x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>9 PORTA BENGALAS</p> <p>Em metal amarelo decoração martelada. Pequenos defeitos. Dim: 52 cm</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>3 DIVERSAS CONCHAS</p> <p>De diferentes espécies, formatos e tamanhos. Pequenos defeitos. Dim: 32 (maior) cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>10 FRUTEIRO DE TRÊS NÍVEIS</p> <p>Em metal relevado e patinado "flores". Sinais de uso. Dim: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>4 BANCO "MOCHO"</p> <p>Em madeira pintada a verde. Falhas e defeitos. Dim.: 38x43x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>11 FAQUEIRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em aço inox (18-10), composto por 6 talheres de carne, 5 de peixe e 6 de sobremesa, 6 colheres de sopa, 6 de sobremesa, 4 de chá e 7 de café. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>5 TRASFOGUEIRO E FERRO DE LAREIRA</p> <p>Em ferro forjado. Falhas e defeitos. Dim.: 62x70 e 59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>12 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em casquinha marcada Christofle, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>6 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em ferro forjado. Eletrificado. Sinais de uso. Dim: 123 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>13 PAR DE PRATOS COBERTOS</p> <p>Em casquinha inglesa, com duas pegas, marcados EPB. Sinais de uso. Dim. 7x27x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>7 PAR DE CANDEEIROS DE LEITURA</p> <p>Em metal amarelo, regulável. Sinais de uso. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>14 FRAPÉ E PRATO</p> <p>Em aço inox (18-10) parcialmente dourado, marcado Gottinghen. Sinais de uso. Dim: 22 e 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>15 DOIS TABULEIROS DE GRADINHA</p> <p>Em casquinha vazada, um de formato oval com pirex. Sinais de uso. Dim.: 33 e 48,5x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>22 CENTRO DE MESA</p> <p>Em metal prateado, decoração relevada e gravada com elementos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 46,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>16 BULE, LEITEIRA E TAÇA</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada EPNS, decoração relevada "caninhas". Sinais de uso, leiteira descasquinhada. Dim. Bule: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>23 BOUQUET DE FLORES</p> <p>Em laminado de prata, decoração com esmaltes policromos. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>17 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em casquinha inglesa, composto por, bule, leiteira e açucareiro, decoração caninhas. Marcado Israel Sigmund Greenberg & Co., Birmingham. Início do Séc. XX. Sinais de uso. Alt. 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>24 GOLFINHO E BAMBI</p> <p>Esculturas revestidas a laminado de prata de 925, sobre bases. Sinais de uso. Dim: 9,5x11; 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>18 APANHA MIGALHAS E PÁ</p> <p>Em casquinha europeia, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 14x23,5; 8,5x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>25 PLACA "BARCOS NA PRAIA"</p> <p>Em laminado de prata de 800, decoração relevada. Emoldurada. Dim: 32,5x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>19 BEATEIRA ARMORIADA</p> <p>Em metal amarelo, pega em madeira torneada, pés de garra. Italiana. Sinais de uso. Dim: 7,5x19x23,5 cm</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>26 BULE COM ESCALFADOR E LAMPARINA</p> <p>Em casquinha decorada com gravados, pés de garra. Sinais de uso e pequena falha. Dim: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>20 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em casquinha, base quadrangular. Sinais de uso. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>27 FAQUEIRO DE PEIXE</p> <p>Para 6 pessoas, em liga metálica com gravados, cabos em massa. Na caixa original. Sinais de uso. Dim. 24x18x4 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>21 TAÇA RECORTADA</p> <p>Em casquinha, decoração martelada e gravada com folhagem. Marcada. Sinais de uso. Dim: 3,8x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>28 FAQUEIRO DE PEIXE</p> <p>Para 12 pessoas, em casquinha inglesa decorada com gravados, cabos em massa e anilhas com perlados. Estojo original, em madeira de carvalho, com escudete na tampa. Marcado Harrison Fisher (1897-1899). Sinais de uso. Dim. 14x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



<p>29 BANCO</p> <p>Em ferro pintado com patine, assento estofado. Sinais de uso. Dim: 77x84x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>36 SOFÁ DE DOIS LUGARES</p> <p>Estofado a tecido de tom bege. Versátil. Sinais de uso. Dim: 93x196x97 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>30 CADEIRA DE BALOIÇO</p> <p>Em castanho, pernas e travessas torneadas. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>37 SOFÁ DE DOIS LUGARES E PAR DE MAPLES</p> <p>Estofados a tecido bege. Pequenos defeitos. Dim.: 150 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>31 PAR DE BERGÈRES</p> <p>Em nogueira com concheados, costas e laterais em palhinha, assentos estofados. Séc. XIX. Falhas e defeitos na palhinha.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>38 PAINEL PUBLICITÁRIO COM NAVIOS</p> <p>Impressão sobre papel. Emoldurado. Dim: 57x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>32 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS DE BRAÇOS</p> <p>Em bambu e verga. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>39 PAINEL COM DEZ RÓTULOS DE VINHO DO PORTO</p> <p>Impressão sobre papel, emoldurado. Dim: 39,5x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>33 CANAPÉ DE TRÊS LUGARES</p> <p>Em bambu e verga. Pequenos defeitos. Dim.: 79x185x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>40 PLANTA DE BARCO</p> <p>Impressão sobre papel. Pequenos defeitos. Dim: 57x78,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>34 CONJUNTO DE OITO CADEIRAS E PAR CADEIRÕES</p> <p>Estilo Luís XVI, em mogno com entalhamentos, assentos e costas estofados. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>41 LITOGRAFIA E GRAVURA</p> <p>"Figuras" A negro sobre papel. Manchas, pequenos defeitos. Dim. Da mancha: 36x26 e 51x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>35 SOFÁ DE DOIS LUGARES</p> <p>Estofado a tecido de tom amarelado. Sinais de uso, pequeno defeito. Dim.: 75x170x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>42 QUATRO LITOGRAFIAS</p> <p>Trajes e costumes portugueses. Litografias coloridas sobre papel, desenhadas por João MacPhail. Uma datada de 1841. Molduras em mogno com cantos em pau santo. Picos de humidade, pequenos defeitos. Dim. 26 x 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>43 GRAVURA</p> <p>"Quattro Santi" Gravura a negro sobre papel. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 49x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>50 PAR TAÇAS DE PÉ ALTO E JARRA</p> <p>Em vidro moldado. Sinais de uso. Dim.: 59,5 e 24cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>44 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Com vidro moldado, fuste facetado. Composto por 10 copos de água, 12 de vinho branco, 12 de tinto, 12 de porto, 10 de licor, 6 taças, 16 flutes, jarro de água e garrafa sem rolha, 1 copo de água e 2 de vinho tinto com esbeçadelas.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>51 BULE, LEITEIRA E CHOCOLATEIRA</p> <p>Em casquinha inglesa, bule e leiteira marcada EPNS, decoração lisa base oitavada. Sinais de uso. Dim: 16; 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>45 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em cristal decorado com gravados e filetes a ouro. Composto por 12 copos de água, 13 de vinho tinto, 13 de vinho branco, 12 flutes, 12 de porto, jarro e garrafa com esbeçadela no bordo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>52 PAR DE TOCHEIROS</p> <p>Em bronze de arte, patinado e dourado, decoração relevada e vazada. Dim: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>46 GARRAFA E JARRO</p> <p>Em cristal moldado e lapidado. Sinais de uso. Dim.: 13,5 e 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>53 FIGURA DE MÚSICO</p> <p>Escultura em granito. Sinais de uso. Dim: 51 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>47 CONJUNTO DE OITO TAÇAS DE PÉ</p> <p>Em vidro moldado, para cocktail de marisco. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>54 RAPAZ A JOGAR CRIQUETE</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>48 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em vidro moldado e lapidado. Sinais de uso. Dim: 31 e 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>55 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Art Deco em bronze patinado, assinada P. Freddy. Base em mármore negra. Dim: 33,5x53,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>49 CONJUNTO DE VINTE SETE COPOS E TAÇAS DE PICOS</p> <p>Em vidro moldado e relevado, alguns coloridos, de diferentes tamanhos. Possivelmente Marinha Grande. Sinais de uso. Dim.: 10,5 a 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>56 CABEÇA DE BEETHOVEN</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada e datada de 79. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>57 DOIS MÚSICOS</p> <p>Esculturas em cerâmica? Pintada, maquina em madeira exótica e acrílico. Dim.: 40,5x42,5x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>64 GARRAFA</p> <p>Em cristal bicolor moldado e lapidado. Sinais de uso. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>58 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada. Em suporte de madeira faia, posterior. Dim. Cristo: 76 cm. Total: 217 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.900,00 €</p>	<p>65 JARRA</p> <p>Em cristal bicolor lapidado. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>59 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - PRESÉPIO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>66 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Em vidro opalino de tom azul, decoração floral policroma. Sinais de uso. Dim: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>60 FIGURA E CÃO</p> <p>Escultura em bronze, assinada. Base em mármore com pequenas falhas. Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>67 CANDEEIRO DE TETO DE CINCO LUMES</p> <p>Em metal amarelo, tulipas em vidro opalino. Sinais de uso, uma tulipa com defeito. Dim.: 99 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>61 DANÇARINOS</p> <p>Em liga de metal patinado e pulido. Dim.: 41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>68 LANTERNA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em metal amarelo relevado e vazado, vidros com gravados "flores". Pequenos defeitos. Dim.: 83 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>62 DIVERSAS GARRAFAS E COPOS</p> <p>Em vidro de tom castanho, composto por quatro garrafas e vinte e oito copos de diferentes tamanhos. Defeitos nas rolhas e alguns copos com pequenas esbeaçadelas. Dim. Maior: 24 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>69 PAR DE APLIQUES</p> <p>Em metal amarelo, quebra luz em pasta de vidro. Sinais de uso. Dim.: 17x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>63 TAÇA COM PÉ</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, tarja pintada a rosa "flores". Esbeaçadelas. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>70 PAR DE APLIQUES</p> <p>Em metal amarelo, quebra luz em vidro fosco relevado. Sinais de uso. Dim.: 23x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>71 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em loiça de Viana do Castelo e metal amarelo, decoração policroma com elementos vegetalista. Globo e chaminé em vidro fosco. Sinais de uso. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>78 ESPELHO</p> <p>Estilo D. José, moldura em madeira entalhada e dourada. Sinais de uso. Dim.: 102x66 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>72 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</p> <p>Em metal e vidro com rosetas e pingentes "bacalhaus". Falhas. Dim: 14x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>79 RELÓGIO DE MESA E PAR TAÇAS</p> <p>Arte Deco. Em mármore de diferentes tons, aplicações em metal com veados a dourado e negro. Com chave e pendulo. Pequenos defeitos. Dim.: 24x48x10 e 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>73 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em metal amarelo relevado, depósito e globo em vidro fosco com gravados vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 75 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>80 RELÓGIO DE MESA "ÁGUIA"</p> <p>Em mármore e antimónio patinado e relevado, mostrador esmaltado com numeração árabe. Com chave e pendulo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 54,5x39x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>74 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em liga de estanho, decoração relevada, globo em vidro fosco com gravados, com chaminé. Falha e pequenos defeitos. Dim.: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>81 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Inglês. Caixa em castanho com entalhamentos, mostrador em latão com numeração romana e metal dourado e relevado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 256x47x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>75 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</p> <p>Em liga de estanho, com abat-jours em seda selvagem. Sinais de uso. Dim.: 53 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>82 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Caixa em mogno, mostrador em esmalte e latão relevado com jarra e flores. Francês. Pequeno defeitos. Dim.: 233 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>76 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</p> <p>Em alabastro decoração relevada, abat-jours em seda selvagem com galões. Falhas e colados. Dim.: 48 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>83 BENGALIEIRO COM ESPELHO</p> <p>Em castanho entalhado, revestido com couro e pregaria. Decoração com elementos vegetalistas e figura fantásticas. Cabides em metal. Defeitos. Dim.: 184x80x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>77 ESPELHO</p> <p>Estilo D. José, moldura em castanho escurecido entalhado e vazado. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 115x554 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>84 ARMÁRIO LIVREIRO</p> <p>Em nogueira, de duas portas com vidros. Pequenas falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 130x96x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>85 ARMÁRIO LIVREIRO</p> <p>Em madeira, de duas portas com vidros. Pequenas falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 133x126x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>92 CONSOLA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada, saial vazado, pés de garra e bola. Tampo em mármore verde. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 85x134,5x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>86 PEQUENA MESA BUFETE</p> <p>Em mogno, molduras em pau santo, pernas e travessas torneadas, pequena gaveta. Dim: 71x56x38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>93 APARADOR</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, de duas portas e duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 100x129x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>87 MESA DE ENCOSTAR</p> <p>Folheada a madeira com filetes em pau santo, de três gavetas. Sinais de uso. Dim: 72x100x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>94 BANCO ARCA</p> <p>Em castanho com losangos, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 99x126x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>88 PAR DE GUERIDONS</p> <p>Em mogno e folheado a mogno, tampos com gradinha. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 71x50x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>95 CADEIRA "SAVONAROLA"</p> <p>Em castanho com entalhamentos. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 91x79x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>89 PAPELEIRA</p> <p>Em mogno, de cinco gavetas, puxadores torneados, no interior escaninhos e pequenas gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 103x89x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>96 FAQUEIRO PARA OITO PESSOAS COM MÓVEL</p> <p>Em casquinha inglesa marcada Walker & Hall, com 91 peças, cabos em matéria inorgânica. Móvel Inglês em mogno, puxadores em metal amarelo, pés de garra e bola. Séc. XX (inícios). Pequenos defeitos. Falta 1 colher de chá e 2 de fruta. Dim.: 76x64x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>90 MESA DE CENTRO</p> <p>Em mogno, coluna central facetada com enrolamentos, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim.: 50x88 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>97 PEQUENO MÓVEL LAVATÓRIO</p> <p>Em pau óleo com frisos em pau santo nas gavetas, pernas torneadas. Tampo em mármore de tom cinza. Meados do Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 80,5x77x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>91 CAMA E PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Estilo D. João V, em castanho com entalhamentos, cabeceira recortada, pés de garra e bola. Pequenas falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 140x188 e 80x43x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>98 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em castanho com entalhamentos, coluna central e pés com elementos vegetalistas. Com duas tábuas de extensão. Pequenos defeitos. Dim: 78x118x118; 78x202x118 (aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>99 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</p> <p>Em castanho, pernas torneadas, fundos e costas em couro gravado com pregaria. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>106 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962)</p> <p>Quatro desenhos a tinta da china sobre papel, assinados. Pequenas manchas. Dim: 24x16,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>100 SECRETÁRIA COM ALÇADO</p> <p>Estilo Arte Nova, em noqueira, alçado com pequeno armário. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 130x80x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>107 MARIA FERNANDA AMADO (n.1924)</p> <p>"Sem titulo" Desenho a caneta sobre papel, assinado. Dim: 11x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>101 CÔMODA</p> <p>Folheada a mogno, de quatro gavetas, puxadores torneados. Falhas e defeitos. Dim.: 88x90x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>108 ALBINO MOURA (n.1940)</p> <p>"Menina" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 10x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>102 PAPELEIRA COM ALÇADO LIVREIRO</p> <p>Em mogno com frisos em pau santo e pau cetim, alçado com duas pequenas gavetas e portas de vidrinhos, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 285x115x58 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>109 GOMES DA SILVA</p> <p>"Nu Feminino" Óleo sobre platex, assinado 1956. Dim: 20,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>103 CÔMODA</p> <p>Victoriana. Em mogno e folheado de mogno, de quatro gavetas, puxadores torneados. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e sinais de uso. Dim: 125,5x110x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>110 JOÃO PEIXOTO</p> <p>"Marinha com barcos" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 12x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>104 ANTÓNIO JOAQUIM DE SANTA BARBARA - LITOGRAFIA</p> <p>Retrato de José Joaquim de Almeida Moura Coutinho Litografia a negro sobre papel. Passe-partout em vidro pintado de negro com frisos dourados. Picos de acidez. Dim. Total: 39x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>111 JOÃO PEIXOTO</p> <p>"Marinha com barcos" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 12x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>105 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962)</p> <p>Três desenhos a tinta da china sobre papel, assinados. Leves manchas. Dim: 24x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>112 MARINHA COM BARCOS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado Gebbe. Dim: 59,5x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>113 PAISAGEM COM CASTELO DA FOZ E ELÉCTRICO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 69,5x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>120 QUATRO CRUCIFIXOS DE SUSPENSÃO</p> <p>Em diferentes madeiras e metal, do Séc. XVIII a XX. Pequenos defeitos. Dim: 12,5 a 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>114 MANUEL RIBEIRO DE PAVIA (1910-1957)</p> <p>"Figura feminina" Carvão sobre papel, assinado. Ligeiramente ondulado e pequeno defeito. Dim: 28,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>121 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira, Séc. XVIII. Emoldurado. Sinais de uso. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>115 NATUREZA MORTA COM FRUTOS E OBJECTOS</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado S. Russo. Dim: 17x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>122 FRAGMENTO DE CRISTO</p> <p>Escultura em buxo, olhos em vidro. Séc. XVIII. Faltas e defeitos. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>116 MOTA URGEIRO (n.1946)</p> <p>"Vista da Cidade do Porto" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 30x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>123 FRAGMENTO DE CRISTO</p> <p>Escultura em buxo. Séc. XVII. Faltas e defeitos. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>117 DAVID LEVY LIMA (n.1945)</p> <p>"Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 40x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>124 FRAGMENTO DE CRISTO</p> <p>Escultura em noqueira Séc. XVII. Faltas e defeitos. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>118 RICARDO PAULA (n.1964)</p> <p>"Inri" Óleo sobre tela, assinado frente e verso e datado 2009. Dim: 80x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>125 DOIS TERÇOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) e águaia (1938-1984) de 833. Algumas contas amolgadas, o mais antigo partido. Peso Aprox: 27,3 gr. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>119 RETRATO DE SENHORA</p> <p>Óleo sobre tela, assinado e datado 12/1886. Pequeno restauro e pequenos defeitos. Dim: 123x74,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>126 COLAR E TANGA</p> <p>Bordados com missangas. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 8,5x19; 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



127 "SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS" DE SUSPENSÃO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 17 gr Dim: 6,5 cm 20,00 €	134 COLAR DE PÉROLAS Com 33 pérolas negras (11 a 13,5 mm), fecho de ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 88 gr. Dim: 22,5 cm. 1.100,00 €
128 ALFINETE "LAÇO" Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 12,5 gr. Dim: 4x6,5 cm. 10,00 €	135 COLAR Em malaquite, com contas esféricas de tamanho decrescente. Sinais de uso. Dim: 45 cm. 30,00 €
129 COLAR Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com elos marteladas em prata dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 35 gr. Dim: 36 cm. 30,00 €	136 PULSEIRA Em jade, com 15 contas esféricas de 8mm. Sinais de uso. 20,00 €
130 FIO Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, encordoadada. Peso Aprox: 29,3 gr. Dim: 34 cm. 30,00 €	137 CONJUNTO DE SECRETÁRIA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Composto por tinteiro em vidro com tampa de prata, abre cartas, pena e sinete. Em estojo. Pequenas amolgadelas. 40,00 €
131 FIO Em prata de 950, malha de barbela batida. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 83,3 gr Dim: 29,5 cm. 80,00 €	138 TAÇA VAZADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba vazada com frutos e folhagem. Sinais de uso. Peso Aprox: 139 gr. Dim: 3,5x17,5 cm. 90,00 €
132 PULSEIRA Em prata portuguesa contraste águia (pós 985) de 925 com couro entrelaçado. Marcada "PK". Sinais de uso. Dim: 8 cm. 30,00 €	139 BENGALA Em madeira exótica, cabo em matéria córnea com aplicações em metal branco "flores", com falhas. Dim: 89 cm. 40,00 €
133 COLAR Contas de vidro de Murano dourado, fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 70,8 gr. Dim: 34 cm. 50,00 €	140 BENGALA Em madeira exótica, cabo prata europeia relevada "cabeça de ave". Marcada. Sinais de uso. Dim: 89 cm. 40,00 €



141 PALITEIRO "GATO" Em prata portuguesa, contrastes sumidos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Falta tampa. Peso Aprox: 33,7 gr. Dim: 11 cm. 40,00 €	148 DOIS PRATOS RECORTADOS Em loiça de Viana do Castelo, decoração floral policroma. Marcada. Sinais de uso, um com cabelo. Dim: 34,5 cm. 20,00 €
142 ESPELHO REDONDO DE TOILETTE Moldura em prata portuguesa contaste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Leves amolgadelas. Dim.: 23,5 cm 90,00 €	149 DOIS PRATOS E JARRA Pratos em loiça de Viana do Castelo, decoração policroma "motivos florais", marcada; jarra em loiça Alfe com decoração a azul "veleiro", marcada. Sinais de uso. Dim.: 34,5, 31 e 30 cm. 30,00 €
143 DOIS PEQUENOS PORTA RETRATOS Moldura em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, um com decoração lisa outro com friso de perlados. Sinais de uso. Dim: 6,7x5,2 cm. 10,00 €	150 TAÇA FUNDA Em faiança Portuguesa, decoração policroma com galo. Sinais de uso. Dim: 9x31 cm. 30,00 €
144 PORTA RETRATOS Moldura em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração com friso de perlados. Sinais de uso, leves amolgadelas. Dim: 11x8 cm. 10,00 €	151 PRATO EM FAIANÇA Em faiança portuguesa, decoração policroma com flores. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 50,00 €
145 PORTA RETRATOS Moldura em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa levemente ressaltada nos cantos. Sinais de uso. Dim: 26x20 cm. 40,00 €	152 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma Restauo e defeitos. Dim: 35 cm. 40,00 €
146 PORTA RETRATOS Moldura em pau santo, aplicações "flores" em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequenos defeitos. Dim: 31x24 cm. 40,00 €	153 PRATO Em faiança portuguesa, decoração policroma "talher e postas de peixe", na aba porcos. Esbeçadelas e desgaste no vidro. Dim: 33 cm. 180,00 €
147 PAR DE GARRAFAS DE FARMÁCIA Em loiça de Viana, decoração azul e branca com cartela e inscrição. Marcada. Dim: 23 cm. 20,00 €	154 PAINEL COM QUATRO AZULEJOS Em cerâmica relevada, decoração policroma "Padrão geométrico". Séc. XVIII/XIX. Emoldurado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 34x34 cm. 50,00 €



155 CABEÇA DE CRISTO Escultura em terracota, em suporte de madeira. Pequenas falhas. Atribuída a Eduardo Tavares. Dim: 29; 36,5 cm. 100,00 €	162 PAR DE PRATOS Em pó de pedra fabrico de Massarelos, decoração policroma "bandeira da monarquia" e filetes a ouro. Marcada. Craquelé e sinais de uso. Dim: 23,5 cm. 80,00 €
156 DEPÓSITO DE ÁGUA COM BASE Em faiança portuguesa da Fábrica de Loiça de Massarelos - João Rocha & Sousa Lima, decoração policroma com paisagem oriental, figuras e animais. Marcada. Séc. XIX. Falhas, falta de tampa e torneira. Dim: 93 cm. 800,00 €	163 PRATO Em cerâmica pintada com Torre de Belém, assinado A. Costa e datado 1896. Falhas na pintura. Dim: 26 cm. 40,00 €
157 DEPÓSITO DE ÁGUA Em faiança portuguesa da Fabrica Viuva Lamego, assinada Coelho, decoração a azul com motivos florais. Marcada. Com torneira. Séc. XIX/XX. Falhas no vidro, craquelé, tampa com esbeçadelas Dim: 102 cm. 250,00 €	164 TINTEIRO SEXTAVADO Em faiança portuguesa, decoração policroma com grinaldas, marcado Viana. Séc. XVIII/XIX. Falhas. Dim: 4,5x7,5 cm. 40,00 €
158 TERRINA REDONDA Em faiança portuguesa, decoração policroma com flores. Cabelos, desgaste. Dim.: 21x25 cm. 60,00 €	165 TINTEIRO REDONDO Em faiança portuguesa da Fábrica da Torrinha, decoração a azul "flores", marcada. Craquelé, Sinais de uso. Dim: 5x9 cm. 30,00 €
159 FLORÃO Em cerâmica vidrada, decoração monocroma, possivelmente fabrico das Devesas. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 38x24 cm. 210,00 €	166 DUAS GALHETAS Em faiança, decoração monocroma. Desgaste, craquelé e esbeçadelas. Dim.: 13 e 13,5 cm. 30,00 €
160 COLUNA Em faiança portuguesa fabrico Viuva Lamego, decoração a azul com elementos geométricos e marmoreados. Marcada. Falhas e defeitos na base, sinais de uso. Dim: 80 cm. 100,00 €	167 GALHETA Em faiança do Séc. XVII, decoração azul e vinoso. Pequena falha no bico, cabelo e desgaste no vidro. Dim.: 9,5 cm. 90,00 €
161 JARRA Em faiança, decoração esponjada a azul. Séc. XVII/XVIII. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas na base. Dim: 19,5 cm 120,00 €	168 PAINEL COM DOIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, possivelmente Bordalo Pinheiro, decoração floral policroma. Emoldurado. Pequenas falhas. Dim: 30x30 cm. 30,00 €



169 CASTIÇAL E CINZEIRO PUBLICITÁRIO Em cerâmica vidrada, marcada Secla, decoração monocroma a verde. Cinzeiro com cabelo. Dim: 14x14,5; 25,5 cm. 10,00 €	176 ANTÓNIO CARNEIRO (1872-1930) "Casario" Lápis sobre papel. No verso dedicatória oferecida pelo filho Carlos Carneiro em 15 Outubro de 1960. Picos de humidade. Dim: 13x20 cm. 150,00 €
170 PRATO DECORATIVO "NOZES" Em cerâmica vidradada das Caldas, marcada Germano L. da Silva. Esbeçadelas na base. Dim: 17 cm. 20,00 €	177 DESCANSANDO Óleo sobre tela, assinado. Autor não identificado. Dim: 20x30 cm. 40,00 €
171 ZÉ POVINHO COMENDO AS PAPAS Escultura em cerâmica vidrada das Caldas, marcada. Falha na colher e pé colado. Dim: 9 cm. 25,00 €	178 S. SILVA "Queimada" Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 37,8x62,5 cm. 40,00 €
172 MARIA DE JESUS (JOSAFAZ) Grupo escultórico em barro, assinado Sinais de uso. Dim: 22x22,5x14,5 cm. 25,00 €	179 GUSTAVO FERREIRA "Arredores de Santo Tirso" Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 30x40 cm. 60,00 €
173 ROSA RAMALHO (1888-1984) - SANTO ANTÓNIO COM O MENINO Escultura em barro vidrado, decoração monocroma, assinada. Cabeça e perna do menino coladas, ínfima falha pé. Dim: 26 cm. 120,00 €	180 JOÃO CALIFÓRNIA "Paisagem " Óleo sobre platex, assinado e datado de 78. Dim: 21x31 cm. 80,00 €
174 ROSA RAMALHO (1888-1984) - SÃO PEDRO Escultura em barro vidrado, decoração monocroma, assinada. Cabeça colada e pequeno defeito de fabrico. Dim: 28 cm. 120,00 €	181 VALE DE PRAZERES Tinta da china sobre papel, assinado Pedro Lima. Dim: 12x20 (mancha) cm. 20,00 €
175 ROSA RAMALHO (1888-1984) - SÃO PEDRO Escultura em barro vidrado, decoração monocroma, assinada. Pequeno defeito de fabrico. Dim: 51,5 cm. 400,00 €	182 JOSÉ RIBEIRO (1907-1991) "Natureza morta" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1988. Dim: 15x10 cm. 30,00 €



183 E. MORRIS "Paisagem fluvial com barco" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 15x20 cm. 60,00 €	190 TALHER DE CRIANÇA, QUEBRA-NOZES, PALHAÇO E COLHER DE CHÁ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Peso Aprox: 70 gr. (só prata) Dim: 9 a 17 cm. 20,00 €
184 DAVID LEVY LIMA (n.1945) "Marinha" Óleo sobre tela colada em madeira, assinado. Dim: 12x15 cm. 150,00 €	191 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis, Porto, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 160 gr. 50,00 €
185 MOTA URGEIRO (n.1946) "Vindimas no Douro" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 10x20 cm. 250,00 €	192 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇUCAR Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis, Porto, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 126 gr. 40,00 €
186 MOTA URGEIRO (n.1946) "Vista do Douro com cidade do Porto" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 30x50 cm. 400,00 €	193 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata portuguesa de 835, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 132 gr. 40,00 €
187 EDUARDA LAPA (1895-1976) "Natureza morta - Jarra com Flores" Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim: 50x25 cm. 1.000,00 €	194 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata portuguesa de 835, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 75 gr. 20,00 €
188 SALVAÇÃO BARRETO (n.1927) "Marinha" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 42x72 cm. 750,00 €	195 CINCO COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa do Séc. XIX, de diferentes contrastes e ourives, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 80 gr. 30,00 €
189 CARLOS RAMOS (1912-1983) "Paisagem rural com figura" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 40x50 cm. 1.000,00 €	196 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇUCAR Em prata portuguesa de 835, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 100 gr. 30,00 €



197 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 154 gr. 40,00 €	204 TRINCHANTE DE PEIXE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 268 gr. Dim: 22,5; 24,5 cm. 80,00 €
198 CONJUNTO DE QUATRO COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa do Séc. XIX de diferentes ourives, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 78 gr. 30,00 €	205 COLHER DE ARROZ Em prata portuguesa de 833, decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 137 gr Dim: 25,5 cm. 40,00 €
199 CINCO COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa do Séc. XIX/XX, de diferentes contrastes e ourives, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 72,4 gr. 30,00 €	206 COLHER DE ARROZ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 185 gr. Dim: 32 cm. 60,00 €
200 COLHER DE MOLHOS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 51 gr. Dim: 18,5 cm. 20,00 €	207 CONCHA DE SOPA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 211 gr. Dim: 34 cm. 80,00 €
201 PINÇA PARA BOLOS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 marcada David Ferreira, Porto. Sinais de uso. Peso Aprox: 40,7 gr. Dim: 13,5 cm. 35,00 €	208 PIETÀ Óleo sobre madeira. Séc. XVII/XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 42,5x29,5 cm. 200,00 €
202 TRINCHANTE DE CARNE E DUAS FACAS Com cabos relevados em casquinha e metal branco marcado. Pequenos defeitos. Dim: 18,5 a 32,2 cm. 20,00 €	209 "CRISTO, SÃO MIGUEL, SANTO ANTÓNIO E ALMAS NO PURGATÓRIO" Óleo sobre madeira, representando "Cristo crucificado, São Miguel, Santo António com o Menino Jesus e almas no purgatório", com legenda. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 70,5x37,5 cm. 220,00 €
203 TRINCHANTE DE PEIXE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, vazada e gravada, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 281 gr Dim: 22,5; 25 cm. 80,00 €	210 CRISTO Escultura em marfim, Europa, Séc. XIX. Assente sobre veludo. Dim.: 29,5 cm. 750,00 €



211 QUATRO CRUCIFIXOS DE SUSPENSÃO Em diferentes madeiras e bronze, do Séc. XVIII a XIX. Pequenos defeitos. Dim: 13 a 18 cm. 40,00 €	218 PAR DE MÍSULAS Em madeira entalhada, pintada e dourada, decoração policroma "putti". Restauros e repintes. Dim.: 40,5x26,5x23 cm. 400,00 €
212 CRUCIFIXO Em pau santo, escultura e aplicações em bronze patinado. Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim. Cristo: 11,5 cm. Total: 36 cm. 50,00 €	219 SERAFIM Escultura em madeira policroma. Séc. XVIII. Falhas e defeitos e falta de um dedo. Dim: 59 cm. 500,00 €
213 CRISTO Escultura em buxo, Europa, Séc. XVIII. Pequenas falhas e falta de dedos. Com moldura Dim: 39 cm. 150,00 €	220 ÁGUIA Escultura em madeira pintada e dourada, Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 60x115 cm. 450,00 €
214 FRAGMENTO DE CRISTO Escultura em buxo com vestígios de policromia. Séc. XVII. Falhas e defeitos. Dim: 30,5 cm. 40,00 €	221 SEIS PRATOS Em porcelana moldada decoração policroma e ouro, dois com pássaros, três com motivos florais e um do Dia da Mãe, marcada Artibus. Sinais de uso. Dim.: 23,5 a 25,5 cm 20,00 €
215 EX-VOTO Pintura sobre madeira com inscrição. Dim: 18,5x26 cm. 60,00 €	222 QUATRO PEÇAS DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1947-1968/1971-1980), composto por bandeja recortada decoração floral policroma e ouro, duas chávenas de chá com pires decoração a rouge de fer e ouro, conserveira decoração "Cozinha velha". Sinais de uso. Dim. Bandeja: 30x21,5 cm. 30,00 €
216 CAIXA DE ESMOLAS Em madeira parcialmente pintada "Senhor dos Passos". Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 44x24x15 cm. 240,00 €	223 JARRA E ÂNFORA Em porcelana moldada e relevada marcada Artibus, decoração policroma e ouro com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 32 e 35 cm. 80,00 €
217 DOIS TOCHEIROS D. MARIA Em madeira entalhada pintada e dourada. Falhas e defeitos. Dim: 110 e 115 cm. 280,00 €	224 VASO E URNA COM TAMPA Em porcelana moldada decoração floral policroma e ouro, urna com flores, grinaldas e dragões em relevo, marcada Artibus. Pequenas falhas nas flores. Dim: 17e 23 cm. 40,00 €



<p>225 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1968-1971), decoração a rouge de fer e ouro. Sinais de uso. Dim.: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>232 FAUTEUIL</p> <p>Estilo Luís XV, em madeira entalhada e dourada, assento e costa estofados a veludo. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>226 ESCULTURA PESCADOR DA RIA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração monocroma a branco. Defeito de fabrico. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>233 ESCADA DE BIBLIOTECA</p> <p>Em mogno, dois degraus articuláveis. Pequenos defeitos. Dim.: 70x30x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>227 CAIXA MELÃO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração a salmão e ouro. Edição "Mottahedeh" Dim: 13x18x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>234 PAR DE BERGÈRES</p> <p>Em mogno, assentos e costas estofados. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>228 DUAS TALHAS "VICE-REIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1984), decoração policroma e ouro, com brasões dos "Vice Reis e Governadores da Índia". Edição limitada de 1058/2500. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>235 BANCA DE OURIVES</p> <p>Em pinho de quatro gavetas, puxadores em ferro. Restauro e vestígios de xilófagos. Dim: 87,5x74x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>229 CONJUNTO DE SEIS PRATOS COMEMORATIVOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decorada com gravuras alusivas aos Lusíadas e filetes a ouro. Comemorativos do 4º. Centenário da morte de Luís de Camões. Assinados Lima de Freitas. Edição limitada a 1500 exemplares. Com certificado. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>236 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES</p> <p>Estilo D. João V, em castanho escurecido com entalhamentos, tabelas recortadas e vazadas, pés de garra e bola, assentos estofados a tecido adamascado verde. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>230 CONJUNTO SEIS PRATOS RECORTADOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1974), decoração policroma com aves, aba a verde e ouro. Série limitada e numerada de 250 exemplares, comemorativa dos 150 anos da fábrica. Exemplar nº. 095. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>237 DUAS CADEIRAS</p> <p>Em nogueira e carvalho com entalhamentos, fundo e costas em couro com pregaria. Séc. XVIII. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>231 PLACA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma e ouro (1999), alusiva ao "Dia da Mãe" 2 de maio de 1999, com reprodução de quadro de Rafael. Edição especial. Emoldurado. Dim: 11x11; 31,5x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>238 CADEIRA</p> <p>Em carvalho e castanho com entalhamentos costas e assentos estofados a veludo bordado com pregaria, em mau estado. Séc. XVII. Defeitos e restauros.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



239 DUAS CADEIRAS Em nogueira, fundos e costas e couro com pregaria. XVII/XVIII. Falhas, defeitos e xilófagos. 200,00 €	246 CARLOS RAMOS (1912-1983) "Paisagem com casa e figura" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 40x50 cm. 1.000,00 €
240 PAR DE CADEIRAS Em nogueira, fundos e costas e couro com pregaria. XVII/XVIII. Falhas, defeitos e xilófagos. 200,00 €	247 MARIA FERNANDA AMADO (n.1924) "Paisagem rural com casario e figuras" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 46x55 cm. 600,00 €
241 BERÇO ADAPTADO A MESA Em castanho, colunas torneadas. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 52x139x60 cm. 150,00 €	248 EDMUNDO CRUZ (n.1929) "O mercado e os Clérigos - Porto" Óleo sobre tela, assinado frente e verso e datado de 86. Dim: 44x55 cm. 750,00 €
242 CONJUNTO DE ESCRITÓRIO Em mogno escurecido com friso tremidos e colunas espiraladas, composto por secretária, livreira, ferragens em metal amarelo, cadeira de braços e par de cadeiras com fundos e costas em couro. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 201x184x48; 80x152x80,5 cm. 300,00 €	249 NEVES E SOUSA (1921-1995) "Savana" Óleo sobre tela, assinado e datado 68. Pequenos defeitos. Dim: 59x75 cm. 350,00 €
243 CARLOS CARNEIRO (1900-1971) "Trecho de Paris" Aquarela sobre papel, assinada 1959/60. com dedicatória. Picos de humidade. Dim: 31x37 cm. 120,00 €	250 EDUARDO DE MOURA (SÉC. XIX/XX) "Paisagem com rio" Óleo sobre tela, assinado e datado 1915. Dim: 76x60 cm. 1.500,00 €
244 DAVID LEVY LIMA (n.1945) "Vista do Porto" Óleo sobre tela colada em madeira, assinado. Dim: 12x24 cm. 240,00 €	251 COPO DE PÉ COMEMORATIVO Em cristal lapidado e gravado, marcado Stephens (260) comemorativo "25 de Abril 1974 - Portugal, Paz e Liberdade". Dim: 19 cm. 40,00 €
245 MOTA URGEIRO (n.1946) "Mercado na Ribeira - Porto" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 10x20 cm. 250,00 €	252 COPO DE PÉ COMEMORATIVO Em cristal lapidado e gravado com effígie de Camões, marcado Stephens (458) comemorativo do "IV Centenário da publicação de os Lusíadas (1572-1972)". Dim: 19 cm. 40,00 €



<p>253 COPO DE PÉ COMEMORATIVO</p> <p>Em cristal lapidado e gravado, marcado Stephens (265) comemorativo do "VI Centenário Aliança Anglo-Portuguesa e Luso-britânica (1373-1973)". Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>260 JARRA ART DECO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 85,2 gr. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>254 JARRO COM TAMPA</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, monture em casquinha relevada decorada com "puttis", mascarão e motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>261 ANELEIRA DE PÉS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1937-1984) de 833, decoração lisa, bordo relevado. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 168 gr. Dim: 4x12x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>255 GARRAFA</p> <p>Em cristal lapidado bicolor, monture em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas "querubins e pássaros". Ínfima esbeçadela Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>262 TAÇA COM TRÊS PÉS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa de bordo recortado, pés de garra. Pequenos defeitos no bordo. Peso Aprox.: 129,7 gr. Dim: 6x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>
<p>256 SOLITÁRIO</p> <p>Armação em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, floreira em vidro lapidado e gravado "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 83,6 gr. (só prata) Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>263 PANELA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título. Amolgadela no fundo. Peso Aprox: 551,4 gr Dim: 13x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>257 BOLSA DE TOILETTE</p> <p>Em prata e malha de prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais. Sinais de uso, pequenas falhas. Peso Aprox: 148 gr. Dim: 36x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>264 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração facetada, relevada e gravada com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 687 gr. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>258 CARAVELA</p> <p>Em prata e filigrana de prata, decorada com esmaltes policromos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 47,7 gr Dim: 11x13,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>265 PAR DE CANDELABROS DE CINCO LUMES</p> <p>Em prata espanhola de 916, marcada Alfredo Alvarez, decoração relevada com frisos perlados. Sinais de uso. Peso aprox.: 4491 cm. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.650,00 €</p>
<p>259 CARAVELA</p> <p>Em prata e filigrana de prata portuguesa contraste águia (1938-1984), decoração com esmaltes policromos. Peso Aprox.: 152,8 gr. Dim.: 18x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>266 PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas e enrolamentos. Peso Aprox.: 2487 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p>



<p>267 CONJUNTO DE SEIS GARFOS E SEIS COLHERES DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII/XIX, com diferentes marcas de ensaiadores e ourives do Porto e de Lisboa, nomeadamente António Firmo da Costa, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 653 gr.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>274 PALITEIRO "PAVÃO SOBRE PERA"</p> <p>Em prata portuguesa, decoração relevada e vazada, base redonda de gradinha. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017 Peso Aprox: 205 gr. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>268 SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS</p> <p>Placa em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 1005 gr. Dim: 37x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>275 PALITEIRO "BURRO ALBARDADO"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada, base redonda com gravados pés de garra. Peso Aprox: 187,1 gr. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>269 CHOCOLATEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Pedro Batista, Porto, decoração lisa, pega torneada. Peso Aprox: 294 gr, Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">110,00 €</p>	<p>276 PALITEIRO "MENINO COM CESTO"</p> <p>Em prata portuguesa, decoração relevada, base redonda com gravados pés de garra. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017 Peso Aprox: 235 gr. Dim: 15,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>
<p>270 TERRINA OVAL GAMADA</p> <p>Em prata espanhola contrastada, decoração relevada com elementos vegetalistas, pomo da tampa com flores. No bordo da tampa assinaturas. Sinais de uso. Peso aprox.: 3043 gr. Dim.: 29x31x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.400,00 €</p>	<p>277 FLOREIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e espiralada, pés vazados com elementos vegetalistas, floreira em vidro bicolor, bordo recortado. Sinais de uso. Peso Aprox: 167,3 gr Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>271 BILHETEIRA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984), aba relevada decorada com margaridas, enrolamentos e concheados, monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 540 gr. Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">270,00 €</p>	<p>278 TAMBULADEIRA</p> <p>Em prata com marca do prateiro, decoração relevada com folhagem e flores. Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 130 gr. Dim: 6,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>272 JARRO COM ASA</p> <p>Em prata mexicana de 925, decoração relevada com elementos vegetalistas. Amolgadelas. Peso Aprox.: 1889 gr. Dim.: 51 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p>	<p>279 DUAS TAMBULADEIRAS</p> <p>Em prata decoração relevada com elementos vegetalistas e vieiras. Séc. XVII/XVIII. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 93,8 gr. Dim: 2x12x10,5; 2x10,5x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>273 PALITEIRO "MENINO COM TAÇA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, de base redonda decoração relevada com flores. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 96,3 gr. Dim:15,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>	<p>280 BILHETEIRA D. JOSÉ</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca de ensaiador de Lisboa (L-26) datável de 1950-1970) e marca de ourives (L-249) datável de 1972-1770, aba e pés relevados "concheados". Sinais de uso. Peso Aprox: 326 gr. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>



281 AÇUCAREIRO Em prata inglesa contraste de Birmingham (1948) marcada Tiffany & Co., bordo decorado com godrões. Sinais de uso. Peso Aprox.: 392,4 gr. Dim.: 12,5 cm. 300,00 €	288 COELHO MÚSICO Escultura em porcelana de Coimbra, marcada SP, decoração policroma. Saxofone colado. Dim: 11 cm. 20,00 €
282 BULE Em prata inglesa contraste de Birmingham (1948) marcada Tiffany & Co., bordo decorado com godrões, pega em material sintético. Sinais de uso. Peso Aprox.: 890 gr. Dim.: 18 cm. 450,00 €	289 GRUPO ESCULTÓRICO "CÃES" Escultura em porcelana fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma. Cabelo com ínfima falha Dim: 8 cm. 20,00 €
283 CAFETEIRA Em prata inglesa contraste de Birmingham (1948) marcada Tiffany & Co., bordo decorado com godrões, pega em material sintético. Sinais de uso. Peso Aprox.: 864 gr. Dim.: 26 cm. 450,00 €	290 GRUPO ESCULTÓRICO "CÃES" Escultura em porcelana fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma e ouro. Ínfima esbeiçadela numa orelha. Dim: 11 cm. 30,00 €
284 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada com grinaldas e relevada com elementos vegetalistas, pés de garra. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 3641 gr. Cafeteira: 26 cm. 1.500,00 €	291 CAIXA REDONDA DA VISTA ALEGRE Em biscuit moldado e relevado (1980-1992), tampa com busto do "Papa João Paulo II", comemorativa da visita a Portugal em 1982, escultor Cabral Antunes. Edição limitada e numerada (1722/2500). 10,00 €
285 PAR DE FRUTEIROS COM PÉ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937), decoração relevada com mascarões, parras e uvas. Sinais de uso, um levemente amolgado. Peso Aprox: 695 gr. Dim: 9x21 cm. 250,00 €	292 PALITEIRO "MENINO COM GORRO" DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração policroma. Restauro no pé. Dim: 15,2 cm. 200,00 €
286 FRUTEIRO COM PÉ Em prata espanhola marcada Valenti, decoração martelada e relevada com cachos de uvas, pé espiralado. Sinais de uso. Pé amolgado junto à base. Peso Aprox.: 709 gr. Dim.: 19 cm. 350,00 €	293 PALITEIRO "HOMEM DO TROMBONE" DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração policroma e ouro. Pequena falha no chapéu. Dim: 10,5 cm. 120,00 €
287 PAR DE CASTIÇAIS Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca ensaiador do Porto (P-40) Manuel da Silva e marca de ourives (P-429) Luís António Araújo, datável de 1836-1853, decoração relevada com motivos florais e vegetalistas. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 645gr. Dim: 26cm. 600,00 €	294 PALITEIRO "LUA" DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 9,8 cm. 110,00 €



<p>295 DOIS PÁSSAROS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Esculturas em biscuit (1968-1971), sem decoração. Sinais de uso. Dim.: 9 e 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>302 CENTRO DE MESA</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, marcada Artibus, decoração a sépia e ouro com paisagem e figura, pés de garra. Sinais de uso. Dim: 14,5x26x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>296 PASSARINHO NO RAMO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>303 CONJUNTO CINCO TAÇAS DE CONSOMÉ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração azul e ouro com parras "Douro".</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>297 PASSARINHO NO RAMO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma. Restauro no bico e numa asa. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>304 SERVIÇO DE JANTAR E CHÁVENAS DE CAFÉ</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a sépia e ouro "paisagem", marcada Artibus. Composto por 24 pratos rasos, 14 fundos, 16 de sobremesa, 14 de pão, 6 travessas, saladeira, molheira, 2 conserveiras, 14 chávenas de café, 12 pires e açucareiro. 1 prato fundo</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>298 COVILHETE PUBLICITÁRIO "TAP" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma com figuras regionais "Danças Portuguesas". Sinais de uso. Dim: 18x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>305 SERVIÇO DA VISTA ALEGRE PARA SEIS PESSOAS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração modernista. Composto por 6 pratos rasos, 6 fundos, 6 de sobremesa, 6 chávenas de chá com pires e 6 de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>299 PAR DE JARRAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração policroma e ouro "Samurai". Sinais de uso. Dim.: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>306 NOVE PRATOS RECORTADOS PARA BOLO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração a rosa e ouro com motivos florais policromos. Dim: 18 e 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>300 TERRINA COM APRESENTADOR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policroma com motivos florais e cães de foo. Dim: 24x33x21; 42x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>307 CONJUNTO DE TRÊS CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração floral policroma e ouro.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>301 TERRINA MINIATURA COM APRESENTADOR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração floral a rouge de fer e ouro "Iris". Dim 12x18x11,5; 20x14,5 cm</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>308 PEQUENO JARRO, PALITEIRO E TRÊS COVILHETES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947/1968), decoração floral policroma e ouro "lacinhos". Dim: 10; 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



309 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro "lacinhos". Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e doze chávenas com pires. Sinais de uso. 80,00 €	316 MARIA KEIL (1914-2012) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Ilustração para o livro de Augusto Gil "Luar de Janeiro". Dim: 23x15 cm. 200,00 €
310 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro "lacinhos". Composto por bule, leiteira, açucareiro, doze chávenas de chá com pires, tigela de pingos e manteigueira. Sinais de uso, um pires com cabelo. 120,00 €	317 MARIA KEIL (1914-2012) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Ilustração para o livro de Augusto Gil "Luar de Janeiro". Dim: 21,5x15,5 cm. 150,00 €
311 CONJUNTO DE DOZE MARCADORES Em porcelana marcada Porcel, decoração azul e ouro. Sinais de uso. Dim.: 31 cm. 150,00 €	318 MARIA KEIL (1914-2012) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Ilustração para o livro de Augusto Gil "Luar de Janeiro". Ligeiro vinco. Dim: 22x13,5 cm. 150,00 €
312 CONJUNTO DOZE TAÇAS DE CONSOMÉ COM PIRES DA VISTA ALEGRE "BREST" Em porcelana moldada (1992-1997), decoração azul e ouro. Sinais de uso. 200,00 €	319 STUART CARVALHAIS (1887-1961) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Pequenos defeitos. Dim: 28x19,5 cm. 150,00 €
313 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE "BREST" Em porcelana moldada (1992-1997), decoração azul e ouro. Composto por cafeteira, 12 chávenas de café com pires e prato para biscoitos. Sinais de uso. 400,00 €	320 MANUEL RIBEIRO DE PAVIA (1910-1957) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Dim: 30x23,5 cm. 300,00 €
314 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE "BREST" Em porcelana moldada (1992-1997), decoração azul e ouro. Composto por bule, leiteira, açucareiro, 12 chávenas de chá com pires e prato de torradas. Sinais de uso. 400,00 €	321 MALANGATANA (1936-2011) "Sem título" Tina da China sobre papel, assinado e datado 1984. Pequenos vincos. Dim: 38x28 cm. 700,00 €
315 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE "BREST" Em porcelana moldada (1992-1997), decoração azul e ouro. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 11 de doce, 2 conserveiras, 2 molheiras, saladeira, terrina, 3 travessas ovais e 2 redondas. Sinais de uso, prato sobremesa com esbeçadela. 1.500,00 €	322 ALFREDO LUZ (n.1951) "Sem titulo" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 20x20 cm. 300,00 €



323 ALFREDO LUZ (n.1951) "Sem título" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 20x20 cm. 300,00 €	330 TAPETE PERSA BIDJAR HERATI Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Índia. Sinais de uso. Com certificado. Dim.: 350x240 cm. 600,00 €
324 ARTUR BUAL (1926-1999) "Tourada" Óleo sobre madeira, assinado e datado 72. Dim: 35x25 cm. 950,00 €	331 TAPETE SAROUGH MIR Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 303x205 cm. 400,00 €
325 NORONHA DA COSTA (n.1942) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Não emoldurada. Com certificado. Dim: 50x40 cm. 1.000,00 €	332 TAPETE PERSA KIRMAN Em pura lã de tons policromos com motivos florais. Com certificado. Sinais de uso. Dim.: 300x215 cm. 400,00 €
326 NORONHA DA COSTA (n.1942) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso Com certificado. Dim: 50x70 cm. 1.350,00 €	333 TAPETE PERSA Em pura lã, de tons policromos com motivos geométricos. Afeganistão. Sinais de uso. Dim.: 315x227 cm. 400,00 €
327 RECAMIER D. JOSÉ Em pau santo, cabeceira recortada com entalhamentos, fundo em palhinha. Pequenos defeitos. Dim: 118x291x78 cm. 500,00 €	334 LUSTRE DE DEZOITO LUMES Em cristal e vidro moldado e lapidado, com pingentes Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 150x95 cm. 1.500,00 €
328 SOFÁ DE TRÊS LUGARES Estofados a couro com pregaria, costas "capitonê". Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 185 cm. 650,00 €	335 ESPELHO Moldura em madeira e gesso relevado e dourado, encimado por florão. Sec.XIX. Falhas e alguns defeitos. Dim: 139x181 cm. 600,00 €
329 TAPETE Em fio de lã, decoração policroma com desenhos geométricos. Irão. Sinais de uso. Dim.: 305x224 cm. 400,00 €	336 PAPELEIRA Em nogueira, com marchetaria em pau cetim e outras madeiras "flores", de duas gavetas, pernas entalhadas. Séc. XVIII/XIX. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 106x74x45 cm. 200,00 €



<p>337 CANAPÉ DE TRÊS LUGARES E PAR DE CADEIRÕES</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, assento e costas estofadas a tecido adamascado rosa, costas em capitonê. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 126,6x196x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>344 CAMA DE DOSSEL</p> <p>D. Maria, em vinhático com frisos embutidos em pau santo e pau cetim. Pequenos defeitos. Dim.: 110x178 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>338 CANAPÉ ROMÂNTICO</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, pernas torneadas e gomadas. Pequenas falhas e defeitos na palhinha. Dim: 86,52x15x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>345 CAIXA ESCRITÓRIO</p> <p>Em sissó, com ferragens em metal. Múltiplas divisórias no interior. Defeitos. Dim. 54x37x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>339 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em carvalho e cerejeira, pernas torneadas unidas por travessa. Francesa marcada R. Trotel. Pequenos defeitos. Dim.: 75x180x109 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>346 PEQUENA ARCA</p> <p>Em macacaúba e pau santo, ferragens em metal amarelo. Sinais de uso. Dim: 39x60x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>340 BANCO</p> <p>Em castanho com entalhamentos, colunas torneadas, assento em matazana. Cama adaptado a banco. Séc. XVII/XVIII Falhas e alguns defeitos. Dim.: 118x116x54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>347 PAPELEIRA MINIATURA</p> <p>Estilo D. Maria, em pau santo e outras madeiras com marchetaria de raiz de pau santo e espinheiro "Parquet". Séc. XIX/XX. Pequenos restauros. Dim: 56x51x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>341 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Estilo D. João V, em nogueira com entalhamentos, pés de garra e bola, com quatro tábuas de extensão. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 78,5x159x110 cm. (fechada) 78,5x337x110 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>348 ROGÉRIO ABREU (n.1967)</p> <p>"Arvore" Escultura em diferentes pedras e metal, assinada. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>342 PAPELEIRA</p> <p>Estilo D. José, em pau santo e folheada a pau santo com entalhamentos, de quatro gavetas com ferragens em metal amarelo, interior com gavetas e escaninhos. Pequenos defeitos. Dim.: 101x91x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>349 JOÃO CUTILEIRO (n.1937)</p> <p>"Nu Feminino" Desenho inciso sobre placa de granito negro, assinado. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>343 ARMÁRIO LIVREIRO</p> <p>Em vinhático e pau santo, aplicações em metal amarelo, de duas portas com vidrinhos. Estilo Império. Pequenas falhas e defeitos, vestígios xilófagos. Dim.: 121x119x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>350 ARTUR BUAL (1926-1999)</p> <p>"Tourada" Óleo sobre madeira, assinado e datado 72. Dim: 35x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>



351 EDUARDO RIBEIRO "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado de 83. Pequenos defeito. Dim: 90x60 cm. 650,00 €	358 MALANGATANA (1936-2011) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 94. Dim: 64x50 cm. 1.800,00 €
352 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datada 98. Pico de acidez. Dim: 47x63 cm. 750,00 €	359 COLAR DE PÉROLAS De três fiadas de pérolas (7 mm.), fecho antigo em platina cravejado com diamantes talhe brilhante. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 99 gr. Dim: 28 cm. 850,00 €
353 ALFREDO LUZ (n.1951) "Sem título" Óleo sobre platex, assinado e datado de 96. Dim: 50x60 cm. 750,00 €	360 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833, contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com diamantes talhe rosa e pérola. Sinais de uso, falta de pedras. Peso Aprox: 15 gr. Dim: 3,5 cm. 100,00 €
354 JOÃO CUTILEIRO (n.1937) "Nu feminino" Tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 30x20 cm. 300,00 €	361 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833, contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e um brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 14 gr. Dim: 3x6 cm. 120,00 €
355 NORONHA DA COSTA (n.1942) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 64x80 cm. 1.800,00 €	362 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2KT., e prata com micro pérolas naturais. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,1 gr Dim: 5,5 cm. 150,00 €
356 CARLOS CALVET (1928-2014) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado de 79. Pequeno rasgão e pequenos defeitos. Dim: 55x38 cm. 400,00 €	363 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com pérola cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,1 gr. Dim: 1 cm. 250,00 €
357 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinado e datado de 92. Dim: 30x21 cm. 1.200,00 €	364 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com 26 diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 5,1 gr. Dim: 1,5 cm. 120,00 €



365 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso, falta de um brilhante. Peso Aprox: 3,1 gr. Dim: 1,5 cm. 100,00 €	372 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste formiga e galo (1938-1984) com pérola cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,8 gr. Med: 18 270,00 €
366 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com nove diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 12,9 gr. Med: 17,5 500,00 €	373 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com opala talhe navete e diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,2 gr. Med: 17 140,00 €
367 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med: 17,7 120,00 €	374 ALFINETE "PÁSSARO COM NINHO" Em ouro e prata, com pérolas cravejado com diamantes talhe brilhante. Anos 30/40. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,2 gr Dim: 5 cm. 250,00 €
368 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado 11 diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,2 gr. Med.: 17,5 180,00 €	375 PENDENTE "CUSTÓDIA" Em ouro e filigrana de 19,2Kt., contraste dragão (1938--1984) cravejado com pedras tom turquesa. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,6 gr Dim: 5,5 cm. 250,00 €
369 PENDENTE Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) com esmalte policromo "figura feminina", cravejado com micropérolas e diamantes talhe rosa. Anos 40. sinais de uso. Peso Aprox: 10,9 gr Dim: 4 cm. 350,00 €	376 PAR DE BRINCOS "FOLHA" Em ouro e prata com pérola cravejada com diamantes talhe rosa, contraste sumidos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,1 gr. Dim: 1,8 cm. 150,00 €
370 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com vinte e dois diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 10 gr. Med: 17,5 390,00 €	377 CRUZ Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro de 9Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com pedras turquesa. Sinais de uso. Peso Aprox: 8 gr. Dim: 5,5 cm. 20,00 €
371 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão e galo (1938-1984) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,2 gr. Med: 17,5 190,00 €	378 PREGADOR Em ouro bicolor de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Dim: 5,3 cm. 150,00 €



379 PENDENTE Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) e madrepérola gravada "flor". Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr. Dim: 4 cm. 30,00 €	386 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante e pedra rosa talhe oval. Peso Aprox: 3,9 gr. Med.: 18,5 120,00 €
380 PENDENTE Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) rendilhado e madrepérola. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 gr. Dim: 3,5 cm. 40,00 €	387 ANEL Em ouro de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com citrino (aprox. 15 Ct.) e diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 13,2 gr. Med.: 17,5 600,00 €
381 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO" Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) gravado e rendilhado e esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,5 gr. Dim: 4 cm. 50,00 €	388 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,4 gr. Med: 17 200,00 €
382 ANEL Em ouro de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com esmeralda (aprox. 2,5 Ct.) e diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 5 gr. Med.: 20,5 600,00 €	389 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com dezasseis diamantes talhe brilhante e pedra azul lapidada. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,1 gr. Med.: 17 220,00 €
383 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com zircónias. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,9 gr. Med: 17 100,00 €	390 ALIANÇA Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejada com diamantes talhe brilhante (aprox. 1 Ct.). Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 gr Med...: 18 350,00 €
384 ANEL Em ouro branco de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com safira talhe oval (aprox. 1 Ct.) e diamantes talhe brilhante (aprox. 1 Ct.). Sinais de uso, um diamante substituído por zircónia. Peso Aprox: 8 gr. Med.: 17,5 500,00 €	391 COLAR Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com 28 diamantes talhe brilhante e duas safiras talhe navete e gota. Peso Aprox: 12,7 gr. Dim: 22,5 cm. 450,00 €
385 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com safira talhe navete e zircónias. Sinais de uso. Peso Aprox: 2 gr. Med: 16,5 80,00 €	392 ADEREÇO Composto por colar, par de brincos e anel. Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com citrinos talhe oval e meias pérolas. Sinais de uso. Peso Aprox: 17,5 gr. Dim: 22,5; 3 cm. Med: 17 150,00 €



<p>393 CAVALO E DOIS PATOS</p> <p>Esculturas em madeira pintada e policromada. Sinais de uso e cavalo com falhas e defeitos. Dim: 14x33,5 a 28x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>400 DOIS PISA-PAPÉIS</p> <p>Em resina, com escaravinhos no interior. Sinais de uso. Dim. Máx. 11x4,5x2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>394 LAGARTO E LEOPARDO</p> <p>Esculturas em madeira. Arte africana. Lagarto com perna restaurada e leopardo com falhas na cauda. Dim: 6x40; 14x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>401 PAR DE PIRÂMIDES</p> <p>Em pedra verde. Sinais de uso. Dim. 25x11x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>395 BATENTE DE PORTA "CÃO"</p> <p>Em ferro relevado. Pequenos defeitos (oxidado). Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>402 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</p> <p>Em metal dourado e patinado, ao gosto Império. Globos em vidro com pequenas esbeijadelas. Sinais de uso. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>396 BATENTE DE PORTA "CROCODILO"</p> <p>Em ferro relevado. Pequenos defeitos (oxidado). Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>403 PAR DE CASTIÇAIS VERRINE</p> <p>Em vidro verde com secções douradas. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>397 BATENTE DE PORTA " CÃO"</p> <p>Em ferro relevado. Pequenos defeitos (oxidado). Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>404 JARRA</p> <p>Em vidro fosco com gravados "lírios", em formato evasé. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>398 DIVERSAS CHAVES ANTIGAS</p> <p>Com aproximadamente 18 chaves em ferro. Defeitos (oxidadas).</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>405 CONJUNTO DE TOILETTE</p> <p>Em vidro verde moldado, composto por caixa, dois frascos de perfume e aneira. Um frasco com defeito. Dim: 10; 13; 22x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>399 DIVERSAS CHAVES ANTIGAS</p> <p>Com aproximadamente 18 chaves em ferro. Defeitos (oxidadas).</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>406 JARRA E TAÇA</p> <p>Em vidro opalino moldado, jarra decorada com gravados e ouro "paisagem com pássaros". Sinais de uso, taça com infimas esbeijadelas. Dim: 30; 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



<p>407 JARRA</p> <p>Em vidro verde, decoração policroma e ouro com cena galante. Desgaste. Dim.: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>414 JARRA</p> <p>Em cristal moldado e lapidado "ponta de diamante", marcada Saint Louis. Sinais de uso. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>408 TAÇA</p> <p>Em vidro moldado multicolor. Sinais de uso. Dim.: 8x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>415 JARRA</p> <p>Em vidro coalhado pintado, decoração policroma com motivos florais. Séc. XIX/XX. Dim.: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>409 JARRA</p> <p>Em vidro colorido moldado. Sinais de uso. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>416 JARRA COM ASAS</p> <p>Em vidro coalhado pintado, decoração floral policroma. Europa, Séc. XVIII/XIX. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>410 JARRA</p> <p>Em vidro colorido moldado e relevado. Sinais de uso. Dim: 21,5 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>417 CANECA</p> <p>Em vidro coalhado pintado, decoração policroma "Paisagem com casa e figura". Europa, Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>411 CENTRO DE MESA RECORTADO</p> <p>Em cristal moldado, marcado Bayel France. Sinais de uso. Dim.: 32x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>418 SEIS PEÇAS MINIATURA</p> <p>Esculturas em biscuit e porcelana italiana, decoração a ouro e policroma. Marcada. Pequenas falhas nas flores. Dim.: 4 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>412 JARRA</p> <p>Em cristal bicolor moldado e lapidado, marcada Saint Louis. Esbeizadelas na base. Dim.: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>419 DOIS GRUPOS ESCULTÓRICOS</p> <p>Esculturas em porcelana italiana, decoração policroma e ouro, marcada e uma assinada. Pequenas falhas, falta de um dedo. Dim.: 17 e 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>413 TAÇA DAUM</p> <p>Em vidro incolor, peças relevadas em verde fosco. Não marcada. Dim: 7x19x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>420 DUAS ESTATUETAS</p> <p>Esculturas em porcelana italiana, decoração policroma e ouro, marcada. Sinais de uso. Dim.: 16 e 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



421 BAILARINA Escultura em biscuit e porcelana alemã marcada Dresden. Pequenas falhas e falta de dois dedos. Dim; 18 cm. 20,00 €	428 DUAS CANECAS DE CERVEJA Em cerâmica alemã, decoração relevada e policromada com paisagens, tampa em liga de estanho relevado, marcada original Lerchen. Sinais de uso. Dim.: 22 cm. 80,00 €
422 DUAS ESTATUETAS "MENINA E MENINO" Esculturas em porcelana italiana, decoração a ouro, marcada. Sinais de uso. Dim.: 14,5 e 15 cm. 30,00 €	429 DUAS CALÇADEIRAS Em chifre de origem asiática. Possivelmente Império da Índia Inglesa, meados do séc. XX. Feitas para as botas dos jogadores de polo, como indicam os punhos, podiam servir como coça costas e espanta mosquitos. Corpo principal com rodela de chifre de 30,00 €
423 DOIS GRUPOS ESCULTÓRICOS Esculturas em porcelana italiana, decoração policroma e ouro, marcada. Pequenas falhas. Dim.: 20 e 26 cm. 40,00 €	430 BENGALA Em matéria córnea. Pequenos defeitos. Dim: 92 cm. 20,00 €
424 PEQUENA TERRINA REDONDA COM APRESENTADOR E BANDEJA OVAL Em porcelana francesa marcada Limoges France, decoração policroma e ouro com motivos florais. Bandeja com aplicações em metal amarelo relevado. Terrina com desgaste no ouro. Dim.: 17 e 35x19,5 cm. 30,00 €	431 DUAS BENGALAS Em madeira exótica esculpida com serpentes, punhos "cabeças humanas". Arte africana. Sinais de uso. Dim: 87 cm. 30,00 €
425 SERVIÇO DE CHÁ Estilo Império, em porcelana francesa, decoração a verde e ouro "Napoleon", marcada Ch. Field Haviland - Limoges. Composto por bule, leiteira, açucareiro, 12 chávenas de chá com pires, 12 pratos para bolo, 5 de doce e 1 de torradas. Sinais de uso. 120,00 €	432 LANÇA AFRICANA Com pequena ponta em ferro, inserida numa haste de madeira com motivos antropomórficos, possivelmente Angola, meados do Séc. XX. Bom estado geral e muito decorativa. Dim: 89 cm. 80,00 €
426 SERVIÇO DE CAFÉ Em porcelana alemã, decoração com filetes dourados. marcada Bavaria Vohenstrauß. Composto por bule, leiteira, açucareiro e dez chávenas com pires. Sinais de uso. 70,00 €	433 BUSTO E TRÊS GUERREIROS AFRICANOS Esculturas em madeira exótica. Arte africana, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 16,5 e 25 cm. 50,00 €
427 SERVIÇO DE CAFÉ Em porcelana checa, decoração listada a rosa e filetes dourados.. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro, nove chávenas e doze pires. Sinais de uso. 90,00 €	434 QUATRO ANIMAIS E JARRAS Esculturas em madeira exótica. Arte africana, Séc. XX. Sinais de uso, um com pata colada. Dim.: 3 a 16,5 cm. 50,00 €



<p>435 MASCARA GURO</p> <p>Esculpida em madeira, decoração policroma. Costa do Marfim. Pequenos defeitos. Dim.: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>442 FIGURA MASCULINA MACONDE</p> <p>Escultura em madeira exótica. Maconde - Moçambique. Sinais de uso. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>436 MASCARA MINIATURA</p> <p>Esculpida em madeira exótica patinada, arte Africana. Pequenos defeitos. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>443 BUSTO MACONDE</p> <p>Escultura em madeira exótica. Maconde - Moçambique. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>437 FIGURA MASCULINA COM CACHIMBO</p> <p>Escultura em ébano, arte africana. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>444 MATERNIDADE ASHANTI</p> <p>Escultura em madeira patinada e pintada. Gana. Pequenos defeitos. Dim.: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>438 FIGURA DE ANTEPASSADO TCHOKWE</p> <p>Escultura em madeira patinada, Tchokwe - Angola. Fissuras. Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>445 APOIO DE NUCA</p> <p>Esculpido em madeira. Arte africana. Sudão. Séc. XX. Dim: 17x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>439 FIGURA FEMININA ATTIE</p> <p>Escultura em madeira patinada e outro materiais. Attie - Costa do Marfim. Pequenas falhas. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>446 VASO DE RITUAL DOGON</p> <p>Em bronze relevado. Mali. Falhas. Dim: 8x31,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>440 FIGURA DE GUERREIRO MACONDE</p> <p>Escultura em madeira exótica. Maconde - Moçambique. Pequenos defeitos e pequenas falhas. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>447 PAISAGEM COM ARVOREDO E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre tela colada sobre cartão, escola europeia. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 60x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>441 COLON LOBI</p> <p>Escultura em madeira patinada. Lobi - Burkina Faso Séc. XX. Falhas no braço e no chapéu. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>448 ALBERT PINOT (1875-1962)</p> <p>"Natureza morta - jarra com flores" Óleo sobre tela, assinado. Escola Belga. Dim: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



449 PIERRE DE BELAY (1890-1947) "Casario com barcos e figuras" Óleo sobre tela, assinado. Falhas na pintura. Dim: 46x55 cm. 5.000,00 €	456 ELEFANTE Escultura em sodalite, presas em osso. Pequenos defeitos. Dim: 17 cm. 200,00 €
450 NATUREZA MORTA - FLORES, FRUTOS E OBJETOS Óleo sobre tela colada em cartão, assinada S. Russo. Dim: 24x18 cm. 80,00 €	457 FLOREIRA QUADRANGULAR Em sodalite. Pequenas falhas Dim: 10x19,5x19,5 cm. 100,00 €
451 DUAS PINTURAS ITALIANAS Óleos sobre tela. Representando figuras feminina e masculina com feições compostas por corpos humanos, ao estilo de Giuseppe Arcimboldo. Europa, Séc. XVIII/XIX. Reentelados. Dim: 46x38 cm. 1.000,00 €	458 "VÉNUS DE MILO" Escultura em lápis-lazúli. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm. 200,00 €
452 JAMES RITTER "Marinha - naufrágio" Óleo sobre tela, assinado. Escola Inglesa Séc. XX. Dim: 30x40 cm. 100,00 €	459 CRISTAL DE QUARTZO Esculpido com bola em pedra dura. Dim: 31 cm. 200,00 €
453 JAMES RITTER "Marinha - naufrágio" Óleo sobre tela, assinado. Escola Inglesa Séc. XX. Dim: 30x40 cm. 100,00 €	460 CINZEIRO Em malaquite, de grandes dimensões. Sinais de uso. Dim: 19x15x7 cm 50,00 €
454 ESCULTURA COM PÁSSARO Em chifre de bufalo, Base em madeira. Dim: 36,5 cm. 70,00 €	461 OVO DE AVESTRUZ Base em madeira. Dim: 15,5 cm 30,00 €
455 ELEFANTE Escultura em rodonite, olhos em ónix. Pequenas falhas. Dim: 16 cm. 100,00 €	462 OVO DE AVESTRUZ Pintado, decoração policroma com paisagem e avestruz. Dim: 16,5 cm. 20,00 €



<p>463 CONCHA NÁUTILOS</p> <p>Exemplar de curioso colorido. Pequena falha. Dim: 13,5x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>470 JARRA BOJUDA</p> <p>Em grés chinês, decoração monocroma "sangue de boi". Séc. XX. Sinais de uso. Dim. 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>464 DENTE GRAVADO</p> <p>Em material sintético, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>471 JARRA</p> <p>Em grés, decoração monocroma céladon. China. Séc. XX. Sinais de uso. Dim. 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>465 PAR DE JARRAS</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com dragão. China, Séc. XX. Bases em madeira escurecida e vazada. Sinais de uso. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>472 QUATRO GUANYINES</p> <p>Esculturas em porcelana chinesa, monocroma " Blanc de Chine". China, Séc. XX. Faltas, sinais de uso, uma craquelé e com cabeça colada. Dim. 12 a 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>466 PAR DE JARRAS</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. China, Séc. XX. Bases em madeira escurecida e vazada. Sinais de uso. Dim.: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>473 MENINO E MENINA</p> <p>Esculturas em porcelana decoração policroma. China, Séc. XX. Sinais de uso, um com desgaste na pintura. Dim. 23x16x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>467 TERRINA REDONDA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração monocroma a verde, tampa com figura zoomórfica. China, séc. XX. Sinais de uso. Dim. 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>474 BULE DE CHÁ COM DUAS TAÇAS EM ESTOJO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarin", reservas com cenas do quotidiano, motivos florais, pássaros e insectos. Com estojo original. Sinais de uso. Dim. Bule: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>468 CAIXA REDONDA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração monocroma a rosa. China, Séc. XX. Sinais de uso, infima esbeijadela. Dim. 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>475 PEQUENO CONTADOR CHINÊS</p> <p>Em madeira exótica, ferragens e aplicações em metal gravado, placas de jade vazado "flores". Sinais de uso. Dim: 32x20,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>469 PAR DE GRANDES POTES COM TAMPA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração monocroma a verde. China, Séc. XX. Um com tampa de tom ligeiramente diferente. Sinais de uso. Dim. 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>476 CANDEEIRO DE TETO</p> <p>Em metal cromado, globo em vidro opalino. Anos 50. Sinais de uso. Dim: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



477 CANDEEIRO DE TETO MODERNISTA Em chapa pintada a laranja. Dim: 84x47 cm. 50,00 €	484 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Em teca e outras madeiras, assentos estofados a napa. Dinamarquesas. Séc. XX (anos 60). Sinais de uso. 750,00 €
478 CANDEEIRO DE TETO VINTAGE Em chapa lacada a laranja e a preto, estilo Poul Henningsen. Dim: 75x45 cm. 150,00 €	485 CARRINHO DE CHÁ ARTICULADO Em metal cromado, tampos em formica, marcado Gerinol. Séc. XX (anos 50/60). Sinais de uso. Dim: 77x68x40 cm. 120,00 €
479 CANDEEIRO DE PÉ Em madeira e metal amarelo, abat-jour em tela. Sinais de uso. Dim.: 171 cm (total) 75,00 €	486 MESA OVAL CONTEMPORÂNEA Pé central em metal cromado, tampo branco em material sintético. Sinais de uso. Dim.: 75x160x100 cm. 100,00 €
480 CANDEEIRO - PLAFONIER Taça em vidro fosco, decoração relevada com desenhos geométricos. Sinais de uso. Dim: 9,5x35 cm. 75,00 €	487 PAR DE MESAS FRENTE DE SOFÁ Em madeira lacada a negro com rodízios. marca Cassina, design Italiano. Sinais de uso Dim.: 6x100x100 cm. 100,00 €
481 CANDEEIRO DE TETO Estilo Arte Nova, taça em pasta de vidro moldado, em tons de lilás. Sinais de uso. Dim.: 74x35 cm. 80,00 €	488 CAMA DE CASAL Marchetaria de madeira exótica, terminais e ponteiros em metal amarelo. Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim.: 180x184 cm. 75,00 €
482 SOFÁ ART DECO Estofado a napa de tom vermelho. Sinais de uso e vestígios de xilófagos. Dim: 83x77x73 cm. 10,00 €	489 CÔMODA Folheada a madeira exótica, de três gavetas. Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim.: 80x100x48 cm. 100,00 €
483 MESA DE SALA DE JANTAR Em nogueira e raiz de nogueira, com uma tábua de extensão. Séc. XX (Anos 60). Dim: 76,5x170x102; 76,5x220x102 (aberta) cm. 400,00 €	490 MALA DE VIAGEM LOUIS VUITTON Em tela monogramada e couro, marcada Louis Vuitton Paris, modelo "Satélite". Sinais de uso, pega substituída e pequenos defeitos. Dim: 60 cm. 400,00 €



491 SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (25/100), assinada. Dim: 68,5x48 cm. 30,00 €	498 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA "Tristan Insane" Litografia colorida sobre papel (131/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm. 100,00 €
492 SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (46/50). Dim: 70x48,5 cm. 30,00 €	499 ARPAD SZENES (1897-1985) - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (4/128), assinada. Dim: 32,5x31,5 cm. 400,00 €
493 SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (LV/C), assinada. Dim: 58x40 cm. 30,00 €	500 2 BATONS, 2 FRASCOS DE PERFUME E RELÓGIO DE BOLSO MINIATURA Em metal amarelo, branco e vidro, alguns revestidos a placas de madrepérola. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 2,5 a 6,2 cm. 20,00 €
494 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA "Campbell's Soup - Green Pea" Litografia colorida sobre papel (10/125), assinada a carimbo. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm. 120,00 €	501 CANETA DE APARO LOUIS VUITTON Em laca preta e plaqué de ouro com gravados, aparo em ouro de 18Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 200,00 €
495 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA "Campbell's Soup - Sceam of Mushroom" Litografia colorida sobre papel (10/125), assinada a carimbo. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm. 120,00 €	502 CONJUNTO DE CANETA DE APARO E LAPISEIRA PARKER Em prata marcada sterling parcialmente dourada, decoração com gravados, aparo em ouro de 14 Kt. Sinais de uso. Dim: 12,5; 13 cm. 100,00 €
496 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA "Tales from 1001 Nights" Litografia colorida sobre papel (35/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 70x50 cm. 100,00 €	503 CONJUNTO DE CANETA DE APARO E ESFEROGRÁFICA PARKER Em plaqué de ouro com gravados. Sinais de uso. Dim: 13; 12,5 cm. 50,00 €
497 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA "Anthropomorphic Bread" Litografia colorida sobre papel (75/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm. 100,00 €	504 DUAS CANETAS DE APARO E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER Em plaqué de ouro, aparos em ouro de 14Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5; 13 cm. 110,00 €



505 DUAS CANETAS DE APARO SHEAFFER De diferentes modelo, uma preta outra azul. Sinais de uso. Dim: 13; 13,5 cm. 40,00 €	512 DUAS CANETAS DE APARO FABER CASTELL Modelo Progress. Com estojo. Sinais de uso. Dim: 13 cm. 20,00 €
506 DUAS CANETAS DE APARO PELIKAN Modelo MK10. Sinais de uso, uma com defeito. Dim: 13,5 cm. 20,00 €	513 ISQUEIRO DUPONT Em plaqué de ouro com gravados e logotipo em relevo. Marcado 04D09A8. Com caixa. Sinais de uso. Dim: 6,2 cm. 120,00 €
507 CANETA DE APARO MONTBLANC Modelo Masterpiece. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 50,00 €	514 DOIS RELÓGIOS DE PULSO Um Suíço da marca Raymond Weil, caixa quadrangular em plaqué de ouro, mostrador dourado, movimento a quartzo, em marcha. Outro Citizen caixa quadrangular em metal dourado, mostrador dourado, movimento a quartzo, sem pilha. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 50,00 €
508 CANETA DE APARO PELIKAN Modelo 400. Sinais de uso. Dim: 13 cm. 30,00 €	515 RELÓGIO DE PULSO JOWISSA Suíço. Caixa em metal dourado e aço. Movimento a quartzo, mostrador colorido. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 30,00 €
509 CANETA DE APARO E ESFEROGRÁFICA PELIKAN Caneta com inscrição de posse. Sinais de uso. Dim: 13 e 13,5 cm. 20,00 €	516 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL Suíço, caixa em plaqué de ouro, monimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm 80,00 €
510 DUAS CANETAS DE APARO PARKER Uma preta com inscrição de posse, outra azul. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 30,00 €	517 RELÓGIO DE PULSO FAVIREL Caixa em aço, 17 rubis, movimento mecânico, mostrador dourado, bracelete em borracha. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4,3 cm. 40,00 €
511 DUAS CANETAS DE APARO PELIKAN Modelo 120, uma com inscrição de posse. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm. 25,00 €	518 RELÓGIO DE PULSO POLICE Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Mostrador preto. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4,6 cm. 30,00 €



519 RELÓGIO DE PULSO CITIZEN Alarme. Caixa em metal prateado e dourado. Movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 2,6 cm 40,00 €	526 PUNHO E GUARDA De uma espada com Coroa Imperial Brasileira e PII. Tudo em metal com a madeira, defeituosa em pele de esqualo. Iniciais do Imperador Pedro II. Com a lâmina certa, transforma-se numa espada militar, relativamente invulgar. Comp. 23 cm. 40,00 €
520 RELÓGIO DE BOLSO SOLVIL Paul Ditsheim. Caixa em metal, movimento mecânico. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 5 cm. 50,00 €	527 KUKRI Punhal nepalês/indiano, Séc. XX (meados). Completo com bainha em couro com uma pequena faca adicional. Trata-se de uma miniatura das facas de combate Gurkas que serviam nos regimentos como peça de sobrevivência. O presente exemplar, com a lâmina cromada e 50,00 €
521 RELÓGIO DE BOLSO Caixa em prata de 925, decorada com gravados "flores", mostrador em esmalte com numeração romana. Marcado. Europa Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3,5 cm. 50,00 €	528 ESPADA MILITAR PORTUGUESA Do tipo Chaimite, possivelmente feita no Arsenal do Exército. Foi padrão no Exército Português no rodar do Séc. XIX, usada extensivamente em África. Bainha de uma só argola. Completa a necessitar de limpeza. Rachadela no punho de madeira. Comp. 102 cm. 70,00 €
522 RELÓGIO DE PULSO DAKOTA CRONÓGRAFO Em aço, mostrador com numeração romana, movimento a quartzo. Bracelete em pele original. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4x3,7 cm. 30,00 €	529 ESPADA DE COPO ESPANHOLA Com punho Hispano-Filipino, possivelmente ainda Séc. XVII. Lâmina de esgrima marcada Solingen. Parcialmente limpa recentemente. Interessante. Comp. 117 cm. 90,00 €
523 RELÓGIO DE PULSO PIERRE CARDIN Em aço e metal dourado, mostrador com numeração romana, movimento a quartzo. Bracelete em pele original. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 4,6x3,5 cm. 150,00 €	530 ESPADA DE COPO PORTUGUESA Do Séc XVIII, com lâmina de esgrima Solingen. Punho diferente do habitual em metal, estilo Rocaille com dourados a fogo. Lâmina torta. Parcialmente limpa recentemente. Interessante. Comp. 115 cm. 90,00 €
524 CAIXA REDONDA Em ônix, monture em ouro 14kt., com gravados, na tampa pintura de senhora. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos e restauro na tampa. Dim: 2,5x6 cm. 200,00 €	531 PUNHAL DE DIGNITÁRIO ÁRABE Do tipo Jambya Séc. XIX. Bainha em prata baixa, com inscrição religiosa, totalmente gravada e moldada com motivos mouriscos. Punho em madeira exótica com pomo em feição de mesquita com o mesmo tipo de gravação. Cordão de suspensão em muito bom estado, 120,00 €
525 CAIXA REDONDA Em prata francesa do Séc. XIX, decoração com esmalte guilhochado em tom de verde, na tampa flores. Sinais de uso. Peso Aprox: 204,3 gr. Dim: 4x7,6 cm. 200,00 €	532 PISTOLA DE PEDERNEIRA DECORATIVA No estilo holandês do Séc. XVII. Importante cópia da Escola de Maastricht, 1640/1680, normalmente todas em marfim e com o pomo em cabeça de guerreiro. Esta cópia decorativa é do melhor que foi fabricado. Guerreiro bem esculpido, cano em bronze patinado 100,00 €



533 PENDENTE Em jade chinês, decoração com enrolamentos. Dinastia Ming. Dim.: 5 cm. 800,00 €	540 FIGURA DE GUERREIRO Em marfim minuciosamente esculpido, China, Séc. XX, Minguo. Base em madeira vazada. Dim.: 27,5 cm. 150,00 €
534 DOIS JUNCOS E DOIS DRAGÕES Em marfim minuciosamente esculpido. China, Séc. XX, Minguo. Base em madeira. Juncos com pequenas falhas. Dim.: 12,5, 15 e 17,5; 18 cm. 40,00 €	541 TROFEU DE CAÇA - CABEÇA DE LEOPARDO Embalsamada. Séc. XX (meados). Dim.: 30 cm. 550,00 €
535 PESCADOR, JUNCO, RIQUEXÓ E PAGODE CHINESES Em marfim minuciosamente esculpido. Pequenas falhas e defeitos. Dois com bases em madeira. Dim.: 11,5; 10; 13 e 18 cm. 50,00 €	542 TAPETE EM PELE DE LEÃO Forrado, com cabeça embalsamada. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim.: 290x216 cm. 1.200,00 €
536 TRÊS DENTES E ELEFANTE Em marfim minuciosamente esculpido, China, Séc. XX, Minguo. Base em madeira. Dois dentes com defeitos e pequenas falhas. Dim.: 3,5x10,5 a 7,5x32,5cm. 75,00 €	543 PAR DE TAPETES EM PELE DE LEOPARDO Forrados, com cabeças embalsamadas. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim.: 235x150; 230x154 cm. 2.500,00 €
537 FIGURA FEMININA E ANCIÃO CHINESES Em marfim delicadamente esculpidas. China, Séc. XX, Minguo. Base em madeira. Dim.: 12 e 15 cm. 40,00 €	544 PAR DE PRESAS Em marfim, Africa 1950/1955. Peso Aprox: 32,4 kg. E 28,85 Kg, Dim: 175 e 193 cm. 7.800,00 €
538 DUAS ALDEIAS CHINESES Placa em marfim e dente de javali delicadamente esculpidos, representando paisagem com figuras, pagodes e barco. China, Séc. XX, Minguo. Bases em madeira exótica. Dim.: 15x7 e 11x22,5 cm. 75,00 €	545 PAR DE PRESAS Em marfim, Africa 1950/1955. Peso Aprox: 19,75 kg. E 20,15 kg. Dim: 131 e 144 cm. 5.000,00 €
539 JUNCO Em marfim minuciosamente esculpido. China, Séc. XX, Minguo. Base em madeira. Pequenos defeitos. Dim.: 15x15,5 cm. 50,00 €	546 CHIFRE DE RINOCERONTE Sobre base de madeira. Séc. XX. Acompanha análise de radiocarbono, emitida pelo Centro Universitário "Datazioni Milano Bicocca". Com Cites. Peso Total: 3002 gr. Dim.: 51 cm. 17.000,00 €



547 VERÓNICA - DESCIDA DA CRUZ Em metal amarelo relevado. Sinais de uso. Dim. 12x6 cm. 30,00 €	554 CAIXA Em teca e sissó, interior forrado a veludo e pele, ferragens em metal amarelo relevado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 17,5x21x20,5 cm. 50,00 €
548 CAIXA DE SANTOS ÓLEOS Em estanho. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim.: 11,5 cm. 90,00 €	555 TABULEIRO DE JOGOS Em sândalo com marchetaria em marfim e micro-mosaicos "sadeli", tampo com xadrez, interior para gamão. Com 31 peças, dois copos em marfim torneado e dois dados, metade tingidas de vermelho. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 7,5x44,5x22 cm. 600,00 €
549 MISSAL Capas revestidas a madre pérola. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Com caixa em mau estado. Dim: 22x8,5 cm. 30,00 €	556 ARCA MINIATURA Em pau santo molduras com frisos tremidos, ferragens em metal amarelo, cachorros esculpidos "leões". Séc. XIX. Pequenas falhas nas patas de um cachorro. Dim: 14,7x27x18,5 cm. 250,00 €
550 SÃO BRÁS Escultura em buxo decoração policroma, Séc. XVII. Falhas. Dim:16 cm. 180,00 €	557 CAIXA COM GAVETA INDO-PORTUGUESA Em sucupira do Séc. XVII, ferragens em ferro. Pequenos restauros. Dim: 20x42,5x33,5 cm. 1.800,00 €
551 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura em madeira policromada, Séc. XVII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 25 cm. 120,00 €	558 PRATO INDIANO Em madeira exótica lacada, policromada e gravada "círculos", rosetas em osso. Pequenas falhas e defeito Dim.: 26 cm. 100,00 €
552 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Óleo sobre tela. Séc. XVII. Reentelado, restauros. Não emoldurado. Dim.: 160x105 cm. 750,00 €	559 A. PANDIANI (1838-1928, Milano) Em bronze dourado, decoração relevada com elementos vegetalistas, mascarões e efígies, marcado. Sinais de uso. Dim.: 20,7 cm. 100,00 €
553 CRISTO Escultura em madeira policromada. Séc. XV/XVI. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 100 cm. 4.000,00 €	560 DAVENPORT MINIATURA - GUARDA JÓIAS Em madeira ebanizada ricamente decorado com dezanove placas de esmalte, decoração policroma "cenar mitológicas" e paisagens a grisaille, aplicações em bronze relevado "grifos", com gavetas. Europa, Séc. XIX. Pequenas falhas e restauros. 800,00 €



561 CONTADOR COM TREMPÉ Em ébano e outras madeiras com embutidos, nicho central e nove gavetas revestidas a placas em osso gravado com animais e motivos de caça, trempé de pernas torneadas. Ao gosto dos contadores italianos do Séc. XVII. Sinais de uso. Dim.: 200x140,5x40 cm. 3.800,00 €	568 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração policroma com figuras em cena de exterior. Marcada. Dim: 24 cm. 500,00 €
562 PAR DE PRESAS TRABALHADAS Em marfim esculpido com animais e vegetação. África 1950/1955. Peso Aprox: 3,2 Kg. E 2,9 Kg. Dim: 101 cm. 900,00 €	569 LAVA PINCÉIS OITAVADO Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, reservas com motivos florais e caracteres. Marcada. Sinais de uso. Dim: 7,5x10 cm. 300,00 €
563 HANGING SCROLL CHINÊS Impressão sobre papel, motivos florais, caligrafia e assinatura. Pequenos defeitos, falhas Dim: 145x33; 200x45,5 (total) cm. 500,00 €	570 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais. Marcada. Sinais de uso. Dim: 7,5x15,5 cm. 200,00 €
564 HANGING SCROLL CHINÊS Impressão sobre papel, paisagem montanhosa, caligrafia e assinatura. Pequenos defeitos. Dim: 85x27,5; 200x45 (total) cm. 500,00 €	571 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração policroma com animais mitológicos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x11,5 cm. 500,00 €
565 RECIPIENTE PARA PINCÉIS QUADRANGULAR Em porcelana da China, decoração policroma, reservas com figuras em cenas do quotidiano. Marcada. Sinais de uso. Dim: 13x8 cm. 350,00 €	572 PEQUENA JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração policroma com flores. Marcada. Dim: 8,5 cm. 300,00 €
566 RECIPIENTE PARA PINCÉIS OCTOGONAL Em porcelana da China, decoração policroma, reservas com paisagens montanhosas e com caligrafia. Sinais de uso. Dim: 13x12 cm. 400,00 €	573 JARRA FACETADA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, animal e caligrafia. Marcada. Dim: 28 cm. 400,00 €
567 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com figura e animal mitológico, frisos geométricos. Marcada. Dim: 24 cm. 700,00 €	574 PEQUENA JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a azul. Marcada. Dim: 7,5 cm. 150,00 €



575 TAÇA Em porcelana da China, decoração a rosa, interior policromado com rochedo e pessegueiro em flor. Marcada. Dim: 6x10 cm. 800,00 €	582 JARRA Delicadamente esculpida em marfim com elementos vegetalistas, reservas "cenas do quotidiano", asa com cabeça de elefante e argola, vestígios de policromia. China, Séc. XIX/XX. Falta uma asa, fissuras, pequenos defeitos. Dim: 20,5 cm. Peso Aprox: 985 gr. 100,00 €
576 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração policroma, paisagem com cão e aranha. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x9,5 cm. 250,00 €	583 CAIXA Em marfim e prata, Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 7,5x23,5x9 cm. 1.300,00 €
577 POTE COM TAMPA - MAÇÃ Pote de água em cerâmica vidrada, na forma de maçã, decoração a vermelho, marcada Kangxi. Tampa em marfim torneado. Proveniência: Coleção particular do Norte de Espanha, comprada na década de 1960. Dim: 8,5x10 cm. 1.500,00 €	584 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura Indo-Portuguesa em marfim, sobre almofada com borlas. Base quadrangular em teca revestida a marfim com aplicações em prata, Sec. XVII. Restauros, fissuras na base. Dim: 30 cm. 7.000,00 €
578 PLACA Em porcelana da China, decoração policromada com carroça e figuras cena do exterior e caligrafia. Dim: 26x38,5 cm. 450,00 €	585 MENINO JESUS BOM PASTOR Escultura Indo-Portuguesa em marfim, Séc. XVII/XVIII, Menino Jesus adormecido, representado sentado de pernas cruzadas. Restauros nos pés. Dim.: 8,5 cm. 150,00 €
579 ESCULTURA ORIENTAL Escultura chinesa em jade. Proveniência: Coleção particular de Portugal - Porto, adquirida antes de 1950. Ínfima falha. Dim: 9,5x6,5 cm. 1.000,00 €	586 PARTE DE SERVIÇO DE CHÁ Em faiança inglesa "lustrina", decoração floral em tons de rosa. Séc. XIX. Composto por bule, leiteira, açucareiro, caixa, 2 chávenas com pires e tigela de pingos. Craquelé, bule com esbeçadela no bico, tigela e pires com esbeçadela. Tampas coladas. 70,00 €
580 CAIXA REDONDA Em marfim, tampa esculpida com leão. Japão - período Meiji (1868-1912), marcada. Tampa com pequeno defeito, sinais de uso. Dim: 3x7 cm. 50,00 €	587 SERVIÇO DE CHÁ Em porcelana inglesa "lustrina", decoração floral em tons de rosa. Séc. XIX/XX. Composto por bule, leiteira, 2 açucareiros, 7 chávenas, 11 pires, 12 pratos para bolo, 2 pratos para torradas e tigela de pingos. Bule, leiteira, açucareiros com defeitos 100,00 €
581 TANTO Punho e bainha em osso esculpido e policromado. Japão Séc. XIX (final). Lamina simples de um só gume, bainha assinada em caracteres japoneses provavelmente indicando o fabricante e a data. Está totalmente esculpida com motivos florais, duas gueixas e 500,00 €	588 PRATO Em faiança de Delft, decoração a azul, medalhão central "paisagem com pagode" e elementos florais. Séc. XVIII/XIX. Esbeçadelas. Dim: 30,5 cm. 200,00 €



589 LEQUE Varetas de madrepérola vazada, pintada, aba em papel policromado e dourado com cenas galantes. Europa, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 27x50 cm. 50,00 €	596 SINETE Mão em marfim esculpido, cunho em prata relevada com elementos vegetalistas, monograma 1.º Visconde de Serpa Pinto (1846-1900). Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 9 cm. 150,00 €
590 CENA HISTÓRICA Óleo sobre tela colada cartão. Escola europeia, Séc. XVII/XVIII. Pequeno restauro, craquelé e pequenos defeitos. Dim: 21,5x30,5 cm. 350,00 €	597 JORNAL DO EXÉRCITO - TRÊS VOLUMES Da revista mensal, anos de 1961, 1962 e 1963 encadernados e aproximadamente 30 revistas de ano diversos. Pequenos defeitos. 20,00 €
591 CENA DE EXTERIOR COM FIGURAS Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII. Craquelé, pequenos defeitos, reentelado. Dim: 78x110 cm. 400,00 €	598 COLEÇÃO TERRAMAREAR Com aproximadamente 52 volumes. Companhia editora nacional. Pequenas falhas e defeitos. 30,00 €
592 DESCIDA DA CRUZ Óleo a grisaille sobre cobre. Possivelmente de um discípulo de Rubens. Séc. XVIII. Dim: 86x66 cm. 1.200,00 €	599 LOTE COM DIVERSOS CATÁLOGOS De antiguidades e obra de arte e livros de artistas consagrados. Com aproximadamente 40 catálogos e seis livros. Sinais de uso. 20,00 €
593 DOIS FRASCOS DE PERFUME, CAIXA E DOIS POLIDORES DE UNHAS Em vidro gravado e relevado, um pulverizador, polidores em baquelite e madeira escurecida com pequenos defeitos. Sinais de uso. Dim: 8 a 16 cm. 30,00 €	600 CALENDÁRIO - SECRETARIADO NACIONAL DA INFORMAÇÃO Portugal 1967 com ilustrações religiosas e outras. Pequenos defeitos. 10,00 €
594 DOIS PARES DE APOIOS PARA TALHERES Esculpidos em osso, dois na forma de crocodilos e dois com cabeças humanas. Sinais de uso. Dim: 10 cm. 10,00 €	601 COLEÇÃO DE SELOS DE PROPAGANDA COLONIAL PORTUGUEZA Recordação da Primeira Exposição Colonial Portuguesa, com dezassete selos. Sinais de uso. 10,00 €
595 CAIXA PARA PALITOS E ESTOJO "NECESSAIRE" DE COSTURA Caixa esculpida em marfim, aplicação em metal branco gravado com monograma. Estojo em tartaruga com embutidos "flores". Europa, Séc. XIX. Sinais de uso, estojo com faltas e pequenas falhas. Dim: 8,8x3,2; 7,7 cm. 120,00 €	602 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS Sobre diversos temas com aproximadamente 160 postais, parte coloridos. Sinais de uso. 50,00 €



<p>603 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Sobre diversas cidades europeias e outros temas com aproximadamente 184 postais, grande parte coloridos. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>610 OS EDIFÍCIOS E OS ARTISTAS A COLECÇÃO</p> <p>Grupo Totta. Coordenação por Sara Miranda, autores José Augusto França e Teresa Amado. Impressão e acabamento Nortprint Artes Gráficas Sa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>604 LELLO UNIVERSAL - DOIS VOLUMES</p> <p>Novo Dicionário Encyclopédico Luso-Brasileiro. Sob a direcção de João Grave e Coelho Neto. Editado por Lello Irmão - Porto (Livraria Chardron). Encadernação a pele com ferros a ouro. Falhas e alguns defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>611 VAN GOGH (1853-1890) - IN PROVENCE AND AUVERS</p> <p>Bogomila Welsh-Ovcharov. Beaux Arts Editions 1986. Ilustrado com inúmeras reproduções dos trabalhos do autor. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>605 MAR PORTUGUÊS - PAULO CARDOSO</p> <p>Gravura colorida sobre papel (57/180), assinada e datada 92, acompanha dois livros e cassete. Estojo em acrílico.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>612 VINTE E CINCO OBRAS PRIMAS DA POESIA PORTUGUESA</p> <p>Prefácio de José Augusto França, direcção gráfica Armando Alves e coordenação José da Cruz Santos. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>606 FRIDA KAHLO - A VIDA E A OBRA</p> <p>Por Helga Prognitz-Poda, Schirmer Mosel. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>613 EÇA DE QUEIROZ - FOTOBIOGRAFIA</p> <p>Por A. Campos Matos, coordenação editorial de Laura Mateus Fonseca, tiragem de 4000 exemplares patrocinada pelo Município da Povoia de Varzim. Editorial Caminho, 2007. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>607 FRIEDL</p> <p>Diecker-Brandeis, Vienne 1898 - Auschwitz 1944. Somogy Editions D'Art. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>614 21 RETRATOS DO PORTO PARA O SÉCULO XXI</p> <p>Coordenação de José da Cruz Santos, apresentação de Eduardo Lourenço, Direcção Gráfica de Armando Alves. Edição Comemorativa dos 150 anos da morte de Almeida Garrett. Edições Asa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>608 AS ÁFRICAS DE PANTO GUEDES</p> <p>Uma colecção de arte africana de Dóri e Amândio Guedes. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>615 ANTÓNIO QUADROS O SINALEIRO DAS POMBAS</p> <p>Direcção do projecto Amândio Fernandes Secca, coordenação de acções culturais e edições Manuela de Abreu Lima. Editado pela Árvore-Cooperativa de Actividades Artísticas, 2001. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>609 ALMA AFRICANA</p> <p>Colecção de Arte Africana de José Berardo, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>616 ALMADA NEGREIROS</p> <p>Editado por Câmara Municipal de Aveiro com 103 ilustrações da sua obra. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>617 JÚLIO POMAR - LES JOIES DE VIVRE</p> <p>Texto de Marcelin Pleynet e António Lobo Antunes Editions Galerie Piltzer. Com diversas reproduções da sua obra. Acompanha gravura (241/500), assinada.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>624 ESTANHOS PORTUGUESES</p> <p>De Rolando Van Zeller. Livro de referência sobre a arte do estanho em Portugal. Editora Civilização, 1969. Exemplar nº. 1025, assinado pelo autor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>618 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - SETENTA ANOS DE PINTURA</p> <p>Estudo de René Huyghe da Academia Francesa. Edição monumental com balanço da obra do mestre, o mais internacional pintor e retratista Português, com dezenas de reproduções a cores e a preto e branco. Encadernação do editor. Com caixa.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>625 CARTIER 1899-1944 O PERCURSO DE UM ESTILO</p> <p>Catálogo da exposição comemorativa do 50º. Aniversário da Fundação Calouste Gulbenkian Profusamente ilustrado. Skira e Fundação Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>619 BERNARDO MARQUES</p> <p>Fundação de Serralves. Catálogo da Exposição organizada pela Fundação Calouste Gulbenkian, Centro de Arte Moderna 1989. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>626 TERRA BRASIL 1500</p> <p>A viagem de Pedro Álvares Cabral, testemunhos e comentários de Carmen Radulet. Edição exclusiva, comemorativa do 5º. Centenário da descoberta do Brasil. Chaves Ferreira - Publicações S.A. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>620 ANTÓNIO AREAL PRIMEIRA RETROSPECTIVA</p> <p>Catálogo da Exposição realizada na Fundação de Serralves em Maio de 1990. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>627 SENA DA SILVA - UMA ANTOLOGIA FOTOGRÁFICA</p> <p>Obra profusamente ilustrada. Editado pela Câmara de Lisboa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>621 GRAÇA MORAIS</p> <p>Com textos de Vasco Graça Moura e Sílvia Chicó, fotografias de Roberto Santandreu. Obra profusamente ilustrada com trabalhos da autora. Quetzal Editores. Encadernação do editor com caixa. Editado em Inglês. Sinais de uso, folhas levemente coladas.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>628 ONDE A TERRA ACABA</p> <p>A história dos Faróis Portugueses, por J. Teixeira de Aguiar, fotografia de José Carlos Nascimento e Roberto Santandreu. Pandora edições 2005. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>622 VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</p> <p>Por Jacques Lassaing e Guy Weelen. Publicações Europa-América 1978. Ilustrado com fotobiografia e inúmeras reproduções dos trabalhos da autora. Encadernação do editor. Com dedicatória. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>629 FRANCISCO SÁ CARNEIRO FOTOBIOGRAFIA</p> <p>Por Rui Guedes, Bertrand Editora, 1994. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>623 A ARTE NOVA</p> <p>De Gabriele Fahr-Becker. Editor Könemann. Retrata e documenta este estilo na arquitetura, escultura, pintura, artes gráficas, mobiliário, cerâmica, ourivesaria. Bastante ilustrado. Capa dura com sobrecapa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>630 D. JOÃO VI E O SEU TEMPO</p> <p>Catálogo da Exposição Palácio Nacional da Ajuda, Maio-Julho de 1999. Editado pela Comissão para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>631 REZÃO DO ESTADO DO BRASIL (c.1616)</p> <p>Códice 126 da Biblioteca Municipal do Porto seguido de um estudo cartográfico de Armando Cortesão e A. Teixeira da Mota. Edições João Sá da Costa, Lisboa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>638 QUEM É ALGUÉM</p> <p>Dicionário biográfico das personalidades em destaque do nosso tempo. Ano de 1947. Portugália Editora, Lda., Lisboa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>632 JULIO POMAR (1926-2018) - ALBUM</p> <p>"La mémoire du sel, Le sel de la mémoire" Álbum com sete serigrafias a cores em papel Vélín d'Arches, assinadas e numeradas HC 15/40. Caixa original. Dim.: 37,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>	<p>639 LOTE COM DIVERSOS LIVROS</p> <p>Com aproximadamente 12 obras de diferentes autores, grande parte em brochura. Falhas e manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>633 DAVID DE ALMEIDA - SERIGRAFIA</p> <p>"A terra é redonda" Serigrafia colorida sobre papel (66/100), assinada e datada de 98. Dim: 28x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>640 LOTE COM DIVERSOS LIVROS</p> <p>Com aproximadamente 12 obras de diferentes autores, em brochura. Defeitos e falhas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>634 SENTENÇAS PARA A ENSINANÇA E DOCTRINA DO PRÍNCIPE D. SEBASTIÃO -</p> <p>Fac-símile do manuscrito inédito da Casa Cadaval com introdução de Luís de Matos. Tiragem de 3000 exemplares, exemplar nº. 2529. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>641 AFFONSO LOPES VIEIRA</p> <p>Catorze livros grande parte em brochura. Defeitos e manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>635 HISTOIRE DE FRANCE</p> <p>Depuis L´invasion des Barbares Dans La Gaule Romaine jusqu'a nos jours, por Victor Duruy. Librairie Hachette et Cª, Paris 1892. Encadernação do editor. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>642 ANTÓNIO CORRÊA DE OLIVEIRA</p> <p>Conjunto de oito livros em brochura. Defeitos e manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>636 LE BIJOUT</p> <p>Editado por J. Rothschild, Paris, 1887. Profusamente ilustrado. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>643 JOAQUIM MANSO</p> <p>Cinco livros em brochura. Pequenos defeitos e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>637 MEMORIAL DES ALLIÉS</p> <p>Olim Victoriae Pacis Hodie Artifices 1914-1918. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>644 AQUILINO RIBEIRO</p> <p>Três livros em brochura. Pequenos defeitos e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>645 MIGUEL TORGA</p> <p>"Bichos" 3ª Edição revista e "Vindima" 2ª edição refundida e aumentada. Coimbra 1943 e 1954. Em brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>652 AFRODITE OU VÊNUS DE CNIDO</p> <p>Cópia em mármore do Séc. XIX da obra prima da maturidade de Praxiteles um dos mais renomados escultores da Grécia Antiga. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 85 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>646 MANOEL IN MEMORIAM</p> <p>Por Joaquim Manso. Tiragem de 260 exemplares em papel Manchester Lodger, edição fora do mercado. Exemplar nº. 28, assinado pelo autor. Olíssipo 1936. Em brochura. Sinais de uso e picos de acidez</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>653 DEPÓSITO DE ÁGUA COM TAMPA</p> <p>Em lioz esculpido. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 64 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>647 O LIVRO DE CESARIO VERDE</p> <p>Versos - 3ª edição. Editores José António Rodrigues, Lisboa. Em brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>654 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (180/200), assinada. Dim: 38x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>648 ANTONIO BOTTO</p> <p>Curiosidades estheticas com palavras de Junqueiro, um retrato do auctore outras referencias valiosas. Com dedicatória do autor. Em brochura. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>655 NADIR AFONSO (1920-2013) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (VIII/XX), assinada. Dim: 55x42,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>649 TOPOGRAPHIA DA ILHA TERCEIRA</p> <p>Ou descrição phisica, politica, civil, ecclesiastica, e história da Ilha Terceira dos Açores, Imprensa de Joaquim Joze Soares, 1843. Dois volumes. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>656 ARTUR BUAL (1926-1999)</p> <p>"Sem titulo" Acrílico sobre tela, assinado e datado de 81. Dim: 33x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>
<p>650 ROTEIRO TERRESTRE DE PORTUGAL</p> <p>Pelo Padre João Bautista de Castro, Coimbra, officina de Luiz Secco Ferreira, ano MDCCLXVII. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>657 ARTUR BUAL (1926-1999)</p> <p>"Sem titulo" Acrílico sobre tela, assinado e datado de 81. Dim: 33x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>
<p>651 MANUS REGIAE</p> <p>Secunda Pars. Philippo III Portvgalliae, Digavit Gabriel Pereira, Anno MDCXXV. Capas em pergaminho. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>658 DOMINGOS PINHO (n.1937)</p> <p>"Sem titulo" Acrílico sobre papel, assinado e datado 71. Dim: 68,5x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>



659 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Vista do Porto" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 52x71 cm. 1.750,00 €	666 OKIMONO JAPONÊS Escultura em marfim com gravados, representado camponês com criança, assinado na base. Japão. Dim.: 17,5 cm. 275,00 €
660 ARTUR BUAL (1926-1999) "Sem titulo" Acrílico sobre papel, assinado e datado de 81. Dim: 53x72,5 cm. 1.500,00 €	667 OKIMONO JAPONÊS Escultura em marfim com gravados, representando figura com saco, caixa com rato, assinada na base. Japão. Dim.: 15,5 cm. 275,00 €
661 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Sem titulo" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2005, frente e verso. Dim: 80x60 cm. 2.750,00 €	668 OKIMONO JAPONÊS Escultura em marfim com gravados, representado pescador com criança e pássaro. Assinada na base. Japão Fissura na base. Dim.: 26 cm. 275,00 €
662 ARMANDO ALVES (n.1935) "Paisagem" Óleo sobre tela, assinado, datado no verso Jan. 1964. Dim: 38x46 cm. 1.250,00 €	669 SHOULAO Escultura em marfim com atributos. China Dim.: 25 cm. 275,00 €
663 CAIXA ESCRITÓRIO Em teca e sissó com embutidos vegetalistas, tampo de abater, interior quatro gavetas, simulando seis. Indo-português. Restauros. Dim: 15x28,5x20,5 cm. 250,00 €	670 DIVINDADE HINDU Escultura em marfim. Base em madeira exótica entalhada e vazada. Pequenas falhas. Dim.: 30 cm. 400,00 €
664 CAIXA ESCRITÓRIO INDO-PORTUGUÊS Em sissó, decoração com enrolamentos vegetalistas e micro-mosaicos "sadeli", tampo de abater, no interior seis gavetas simulando sete, ferragens em metal amarelo. Índia (Mogol) Séc. XVII. Pequenos restauros. Dim: 15x26x18,5 cm. 6.000,00 €	671 GRUPO ESCULTÓRICO Escultura em marfim, representando figura com flauta sobre Fénix sobre flores. China. Base em madeira exótica entalhada e vazada. Dim.: 30 cm. 475,00 €
665 OKIMONO JAPONÊS Escultura em marfim com gravados, representado figura e menino músico. Japão. Dim.: 18 cm. 275,00 €	672 DIVINDADE Escultura em marfim, representando divindade com atributos, assinado na base. China, Ínfimas falhas. Dim.: 45 cm. 750,00 €



673 PAR DE JARRAS Em marfim minuciosamente esculpido, decoração com dragões, reservas com garças e pássaros. Uma com falhas. Dim.: 35,5 cm. 1.900,00 €	680 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, Republica, decoração policroma com paisagem e figura feminina, caracteres e assinada. Dim: 17 cm. 200,00 €
674 TINTEIRO VITORIANO Em papier maché lacado a negro e pintado com embutidos em madrepérola "flores". recipientes não pertencem, em vidro com diferentes tampas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 30x24 cm. 50,00 €	681 DUAS JARRAS Em porcelana da China, decoração policroma, "jardim com figuras" e "flores e pássaro", assinadas. Marcada. Dim: 10 e 22 cm. 70,00 €
675 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA Em cerâmica vidrada, decoração policroma irisada. Séc. XX. Falha no bordo. Dim: 49,7 cm. 25,00 €	682 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaro, caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm. 60,00 €
676 DIVINDADE Escultura em resina. Falhas. Dim: 80 cm. 100,00 €	683 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com arvoredos, grou e flores. Marcada. Dim.: 31 cm. 150,00 €
677 PORTA BENGALAS Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e dragões. Falhas, partido e colado. Dim: 57 cm. 40,00 €	684 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde representando paisagem com figuras e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 43 cm. 225,00 €
678 GROU Escultura em porcelana china, decoração policroma. Marcada. Sinais de uso. Dim: 50 cm. 250,00 €	685 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas de figuras em jardim e paisagens. Marcada. Pequeno restauro no bordo. Dim.: 60 cm. 300,00 €
679 COVILHETE DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde com elementos vegetalistas, pássaro e insectos, no verso motivos florais. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm. 400,00 €	686 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e morcego, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm. 750,00 €



<p>687 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>694 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - LITOGRAFIA</p> <p>"Epitaph fur Karl Amadeus Hartmann" Litografia sobre papel (3/100), assinada. Não emoldurada. Dim.: 48,5x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>688 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagem com búfalos e arvoredos, caligrafia, assinada. Moldura em madeira. Dim: 50,5x50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>695 SALVADOR DALI (1904-1989) - SERIGRAFIA</p> <p>"Dulcinea Triomphante" Serigrafia colorida sobre papel (22/300) da série Dom Quixote 1960, assinada. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 76x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>689 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com pássaro entre ramos floridos. Caligrafia e assinatura. Moldura em madeira. Pequeno defeito de fabrico. Dim.: 23x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>696 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Campbell's Soup - Chicken Noodle" Litografia colorida sobre papel (10/125), assinada a carimbo. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>690 ECRÃ DE MESA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com animais e objetos, estrutura em madeira exótica entalhada e vazada com elementos florais e pássaros. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 72x57x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>697 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Campbell's Soup - Hot Dog Bean" Litografia colorida sobre papel (10/125), assinada a carimbo. Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>691 ECRÃ DE MESA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia e assinatura, estrutura em madeira exótica entalhada com elementos vegetalistas. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 80x53x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>698 CHÂTEAU GRUAUD LAROSE SAINT-JULIEN 2006</p> <p>Uma garrafa 750ml. Vinho Tinto, Bordeaux, França.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>692 CACHEPOT</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais. Marcada. Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>699 DUAS QUINTAS 2015</p> <p>Duas garrafas 750ml. Vinho Tinto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>693 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - GRAVURA</p> <p>"André Malraux" Gravura sobre papel (Epreuve d'artiste VII-XIV), assinada. Não emoldurada. Dim.: 29,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>700 AGUARDENTE CARVALHO, RIBEIRO & FERREIRA, LDA. - RESERVA</p> <p>Uma garrafa em cerâmica da Secla. Contém caixa.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>701 QUINTA DE SANTA EUFÉMIA- PORTO 40 ANOS</p> <p>Garrafa de 750 ml, com caixa em madeira. Vinho do Porto.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>708 PENDENTE CRUZ DE CRISTO</p> <p>Com escudo Português, em metal com esmaltes policromos. Com inscrição no verso. Sinais de uso, pequenos defeitos no esmalte. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>702 CARRINHO DE CORDA - BRINQUEDO</p> <p>Em chapa pintada. Antigo. Sinais de uso, corda não funciona. Dim: 7,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>709 CADEADO CHINÊS</p> <p>Em prata chinesa marcada, decoração relevada com dragões, figura e veado, no verso caracteres, assinada. Sinais de uso. Peso Aprox: 19,1 gr. Dim: 5,5x4 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>703 MAQUETE DE VELEIRO</p> <p>"Le Superbe" Em madeira e outros materiais. Sinais de uso. Dim.: 42,5x53x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>710 DUAS CAIXAS</p> <p>Em cartão forrado com tecidos diversos e aplicações de papel e galões. Trabalho conventual. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim. 12x9,5x6,5 e 11x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>704 BINÓCULOS MILITARES</p> <p>Em metal revestido a couro da marca W. Watson & Sons - London 1917, modelos prismatic nº.3. Defeitos. Dim: 10x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>711 MÍSULA DE IMAGEM</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos, falta de saial lateral. Dim. 24x16x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>705 CONJUNTO DE SEIS NAVALHAS DE BARBEAR</p> <p>Alemãs, marca Solingen, cabos em celuloide três pretas e três brancas. Em estojo. Levemente oxidadas. Dim: 14,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>712 TOALHA DE MESA DE VIANA DO CASTELO E DUAS TOALHAS DE MESA</p> <p>Em algodão bordado a diversas cores, trabalho típico, acompanha cinco guardanapos e duas em linho artesanal com dez guardanapos diferentes. Sinais de uso e duas com pequenas manchas. Dim: 144x140; 137x142; 113x110 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>706 LOTE COM DIVERSOS ARTEFACTOS</p> <p>Em diferentes materiais e culturas composto por moedas, fíbulas e ornamentos romanos, ponta de seta em sílex, etc. Pequenos defeitos. Dim: 1 a 7,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>713 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado de tom bege com trabalho característico. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 210x175; 215x165 cm</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>707 VIOLINO</p> <p>Em madeira e outros materiais, no interior etiqueta "Copie de Antonius Stradiuarius Cremomenfis faciebel Anno 1721". Séc. XIX/XX. Estojo em madeira com marchetaria na tampa. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>714 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado de tom bege com trabalho característico. Pequenas manchas e uma com pequeno defeito. Dim: 203x145; 219x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



<p>715 QUATRO TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bege bordado com trabalho característico, duas com bordado colorido. Acompanha nove guardanapos (diferentes). Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 80x80 a 104x104 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>722 COLCHA/PANO DE ARMAR</p> <p>Em tecido aveludado tom azul com aplicações em tecido "folhagem". Inglesa marcada "The wallace collection" Manchas. Dim: 180x185 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>716 DUAS COLCHAS</p> <p>Em algodão, sendo uma de tom bege e outra branca. Sinais de uso e uma com pequenas manchas. Dim: 247x170; 231x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>723 COLCHA DE CASTELO BRANCO</p> <p>Em linho bordado a matiz de seda policroma com motivos florais e casal. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas, defeitos e manchas. Dim: 210x133 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>717 TOALHA DE MESA</p> <p>Em tecido de tons amarelos. Sinais de uso. Dim: 256x148 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>724 COLCHA DE CASTELO BRANCO</p> <p>Em linho bordado a matiz de seda policroma com motivos florais. Séc. XX. Pequenos defeitos, manchas. Dim: 260x185 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>718 DUAS TOALHAS DE MESA</p> <p>Em tecido adamsado de tom bege e outra vermelho. Sinais de uso e uma com pequena mancha. Dim: 146x146; 267x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>725 TAPEÇARIA</p> <p>Tipo gobelim, representando paisagem campestre com cenas galantes ao gosto do Séc. XVIII. Não emoldurada. Sinais de uso. Dim.: 123x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>719 COLCHA</p> <p>Em seda adamsada de tom bordeaux. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 220x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>726 PABLO GONZALEZ</p> <p>"Nu Feminino" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1978, frente e verso. Dim: 70x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>720 TOALHA DE MESA E ALMOFADA</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda decoração policroma, toalha com motivos florais e borboletas, almofada com flores, pássaro e borboletas. China. Séc. XIX/XX. Pequenas manchas, fronha com pequenos defeitos. Dim: 215x175; 63x63 cm</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>727 NU FEMININO</p> <p>Aquarela sobre papel, assinada e datada 79. Dim: 33,5x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>721 TRÊS PANOS</p> <p>Em veludo e outro materiais, com aplicações bordadas a fio dourado e galões. Defeitos. Dim: 136x24; 253x21; 258x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>728 FIGURA</p> <p>Técnica mista sobre papel. Dim: 67,5x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



<p>729 MARINHA COM BARCO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim: 61x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>736 MESA DE CENTRO</p> <p>Em madeira lacada a preto. Pequenos defeitos. Dim.: 41x85x58,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>730 MARINHA COM BARCOS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim: 51,5x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>737 COMODA</p> <p>Em vinhático, pilastras com entalhamentos, de quatro gavetas com puxadores torneados. Tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 107x126x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>731 RETRATO FEMININO</p> <p>Técnica mista sobre papel. Dim: 56x43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>738 CAMA</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, colunas torneadas, cabeceira recortada. Pequenas falhas. Dim.: 150x188 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>732 ESPELHO D. MARIA</p> <p>Moldura em pau cetim com guarnições em pau santo. Sinais de uso. Dim: 83,5x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>739 CAMA</p> <p>Em mogno e raiz, aplicações em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 122x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>733 ESPELHO OVAL</p> <p>Moldura em madeira entalhada e dourada. Pequenos defeitos. Dim.: 94x50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>740 MÍSULA</p> <p>Em castanho escurecido com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 26,5x44x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>734 FAUTEUIL</p> <p>Em madeira, estofado a tecido de tom azul. Falhas, defeitos e xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>741 TAÇA COM PÉ</p> <p>Em mármore. Sinais de uso. Dim: 16x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>735 MESA DE ENCOSTAR</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, pernas torneadas unidas por travejamento em X recortado, tampo em mármore. Pequenas falhas, mármore partida. Dim: 86x83,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>742 CENTRO DE MESA "MENINA COM CARRINHO DE MÃO"</p> <p>Em cerâmica italiana, decoração policroma e ouro. Craquelé, sinais de uso. Dim: 19x23x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



743 RELÓGIO DE MESA Em porcelana italiana, decoração relevada, policromada e dourada "flores" e "menina com cesta e ovelha". Marcada e assinada. Pequenas falhas, cabeça da menina colada. Dim: 46 cm. 30,00 €	750 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, decoração a azul com reservas de paisagem montanhosa e fluvial. Dim.: 13,5 cm. 80,00 €
744 JARRA Em cerâmica italiana decoração relevada, policromada e dourada com paisagem e figuras, base em prata portuguesa. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Desgaste no dourado. Dim.: 20 cm. 20,00 €	751 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, decoração policroma representando figuras em jardim, no verso caracteres, assinada. Dim.: 10,5 cm. 100,00 €
745 GRUPO ESCULTÓRICO Escultura em pedra sabão com pássaros e flores. China, Séc. XX. Dim: 19,5 cm. 50,00 €	752 TAÇA Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões entre ondas. Marcada. Dim: 6x11 cm. 300,00 €
746 PRATO FUNDO ORIENTAL Em cerâmica vidrada, decoração monocroma a verde "Celadon". Partido e gateado, falhas no vidrado. Dim: 4,5x22,5 cm. 30,00 €	753 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia, assinada. Marcada. Dim: 7,5x15,5 cm. 300,00 €
747 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma a negro. Marcada. Dim: 33,5 cm. 60,00 €	754 ANTÓNIO CRUZ (1907-1983) "Paisagem com barco e animais" Desenho a grafite sobre papel, assinado e datado de 1976. Pequenos picos de acidez. Dim: 31x43 cm. 300,00 €
748 JARRA Em porcelana da China, decoração monocroma azul com motivos florais em relevo, Marcada. Dim.: 18 cm. 120,00 €	755 ANTÓNIO CRUZ (1907-1983) "Paisagem" Aquarela sobre papel, não assinada. Dim: 23,5x31 cm. 400,00 €
749 JARRA Em porcelana da China, fundo verde celadon, decoração policroma com ramos floridos. Dim: 18,5 cm. 400,00 €	756 A. MARTIN MAQUEDA (1900-1989) "Paisagem com rio e lavadeiras" Óleo sobre tela, assinado e datado 1955. Pequenos defeitos. Dim: 37x46 cm. 250,00 €



<p>757 ARMANDO ANJOS</p> <p>"Menino com chapéu" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 41,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>	<p>764 MESA DE APOIO</p> <p>Em madeira prensada. Sinais de uso. Dim: 53,5x52x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>758 ANTÓNIO RAMALHO (1858-1916)</p> <p>"Paisagem" Óleo sobre tela colada sobre madeira, assinado. Dim: 24,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>	<p>765 PAR DE MÍSULAS</p> <p>Em massa dourada e relevada, decorada com folhagem. Sinais de uso. Dim.: 34x38x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>759 ARMANDO ANJOS</p> <p>"Velho Campanário (Ajuda)" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 21,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>766 TAMBOR NTAN</p> <p>Em madeira entalhada e pintada. África, Cultura Akan, Gana, c. 1920-60. Instrumento musical utilizado em contexto cerimonial, nomeadamente Casamentos, Funerais e outras festas tradicionais. Falhas e defeitos. Dim: 74 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>760 IGREJA DA FOZ</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada e datada de 1991. Dim: 17x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>767 DUAS CATANAS E PINGALIM</p> <p>Esculpidas em diferentes madeiras, pingalim com castão "cabeça humana". Arte africana. Pequenas falhas. Dim: 55; 57 e 60,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>761 PAISAGEM COM RIO E NORAS</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado Richard. Dim: 39,5x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>768 CARTAZ PUBLICITÁRIO ARTE NOVA</p> <p>Impressão a cores sobre chapa metálica "João Antunes Baptista - Lisboa". Pequenos defeitos. Dim: 48x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>762 ARCA DE PORÃO</p> <p>Em teca revestida a couro com pregaria, ferragens em ferro. Séc. XIX. Falhas e defeitos, sinais xilófagos. Dim: 48x101x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>769 FAQUEIRO PARA DOZE PESSOAS COM CAIXA</p> <p>Em inox, marca Herdmar. Composto por 130 peças. Sinais de uso. Dim: 17x51x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>763 MALA DE PORÃO</p> <p>Em madeira revestida a cartão e metal, pegas em couro. Com rodízios. Fabrico americano. Defeitos. Dim: 66x93x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>770 PARTE DE FAQUEIRO</p> <p>Em casquinha alemã marcada WMF, decoração lisa. Composto por: 11 colheres de sopa, 9 garfos e 8 facas de carne, 12 garfos e 12 facas de peixe, 11 colheres, 8 garfos e 10 facas de sobremesa, 9 garfos de bolo, colher de açúcar, de arroz e concha de sopa.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



771 DOIS CORAIS Mar Mediterrâneo. Um com pequenas falhas. Dim.: 20,5; 17 cm. 40,00 €	778 PEQUENO LUSTRE DE SACO Em vidro e cristal moldado e lapidado. Séc. XX. Defeito e pequenas falhas. Dim.: 67 cm. 60,00 €
772 TRÊS BOLAS DE BILHAR RUSSO De diferentes tons. Pequenos defeitos. Dim: 4,5 cm. 20,00 €	779 TAPETE Decoração policroma com elementos florais. Pequenos defeitos. Dim.: 236x169 cm. 100,00 €
773 CADEIRA DE COSTURA Em cerejeira com entalhamentos, assento estofado a veludo e pernas da frente com rodízios. Pequenos defeitos e vestígios de xilófagos. 60,00 €	780 TAPETE ORIENTAL Em lã, ecoração policroma com elementos vegetalistas e animais. Pequenos defeitos Dim.: 165x115 cm. 150,00 €
774 PAPELEIRA COM ALÇADO Estilo D. Maria, em castanho, de dois corpos, interior escaninhos e gavetas, alçado com vidrinhos. Pequenos defeitos. Dim: 228x110x47 cm. 200,00 €	781 TAPETE DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, decoração policroma com motivos florais e animais. Defeitos. Dim: 396x283 cm. 70,00 €
775 PAR DE APLIQUES DE PAREDE Armação em ferro com vidro globolado de tom castanho, anos 70/80. Sinais de uso. Dim.: 31 cm. 40,00 €	782 TRÊS TAPETES Em pura lã, dois motivos florais, Índia e outro com motivos geométricos, Irão. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 120x62, 124x80 e 116x69 cm. 80,00 €
776 ESPELHO Moldura em madeira entalhada, pintada e dourada. Pequenos defeitos. Dim.: 91,5x60 cm. 50,00 €	783 TAPETE De tons policromos com motivos florais. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 201x141 cm. 45,00 €
777 ESPELHO OVAL Moldura em madeira entalhada, pintada e dourada. Pequenos defeitos. Dim.: 91x56 cm. 50,00 €	784 CAIXA HUMIDIFICADORA PARA CHARUTOS Em raiz de noqueira. Sinais de uso. Dim: 12x30x21,5 cm. 40,00 €



<p>785 CAIXA DE TABACO COM GAVETA</p> <p>Em madeira exótica. Sinais de uso. Dim.: 9,5x23x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>792 JARRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro. Ínfima esbeijadela no bordo. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>786 PRATO ORIENTAL</p> <p>Em madeira lacada de tom avermelhado, decoração a negro e vestígios de dourado, representando duas figuras orientais em cena do quotidiano. Com caracteres no verso. Fissura, pequenos defeitos. Dim: 39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>793 RELÓGIO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração policroma e ouro. Reprodução de uma base para relógio existente no Museu Histórico da Vista Alegre. Peça exclusiva para o ano 1997. Edição limitada e numerada 0208/2500. Dim: 15,5x10,5x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>787 LEQUE ORIENTAL</p> <p>Varetas em laca chinesa decoração a ouro "cenas do quotidiano", aba em papel pintado com motivos florais e pássaros. Séc. XIX. Defeitos na aba. Dim: 26x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>794 CANECA COMEMORATIVA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma, com brasões e Tratado de Windsor, "Comemorativa do 6º. Centenário da Aliança Luso-Inglesa 1386-1986". Edição limitada a 1500 exemplares. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>788 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Em nogueira, pernas e travessas torneadas, assento e costas estofados a veludo. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>795 PALITEIRO GATO COM CESTO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração policromada e ouro. Pequena falha no laço e restauro numa pata. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>789 DUAS PLACAS DE SUSPENSÃO</p> <p>Em vidro pintado, tipo vitral, dois signos do zodíaco "escorpião" e "touro". Pequenos defeitos. Dim: 19x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>796 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração marmoreada a azul. Marcada. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>
<p>790 ESCULTURA GRUPO DE PÁSSAROS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policromada. Pequenas falhas. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>797 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarin" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros, qilins e dragões em relevo. Pequenas falhas na pintura e no pé do dragão. Dim: 44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>791 DUAS ESTATUETAS</p> <p>Esculturas em porcelana, minúete decoração monocroma a branco da Vista Alegre (1947-1968), grupo escultórico decoração policroma e ouro da Artibus. Ínfimas falhas. Dim.: 10 e 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>798 JARRA</p> <p>Em porcelana chinesa, decoração floral a verde e ouro, reservas policromas "cenas europeias", bordo recortado. Marcada. Sinais de uso. Dim: 62,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>