



<p>1 DUAS FRIGIDEIRAS</p> <p>Em cobre, pegas em ferro. Sinais de uso e pequenos defeitos Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>8 MÁQUINA DE CALCULAR</p> <p>Sueca. Original Odhner - Goteborg, M 602 nº 5, Nº. 27-158868. Em ferro, Séc. XX (inícios). Peça de coleção. Pequenos defeitos, com alguma oxidação. Dim: 11,5x29x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>2 BRASEIRA</p> <p>Em cobre, asas em metal relevado, base em madeira. Pequenos defeitos. Dim.: 27x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>9 REDOMA</p> <p>Em vidro, base em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 42 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>3 SETE GUILHERMES</p> <p>Em diferentes madeiras, laminas em ferro. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.: 17x8,5 e 21x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>10 RÁDIO</p> <p>Caixa em baquelite, marca Phillips, de válvulas. Séc. XX (meados). Pequenos defeitos (não funciona). Dim.. 29x50x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>4 UTENSÍLIOS DE CARPINTARIA</p> <p>Em madeira e ferro. Falhas e defeitos. Dim.: 20,5x7,5 a 29x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>11 RÁDIO</p> <p>Caixa em madeira, Alemão da marca Graetz. Modelo Musica 817, Nº. 214249. Séc. XX (meados). Pequenos defeitos. Dim: 37x61x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>5 DIVERSOS UTENSÍLIOS PARA TRABALHAR O LINHO</p> <p>Em diferentes madeiras e ferro. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 20 a 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>12 BANDEJA OVAL</p> <p>Em folha de metal pintada, decoração floral policroma com figura regional portuguesa. Pequenos defeitos, oxidado. Dim: 67x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>6 MALA DE VIAGEM</p> <p>Em napa, pega em couro, no interior conjunto de toilette, com espelho, frascos, caixa e escova. Sinais de uso. Dim: 14x50x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>13 TABULEIRO</p> <p>Estilo Art Deco, em castanho escurecido, pegas e aplicação em prata. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Dim: 76x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>7 MALA DE MÉDICO</p> <p>Em couro e metal. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 26x32x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>14 CHOCALHO</p> <p>Em couro com pregaria e duas fivelas. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 49 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>



<p>15 CHOCALHO</p> <p>Em couro com pregaria, ornado com sinos e grande fivela. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>22 BALANÇA DE PRECISÃO</p> <p>Em ferro pintado, pratos em metal amarelo, fiel ao alto. Sinais de uso. Dim: 35x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>16 CHOCALHO</p> <p>Em couro e metal com quatro sinos e fivela. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>23 PAULO VILAS BOAS (NASC. 1940) - SERIGRAFIA</p> <p>"Vista do Porto" Serigrafia colorida sobre papel (37/135), assinada e datada de 1990. Dim: 46x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>17 CHOCALHO</p> <p>Em couro com aplicação em metal e fivela. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>24 SÉRGIO PINHEIRO -SERIGRAFIA</p> <p>"Vermelho azul em forma" Serigrafia colorida sobre papel (14/20), assinada datada de 1970. Dim: 56x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>18 CHOCALHO</p> <p>Em couro com pregaria, dois sinos e grande fivela. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>25 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (15/150), assinada. Dim: 30x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>19 CHOCALHO</p> <p>Em couro com aplicações em metal e grande fivela. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>26 DOMINGOS PINHO (NASC.1937) - GRAVURA</p> <p>"Sem título" Gravura a negro sobre papel (1/2), assinada e datada de 66. Leves picos de acidez. Dim: 27x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>20 CHOCALHO</p> <p>Em couro com aplicações em metal e fivela. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 64 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>27 JOSÉ DE GUIMARÃES (NASC.1939)</p> <p>"Sem título" Xilogravura sobre papel (12/25), assinada e datada de 61. Dim: 16x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>21 CANDEIA DE AZEITE</p> <p>Em metal amarelo relevado "peixes e concha", base recortada. Dim: 49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>28 GRAÇA MORAIS (NASC. 1948) - SERIGRAFIA</p> <p>"Cabo Verde" Serigrafia colorida sobre papel (37/150), assinada. Dim.: 39x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>29 ARMANDA PASSOS (NASC.1944)</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel, Prova de ensaio (I-81-AP-V), assinada e datada de 1981. Dim: 46x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>36 ESPIGA PINTO (1940-2014) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (P.A. XV/XXV), assinada e datada de 68. Dim: 33x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>30 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (116/150), assinada e datada 2000. Não emoldurada. Dim: 40x60 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>37 JÚLIO POMAR (1926-2018)</p> <p>"O almoço do trolha" Litografia a negro sobre papel (3/200), assinada e datada de 1951. Dim: 44,5x63 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>31 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (116/150), assinada e datada 2000. Não emoldurada. Dim: 32x32 (mancha) cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>38 PAULA REGO (NASC. 1935) - SERIGRAFIA</p> <p>"Fado" Serigrafia colorida sobre papel (133/200) assinada. Dim.: 45x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.600,00 €</p>
<p>32 ARMANDO ALVES (NASC.1935) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (192/200), assinada com texto de Mário Cláudio. Não emoldurada. Dim: 34x29 (mancha) cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>39 QUATRO JARROS</p> <p>Em faiança portuguesa e europeia com diferentes decorações, um relevado "cenas de exterior com figuras". Esbeijadelas. Dim.: 17 a 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>33 PAULA REGO (NASC.1935) - GRAVURA</p> <p>"Little girl, man and dog" Gravura a água-tinta sobre papel (19/50), assinada. Não emoldurada. Dim: 25x25 (mancha) cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>	<p>40 TRÊS BULES SEM TAMPA</p> <p>Em faiança portuguesa, Séc. XIX/XX, possivelmente de Miragaia, decoração a azul "paisagem oriental com pagodes". Falhas, cabelos e um com pequeno restauro no bico. Dim: 12 a 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>34 SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel P/A (XII/XX), assinada. Dim: 63,5x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>41 DOIS JARROS "HOMEM" E "PORCO"</p> <p>Em cerâmica vidrada e relevada, decoração monocroma a castanho. Sinais de uso. Dim.: 23 e 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>35 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (26/150), assinada e datado 79. Dim: 60x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>	<p>42 TAÇA, PRATO E JARRO</p> <p>Em faiança, decoração policromada com diferentes motivos. Jarro marcado Soares dos Reis. Esbeijadelas, prato partido e colado. Dim: 11, 22 e 10,4x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>43 DUAS TERRINAS</p> <p>Em faiçã portuguesa, uma possivelmente de Miragaia com decoraçã a azul "paisagem com palácio", sem tampa, com cabelo e esbeijadelas, outra recortada decoraçã monocroma a branco, com cabelos e ligeiras esbeijadelas. Dim: 13x33x23; 20x27x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>50 TRÊS PRATOS</p> <p>Em cerâmica e barro vidrado, decoraçã policroma com desenhos geométricos, marcados S. Miguel (Açores), assinados e datados 76 e 77. Sinais de uso. Dim.: 24,5 a 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>44 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em barro vidrado marcado Olaria António Janeiro, decoraçã policroma com cenas do quotidiano alentejano. Sinais de uso. Dim.: 44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>51 PRATO DE APERITIVOS</p> <p>Em faiçã portuguesa, decoraçã relevada a azul "flores", marcada E.P.L. Alcobaça. Esbeijadelas. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>45 TRÊS PRATOS FUNDOS</p> <p>Em barro vidrado, decoraçã policroma "flores" e "peixes" Desgaste e esbeijadelas. Dim.: 32 e 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>52 DOIS PRATOS</p> <p>Em faiçã portuguesa, Séc. XX, um recortado com decoraçã policroma "flores" da Fabrica Sares dos Reis, Gaia, outro a azul com elementos vegetalistas e inscriçã "Deus abençõe Esta casa", marcado. Falhas no vidrado. Dim: 33; 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>46 PRATO FUNDO</p> <p>Em barro com engobes? "pássaro". Sinais de uso. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>53 PRATO RECORTADO DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em faiçã portuguesa da Fabrica do Carvalhinho, Séc. XX, decoraçã floral policroma. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>47 DUAS TAÇAS FUNDAS</p> <p>Em faiçã, uma portuguesa de Coimbra dita "Ratinho", outra possivelmente espanhola, decoraçã policroma diversa. Séc. XIX/XX. Desgaste no bordo, esbeijadelas, uma gateada e falhas Dim: 5,5x25,5 e 10x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>54 PAR DE PRATOS</p> <p>Em faiçã portuguesa possivelmente de Miragaia, decoraçã a azul "paisagem com pagodes". Séc. XX. Sinais de uso, um desgaste no vidrado e falhas. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>48 PRATO</p> <p>Em faiçã portuguesa, decoraçã policroma "arranjo floral". Desgaste e esbeijadelas. Dim.: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>55 TAÇA FUNDA</p> <p>Em faiçã portuguesa possivelmente de Miragaia, decoraçã a azul "paisagem com pagodes". Séc. XX. Pequenas falhas no vidrado e pequenos cabelos. Dim: 9x32,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>49 PRATO FUNDO</p> <p>Em faiçã portuguesa, possivelmente de Miragaia, decoraçã a azul "paisagem com pagodes". Séc. XIX/XX. Esbeijadelas, pequenos defeitos de fabrico. Dim.: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>56 GALO DE BARCELOS</p> <p>Escultura em cerâmica decoraçã policroma, com inscriçã "Campeonato do Mundo Barcelos 1982 XXV". Pequenas falhas, restauros. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>57 ANA BARAÇA E ROSA COTA - DOIS PALITEIROS</p> <p>Esculturas em barro, decoração policroma, assinadas. Dim: 9,5 e 13,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>64 MESA FRENTE DE SOFÁ</p> <p>Em castanho e outras madeiras, tampo em vidro. Pequenos defeitos. Dim.: 40x110x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>58 QUATRO JARROS FIGURATIVOS</p> <p>Em faiança relevada, dois monocromos a verde e dois policromos. Séc. XX. Defeitos, esbeijadelas e falhas no vidrado. Dim: 9,5 a 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>65 MAPLE E PUFF</p> <p>Estofados a cortisaine amarelo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>59 FIGURA MASCULINA</p> <p>Escultura em barro decoração policroma. Séc. XIX/XX. Cabeça partida e colada e falhas no chapéu. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>66 CADEIRA DE CINEMA/TEATRO</p> <p>Em madeira escurecida com assento de rebater, marcada lugar nº. 12. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>60 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - NOSSA SENHORA DO Ó</p> <p>Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>67 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Em nogueira, assento em palhinha, com coxim. Séc. XIX. Defeitos e vestígios de xilófagos..</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>61 MÓVEL DE APOIO</p> <p>Em mogno e raiz de mogno com filetes embutidos, gaveta com puxadores em metal, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim.: 86x85x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>68 PAR DE COLUNAS</p> <p>Em madeira escurecida com aplicação de azulejos decoração a verde. Falhas e vestígios de xilófagos. Dim.: 104x236x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>62 ARMÁRIO APARADOR</p> <p>Em nogueira e raiz de nogueira com entalhamentos, de duas portas e gaveta, Francês, Séc. XIX. Pequenos restauros. Dim: 79x86x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>69 SOFÁ CAMA</p> <p>Estofado a tecido de tons laranja. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>63 MESA FRENTE DE SOFÁ</p> <p>Em mogno e raiz de mogno com aplicação de metais, tampo em vidro. Sinais de uso. Dim.: 40x100x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>70 ESPELHO</p> <p>Moldura recortada, com marchetaria em mogno e outras madeiras. Pequenos defeitos. Dim: 89x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>71 ESPELHO DE PAREDE</p> <p>Moldura em madeira pintada e dourada. Sinais de uso e desgaste no dourado. Dim.: 111x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>78 BASE DE SECRETARIA E SINETE</p> <p>Em pau santo com tremidos, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores", sinete relevado "armas de Portugal". Falhas e defeitos. Dim; 41x27; 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>72 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em metal amarelo, extensível, braço articulado com abat-jour. Pequenos defeitos. Dim: 130 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>79 DUAS ANELEIRAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, uma decorada com gravados, marcada José Rosas & Ca.-Porto, outra com aplicação de porcelana "flores". Sinais de uso. Peso total Aprox: 132,8 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>73 RELÓGIO DE PAREDE</p> <p>Caixa octogonal de tampa redonda em carvalho e outras madeiras, mostrador com numeração árabe, "Boa Reguladora", Modelo Moçambique nº. 182. Com chave e pêndulo. Pequenos defeitos, não funciona. Dim: 47x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>80 TALHER E QUATRO COLHERES</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, com diferentes marcas de ensaiadores e ourives, decoração relevada, talher com elementos vegetalistas, monogramado, colher de sopa e três colheres de chá "concheados". Sinais de uso. Peso total Aprox.: 341 gr.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>74 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Da Boa Reguladora. Caixa em mogno, mostrador em metal amarelo relevado com elementos vegetalistas. Sinais de uso e falta a chave. Dim.: 201x40x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>81 QUATRO FACAS, GARFO E DUAS ESPÁTULAS</p> <p>Em prata espanhola marcada, ourives Fernandez e Perez, decoração lisa, grande parte monogramadas. Sinais de uso, Peso total Aprox.: 442 gr. Dim. Espátulas 21 e 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>75 AGENDA TELEFÓNICA</p> <p>Com aplicações em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada. Dim: 18,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>82 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 215 gr.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>76 ESPELHO DE MESA REDONDO</p> <p>Moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, bordo recortado, espelho biselado. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>83 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DA CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada.. Sinais de uso. Peso Aprox: 128 gr.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>77 PORTA MOEDAS</p> <p>Em prata e malha de prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 50,3 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>84 CONJUNTO DE SEIS COLHERES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 177 gr.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>85 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 85 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>92 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, vazada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 370 gr. Dim: 26 e 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>86 DUAS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração "caninhas" Sinais de uso. Peso Aprox: 63 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>93 ESPÁTULA DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 131 gr. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>87 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 105 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>94 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 189.5 gr. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>88 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração guilhocada. Sinais de uso. Peso Aprox: 106 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>95 PINÇA DE GELO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 100 gr. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>89 COLHER DE MOLHOS</p> <p>Em prata portuguesa decoração relevada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 90 cm. Dim.: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>96 TRÊS COLHERES DE SERVIR</p> <p>Em prata alemã de 800, duas marcadas, decoração espiralada com mascarões. Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 123,3 gr. Dim: 15,5 a 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>90 GARFO DE SERVIR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 marcada Topázio, decoração relevada, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 37 gr. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>97 PARTE DE SERVIÇO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração a castanho "flores" e filetes a ouro. Composto por cinco travessas, prato coberto, molheira com travessa, duas conserveiras e doze pratos de doce. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>91 ESPÁTULA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 marcada Topázio, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 106 gr. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>98 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1968-1971) decoração a ouro. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro, doze chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>99 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ PARA SEIS PESSOAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policromada e prateada "flores". Composto por bule, cafeteira, dois açucareiros, duas leiteiras, seis chávenas de chá com pires, seis chávenas de café e cinco pires. Tampa do bule com restauro.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>	<p>106 CONJUNTO DE CINCO CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro com motivos florais. Europa, Séc. XIX. Desgaste no ouro, uma asa partida e colada.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>100 SERVIÇO DE CAFÉ ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1922-1947), decoração com filetes a ouro. Composto por, cafeteira, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>107 CONJUNTO DE TREZE PRATOS DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, com diferentes decorações, dos anos de 1993, 1996 e 2000 a 2010. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>101 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), de fundo rosa e ouro decoração policroma "flores". Composto por bule, leiteira, açucareiro, prato para bolo, seis chávenas com pires e seis pratos de bolo. Bule com cabelo no bico e tampa do açucareiro com restauro.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>108 TRÊS PRATOS NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração a grisaille e ouro "THE ADORATION OF THE SHEPHERDS". Numerados. Edição Mottahedeh. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>102 JARRO E BACIA</p> <p>Em porcelana moldada decoração a ouro "flores". Séc. XIX/XX. Desgaste, bacia com cabelo e esbeçadela. Europa, Dim: 20; 8,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>109 CONJUNTO DE SEIS PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997-2001), decoração policroma e filetes a ouro "aves". Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>103 JARRO COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração monocroma a branco com parras e uvas. Sinais de uso, falha no bico e esbeçadelas na tampa. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>110 DOIS PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma "Doña Jirafa" e "Mister Tiger" Love Who You Want, by Christian Lacroix. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>104 CONJUNTO DE JARRO, BACIA E DUAS SABONETEIRAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921/1922-1947), decoração policroma e ouro "paisagem com figuras". Bacia com cabelo e restauro, uma saboneteira com esbeçadela, outra com tampa restaurada. Dim: 35; 13x38,5; 5x17 e 9,5x22,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>111 FLOREIRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração "Imari" a rouge de fer, azul e ouro "flores". Dim: 8x14,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>105 CONJUNTO DE DOZE PRATOS RECORTADOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policroma e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 18,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>112 TRAVESSA OITAVADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1994), decoração a azul com paisagem fluvial "Blue Canton". Edição de Mottahedeh. Dim: 31x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>



<p>113 TRAVESSA OITAVADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com brasão, "Colecção das peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Dim: 27,5x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>120 COVILHETE "FOLHA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997) decoração policroma com aves e insectos "Williamsburg". Edição Mottahedeh. Dim: 30x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>114 COVILHETE OITAVADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com brasão, "Colecção das peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>121 CANUDO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997) decoração policromada e dourada, comemorativa do "VI Centenário do nascimento do Infante D. Henrique". Edição especial. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>115 BULE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com brasão, "Colecção das peças brasonadas". Edição Mottahedeh. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>122 PAR DE PEQUENOS POTES COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968) decoração a ouro "flores". Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>116 PLACA E CHÁVENA COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1999/1980-1992), placa com decoração policroma e ouro "pássaros e insectos" ao gosto Companhia das Índias. Chávena com pires decoração a castanho e ouro "Palácio Nacional da Pena" - 1ª. Centenário da morte El-rei D. Fernando II.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>123 PAR DE URNAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral a azul e ouro "Fontainebleau". Sinais de uso, uma com leve desgaste. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>117 PAR DE POTES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração "Imari" a rouge de fer, azul e ouro. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>124 PAR DE JARRÕES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração "Imari" policromada e dourada "flores". Sinais de uso. Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>118 PAR DE JARRAS "BRAGA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração policromada e dourada "flores". Esbeijadelas. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>125 COVILHETE PUBLICITÁRIO "TAP" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma com figuras regionais "Danças Portuguesas". Sinais de uso. Dim: 18x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>
<p>119 JARRA</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada "flores". Francesa, Séc. XIX. Ligeiro desgaste, restauros. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>126 DOIS MENINOS E PÁSSARO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Esculturas em biscuit moldado, decoração monocroma a branco. Defeitos de fabrico. Dim.: 9,5, 10 e 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



127 "MINUETE" DA VISTA ALEGRE Par de esculturas em biscuit (1947-1968), decoração monocroma a branco. Infimas falhas nas flores. Dim: 15,5 cm. 30,00 €	134 PÁSSARO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana moldada (1947-1968), decoração policromada. Dim: 6 cm. 80,00 €
128 BEIJA-FLOR DA VISTA ALEGRE Escultura em biscuit (1971-1980), decoração monocroma a branco. Dim: 9 cm. 30,00 €	135 PÁSSARO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana moldada (1971-1980), decoração policromada. Dim: 11 cm. 100,00 €
129 PALITEIRO GATO COM CESTO DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm. 60,00 €	136 PÁSSARO DA VISTA ALEGRE Escultura em biscuit moldada (1971-1980), decoração policromada, para o cliente "Schmid" ano de 1979, serie limitada e numerada Nº. 35/1000. Dim: 11,5 cm. 120,00 €
130 PALITEIRO "HOMEM DO CESTO" DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração policroma. Reprodução de um original do Museu da Vista Alegre. Edição Especial 1993. Dim: 15,5 cm. 40,00 €	137 PATO EM VOO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração a azul e ouro. Sinais de uso. Dim: 16 cm. 50,00 €
131 PALITEIRO "HOMEM DO TROMBONE" DA VISTA ALEGRE? Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm. 90,00 €	138 PATO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração a azul e ouro. Sinais de uso. Dim: 18,5 cm. 50,00 €
132 SALEIRO "GOLFINHOS" DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração a azul e ouro. Dim: 13x14,5x6,5 cm. 40,00 €	139 PÁSSARO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração dourada. Pequenas falhas nas flores. Dim: 14 cm. 50,00 €
133 DOIS PÁSSAROS DA VISTA ALEGRE Esculturas em porcelana (1947-1968), decoração policroma, Um com restauro no bico e nas asas. Dim: 9,5 e 10 cm. 80,00 €	140 "GRUPO DE DOIS COLIBRIS" DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração dourada. Infimas falhas nas flores. Dim: 25 cm. 150,00 €



141 DEMONSTRAÇÃO GENEALÓGICA Impressão sobre papel. Séc. XVIII. Pequenas falhas e mancha. Dim: 38x35 cm. 100,00 €	148 DESENHO HUMORÍSTICO "Figuras populares " Tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 24,5x18,5 cm. 100,00 €
142 ÁRVORE GENEALÓGICA FAMÍLIA PIMENTEIS Manuscrito genealógico do Séc. XVIII. Picos de acidez. Dim: 42,5x30 cm. 180,00 €	149 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962) Desenhos humorísticos. Tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 20x14 cm. 50,00 €
143 JOSÉ VICENTE SALES "S. A. R. o Serenissimo Senhor Infante D. Miguel" Gravura a negro sobre papel. Séc. XIX. Defeitos e manchas Dim: 57x45 cm. 50,00 €	150 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962) Desenhos humorísticos Tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 20x14,5 cm. 50,00 €
144 RETRATO DE D. JOÃO VI (1767-1826) Gravura a negro sobre papel, segundo gravura de Charles Simon Pradier segundo pintura de Jean-Baptiste Debret. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 59x43 cm. 70,00 €	151 QUATRO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada com elementos vegetalistas, possivelmente Rafael Bordalo Pinheiro. Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €
145 RETRATO DE OFICIAL Aquarela sobre papel. Escola europeia, Séc. XIX/XX. Manchas. Dim: 25x20 cm. 180,00 €	152 QUATRO AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração a azul "roseta", Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14,5x14,5 cm. 40,00 €
146 RETRATO DE FIDALGA Aquarela sobre papel, assinada. Escola europeia, Séc. XIX/XX. Picos de acidez. Dim: 41x29 cm. 300,00 €	153 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FIGURAS" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos, dois partidos e colados. Dim.: 14,5x14,5 e 15x15 cm. 40,00 €
147 FRANCESCO BARTOLOZZI (1727-1815) - GRAVURA Gravura a negro sobre papel, segundo pintura de Giovanni Battista Cipriani. Levemente ondulada. Dim: 9x9,5 (mancha) cm. 80,00 €	154 QUATRO AZULEJOS "FLORÃO" Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada, três marcados Rafael Bordalo Pinheiro. Pequenas falhas. Dim.: 13x13 cm. 40,00 €



155 QUATRO AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada, provavelmente da Fábrica de Massarelos. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €	162 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "ANIMAIS" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas, pequenos defeitos, um partido e colado. Dim.: 14,5x14,5 cm. 50,00 €
156 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "PÁSSAROS" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14,5x14,5 cm. 40,00 €	163 OITO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração floral policroma, alguns marcados Devesas, outros ingleses. Pequenos defeitos. Dim.: 14x14 e 15x15 cm. 40,00 €
157 QUATRO AZULEJOS DELFT Em cerâmica vidrada decoração a vinosa "Cenas Bíblicas" Séc. XVIII. Pequenas falhas, um com canto partido e colado. Dim.: 12,5x12,5 cm. 50,00 €	164 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 15x15 cm. 40,00 €
158 QUATRO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração policroma "flores", Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x15 cm. 40,00 €	165 CINCO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração policroma, Séc. XVII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14,5x14,5 cm. 40,00 €
159 CINCO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada. Séc. XVII/XVIII. Falhas, defeitos, dois partidos e colados. Dim.: 13,5x13,5 cm. 40,00 €	166 DOIS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "CÃES" Em cerâmica vidrada decoração a azul, possivelmente Delft, Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 13x13 cm. 40,00 €
160 CINCO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada "padrão geométrico". Séc. XVII. Muitas falhas e defeitos. Dim.: 13x13 cm. 40,00 €	167 DOIS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FIGURAS" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 e 14,5x15 cm. 40,00 €
161 OITO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "ANIMAIS" Em cerâmica vidrada decoração policromada, fabrico Viúva Lamego. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €	168 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "PÁSSAROS" Em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €



169 PAINEL DE DOZE AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração policromada "caravela" Viúva Lamego. Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 42x56 cm. 60,00 €	176 AZULEJO E DOIS FRAGMENTOS HISPANO MOURISCOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada. Séc. XVI. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14; 11x8; 12,5x6 cm. 40,00 €
170 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, fabrico do Norte, Devezas, dois com decoração policroma, um monocroma a verde com relevos. Séc. XIX. Um com pequenas falhas. Dim: 15,5x16; 16x16 cm. 10,00 €	177 DOIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "figuras militares". Viúva Lamego, Séc. XX. Pequenas falhas e um com restauro Dim: 14x14 cm. 20,00 €
171 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, um com decoração a amarelo e a azul, peça de painel do início do Séc. XVII, dois a castanho, Séc. XVIII (padrão pombalino e peça de painel). Falhas. Dim: 14x14 cm. 25,00 €	178 TRÊS AZULEJOS FIGURA AVULSA Em cerâmica vidrada, decoração a azul, dois com pássaros e um com figura. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos Dim: 14x14 cm. 40,00 €
172 TRÊS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flores". Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 14,5x14,5 cm. 20,00 €	179 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada com elementos vegetalistas. Caldas - Bordoal, Séc. XIX/XX.. Pequenas falhas. Dim: 13x13 e 14x14 cm. 60,00 €
173 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, um com decoração a azul e vinoso "barra", Séc. XVII, dois decoração a azul "cabras", Séc. XVIII. Pequenas falhas, um partido e colado. Dim: 14x14; 14x12,5 e 14x15 cm. 40,00 €	180 QUATRO AZULEJOS DE FACHADA Em cerâmica vidrada, decoração policroma, Séc. XIX sendo um das Devezas. Falhas. Dim: 13,5x13,5 a 16x16 cm. 10,00 €
174 DOIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, fabrico de Massarelos. Pequenas falhas. Dim: 14x14 cm. 20,00 €	181 CINCO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada com diferentes decorações, três policromos e dois a azul. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 13x13 a 14,5x14,5 cm. 20,00 €
175 TRÊS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, um a vinoso e dois policromados "flores". Séc. XVIII. Falhas. Dim: 14x14 cm. 10,00 €	182 DOIS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FIGURAS" Em cerâmica vidrada, decoração a azul com figuras. Séc. XVII/XVIII. Falhas, um com restauro. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €



<p>183 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma e a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>190 PAINEL DE SUSPENSÃO DE QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "florão". Séc. XVIII. Falhas. Dim.: 40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>184 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "FLORES"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul, Séc. XVIII. Falhas, defeitos de fabrico, um partido e colado. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>191 PAINEL DE SUSPENSÃO DE OITO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flores e folhagem". Pequenas falhas. Dim.: 60x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>185 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "ANIMAIS"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul com cão, veado, lebre e javali. Séc. XVII/XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>192 PAINEL DE SUSPENSÃO DE QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma "florão". Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 35,5x35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>186 PAINEL DE DEZASSEIS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração a azul, quatro policromos "flor". Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>193 PAINEL DE TRÊS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Séc. XVII/XVIII. Falhas e restauros. Dim.: 44,5x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>187 PAINEL DE DEZASSEIS AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração policromada "pássaro e flores" fabrico de Santana, assinado. Séc. XX. Sinais de uso, dois com defeitos. Dim.: 56x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>194 PAINEL DE QUATRO AZULEJOS POMBALINOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 28,5x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>188 PAINEL DE QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração policromada "cesta com frutos e pássaros", Séc. XVII/XVIII. Pequenas falhas e pequenos restauros. Dim.: 59x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>195 PAINEL DE QUATRO AZULEJOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, Massarelos, Séc. XIX. Padrão muito raro. Pequenas falhas. Dim: 27,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>189 PAINEL DE SUSPENSÃO DE TRÊS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração a azul "urna com flores" e "pastor com ovelhas", possivelmente Delft. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 25x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>196 PAINEL DE QUATRO AZULEJOS</p> <p>Estilo hispano-árabe em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada. Séc. XIX. Pequenas falhas, restauros e defeitos. Dim.: 28x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



197 FLORÃO Painel de quatro azulejos em cerâmica vidrada, decoração policroma, Séc. XVII. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 28,5x28,5 cm. 50,00 €	204 CÔMODA TOUCADOR Folheada a noqueira e raiz de noqueira, de quatro gavetas, puxadores em metal amarelo, pés com rodízios, interior revestido a mármore com espelho. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 98x76x47 cm. 600,00 €
198 PAINEL DE SUSPENSÃO DE NOVE AZULEJOS Em cerâmica vidrada decoração monocroma a verde e a negro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 34x33,5 cm. 40,00 €	205 ARMÁRIO PARAMENTEIRO Em castanho escurecido com entalhamentos, de formato arquitectónico, gavetão decorado com faunos e de duas portas com losangos, ferragens em ferro. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 205x169,5x53 cm. 600,00 €
199 PAR DE CANDEEIROS DE PÉ Em madeira torneada e entalhada, com abatjourns. Pequenos defeitos. Dim. Total: 153 cm. 80,00 €	206 ARMÁRIO LOUCEIRO Estilo Inglês, em mogno, de dois corpos, corpo superior com vidrinhos biselados, inferior com quatro portas e quatro gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 240x228x51,5 cm. 200,00 €
200 TOCHEIRO Em madeira entalhada, marmoreada e dourada. Electrificado. Pequenas falhas Dim: 139 cm. 200,00 €	207 COMODA Em riga de três gavetões e três gavetas, puxadores torneados, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim.: 106x135x64 cm. 100,00 €
201 BERÇO D. MARIA Em pau santo, cabeceira com embutidos em pau cetim e outras madeiras. Sinais de uso. Dim.: 66,5x90x46 cm. 200,00 €	208 COMODA D. MARIA Em matazana com filetes embutidos em pau cetim, de três gavetões, ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 92x128x83 cm. 500,00 €
202 CÔMODA/BAR Estilo Luís XV, com marchetaria em diferentes madeiras "flores", porta de abater. Pequenos defeitos. Dim: 78x89,5x45 cm. 200,00 €	209 ESPELHO DE MESA OITAVADO Moldura em madeira entalhada simulando bambu. Sinais de uso. Dim.: 36,5x26,5 cm. 40,00 €
203 MESA DE SALA DE JANTAR Em vinhático, pés de sapata com rodízios, duas tábuas de extensão, sistema de manivela, Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 73x125,5x121,5; 74x236,5x, 125,5 (Aberta) cm. 1.900,00 €	210 ESPELHO Moldura em madeira entalhada e dourada com elementos vegetalistas e enrolamentos, encimado por taça. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, defeitos e vestígios de xilófagos. Dim.: 149x80 cm. 350,00 €



211 ESPELHO Moldura oval em madeira entalhada, policromada e dourada "volutas e flores". Pequenos defeitos. Dim: 95x105 cm. 70,00 €	218 CABEÇA DE CRISTO Placa redonda em bronze relevado e patinado, base em madeira escurecida. Sinais de uso. Dim: 20; 23,5 cm. 30,00 €
212 CENTRO DE MESA MODERNISTA Em vidro moldado bicolor, marcado "Jasmim". Sinais de uso. Dim.: 7,5x36x30,5 cm. 50,00 €	219 JOSÉ AURÉLIO ? "Sem título" Escultura em bronze montada em cortiça. Comemorativa do IV Centenário da morte de Luís de Camões. Dim: 8 cm. 50,00 €
213 CESTO MODERNISTA Em vidro bicolor, assinada. Sinais de uso. Dim: 21 cm. 80,00 €	220 GUSTAVO BASTOS (1928-2014) "Figura feminina" Escultura em bronze patinado. H.C. 1.8, assinada. Dim: 23,5 cm. 280,00 €
214 TAÇA MODERNISTA Em cristal moldado marcada Atlantis. Ínfimas esbeçadelas. Dim: 8,8x28,5x14,8 cm. 20,00 €	221 BUSTO DE MENINO Escultura em alabastro, base em mármore. Restauro. Dim: 13 cm. 30,00 €
215 PIERR JOSEPH CHARDIGNY (1794-1866) "CAMOENS" "Busto de Camões" Escultura em terracota patinada, assinada e datada 1852. com carimbo "HY Lorin & Cie, Paris". Restauro na nuca e pequeno restauro na base, sinais de uso. Dim.: 13,5 cm. 60,00 €	222 PLACA REDONDA "BORBOLETA" Em cerâmica vidrada e outros materiais, decoração policromada e relevada, assinada e datada 66. Pequena falha numa pedra. Dim: 23,5 cm. 100,00 €
216 ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES (1866-1942) "Busto de Guerra Junqueiro" Escultura em terracota patinada, assinada, carimbo da Fundação de Gaya. Pequenas falhas. Dim: 22,5 cm. 190,00 €	223 LUIS CASTRO LOPO - JARRA Em cerâmica vidrada, decoração policroma, assinada e marcada Cearte 89. Dim: 16,5 cm. 20,00 €
217 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) "Busto masculino" Escultura em bronze patinado, assinado. Dim.: 25 cm. 200,00 €	224 JARRO MODERNISTA Em faiança portuguesa, marcada Lufapo - Lusitânia, decoração policroma "peixe". Esbeçadela e cabelos. Dim: 17 cm. 15,00 €



225 CACHEPOT Em faiança portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração relevada e espiralada em tons de castanho. Sinais de uso. Dim: 17 cm. 80,00 €	232 GRUPO ESCULTÓRICO - CABRA E MENINO Escultura em porcelana alemã, decoração policroma e ouro, marcada Schaubach kunst (1953-1958). Falha de um dedo. Dim: 20 cm. 100,00 €
226 CANDEEIRO DE MESA ART DECO Em cerâmica da Fábrica de Sacavém, decoração monocroma a branco com figuras femininas em relevo, marcada. Dim: 27 cm. 120,00 €	233 PALITEIRO "MENINO COM PISTOLA" Escultura em barro, decoração policroma. Esbeijadela na base e desgaste. Dim: 15 cm. 20,00 €
227 MENINO - CASTIÇAL Em cerâmica, decoração monocroma, marcado. Ínfimas falhas no cabelo. Dim: 13,5 cm. 20,00 €	234 PAR DE JARRINHAS E JARRA Em cerâmica fabrico de Aleluia, Aveiro decoração policroma e ouro "flores". Marcada. Craquelé. Dim: 6 e 12,5 cm. 20,00 €
228 CORÇA ART DECO Escultura em cerâmica, decoração monocroma a azul. Sinais de uso. Dim: 15x21,5x6,7 cm. 30,00 €	235 JARRA Em cerâmica fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração a azul cobalto e ouro. Marcada. Dim: 15,3 cm. 70,00 €
229 MICHEL CAUGANT - CAIXA COELHO Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada, marcada. Sinais de uso. Dim: 13,5x23x12 cm. 80,00 €	236 PIA DE ÁGUA BENTA Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoração relevada e policromada com motivos florais, marcada. Pequena falha. Dim: 24,5x16 cm. 70,00 €
230 MEALHEIRO "GATO" Em cerâmica vidrada, marcada Secla, decoração policroma. Falta tampa. Dim: 13,8x19x10 cm. 50,00 €	237 PRATO RECORTADO Em faiança portuguesa, marcado Battistini de Maria de Portugal, decoração policroma com inscrição, alusiva ao Auto de Fé de Gil Vicente 1537-1937. Sinais de uso. Dim: 36,3 cm. 150,00 €
231 GRUPO ESCULTÓRICO - CÃES Escultura em porcelana fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma e ouro. Restauro na orelha. Dim: 11 cm. 60,00 €	238 PAR DE CHÁVENAS DE CAFÉ COM PIRES Em loiça pó de pedra fabrico de Massarelos, decoração policroma "bandeira da monarquia" e filetes a ouro. Pires marcados. Craquelé e sinais de uso. 30,00 €



<p>239 PAR DE PRATOS</p> <p>Em loiça pó de pedra fabrico de Massarelos, decoração policroma "bandeira da monarquia" e filetes a ouro. Marcada. Craquelé e sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>246 MOTA URGEIRO (NASC.1946)</p> <p>"Vindimas no Douro" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 30x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">360,00 €</p>
<p>240 CAVALEIRO TAUROMÁQUICO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1922-1947) decoração monocroma a branco. Escola de Delfim Maya. Partido, colado, restauros e falhas. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>247 HIGINO MENDONÇA (18??-1920)</p> <p>"Casario com figura" Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim.: 29x41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>241 DUAS PLACAS COMEMORATIVAS "DIA DA MÃE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997) decoração policromada e dourada, alusivas ao dia da Mãe dos anos de 2002 e 2003, com reproduções de quadros celebres de pintores do Séc. XIX. Edição Especial. Em estojo.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>248 PAR DE CASTIÇAIS DE CINCO LUMES</p> <p>Em casquinha europeia, decoração relevada e gravada. Pequenos defeitos, com furo na base. Dim.: 48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>242 CARLOS CARNEIRO (1900-1972)</p> <p>Tinta da china sobre papel, assinado e datado, moldura em pau santo com embutidos, cantos em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e vazada. Picos de acidez. Dim: 24,5x18,5 cm. Nota: Integrou a Colecção Russel de Sousa.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>249 JARRA</p> <p>Em metal prateado decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>243 PAISAGEM CAMPESTRE COM FIGURA</p> <p>Óleo sobre madeira, assinatura não identificada. Dim: 22x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>250 TRAVESSA OVAL RECORTADA</p> <p>Em casquinha, decoração lisa, bordo relevado, marcada. Sinais de uso. Dim: 46x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>244 JOÃO VELEZ (SÉC. XX)</p> <p>"Pescador de Cascais" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 35x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>251 SERVIÇO DE CAFÉ</p> <p>Em metal prateado, composto por cafeteira, leiteira e açucareiro. Sinais de uso. Dim. Cafeteira: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>245 PAISAGEM COM RIO</p> <p>Óleo sobre madeira. Pequenos defeitos. Dim: 13x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>252 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em casquinha inglesa marcada E.P.N.S., decoração relevada e gomada. Composto por bule, leiteira e açucareiro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>253 BANDEJA RECORTADA</p> <p>Estilo Arte Nova, estanho relevado e vazado, decorado com cena de caçada. Sinais de uso. Dim: 3x40x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>260 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policromada, cruz em madeira entalhada pintada e dourada, base marmoreada. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim. Cristo: 19 cm. Cruz: 68,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>254 ALMOFARIZ COM MÃO</p> <p>Em bronze patinado e relevado com nervuras. Pequenos defeitos. Dim: 8,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>261 "CALVÁRIO - CRISTO CRUCIFICADO E SANTA MADALENA"</p> <p>Esculturas em madeira policromada e outros materiais, com resplendores. Vestes da santa bordados a fio de ouro. Pequenos defeitos. Dim.: 79 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>255 ALMOFARIZ DE BICO COM MÃO</p> <p>Esculpido em mármore com contrafortes, mão com anilha em cobre. Sinais de uso. Dim: 8x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>262 CRISTO</p> <p>Escultura em osso, cruz em pau santo. Pequenas falhas na coroa de espinhos. Dim.: 17; 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>
<p>256 GRANDE ALMOFARIZ COM BICO</p> <p>Esculpido em mármore com contrafortes, Séc. XIX/XX. Mão em madeira torneada com pequenos defeitos. Sinais de uso. Dim: 19x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>263 SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS EM TRONO</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Dedo partido e colado, pequenos defeitos. Dim.: 111x59x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>
<p>257 FRAGMENTO DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada com restos de policromia, Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 47x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>264 REGISTO "NOSSA SENHORA COM O MENINO"</p> <p>Em cera e outros materiais. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 18x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>258 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada, tampo em vidro. Pequenos defeitos. Dim: 18x49,5x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>265 REGISTO "SÃO JOÃO BAPTISTA"</p> <p>Litografia a negro sobre papel, moldura recortada em tecido, fio metálico e outros materiais. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 28x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>259 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policromada, cruz em madeira entalhada marmoreada e dourada. Séc. XIX. Pequenas falhas nos dedos das mãos, sinais de uso. Dim: Cristo 16 cm.; Cruz 65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>266 REGISTO "SÃO JOÃO BAPTISTA"</p> <p>Litografia a negro sobre papel, moldura na forma de estrela em tecido, fio metálico e outros materiais. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 25,5x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



267 EX-VOTO Pintura sobre madeira, com inscrição. Dim: 19x25 cm. 60,00 €	274 PAR DE MESAS PÉ DE GALO Em nogueira e raiz de nogueira, tampo recortado basculante., coluna central torneada. Pequenos defeitos. Dim: 67x63 cm. 250,00 €
268 VIRGEM Pastel sobre papel colado em tecido. Escola Europeia, Séc. XIX. Pequenas falhas, manchas de humidade. Dim: 38x47 cm. 200,00 €	275 MESA DE CHÁ Em vinhático com gaveta, pernas torneadas. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 82x101,5x53,5; 82x101,5x107 cm. 300,00 €
269 NOSSA SENHORA COM O MENINO Óleo sobre cobre, Escola Europeia, Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 25x19,5 cm. 200,00 €	276 COMODA COM GAVETA SECRETÁRIA Em vinhático com entalhamentos, de quatro gavetões, puxadores em metal amarelo, no interior gavetas e escaninho. Pequenos defeitos. Dim.: 103x110x52 cm. 600,00 €
270 SÃO JOSÉ COM O MENINO Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Moldura entalhada em castanho. Craquelé, pequenas falhas na pintura. Dim: 77x61 cm. 400,00 €	277 COMODA COM ESTIRADOR Em pau santo, de três gavetões e duas gavetas, puxadores torneados. Pés entalhados. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 106,5x117x62 cm. 600,00 €
271 PAR DE ARMÁRIOS Estilo D. José, em madeira com entalhamentos, marmoreada e dourada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 87x104x57 cm. 500,00 €	278 DOIS APLIQUES DE PAREDE DE DOIS LUMES Em faiança portuguesa marcada fabrica de Santanna - Lisboa, decoração relevada e policromada "flores". Electrificados. Sinais de uso. Dim.: 27x19 cm. 40,00 €
272 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS E DOIS CADEIRÕES Estilo Chippendale, em nogueira, costas recortadas e vazadas, assentos estofados. Pequenos defeitos. 400,00 €	279 DUAS JARRAS Em faiança portuguesa do Séc. XX, decoração floral policroma, marcadas Fabrica do Cavaco e Viúva Lamego, assinadas. Esbeçadelas, uma defeito no boca (partida e colada). Dim: 26; 14 cm. 50,00 €
273 MESA DE SALA DE JANTAR Em mogno e outras madeiras, tampo de formato rectangular de cantos arredondados com filetes embutidos, assente em dupla coluna torneada, ponteiras em metal amarelo. Com uma tábua de extensão. Pequenos defeitos. Dim: 76x170x110: 76x230x110 (Aberta) cm. 200,00 €	280 ÂNFORA Em faiança portuguesa da Fábrica Viúva Lamego, Séc. XX, decoração a azul "flores". Desgaste no vidro, uma asa partida e colada. Dim: 30 cm. 70,00 €



<p>281 BASE DE CANDEEIRO</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica de Santana, Lisboa, decoração policroma "flores". Sinais de uso, pequeno cabelo na base. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>288 TERRINA OVAL</p> <p>Em faiança portuguesa, Séc. XIX/XX, decoração policromada e relevada com motivos vegetalistas. Sinais de uso, falha no interior do bordo e esbeçadas. Dim: 27x33x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>282 CESTO OVAL VAZADO</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica da Torrinha, Séc. XX, decoração a azul e amarelo, relevada e vazada. Sinais de uso. Dim: 10,5x26,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>289 PEQUENA JARRA</p> <p>Em faiança portuguesa, Séc. XIX, decoração a azul "arranjo de flores". Esbeçadas no bordo e na base. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>283 TRÊS JARRAS</p> <p>Em faiança portuguesa, Séc. XIX, decoração floral duas policromas e uma a azul. Restausos, falhas no vidrado e cabelos. Dim: 19; 18,5; 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>290 JARRO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a verde "paisagem com casario". Esbeçadas e cabelos. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>284 PRATO FUNDO</p> <p>Em faiança portuguesa, possivelmente de Miragaia, decoração a azul "paisagem fluvial com pagode e figuras". Séc. XIX. Pequenas falhas no bordo. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>291 MANGA DE FARMÁCIA</p> <p>Em faiança portuguesa de Viana, Séc. XIX, decoração a azul "cartela" com inscrição Nº. 36, marcada. Restauo no bordo, cabelo e tampa com ínfimas esbeçadas. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>285 GALHETEIRO "PATOS"</p> <p>Em faiança portuguesa decoração relevada e policromada, meados Séc. XX. Pequenas esbeçadas, uma com falhas junto à tampa (partido e colado). Dim: 10x20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>292 JARRA "MITRA"</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul e vinoso. Séc. XVIII. Craquelé, falhas, base partida e colada (6,5 cm.) Dim: 27,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>286 DUAS JARRAS</p> <p>Em faiança portuguesa da Fábrica de Santana - Lisboa, Séc. XX, decoração policroma "flores". Sinais de uso. Dim: 29; 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>293 JARRO "CABEÇA DE POLICIA"</p> <p>Em loiça pó de pedra, decoração relevada e policromada. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas no vidrado. Dim.: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>287 PAR DE TRAVESSAS RECORTADAS</p> <p>Em faiança portuguesa, Séc. XX, decoração a vinoso "arranjo floral", uma marcada OAL Alcobaça. Sinais de uso. Dim: 23,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>294 JARRO "CABEÇA DE HOMEM COM LAÇO"</p> <p>Em faiança decoração relevada e policromada. Europa, Séc. XX. Desgaste no vidrado e falhas. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>295 CASTIÇAL E FIGURA MASCULINA</p> <p>Esculturas em barro vidrado, decoração monocroma, castiçal assinado Rosa Ramalho (1888-1984), pequenas falha e base restaurada, figura assinada Júlia Ramalho, pequenas falhas no chapéu, cabeça partida e colada. Dim: 25,5; 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>302 CARLOS RAMOS (1912-1983)</p> <p>"Paisagem com igreja e figura" Óleo sobre tela, assinado. Craquelé. Dim: 38x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>296 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - MORINGUE "CAMPONESA COM BILHA"</p> <p>Em barro vidrado, decoração monocroma a amarelo, assinada. Sinais de uso. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>303 RIBEIRA (PORTO)</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>297 GARRAFA</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada fabrica de Faiança Artísticas Bordalo Pinheiro, datada 1896, decoração escurrida em tons de verde. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>304 CÂNDIDA CUNHA (NASC.1927)</p> <p>"Natureza Morta - cesta com frutos e flores" Óleo sobre aglomerado de madeira, assinado. Dim: 45x54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>298 PRATO DECORATIVO "PARRA COM FRUTOS"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, parcialmente desvidrada, decoração policromada e relevada com frutos. Ínfimas falhas. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>	<p>305 ALBERTO DE SOUZA (1880-1961)</p> <p>"Paisagem com igreja e figura feminina" Aquarela sobre papel, assinada, com dedicatória, Vila Real 1913. Picos de acidez. Dim: 35x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>299 PRATO DECORATIVO "FOLHA COM FRUTOS"</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas marcada J. F. Noivo Jrº., decoração relevada e policromada com frutos. Pequenas falhas. Dim: 22x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>	<p>306 COSTA JÚNIOR (NASC. 1917)</p> <p>"Trecho da cidade do Porto" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 41x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>300 TERRINA - PATO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração relevada e policroma, com colher. Marcada. Séc. XX. Pequeno restauro na colher. Dim: 17,5x33x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>307 MANUEL TEIXEIRA LOPES (1907-1992)</p> <p>"Cães" Aquarela sobre papel (estudo), assinada e datada de 1951. Dim: 50x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>301 GARRAFA "TOURO"</p> <p>Escultura em cerâmica vidrada das Caldas, marcada José A. Cunha - Caldas da Rainha, decoração em tons de mel. Pequenas falhas. Dim: 21x25x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>308 LUÍS CAMPOS (NASC. 1913)</p> <p>"Mulher com cântaro" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 24x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>



<p>309 COSTA JÚNIOR (NASC. 1917)</p> <p>"Ribeira - Porto" Óleo sobre platex, assinado e datado 1955. Dim.: 25,5x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>316 PAR DE MÍSULAS "SERAFINS"</p> <p>Em madeira entalhada pintada e marmoreada. Séc. XVIII.. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 43,5x29,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>
<p>310 CENA DE INTERIOR COM FIGURAS</p> <p>Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 42x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>317 CRISTO</p> <p>Escultura em buxo. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>311 ALBERTO CORREA DE LACERDA (1889-?)</p> <p>"Figura masculina" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1930. Dim: 80x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>318 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira com vestígios de policromia. Séc. XVII. Base em madeira entalhada com vestígios de policromia. Falhas e defeitos, base com falhas de xilófagos. Dim. Cristo: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>312 CARLOS CARNEIRO (1909-1971)</p> <p>"Natureza morta - Jarra com flores" Pastel sobre papel, assinado e datado de 1964. Dim: 57x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">170,00 €</p>	<p>319 SANTO ANTÓNIO E SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Duas esculturas em madeira escurecida, Séc. XVII/XVIII. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim.: 21,5 e 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>313 EDUARDA LAPA (1896-1976)</p> <p>"Natureza morta - jarra com flores" Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 60x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>320 NOSSA SENHORA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Resplendor em prata sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>314 HENRIQUE MEDINA (1901-1988)</p> <p>"Reflexão" Óleo sobre tela, assinado e datado 1973. Não emoldurado. Dim: 89x72,5 cm. Nota: Obra de referência reproduzida nos livros "Setenta Anos de Pintura" e "Fisionomias".</p> <p style="text-align: right;">4.500,00 €</p>	<p>321 SANTA LUZIA</p> <p>Escultura em terracota, decoração policroma, Séc. XVIII. Pequenas falhas, defeitos na pintura. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>315 MÍSULA "CABEÇA DE SERAFIM"</p> <p>Em madeira entalhada, policromada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 35x42x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">380,00 €</p>	<p>322 SANTA DE MÃOS POSTAS</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>



<p>323 SANTA RITA DE CASSIA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XVIII. Falta de mãos, falhas na pintura e pequenos defeitos. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">380,00 €</p>	<p>330 CONJUNTO TOILETTE</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos e elementos vegetalistas, composto por três escovas e esticador. Sinais de uso, leves amolgadelas. Dim: 17; 27 e 24</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>324 MENINO JESUS COM REDOMA</p> <p>Escultura em terracota policromada, com vestes e vara em metal branco. Séc. XVIII/XIX. Faltam dedos das mãos, perna e pés partidos e colados, vestes com defeito. Dim. Total: 27 cm. Redoma: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>	<p>331 GARRAFA COM TAMPA</p> <p>Em cristal lapidado, aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937), decoração relevada e vazada "Grinaldas e flores". Sinais de uso, esbeçadelas e falhas. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>325 PAR DE QUERUBINS</p> <p>Esculturas em madeira entalhada policromada e dourada. Séc. XVIII. Falha, pequenos defeitos e pequenos restauros. Dim: 43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.400,00 €</p>	<p>332 JARRA E TAÇA</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, jarra com aplicação em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, taça com aro em prata francesa marcada "Cabeça de Minerva", decorada com perlados. Sinais de uso. Dim: 15; 6,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>326 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Olhos posteriores de vidro. Falhas e defeitos. Dim: 78 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>333 CRUCIFIXO</p> <p>Em pau santo na base aplicação de tremidos, escultura "Cristo", terminais e aplicações em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequena falha. Dim. Cruz: 39 cm. Cristo: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>327 SÃO FRANCISCO XAVIER?</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos na pintura e leves vestígios de xilófagos. Dim: 38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>334 COPO E PEQUENO PRATO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores e enrolamentos", monogramada, prato decoração lisa. Sinais de uso, copo com pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 123,6 gr. Dim: 8 e 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>328 NOSSA SENHORA DAS DORES</p> <p>Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Olhos posteriores de vidro. Falhas e defeitos. Dim: 57,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>335 FLOREIRA/CENTRO DE MESA COM PLATEAU</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos, concheados e elementos vegetalistas, grelha vazada com pequenas falhas, espelho biselado. Sinais de uso. P.total Aprox: 3828 gr.prata: 2000 gr. Dim:10x28; 49 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>
<p>329 SANTAS MÃES - SANTANA, NOSSA SENHORA E O MENINO JESUS</p> <p>Escultura em madeira com vestígios de policromia e de dourado. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>336 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1837-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados, com dedicatória. Sinais de uso. Peso Aprox: 86,4 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>



337 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada e vazada decorada com flores e círculos. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox: 372,3 gr. Dim: 30,5 cm. 110,00 €	344 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ Em prata portuguesa do Séc. XIX, marcada "Prata de lei" decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e gomados. Sinais de uso. Peso Aprox: 4200 gr. Dim. Cafeteira: 24 cm. 1.500,00 €
338 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e motivos florais, monogramada e datada. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 367 gr. Dim: 28,5 cm. 110,00 €	345 TOCHEIRO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração espiralada e martelada, arandela vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 519,4 gr. Dim: 18,5 cm. 150,00 €
339 TAÇA COM PÉ E PEGAS Em prata inglesa contraste de Birmingham (1927), decoração lisa. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 218,6 gr. Dim: 18 cm. 50,00 €	346 CASTIÇAL DE SAIA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração espiralada, gravada e relevada com elementos vegetalistas e enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 419,3 gr. Dim: 24,5 cm. 200,00 €
340 PRATO COBERTO RECORTADO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada A. Gomes Fos. & Sá - Póvoa de Varzim, decoração lisa bordo ressaltado. Falta a pega. Sinais de uso.. Peso Aprox: 1050,8 gr. Dim: 7,5x23,5 cm. 400,00 €	347 PAR DE CASTIÇAIS Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos e elementos vegetalistas, pés vazados. Leves amolgadelas, um com pequeno defeitos. Peso Aprox. 586 gr. Dim.: 24,5 cm. 200,00 €
341 CARACOL Escultura em prata portuguesa e concha contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Gomes - Póvoa. Peso total Aprox: 414 gr. Dim: 31 cm. 450,00 €	348 PAR DE CASTIÇAIS Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decorada com caneluras e perlados, de base redonda. Sinais de uso, um com pequena amolgadela. Peso Aprox: 373 gr. Dim: 16 cm. 120,00 €
342 GALHETEIRO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marca da ourivesaria António P. da Silva Lda.- Lisboa, decorada com perlados. Galhetas em vidro, falta de uma tampa e outra com esbeijadela. Sinais de uso. Peso Aprox.: 635 gr. Dim: 27x23x12 cm. 200,00 €	349 PAR DE CASTIÇAIS Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-42) Manuel Silva e de ourives (P-430) Luís António Rodrigues de Araújo, datável de 1810-1853, decoração canelada, monogramados. Sinais de uso. Peso Aprox: 660 gr. Dim: 20,5 cm. 400,00 €
343 BULE Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com elementos florais, geométricos e cestos com frutos. Sinais de uso. Peso Aprox.: 1235 gr. Dim.: 17 cm. 350,00 €	350 FRUTEIRO RECORTADO DE PÉ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Rosas, decoração relevada e gravada com enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 710 gr. Dim: 10x26,5 cm. 280,00 €



351 BACIA E GOMIL Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa. Sinais de uso Peso Aprox: 1205 gr. Dim: 10x28,5; 26 cm. 700,00 €	358 HENRIQUE DO VALE (N.1959) "Busca Música" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2014, frente e verso. Não emoldurado. Dim.: 46x65 cm. 275,00 €
352 JOÃO CUTILEIRO (n. 1937) "Nu Feminino" Tinta da china sobre papel, assinada. Não emoldurado. Dim: 29,5x21 cm. 150,00 €	359 PINTURA "Encruzilhada" Óleo sobre tela, assinado Hogan. Não emoldurado. Dim.: 80x60 cm. 50,00 €
353 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) "Sem título" Técnica mista com colagens sobre papel, assinada. Não emoldurada. Pequenos defeitos. Dim: 44x30 cm. 650,00 €	360 PEDRO VAZ (NASC.1977) "Sem título", Técnica mista sobre madeira prensada, assinada e datada 2005. Não emoldurado. Dim: 50x50 cm. 600,00 €
354 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Não emoldurada. Pequenos defeitos. Dim: 22,5x20 cm. 800,00 €	361 JOSÉ LOUREIRO (NASC.1961) "Sem título", Óleo sobre tela, assinado e datado 1996 no verso. Não emoldurado. Dim: 47x47 cm 900,00 €
355 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) "Sem título" Tinta da china com colagens sobre papel, assinada. Não emoldurada. Dim: 31x26,5 cm. 500,00 €	362 PAULO QUINTAS (NASC.1966) "Ggirassol frio XV" Óleo sobre tela, assinado e datado 1999/2000 no verso. Não emoldurado. Dim: 60x77 cm 600,00 €
356 MARCELO DE MORAIS "Energia" Pormenor sobre cartão para tapeçaria (parte), executada na Manufatura de Tapeçarias de Portalegre, obra que figurou na Exposição Universal de Bruxelas de 1958. tendo obtido o "Grand Prix". Dim: 65,5x50 cm. 450,00 €	363 RUI FERREIRA (NASC. 1977) "Sem título (Nº15)" Acrílico sobre tela, assinado no verso. Não emoldurado. Dim: 50x60 cm. 700,00 €
357 ARMANDA PASSOS (NASC.1944) "Sem título" Tinta da china sobre papel, assinada. Manchas de humidade e papel com defeitos. Dim: 39x29,5 cm. 250,00 €	364 SANDRA QUADROS (NASC.1970) "Sem título" Técnica mista sobre papel. Dim: 23x31,5 cm. 200,00 €



365 GABRIELA VAZ (NASC.1962) "Sem título", Triptico. Acrílico sobre madeira, assinado e datado 1991 no verso. Não emoldurado. Dim: 59,5x102 cm 150,00 €	372 NORONHA DA COSTA (1942-2020) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 65x80 cm. 3.000,00 €
366 AUGUSTO BARROS (1929-1998) "Sem título" Acrílico sobre papel, assinado. Dim.: 75x55,5 cm. 1.800,00 €	373 ROSÁRIO Em prata e filigrana de prata Indo-portuguesa, Séc. XVII/XVIII. Pequenas falhas, cruz com pequenas soldaduras. Peso total Aprox.: 620,7 gr. Dim. Total: 178 cm. Cruz: 21 cm. 2.000,00 €
367 ARTUR BUAL (1926-1999) "Sem título" Acrílico sobre papel, assinado e datado 80. Dim.: 84x59 cm. 1.800,00 €	374 PULSEIRA Em prata e filigrana de prata dourada marcada sterling da "Topázio", decorada com esmaltes policromos e pedraria. Sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 35,6 gr. Dim: 18 cm. 70,00 €
368 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Aveiro" Acrílico sobre tela, assinado. Dim.: 55x46 cm. Nota: Obra reproduzida no catálogo "Jaime Isidoro - Cor da Estrada". Pag. 85. 1.500,00 €	375 COLAR Em prata com contas em jade. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 47 gr. Dim: 37,5 cm. 100,00 €
369 DOMINGOS PINHO (NASC. 1937) "Sem título" Óleo sobre madeira. Pequenas falhas na pintura. Dim.: 120x90 cm. Nota: trabalho que constou da Exposição de Domingos Pinho - Galerias Alvarez, Outubro/Novembro 1970. 2.500,00 €	376 RELÓGIO DE PULSO OMEGA Caixa em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), calibre 265, mostrador dourado, movimento mecânico de corda. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 550,00 €
370 GUILHERME CAMARINHA (1912-1994) "Paz Azul" Guache sobre papel, assinado e datado de 1972. Pequenas falhas na pintura. Dim.: 65x77 cm. Nota: Estudo para tapeçaria executada pela Manufactura de Tapeçarias de Portalegre, reproduzida em Guilherme 2.000,00 €	377 PEÇAS DIVERSAS Em osso esculpido e outros materiais. Composto por colar, volta em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 com contas em tons de verde, alfinete e pequeno oratório cilíndrico. Sinais de uso. Dim: 5 a 24 cm. . 50,00 €
371 NORONHA DA COSTA (1942-2020) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 50x60 cm. 1.500,00 €	378 PAR DE BRINCOS Em prata cravejada com topázios Séc. XVIII/XIX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 30,8 gr. Dim: 4,5x3,3 cm. 1.250,00 €



379 RETRATO DO REI D. JOSÉ - ALFINETE Pintura sobre placa de esmalte, Séc. XVIII, monture em plaqué de ouro decoração relevada com flores e folhagem. Sinais de uso. Dim: 3,4x3; 4,5x4 cm. 300,00 €	386 PULSEIRA Em ouro de 18Kt., marcada "Sadeis" cravejado com 16 diamantes talhe brilhante e 3 rubis talhe cabochon. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 30,6 gr. Dim: 6 cm. (interior) 750,00 €
380 ALFINETE "LAÇO COM CORAÇÃO" Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com diamantes de diferentes talhes e topázio. Peso Aprox: 16,5 gr. Med. 4,5x2,5 cm. 250,00 €	387 PULSEIRA Em ouro de 18Kt., marcada "Sadeis" cravejado com 16 diamantes talhe brilhante e 3 safiras talhe oval. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 28,9 gr. Dim: 6 cm. (interior) 750,00 €
381 ANEL Em ouro de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com diamantes e pedras rosa talhe brilhante. Peso Aprox: 13,5 gr. Med. 18 450,00 €	388 ANEL Em ouro de 19,2Kt., cravejado com diamantes, um talhe antigo oval com 2,5ct., e rosas coroadas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,9 gr. Med. 16,5 2.500,00 €
382 ANEL Em ouro branco de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com 28 diamantes negros talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,4 gr. Med. 17,5 450,00 €	389 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1685) cravejado com diamantes de cor branca talhe navete e trapézio, o central com c. 1ct. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,4 gr. Med. 17,5 1.800,00 €
383 ANEL Em ouro branco de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com 28 diamantes de cor branca talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,3 gr. Med. 17,5 850,00 €	390 ANEL Em ouro de 19,2Kt., marcado David Rosas cravejado com diamantes de cor branca, 2 talhe esmeralda c. 1,5ct., 30 talhe navete e 6 talhe bagueete. Sem contraste, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 8,5 gr. Med. 18 2.500,00 €
384 COLAR DE QUATRO FIADAS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) com contas facetadas em rubis, safiras e outras pedras naturais. Peso Aprox: 136,9 gr. Dim.: 74 cm. 1.250,00 €	391 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., cravejado com seis diamantes de cor branca, talhe antigo de brilhante, tendo os centrais cada +1ct, totalizando cerca de 4,5ct.. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 8 gr Med. 17 2.500,00 €
385 PULSEIRA Em ouro de 18Kt., marcada "Sadeis" cravejado com 16 diamantes talhe brilhante e 3 esmeraldas talhe cabochon. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 27,8 gr. Dim: 6 cm. (interior) 750,00 €	392 COLAR COM PÉROLAS Em ouro de 19,2Kt., com pérolas de cultura de 6 mm. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 24 gr. Dim: 34,5 cm. 280,00 €



<p>393 MILLER'S - QUATRO VOLUMES</p> <p>Antiques Price Guide. Professional Handebok dos anos 1984, 1991, 1995 e 1996. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>400 "TERRA VIVA"</p> <p>Colecção em dez volumes. Edição Aupper. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>394 MILLER'S - TRÊS VOLUMES</p> <p>Antiques Price Guide. Professional Handebok dos anos 1990, 2010-2011 e 2014-2015. Sinais de uso e um com pequeno defeito.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>401 LUX LE MONDE EN LUMIÈRE</p> <p>Prefácio de François Roussely, textos de Pierre Arnaud de Chassy-Poulay, Pierre Delaporte e James Turrell. Fotografias de Jean-Marc Charles. Seuil Turner & Turner.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>395 DOIS LIVROS SOBRE ANTIGUIDADES</p> <p>The Illustrated History of Antiques, por Huon Mallalieu, editado por Grange Books, profundamente ilustrado. Conheça as Antiguidades Louça e prata, guia ilustrado para identificar épocas pormenores e desenho, por Tim Forrest, Editorial Estampa. Peq. Defeito</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>402 SEIS LIVROS</p> <p>Sobre contabilidade e fiscalidade. Editora Vida Económica.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>396 ANTIQUARIATO E ENCYCLOPÉDIE ILLUSTRÉE DES ANTIQUITÉS</p> <p>Três volumes "La maiolica in Europa" e "Oreficeria e argenteria in Europa dal XVI al XIX secolo", "Encyclopédie Illustrée des Antiquités". Sinais de uso, defeitos nas sobrecapas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>403 DEZ LIVROS DIVERSOS</p> <p>"Os astronautas da Nasa fotografam a Terra", "As missões - Bandeirantes, Jesuítas e Guaranis", "Memória do Escudo", "Pintores portugueses" quatro volumes e "27 Maravilhas de origem portuguesa no Mundo" em três volumes. Sinais de uso e alguns por abrir.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>397 NOVE VOLUMES SOBRE AUTOMÓVEIS</p> <p>Da "Citroen" sobre diferentes modelos. Alguns com defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 SETE LIVROS DIVERSOS</p> <p>"Pelos olhos dos Deuses - uma perspectiva aérea de África", "Monumentos da Fé", "Os astronautas da Nasa fotografam a Terra", "As missões - Bandeirantes, Jesuítas e Guaranis" e "27 Maravilhas de origem portuguesa no Mundo" em três volumes. Alguns por abrir</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>398 ENCICLOPÉDIA LUSO BRASILEIRA DE CULTURA</p> <p>Em vinte e três volumes da Editorial Verbo, Lisboa. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>405 HISTÓRIA DA HUMANIDADE</p> <p>Em cinco volumes, Edição Verbo. Capa do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>399 GRANDE ENCICLOPÉDIA DAS CIÊNCIAS</p> <p>Dez volumes ilustrados, cada volume dedicado a uma área das ciências. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>406 DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA</p> <p>Em dois volumes, realização da Academia das Ciências de Lisboa e da Fundação Calouste Gulbenkian. Editora Verbo 2001. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>407 PORTUGAL CONTEMPORÂNEO</p> <p>Em três volumes, direcção António Reis, Edição das Seleções do Reader's Digest, SA., Publicações Alfa. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>414 TRÊS LIVROS SOBRE O PORTO</p> <p>"Porto" de Helder Pacheco, "Páginas do Porto" de Vasco Graça Moura com treze desenhos de António Cruz e "Porto Margens do tempo" texto de Mário Cláudio e fotos "Fotografia Beleza", sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>408 MIDS ADVERTISING FROM THE MAD MEN ERA</p> <p>Dois livros ilustrados "The Fifties" e "The Sixties". Editado por Jim Heimann e introdução de Steven Heller. Taschen.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>415 21 RETRATOS DO PORTO PARA O SÉCULO XXI</p> <p>Coordenação de José da Cruz Santos, apresentação de Eduardo Lourenço, Direcção Gráfica de Armando Alves. Edição Comemorativa dos 150 anos da morte de Almeida Garrett. Edições Asa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>409 CHRISTIAN LOUBOUTIN</p> <p>Uma monografia profusamente ilustrada criada por Christian Louboutin, conhecida pelos seus sapatos artesanais. Capa dura. Sinais de uso e pequenos defeitos na capa.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>416 TRÊS LIVROS</p> <p>"Pousadas de Portugal", "2000 Anos de arte em Portugal" e "Jerónimos memórias e lugar do real mosteiro". Obras profusamente ilustradas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>410 DOIS LIVROS</p> <p>"Casas D'Escritas" e "Um outro olhar sobre Portugal", obras ilustradas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>417 OS GRANDES MESTRES DA ARTE</p> <p>Obra em vinte volumes, profusamente ilustrada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>411 DOIS LIVROS SOBRE VINHOS</p> <p>"El vino" de André Dominé, fotografia Armin Faber e Thomas Pothmann, Editor Kônemann. "100 vinhos de sempre" textos de Sylvie Girard-Lagorge com colaboração e os conselhos da família Vrinat, Editorial Estampa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>418 INVENTÁRIO ARTÍSTICO ILUSTRADO DE PORTUGAL</p> <p>Oito volumes de grande interesse com os melhores e mais belos monumentos de Portugal. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>412 DOIS LIVROS SOBRE VINHO DO PORTO</p> <p>"O vinho do Porto - Vinhos do Douro" Enciclopédia do vinhos de Portugal, Chaves Ferreira - Publicações. "Porto Vintage" de Gaspar Martins Pereira e João Nicolau de Almeida, Campo das letras. Duas obras ilustradas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>419 DOURO - UM PERCURSO DE SEGREDOS</p> <p>Livro fotográfico a preto e branco do Rio Douro, edição especial, com imagens deslumbrantes de uma Região Património da Humanidade.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>413 QUATRO LIVROS SOBRE O PORTO</p> <p>"Um Porto muito antigo", "Porto da cidade inventada", "Porto percursos nos espaços e memória" e "O sentimento do Porto". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>420 DOIS LIVROS SOBRE PINTURA</p> <p>"Júlio Pomar desenhos para Guerra e Paz de Tolstoi", Prefácio de João Lobo Antunes, Arte Mágica, 2003. "Manuel Cargaleiro Gouaches/Óleos", Beecham portuguesa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>421 VIEIRA DA SILVA</p> <p>Por Jacques Lassaigue e Guy Weelen. Publicações Europa-América. Profusamente ilustrado. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>428 PICASSO</p> <p>Por Carsten-Peter Warncke, Ingo F. Walther, Taschen. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>422 DOIS CATALOGO DA PINTORA "PAULA REGO"</p> <p>"Compreender Paula Rego 25 respectivas" Coleção de arte contemporânea Público Serralves, editado por Ruth Rosengarden. "Paula Rego" Museu Serralves textos de João Fernandes, Ruth Rosengarden e Marco Livingstone.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>429 ANTONI TÁPIES</p> <p>Colecções europeias. Catálogo da exposição Fundação de Serralves, Porto 1991.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>423 ALMADA NEGREIROS</p> <p>Dois catálogos de exposições, "Ecos de uma partilha" da Galeria Cordeiros e Fundación Juan March, Madrid 1983/1984. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>430 O LIVRO DE AGUSTINA BESSA-LUIS</p> <p>Autoria gráfica de Luis Miguel Castro, Três Sinais Editores, 2002. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>424 MÁRIO CESARINY - DOIS LIVROS</p> <p>"Titânia" Desenhos de Cruzeiro Seixas, "Vieira da Silva, Arpad Szenes ou o Castelo Surrealista". Ambos da Assírio & Alvim. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>431 OLARIA PORTUGUESA: DO FAZER AO USAR</p> <p>Por Raquel Henriques da Silva, Isabel Maria Fernandes e Rodrigo Banha da Silva. Assírio & Alvim. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>425 ÁLVARO LAPA - TRÊS LIVROS</p> <p>"Textos"; "Paisagísticas" e "Obras com palavras", onde são apresentados em catálogo 108 obras de Álvaro Lapa. Estas obras foram relacionadas pelo próprio autor como sendo as que desejava ver expostas. Em caixa com defeito.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>432 PINTURA PORTUGUESA DO RENASCIMENTO "O MESTRE DA</p> <p>"O Mestre da Lourinhã" Livro ilustrado de Manuel Batoréo, Novembro de 2004. Caleidoscópio - Edição e Artes Gráficas, SA. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>426 JOSÉ DE GUIMARÃES</p> <p>Por Gillo Dorfes, Marc Le Bot, Bernardo Pinto de Almeida, Edições Afrontamento, Porto. Profusamente ilustrado. Com caixa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>433 MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA</p> <p>Livro ilustrado sobre arte antiga. Edição patrocinada pelo Banco Espírito Santo. Inapa edições. Lisboa 1999.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>427 OBJECTOS IMEDIATOS</p> <p>Por José Pedro Croft. Documenta. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>434 A COLECÇÃO CHAMPALIMAUD</p> <p>Texto José Alberto Ribeiro, fotografias Alfredo Dagli Orti. Primeira edição, Novembro de 2005, Alêtheia Editores. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>435 BIOMBOS NAMBAN</p> <p>Por Maria Helena Mendes Pinto, Museu Nacional de Arte Antiga. Lisboa, Novembro de 1986. Profusamente ilustrado. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>442 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Direcção de José Mattoso. Obra em nove volumes, Circulo de Leitores 1992. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>436 DICIONÁRIO DE PINTORES E ESCULTORES</p> <p>De Fernando de Pamplona da Academia Nacional das Belas-Artes, edição dirigida e prefaciada por Ricardo Espírito Santos Silva. Em cinco volumes - 4ª edição actualizada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>443 LENDAS DE PORTUGAL - QUATRO VOLUMES</p> <p>Por Gentil Marques, Ilustradas pelos melhores artistas portugueses contemporâneos. Editorial Universus, Porto 1963. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>437 PORCELAINE DE LA COMPAGNIE DES INDES</p> <p>Por Michel Beurdeley. Obra bastante ilustrada a cores e a preto e branco. Office du Livre, Fribourg. Sinais de uso e defeitos na sobrecapa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>444 DICIONÁRIO DA LINGUA PORTUGUEZA</p> <p>Dois volumes por António de Moraes Silva, oitava edição revista e melhorada, Editora Empresa Literaria Fluminense, Lisboa, 1891. Encadernação a pele com ferros a ouro na lombada Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>438 UM METRO E UMA CIDADE</p> <p>História do metropolitano de Lisboa 1885-1975, por Maria Fernanda Rollo. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>445 VINTE LIVROS</p> <p>Diversas obras dos autores estrangeiros. Encadernados. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>439 GRANDE ENCICLOPÉDIA PORTUGUESA E BRASILEIRA</p> <p>Cinco volumes "Atlas das Descobertas", "Atlas Bíblico", "Atlas de Arqueologia", "Atlas dos Oceanos" e "Atlas Histórico", da Edições Zairol - Lisboa. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>446 NOVA COLECÇÃO DE ARTE PORTUGUESA</p> <p>Em treze volumes da Artis Editora. Tiragem especial exemplar nº 62. Encadernação com lombada e cantos em pele, títulos a ouro na lombada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>440 COLECÇÃO "HISTORIA DE PORTUGAL" E "PRÉ-HISTÓRIA DE PORTUGAL"</p> <p>História de Portugal do período entre 1080 até 1968, em dezoito volumes de Joaquim Veríssimo Serrão e Pré-História de Portugal de João Luís Cardoso, em um volume. Editorial Verbo. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>447 O ENQUADRAMENTO GEO-ECONÓMICO DA POPULAÇÃO PORTUGUESA</p> <p>ATRAVÉS DOS SÉCULOS - Por Ezequiel de Campos - 2ª edição ampliada, Edição da revista "Ocidente" Tipografia da Editorial Império, Lisboa 1943, Encadernação com lombada e cantos em pele e ferros a ouro. Conserva as capas de brochura. Sinais de uso e picos</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>441 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Desde os tempos primitivos até a fundação da Monarquia e d'esta epocha até hoje. Obra inteiramente inédita, Edição adornada de gravuras. Lisboa, Typographia de José Carlos D'Aguiar Vianna, 1852. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>448 CHINA PAÍS DA ANGÚSTIA E PAISAGENS DA CHINA E DO JAPÃO</p> <p>Kakemonos (Ruy Sant' Elmo), Parceria António Maria Pereira, Lisboa; Paisagens da China e do Japão, Wenceslau de Moraes, 2ª. Edição, Empresa Literária Fluminense, Lda., Lisboa, 1938. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>449 BOCAGE - ROCHA MARTINS</p> <p>Dois volumes. Romance original de Rocha Martins. João Romano Martins editor - Lisboa. Encadernação com lombada em pele. Falhas e alguns defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>456 AUGUSTO DA COSTA</p> <p>Seis livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>450 POR TERRAS DE ANGOLA - D. JOÃO EVANGELISTA DE LIMA VIDAL</p> <p>Antigo Bispo de Angola e Congo. F. França Amado editor, Coimbra 1916 - 1ª edição. Encadernado. Sinais de uso e sinais de oxidação.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>457 SOUSA COSTA</p> <p>Onze livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>451 OS ROMÂNTICOS PORTUGUESES - ESTAMPAS</p> <p>Livro com 99 estampas de diversos artistas. Profusamente ilustrado. Tiragem especial e exclusiva. Edições Artis. Encadernação em pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>458 DOZE LIVROS</p> <p>Diversas obras de diferentes autores. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>452 OS ROMÂNTICOS PORTUGUESES</p> <p>Por Diogo de Macedo. Exemplar de tiragem especial, Nº. 62, assinada pelo autor. Edições Artis. Encadernação em pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>459 CATORZE LIVROS</p> <p>Diversas obras dos autores Alberto Pimentel, Eduardo de Noronha e Brito Camacho. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>453 JAIME CORTESÃO - OS DESCOBRIMENTOS PORTUGUESES</p> <p>Em dois volumes. Editora Arcádia. Encadernações do editor inteiras de carneira, com gravação a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>460 ONZE LIVROS</p> <p>Diversas obras dos autores Fialho D'Almeida, António Cabral e André Brun. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>454 GUERRA JUNQUEIRA</p> <p>Seis livros de diversas obras do autor. Grande parte encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>461 COELHO NETO</p> <p>Dez livros de diversas obras do autor. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>455 QUATRO LIVROS</p> <p>De diversos autores sobre cultivo e tratamento da terra e das vinhas. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>462 ONZE LIVROS</p> <p>Diversas obras dos autores Abel Botelho, José Agostinho e Hipólito Raposo. Encadernados. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



463 TREZE LIVROS Diversas obras dos autores Bernardo Gomes de Brito, Forjaz de Sampaio e Alves Redol. Alguns encadernados. Sinais de uso. 20,00 €	470 ARNALDO GAMA Catorze livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso. 20,00 €
464 TREZE LIVROS Obras de diversos autores. Alguns encadernados. Sinais de uso e pequenos defeitos. 20,00 €	471 JÚLIO DANTAS Oito livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso. 20,00 €
465 CONTOS TRADICIONAIS PORTUGUESES Tesoiro da nossa literatura em dois volumes, escolhidos e comentados por Carlos de Oliveira e José Gomes Ferreira, Prefácio de José Gomes Ferreira, ilustrações de Maria Keil. Iniciativas editoriais, Lisboa. Pequenos defeitos. 20,00 €	472 EUGÉNIO DE CASTRO Seis livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso. 20,00 €
466 AS FARPAS Dez volumes do Ramalho Ortigão e um volume de Eça de Queiroz, editado entre 1887 e 1890, editora Companhia Nacional, encadernação do editor. Sinais de uso e defeitos. 30,00 €	473 EÇA DE QUEIROZ Vinte um livros de diversas obras do autor. Sinais de uso e defeitos. 30,00 €
467 LEGENDAS DE PORTUGAL Por Rocha Martins. Coleção "História". Edição do autor. Quatro volumes. Sinais de uso e pequenos defeitos. 20,00 €	474 CAMILO CASTELO BRANCO Vinte e oito livros de diversas obras do autor. Um em brochura. Sinais de uso e defeitos. 40,00 €
468 MOUSINHO DE ALBUQUERQUE Dois livros, vol. I "Livros das Campanhas" e Vol. II "Moçambique 1986-1898". República portuguesa Ministério das Colónias - Biblioteca Nacional Portuguesa. Divisão de publicações e biblioteca agência Geral da colónias. Sinais de uso. 20,00 €	475 OITO LIVROS Sobre diferentes autores República Portuguesa Ministério das Colónias - Coleção pelo Império. Divisão de Publicações e Biblioteca Agência Geral das Colónias. Encadernados. Sinais de uso. 20,00 €
469 ERICO VERÍSSIMO Onze livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso. 20,00 €	476 AQUILINO RIBEIRO Dezoito livros de diversas obras do autor. Um em brochura. Sinais de uso e pequenos defeitos. 30,00 €



<p>477 ALEXANDRE HERCULANO</p> <p>Onze livros de diversas obras do autor. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>484 PORTO RAMOS PINTO VINTAGE 1963</p> <p>Garrafa de 750ml, engarrafado em 1965, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>478 CINCO LIVROS</p> <p>Três volumes das "Cartas do Japão" de Venceslau de Moraes 2ª serie, Lisboa. Edição de apenas 200 exemplares, "História do nosso tempo" e "Pele" de Henrique Galvão. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>485 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Seis garrafas de 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>479 DEZ LIVROS</p> <p>Diversas obras dos autores Raúl Brandão, Joaquim Paço D'arcos e Conde de Sabugal. Encadernados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>486 PORTO DESINTERVENÇÃO VINTAGE 1978 - REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Seis garrafas de 750ml, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>480 MISSALE ROMANUM</p> <p>Com capas em pele gravada. Falta fechos, falhas e defeitos. Datado de 1625. Sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>487 TRÊS CANETAS E LAPISEIRA</p> <p>Em diferentes materiais, uma marcada Sheaffer. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 10,5 a 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>481 PORTO QUINTA DO NOVAL VINTAGE 1978</p> <p>Garrafa de 750ml, engarrafado em 1980, com defeitos no gargalo e aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>488 DUAS MEDALHAS DA REPUBLICA PORTUGUESA</p> <p>Uma de Assiduidade de Serviço no Ultramar 1910, em prata relevada, outra Campanhas do Exército Português 1916 em metal prateado. Sinais de uso. Dim: 3,2; 3,4 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>482 PORTO PORTUGAL VELHO - REAL COMPANHIA DO NORTE</p> <p>Garrafa com pequenos defeitos e sem aparente perda. Vinho do Porto Velhissimo, Douro.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>489 QUATRO SINETES DIVERSOS</p> <p>Em osso torneado, madreperola e outros materiais. Sinais de uso. Dim: 4,3 a 7,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>483 PORTO RAMOS PINTO VINTAGE 1963</p> <p>Garrafa de 750ml, engarrafado em 1965, com pequenos defeitos no gargalo e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>490 DEZ CACHIMBOS</p> <p>Em madeira e outro materiais. Sinais de uso, alguns com defeito. Dim: 13 a 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



491 TRÊS PORTA RETRATOS Em metal e outros materiais. Sinais de uso e um com pequenas falhas no vidro. Dim: 11x6,5; 11x10,5 14x8,5 cm. 50,00 €	498 SEIS PEÇAS DE TOILETTE Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) e águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Composto por duas escovas, cabos de escova e duas calçadeiras. Defeitos e amolgadelas. Dim.: 16 a 25,5 cm. 40,00 €
492 DOIS CRUCIFIXOS, CRISTO E CRUZ PROCESSIONAL Em bronze, metal amarelo e madeira. Séc. XVIII a XX. Sinais de uso, um com pequenas falhas. Dim.: 10 a 24,5 cm. 50,00 €	499 CONJUNTO DE TRINCHANTES INGLESSES Com cabos em chifre de veado e aço, anilhas em prata inglesa contraste de Sheffield 1890. Composto por cinco peças, em estojo. Pequenas falhas, estojo com defeitos. Dim. Maior: 42,5 cm. 50,00 €
493 PRATAS DIVERSAS Composto por escrava, alfinetes, anéis, brincos, pulseiras, fios e berloques, em prata portuguesa a estrangeira, grande parte marcada águia. Pequenos defeitos, um fio partido. Peso Aprox: 96 gr. 30,00 €	500 CONJUNTO DE SOBREMESA, DUAS FACAS CORTA PAPEL E GARFO PICKLES Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833 e águia (pós 1985) de 835, decoração gravada e relevada. Com estojos. Sinais de uso. 40,00 €
494 DIVERSAS PRATAS Composto por três dedais, batom, caixa de comprimidos, pendente e duas escovas, em prata portuguesa e inglesa dos Séc. XIX/XX. Sinais de uso e escovas com defeitos e amolgadelas. Peso Total Aprox: 97 gr. Dim: 2 a 19 cm. 40,00 €	501 DOIS CONJUNTOS DE ESCOVA E PENTE Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Leves amolgadelas. Em estojos com defeitos. 40,00 €
495 QUATRO PEÇAS Em prata com diferentes contrastes. decoração relevada, composto por tinteiro com tampa em prata, pena com estojo, pinça de açúcar e espeto para carne. Algumas sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 50 gr. Sinais de uso. 30,00 €	502 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração caninhas. Com estojo. Peso Aprox.: 74 gr. 20,00 €
496 SETE PEÇAS DIVERSAS DE PRATA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937), águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e vazada. Composto por castiçal baixo, tampa, calçadeira e outras curiosidades. Pequenos defeitos, cinzeiro com falha. Peso Aprox: 150 gr. Dim: 5 a 21 cm. 40,00 €	503 CONJUNTO DE ONZE COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Em estojo. Sinais de uso. Peso Aprox.: 204 gr. 60,00 €
497 DIVERSAS PEÇAS EM PRATA Composto por parte solitário, colher, aneleira, cruz e outras curiosidades de diferentes origens e decorações algumas marcadas outras sem marcas ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenas falhas e amolgadelas. Peso Aprox: 86 gr. Dim: 1,5x6,5 a 18 cm. 25,00 €	504 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Em estojo. Sinais de uso. Peso Aprox: 78,4 gr. 60,00 €



<p>505 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "Flor". Em estojo. Peso Aprox.: 120 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>512 TREZE BRINQUEDOS DIVERSOS</p> <p>Em metal e plástico, das marcas "Matchbox", "Majorette" e outras. Sinais de uso e alguns com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>506 TALHER DE CARNE E COLHER DE SOPA</p> <p>Cabos em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, composto por faca, garfo e colher. Estojo original.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>513 JOGO MAJORA "BASQUETEBOL INFANTIL"</p> <p>Em caixa, só tem quatro bolas, anos 60. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>507 TRINCHANTE DE PEIXE E ESPÁTULA</p> <p>Com cabos em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) e águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Espátula com estojo. Desgaste, sinais de uso. Dim: 25 a 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>514 BARCO "FIRE BOAT" - BRINQUEDO</p> <p>Em folha litografada e outros materiais, funciona com pilhas. Modern Toys, fabrico Japonês. Sinais de uso. Dim: 17x35x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>508 PENDENTE "DESCIDA DA CRUZ"</p> <p>Medalha em prata relevada, marcas não identificadas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 68,3 gr. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>515 CARRO "SONICON PATROL"</p> <p>Em folha litografada e outros materiais, funciona com pilhas. Modern Toys, fabrico Japonês. Falta e pequenos defeitos. Dim: 11x35x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>509 TRINEIRA "DEUS DO MAR"</p> <p>Maquete em madeira pintada e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 53x60x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>516 DUAS CARROÇAS MINIATURA</p> <p>Em pinho e chapa de ferro. Sinais de uso. Dim: 23,5x51,5x27 e 26x53,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>510 TRICICLO - PONY EXPRESS</p> <p>Em chapa pintada e outros materiais, na forma de carroça puxada por pónei. Séc. XX. Sinais de uso e defeitos. Dim.: 54x67x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>517 CARROÇA MINIATURA</p> <p>Em madeira e outros materiais. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 26,5x52x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>511 "ACTION MAN" - BRINQUEDO</p> <p>Dois bonecos da marca Palitoy com diversos acessórios. Ingleses. Anos 70. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>518 DOIS ALBUNS DE DISCOS</p> <p>Com vinte e quatro discos de vinil de 45 rpm sobre temas variados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>519 DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Antigos, sobre diferentes temas, com aproximadamente 530 postais, alguns coloridos. Alguns com defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>526 OITO TOALHAS REGIONAIS E DOIS NAPERONS</p> <p>Em algodão e linho com bordado colorido a ponto de cruz, uma estampada. Acompanha trinta e cinco guardanapos diferentes. Algumas com defeitos e pequenas manchas. Dim: 38x27,5 a 145x138 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>520 QUATRO TOALHAS DE MESA</p> <p>Em algodão, duas brancas e uma amarela com doze guardanapos, outra bordado a azul. Duas monogramadas. Pequenas manchas. Dim: 135x117; 240x156; 265x140 e 270x175 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>527 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado de tom bege com motivos florais. Acompanha seis guardanapos diferentes. Sinais de uso. Dim: 240x208 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>521 TRÊS TOALHAS DE MESA, UMA DE CHÁ E CHEMIN DE MESA</p> <p>Em linho, duas com aplicações em croché de algodão a outra bordada com renda. Chemin da mesa em linho com aplicação de renda. Manchas e defeitos. Dim: 156x70; 180x120; 132x120 e 200x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>528 TRÊS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado, duas com bordado colorido e uma em tom bege. Acompanha seis guardanapos diferentes. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 83x90; 107x110 e 173x173 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>522 DUAS TOALHAS DE MESA</p> <p>Em linho e algodão bordado com quadrados de renda. Uma com doze guardanapos e outra com onze. Manchas, uma com defeitos nas rendas. Dim: 300x168 e 200x158 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>529 TRÊS LENÇÓIS DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado, dois a cinza e outro a rosa com aplicações. Pequenas manchas e um com pequeno furo. Dim: 240x165; 245x214 e 280x175 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>523 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA "ÚLTIMA CEIA"</p> <p>Em linho bordado com aplicações coloridas e inscrições, com oito guardanapos. Pequenas manchas e pequeno defeito. Dim: 240x165 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>530 ESPADA AFRICANA</p> <p>Possivelmente Bakongo. Séc. XIX. Lâmina estreita em ferro batido. Punho em madeira com pequena corrente de enfeite. A necessitar de limpeza, pequenas falhas no cabo. Dim: 54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>524 QUATRO TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado, duas bordadas a tom bege e duas coloridas. Acompanha bolsa de senhora com bordado colorido e pegas em madeira. Pequenas manchas. Dim: 100x100 a 110x108 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>531 FACA DE USO DOMÉSTICO</p> <p>Possivelmente ainda do Séc. XVII. Peça de Colecionador. Lâmina sem bico para não ferir a boca. Punho cilíndrico em matéria córnea, a terminar num lindo pomo em ferro. Vestígios de uso compatíveis com os anos que possui. Pode ser restaurada. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>525 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho, uma com bordado colorido e outra bordado a rosa com aplicações. Pequenas manchas. Dim: 260x157 e 215x164 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>532 PUNHAL EUROPEU</p> <p>Com lâmina e guardas de tipo medievo a terminar em bolas em ferro. Punho mais tardio em madeira do formato lima, Ferrugem superficial. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>533 DUAS MÁSCARAS AFRICANAS</p> <p>Esculpidas em madeira patinada, uma com suporte. Arte africana. Sinais de uso. Dim: 32; 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>540 FIGURA</p> <p>Escultura em madeira patinada, Mbaka, Congo, arte africana Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>534 BUSTO DE NATIVA</p> <p>Escultura em ébano. Maconde - Moçambique. Arte africana, Séc. XX. Dim.: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>541 FIGURA MASCULINA</p> <p>Escultura em madeira, aplicações em ferro, crina e outros materiais, estilo Bakongo, Congo, arte africana. Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 73 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>535 PAINEL AFRICANO</p> <p>Esculpido em ébano com figuras e objectos. Maconde - Moçambique. Arte africana. Séc. XX. Dim.: 34x15x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>542 QUISSANGE</p> <p>Instrumento musical africano, Angola, em madeira patinada com gravados e metal. Pequenas falhas. Dim: 22,3x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>536 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em ébano, representando Ujamaa (família). Maconde - Moçambique. Arte africana. Séc. XX. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>543 FIGURA A CAVALO</p> <p>Escultura em bronze patinado. Yoruba, Nigéria - 1ª. Metade do Séc. XX. Arte africana. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>537 FIGURA FEMININA AFRICANA</p> <p>Escultura em madeira pintada com pigmentos. Yoruba - Nigéria. Arte africana. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 43 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>544 FIGURAS A CAVALO</p> <p>Escultura em bronze patinado, estilo Dogon, arte africana, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>538 FIGURA FEMININA AFRICANA</p> <p>Escultura em madeira patinada. Bamoun, Camarões. Arte africana. Pequenos defeitos. Dim: 48 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>545 VASO DE RITUAL DOGON</p> <p>Em bronze relevado e patinado. Dogon - Mali. Arte africana. Falhas. Dim: 8x31,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>539 FIGURA DE FETICHE</p> <p>Escultura em madeira, fibras e outros materiais, estilo Bakongo, Congo, arte africana. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>546 HOMEM COM COBRA</p> <p>Escultura em terracota patinada. Arte africana. Sinais de uso. Dim.: 19,5 cm..</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



547 ROLDANA Em madeira esculpida com animais e figura. Sinais de uso. Dim: 10x23 cm. 70,00 €	554 PRESA DE ELEFANTE Presas lisas em marfim, África, Séc. XX - 1960/1970. Dim: 137 cm. Peso Aprox: 17,7 Kg. 1.500,00 €
548 FIGURA Escultura em pedra verde escura. Zimbabué. Arte africana. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 19 cm. 50,00 €	555 TAPETE EM PELE DE LEÃO Forrado, com cabeça embalsamada. Séc. XX - Anos 50. Sinais de uso. Dim.: 280x216 cm. Com CITES. 1.800,00 €
549 COLHER Esculpida em matéria córnea, pega vazada e gravada, na forma de pássaro. Indonésia, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 25 cm. 40,00 €	556 CARAPAÇA DE TARTARUGA Segundo quartel do Séc. XX. Pequenas falhas. Peso Aprox: 6048 gr. Dim: 80x65 cm. 200,00 €
550 COLHER Esculpida em matéria córnea, pega vazada e gravada, na forma de dragão. Indonésia, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 22 cm. 40,00 €	557 PAISAGEM CAMPESTRE COM FIGURAS Óleo sobre tela, Escola Europeia, Séc. XIX, assinatura não identificada. Dim: 56,5x76 cm. 150,00 €
551 RINOCERONTE E HIPOPOTAMO Escultura em pedra verde. Pequenas falhas. Dim.: 5x6 e 6x8,5 cm. 40,00 €	558 PAISAGEM COM CASARIO Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 80x100 cm. 120,00 €
552 PORTA DE CELEIRO DECORATIVA Em madeira entalhada e patinada, decorada com figuras e motivos geométricos. Dogon, Mali. Arte africana. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 148,5x68,5 cm. 500,00 €	559 PAISAGEM COM RIO Óleo sobre tela, assinatura não identificada, escola Europeia, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 60x85 cm. 400,00 €
553 PRESA DE ELEFANTE TRABALHADA Esculpida em marfim, decoração relevada com animais. Séc. XX (anos 50/60). Peso Aprox: 3,85 kg. Dim: 108 cm. 275,00 €	560 PAISAGEM MONTANHOSA COM CASARIO Óleo sobre madeira, assinatura não identificada. Escola europeia, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 35x60 cm. 300,00 €



<p>561 PAISAGEM RURAL COM MENINA E GANSOS</p> <p>Óleo sobre madeira prensada. Escola europeia, Sé. XIX/XX. Dim: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>568 HANGING SCROLL</p> <p>Pintura sobre papel "bambus", assinada. Defeitos. Dim: 66,5x29 e 120x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>562 HOMEM COM BARRETE</p> <p>Óleo sobre madeira, escola Europeia, Séc. XIX/XX, assinatura não identificada. Pequenos defeitos. Dim: 17,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>569 ESCOLA CHINESA</p> <p>Dois guaches sobre papel de arroz "figuras". Séc. XIX/XX. Não emolduradas. Picos de acidez e falhas. Dim: 15x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>563 PAISAGEM COM CASTELO E FIGURAS</p> <p>Óleo sobre madeira. Escola inglesa, Séc. XIX. Dim.: 34,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>570 ESCOLA CHINESA</p> <p>Dois guaches sobre papel de arroz "figuras". Séc. XIX/XX. Não emolduradas. Picos de acidez e pequenas falhas. Dim: 12x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>564 ÉCHARPE RUSSA</p> <p>Em renda bordado a fio de prata. Pequenas falhas. Dim: 210x72 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>571 ESCOLA CHINESA</p> <p>Dois guaches sobre papel de arroz "figuras". Séc. XIX/XX. Não emolduradas. Picos de acidez e falhas. Dim: 13x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>565 COLCHA CHINESA</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda, decoração policroma com motivos florais e figuras. China, Séc. XIX/XX. Pequenas manchas, defeitos e restauros. Dim: 325x275 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>572 "FLORES E BORBOLETAS"</p> <p>Seis pinturas sobre papel de arroz. China, Séc. XX. Falhas e picos de acidez. Dim: 11x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>566 COLCHA JAPONESA</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda, representando paisagem fluvial com figura feminina, flores e grou. Japão, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 230x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>573 MOLDURA CHINESA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada "paisagens com figuras". Pequenos defeitos. Dim: 18,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>567 THANGKA TIBETANO</p> <p>Pintura sobre seda representando divindades, caracteres no verso. Tibete, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 58,5x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>574 GRUPO ESCULTÓRICO ORIENTAL</p> <p>Escultura em madeira patinada com embutidos em metal. Sinais de uso e infimas falhas. Dim: 39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



575 PAR DE JARRAS ORIENTAIS Em bronze patinado decoração relevada e dourada com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 18 cm. 100,00 €	582 TRÊS PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul com paisagens e objectos, um fundo com cena rural. Esbeijadelas e cabelos, um gateado. Dim: 23 cm. 80,00 €
576 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 11,9 cm. 30,00 €	583 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII decoração a azul com motivos florais. Ligeiras esbeijadelas. Dim: 27,5 cm. 70,00 €
577 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração relevada "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 11,3 cm. 30,00 €	584 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "paisagem fluvial com pagodes e figuras", na aba motivos florais. Desgaste no bordo. Dim.: 42x35,5 cm. 150,00 €
578 TRÊS PRATOS Em porcelana da China, Sec. XIX/XX, decoração a azul com paisagem fluvial e pagodes "Cantão". Sinais de uso, pequenos defeitos de fabrico. Dim: 18,5 cm. 40,00 €	585 TRAVESSA RECORTADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul com motivos florais. Esbeijadelas. Dim.: 42x35 cm. 200,00 €
579 CINCO PEQUENOS PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a azul "paisagem com pagodes". Esbeijadelas e cabelos. Dim: 16 cm. 40,00 €	586 TRAVESSA FUNDA OITAVADA Em porcelana da China, Séc. XVIII/XIX, decoração a azul "paisagem com pagodes". Sinais de uso, ínfimos restauros no bordo. Dim: 37x29 cm. 150,00 €
580 PAR DE TAÇAS COM PIRES Em porcelana da China, Sec. XIX, decoração a azul com paisagem fluvial e pagodes "Cantão". Sinais de uso, um pires com esbeijadelas. Dim: 58,5; 14 cm. 50,00 €	587 PAR DE TRAVESSAS OITAVADAS Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração a azul "paisagem com figura oriental montando búfalo e cão". Sinais de uso. Dim: 35,5x28 cm. 350,00 €
581 PRATO FUNDO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul "flores". Esbeijadelas. Dim: 23,5 cm. 60,00 €	588 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, decoração policroma "flores". Esbeijadelas. Dim: 4,3x19,5x13,5 cm. 20,00 €



589 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul sobre fundo verde Celadon "paisagem com figuras", asas relevadas. Sinais de uso. Dim: 36,5 cm. 60,00 €	596 COVILHETE Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policromada e dourada "Famílias Europeias - caçador a galantear jovem senhora", baseado em gravura de Jean-Michel Moreau le Jeune (1741-1814). Partido e colado, falhas no verso. Dim: 14 cm 40,00 €
590 BULE Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "Imari" a rouge de fer azul e ouro "flores". Dim: 13 cm. 80,00 €	597 LEITEIRA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Falta tampa, sinais de uso, cabelo junto à asa. Dim: 10,5 cm. 50,00 €
591 BULE YIXING Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma a castanho com gomados e folhagem em relevo. Dim: 9 cm. 50,00 €	598 PAR DE PLACAS OVAIS DE SUSPENSÃO ORIENTAIS Em madeira lacada a negro, decoração policroma com aplicações em madrepérola e outros materiais "figuras femininas". China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 90x36 cm. 60,00 €
592 QUATRO COVILHETES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII., decoração com esmaltes policromos "flores". Cabelos, dois com restauro, um com esbeaçadelas e outro bordo partido e colado. Dim: 13; 14 e 16 cm. 40,00 €	599 MESA FRENTE DE SOFA ORIENTAL Em madeira lacada a negro, decoração policroma com aplicações em madrepérola e outros materiais "Paisagem com figuras". Tampo em vidro. China. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 41,5x105x49,5 cm. 120,00 €
593 DUAS TAÇAS COM PIRES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, uma com decoração "Imari" outra a azul "flores". Esbeaçadelas. Dim: 3,5x7; 11 e 3,5x7; 11,5 cm. 60,00 €	600 MÓVEL CHINÊS Em tamarindo com entalhamentos, de duas portas decoradas com dragões. Sinais de uso. Dim: 56x56x56 cm. 100,00 €
594 TAÇA COM PIRES Em porcelana da China Companhias das índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" e ouro. Taça com pequena esbeaçadela e pequeno cabelo. Dim: 12,5; 4,5x7,7 cm. 30,00 €	601 MESA INDIANA Em madeira exótica com entalhamentos geométricos. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 26,5x70 cm. 50,00 €
595 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Sinais de uso. Dim: 16; 14 cm. 60,00 €	602 CANDEEIRO DE SECRETÁRIA Em metal dourado e prateado, regulável. Pequenos defeitos. Dim: 65,5 cm. 180,00 €



<p>603 CANDEEIRO DE TETO DE CINCO LUMES</p> <p>Em metal cromado e lacado. Sinais de uso. Dim.: 100 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>610 CADEIRÃO</p> <p>Estrutura em madeira exótica, estofa em pele castanha, giratório. Europa Séc. XX. Sinais de uso e desgaste.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>604 CANDEEIRO DE TETO DE TRÊS LUMES ART DECO</p> <p>Em metal cromado e madeira, globos em vidro opalino de tom rosa. Sinais de uso. Dim: 70x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>611 PAR DE CADEIRAS</p> <p>Estrutura em ferro pintado, estofados em pele sintética verde. Séc. XX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>605 CANDEEIRO DE TECTO DE DOIS LUMES ART DECO</p> <p>Em metal cromado e madeira, quebra luzes em vidro verde com gravados "flores". Pequenas esbeiçadelas, sinais de uso. Dim: 72,5x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>612 CADEIRÃO</p> <p>Estrutura em madeira exótica, estofa em pele castanha, giratório. Nórdico, Séc. XX. Sinais de uso e desgaste.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>606 CANDEEIRO DE TECTO</p> <p>Taça em vidro fosco, decoração relevada com desenhos geométricos. Marcada Noverdy France, suspenso por cordões de sirgaria. Sinais de uso. Dim: 71,5x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>613 CADEIRA DE BALOIÇO</p> <p>Em madeira dobrada a vapor, fundo e costas em palhinha. Segundo modelo Thonet. Séc. XIX/XX. Restauros e vestígios de xilófagos (inativos).</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>607 SERAFIM</p> <p>Esculpido em granito. Pequenas falhas. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">475,00 €</p>	<p>614 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</p> <p>Em noqueira, espaldar de linhas direitas, estofadas a tecido. Anos 60. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>608 SERAFIM</p> <p>Escultura em granito. Pequenas falhas. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">475,00 €</p>	<p>615 MESA SALA DE JANTAR</p> <p>Em mogno e folheado a mogno, com uma tábua de extensão. Séc. XX (anos 60). Sinais de uso. Dim.: 78x104x98; 78x145x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>
<p>609 BANCO DE JARDIM DE TRÊS LUGARES</p> <p>Em alumínio? Pintado a verde, decoração relevada e vazada. Defeitos na pintura. Dim.: 88x154x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>616 SIDEBBOARD</p> <p>Em mogno e folheado a mogno, de quatro gavetas e quatro portas. Séc. XX (anos 60). Sinais de uso. Dim.: 80x230,5x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>



<p>617 MESA FRENTE DE SOFÁ MODERNISTA</p> <p>Tampo folheado a mogno, aplicações em metal dourado. Anos 50/60. Pequenos defeitos. Dim: 39,5x88,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>624 COPO, ARGOLA DE GUARDANAPO E BASE DE CHÁVENA CAFÉ</p> <p>Em prata chinesa, decoração relevada e vazada com dragões, flores, bambus e símbolos, duas peças marcadas, argola sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017 com pequenos defeitos, copo com restauro. Peso Aprox: 110,8 gr. Dim: 3x4,5; 5,5 e 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>618 MESA FRENTE DE SOFÁ MODERNISTA</p> <p>Estrutura em metal cromado, tampo folheada a pau santo. Sinais de uso. Dim.: 40x80x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>625 BASE</p> <p>Em prata marcada Sterling Pat.apl´dfor, decoração relevada e vazada. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 104 gr. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>619 ESPELHO REDONDO "FIGURA FEMININA"</p> <p>Estilo Art Deco, em vidro espelhado e outros materiais, de Sharon Concepts, Inc. 1986. Sinais de uso. Dim.: 106 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>626 TAÇA COM ASAS E PRATO RECORTADO</p> <p>Em prata chinesa, marcada, decoração gravada com motivos florais, asas relevadas com animais. Sinais de uso. Peso Aprox: 85,4 gr. Dim: 5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>620 DESMOND RAYNER (1928-2014)</p> <p>"Composição geométrica" Guache sobre papel, assinado. Não emoldurado. Dim.: 57x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>627 PALITEIRO - HOMEM COM CARRO DE MÃO</p> <p>Escultura em prata chinesa contrastada com marca de ourives "KG". Sinais de uso. Peso Aprox: 122 gr. Dim: 9,5x16x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>621 DESMOND RAYNER (1928-2014)</p> <p>"Composição geométrica - Reflexos" Guache sobre papel, assinado. Não emoldurado. Dim.: 56x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>628 PAR DE GRANDES ARGOLAS</p> <p>Em prata tribal, decoração relevada com gravados vegetalistas. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenas amolgadelas e algumas soldaduras. Peso Aprox: 477,8 gr. Dim: 12x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">240,00 €</p>
<p>622 PINTURA AFRICANA</p> <p>"Figura feminina" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 54x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>629 PULSEIRA RIGIDA</p> <p>Em prata tribal, decoração relevada e gravada com elementos geométricos e pássaro. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox: 66,5 gr. Dim: 7x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>623 PAISAGEM AFRICANA COM COMBOIO</p> <p>Óleo sobre platex. Dim.: 40x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>630 PULSEIRA RIGIDA</p> <p>Em prata tribal, decoração relevada e gravada com elementos geométricos, pássaro e peixes. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 249,5 gr. Dim: 11,5x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>



<p>631 COLAR ÉTNICO</p> <p>Em prata tribal, pendente decorada com gravados e aplicações em corais, para guardar textos sagrados do Corão. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 113,8 gr. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>638 ADEREÇO</p> <p>Em prata tribal, decorada com gravados vegetalistas. Marcada. Índia, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 122 gr. Dim: 12x13 cm. (sem espigão)</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>632 PENDENTE/RELICÁRIO ÉTNICO</p> <p>Em prata tribal, decorada com gravados e corais. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequena falha e leves amolgadelas. Peso Aprox: 70,9 gr. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>639 JOGO MAHJONG</p> <p>Caixa em madeira, peças em massa com gravados. China, Séc. XX. Sinais de uso, falta de três peças. Dim.: 9x23x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>633 COLAR ÉTNICO</p> <p>Em prata tribal com corais, decoração relevada. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox: 45,6 gr. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>640 TABULEIRO RECTANGULAR CHINÊS</p> <p>Em tamarindo com embutidos em madrepérola decoração vegetalista e objectos. China, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 62x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>634 ADEREÇO</p> <p>Em prata tribal, decoração relevada e espiralada. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 25,7 gr. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>641 PRATO E PRATO FUNDO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII decoração policroma e ouro com motivos florais, um "Imari", o fundo com esmaltes policromos. Esbeçadelas, cabelos, aba partida e colada (5 cm.) Dim: 22,5; 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>635 COLAR ÉTNICO</p> <p>Em prata tribal, decoração relevada. Índia, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 33,6 gr. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>642 PRATO E PRATO FUNDO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro "flores, pássaros e insectos". Um com cabelo, fundo com restauro. Dim: 22; 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>636 COLAR ÉTNICO</p> <p>Em prata tribal, decorada com gravados. Marcada. Índia, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 69,7 gr. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>643 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a azul e ouro "flores" com monograma. Sinais de uso, um com cabelo gateado. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>637 PULSEIRA RIGIDA ÉTNICA</p> <p>Em prata tribal, decorada com gravados geometricos "flores e pássaros". Marcada. Índia, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 99,8 gr. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>644 PRATO OITAVADO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores e bambus". Pequenas esbeçadelas restauradas e cabelo. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>645 PRATO FUNDO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Cabelo, pequeno restauro na aba (aprox. 4cm.). Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>652 CRUZ COPTA</p> <p>Em metal amarelo vazado e gravado com motivos geométricos. Pequenos defeitos. Dim: 38,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>646 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias Sec. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Esbeçadelas. Cabelos. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>653 ICONE RUSSO</p> <p>Em madeira pintada revestida a metal dourado e prateado, relevado e recortado, moldura em madeira dourada a fino, com caixa. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 7x24,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>
<p>647 TAÇA GOMADA</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Cabelos, pequenas esbeçadelas no verso. Dim: 6,5x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>654 ANUNCIAÇÃO</p> <p>Dois óleos sobre madeira, representando Anjo e Virgem. Escola Russa, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 13x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>648 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "Imari", a azul, rouge de fer e ouro com flores. Cabelos e pequena esbeçadela. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>655 ÍCONE RUSSO - CRISTO</p> <p>Óleo sobre madeira. Séc. XIX/XX. Falhas, defeitos e restauros. Dim: 40x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>649 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro, reserva a sépia "paisagem europeia". Cabelos. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>656 NOSSA SENHORA</p> <p>Pintura sobre vidro. Escola europeia, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 13x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>650 COVILHETE RECORTADO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policromada e dourada com reserva "Paisagem Europeia". Esbeçadelas e cabelos. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>657 SÃO JOSÉ COM O MENINO</p> <p>Óleo sobre chapa de metal. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenas amolgadelas. Dim.: 41,5x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>651 JARRA</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e pássaros", aplicações em prata sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>658 SANTA ANA E SÃO JOAQUIM ENSINANDO NOSSA SENHORA A LER</p> <p>Pintura sobre vidro. Escola europeia Séc. XIX. Falhas e pequenos restauros. Dim.: 21,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



<p>659 JESUS NO HORTO</p> <p>Painel oval em madeira entalhada, policromada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e pequenos defeitos. Dim.: 67x48,5 ; 78x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">375,00 €</p>	<p>666 BUSTO DE MENINA</p> <p>Escultura em alabastro, base em mármore, assinada. Séc. XX. Pequenas falhas e cabelos. Dim.: 35x33x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>660 NOSSA SENHORA ADORANDO O MENINO JESUS A DORMIR</p> <p>Pintura a óleo sobre madeira de carvalho. Escola Portuguesa, Séc. XVII/XVIII. Restauros. Dim: 53x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>667 BUSTOS DE ROMANOS</p> <p>Par de esculturas em bronze de arte patinado. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>661 MARTÍRIO DE SANTO ESTEVÃO</p> <p>Óleo sobre tela, Escola europeia. Séc. XVIII. Reentelado, restauros e pequenos defeitos. Dim: 68x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>668 ANIMAIS E FIGURAS</p> <p>Oito relevos em osso esculpido, molduras em diferentes madeiras, algumas ebanizadas. Com caixa. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 15,5x15,5 cm</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>662 PAR DE APLIQUES DE TRÊS LUMES</p> <p>Em metal amarelo patinado e relevado "Sereias aladas", aplicados sobre bases de madeira recortada. Sinais de uso. Dim: 44,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>669 ANIMAIS E FIGURAS</p> <p>Oito relevos em osso esculpido, molduras em diferentes madeiras, algumas ebanizadas. Com caixa. Europa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 16x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>663 CANDEEIRO DE MESA DE QUATRO LUMES</p> <p>Em metal amarelo relevado "Figura feminina alada", abat-jour em tela. Sinais de uso. Dim. Total: 109 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>670 ANIMAIS E FIGURAS</p> <p>Oito relevos em osso esculpido, molduras em diferentes madeiras, algumas ebanizadas. Com caixa. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 15,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>664 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Arte Nova. Em liga de metal patinado, relevado e vazado "flores", depósito em vidro verde pintado com dourados, chaminé e globo em vidro com leves esbeaçadelas. Marcado Matador. Dim: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>671 BUSTO DE CÃO PUBLICITÁRIO "JEANS C 17"</p> <p>Escultura em cerâmica, decoração policroma. Pequenas falhas, cabelo. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>665 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Estilo arte nova, em metal amarelo relevado, coluna e base em alabastro, depósito em vidro com gravados. Globo em vidro fosco. Sinais de uso, base com falhas e defeitos. Dim.: 72 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>672 CONJUNTO DE 12 PRATOS RASOS, 6 FUNDOS E 2 TRAVESSAS RECORTADAS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a azul cobalto e ouro, reservas policromas "paisagens campestres". Marcada, Francesa. Sinais de uso, um prato e uma travessa com pequena esbeaçadelas no verso, outra partida e colada com falhas. Dim: 47,5x26,5; 53x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



673 PAR DE JARRAS Em porcelana moldada, decoração policromada "flores", filetes a ouro, marcada Limoges - France LS. Dim: 36,5 cm. 50,00 €	680 TRAVESSA RECORTADA Em faiança inglesa marcada Davenport, decoração a azul "paisagem com pagode e figuras". Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 34x42,5 cm. 50,00 €
674 ÂNFORA COM TAMPA Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada "flores", pegs relevadas "cisne", marcada JPT Paris. Séc. XIX. Leve desgaste, tampa restaurada. Dim: 37 cm. 80,00 €	681 TRÊS PRATOS RECORTADOS Em loiça pó de pedra da Fábrica Copeland & Garrett, decoração azul com motivos florais. Inglesa, Séc. XIX. Sinais de uso, manchas. Dim: 34,5 cm. 50,00 €
675 PAR DE PRATOS Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro com figuras masculinas. Séc. XIX, marcada Denuelle - Rue de Crossol à Paris. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm. 200,00 €	682 PRATO COBERTO Em loiça pó de pedra, decoração a roxo "Roselle", inglesa, marcada "J. Meir & Son". Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 17x28x23 cm. 50,00 €
676 CAIXA "PERU" ART DECO Em cerâmica vidrada e relevada, decoração a ouro. Marcada e numerada. Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 17,5x15,3x14 cm. 70,00 €	683 PATO REAL - GOEBEL Escultura em biscuit, decoração naturalista, marcada, com o nome do artista inciso (S. Bachmann), numerada 38-117-28 e datada de 1970. Alemão, Séc. XX. Dim: 28x37 cm. 50,00 €
677 PAR DE POTES COM TAMPA Em porcelana de Samson, decoração policromada e dourada com ameixoeiras em flor. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas na pintura, um com cabelos e bordo partido e colado, esbeçadela na tampa Dim: 24; 24 cm. 80,00 €	684 FAISÃO - GOEBEL Escultura em biscuit, decoração naturalista, marcada W. Germany, numerada CV 98 e datada de 1968. Alemão, Séc. XX. Falha no bico. Dim: 29x48 cm. 30,00 €
678 JARRO LUSTRINA "RELÓGIO" Em cerâmica inglesa, decoração relevada sobre fundo cobreado, no verso tema religioso. Séc. XIX (meados). Sinais de uso. Dim.: 20,5 cm. 30,00 €	685 PRATO Em faiança de Delft, decoração a azul com motivos florais e pássaro, na aba ponteados intercalados com frutos. Holandês, Séc. XVIII. Pequenas esbeçadelas. Dim: 22,5 cm. 60,00 €
679 TRÊS PRATOS RECORTADO Em loiça pó de pedra, decoração relevada e policromada com frutos e folhagem, marcada Sarreguemines. Francesa. Um com esbeçadela no verso, craquelé. Dim: 19 cm. 30,00 €	686 FRASCO DE CHÁ Em loiça pó de pedra inglesa, decoração policroma "flores", marcada Leeds Pottery, Séc. XIX. Sinais de uso, falha e cabelo no bordo. Dim: 13 cm. 40,00 €



<p>687 DOIS BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal amarelo revestido a osso. Europa, Séc. XIX/XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 4,5x11 e 6x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>694 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVII/XVIII, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro "flores". Desgaste, pequena esbeijadela no bordo. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>688 CRISTO</p> <p>Escultura em osso parcialmente policromado, cruz em pau santo entalhado, pintado e dourado. Falhas nos dedos das mãos. Dim. Cristo: 17 cm. Cruz: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>695 TERRINA REDONDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagens e cenas do quotidiano. Falha no bordo e pequeno cabelo. Dim: 17,5x27,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>689 CRISTO</p> <p>Escultura em marfim, colonial espanhola - México, Séc. XVIII. Cruz em madeira com aplicações em marfim. Pequenas falhas na coroa e falta de dois dedos das mãos Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>	<p>696 PEQUENA JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração a castanho com paisagem, pegas vazadas. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>690 CONTADOR COM TREMPÉ</p> <p>Revestido a diferentes madeiras, nicho central e seis gavetas com placas em osso gravado representando cenas de caça e animais. Pernas torneadas em madeira escurada. Pequenos defeitos. Dim: 79,5x120,5x39,5; 70x97x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.600,00 €</p>	<p>697 DUAS TAÇAS ORIENTAIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras. Marcadas. Esbeijadelas e cabelos. Dim: 5x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>691 PRESA TRABALHADA</p> <p>Em dente de javali entalhado, gravado e policromado "paisagem com figuras, divindades e meninos. China, Séc. XX Dim.: 15,5x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>698 PAR DE FRUTEIROS DE PÉ</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "paisagem com cenas do quotidiano", na aba reservas com pássaros. Esbeijadelas, um com cabelo. Dim: 10,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>692 PEQUENO SABRE DECORATIVO</p> <p>Esculpido em osso "ave e nenúfares" e gravados, punho na forma de cabeça de dragão. Com suporte em madeira. Sinais de uso. Dim.:16x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>699 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma, reservas com "flores e pássaros". Esbeijadelas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>693 PAR DE TAÇAS CHINESAS</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul "flores e pássaros". Pequenos defeitos de fabrico, sinais de uso. Dim: 5x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>700 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos "flores". Marcado. Sinais de uso, ínfimas esbeijadelas no bordo. Dim: 4,5x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



701 PERFUMADOR Em porcelana da China Séc. XIX, relevada e vazada, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com flores e morcegos, reservas "cena de interior" e "paisagem com figuras e animais". Falta de tampa, sinais de uso. 120,00 €	708 JARRA Em porcelana da China, decoração azul e branca com objectos preciosos, nuvens e morcegos, pegas relevadas "qilins". Sinais de uso. Dim: 48,5 cm. 75,00 €
702 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policroma com flores, reservas com objectos, no verso a amarelo e azul com flores de lótus. Restauros. Dim: 3,2x18 cm. 100,00 €	709 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem de jardim com figuras", caligrafia, asas relevadas. Sinais de uso e pequenas estrelas na base. Dim.: 57 cm. 150,00 €
703 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração policroma com meninos a tocar e a brincar com dragão, assinado. Sinais de uso. Dim: 34,5 cm. 150,00 €	710 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem de jardim com figuras", caligrafia, asas relevadas Sinais de uso. Dim.: 43 cm. 120,00 €
704 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, aves e caracteres, no verso mochos. Marcada. Dim: 21,3 cm. 270,00 €	711 JARRA Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarin" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros, qilins e dragões em relevo. Pequenas falhas na pintura e no pé do dragão. Dim: 44,5 cm. 300,00 €
705 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro "paisagem com guerreiros", marcada. Desgaste. Dim: 36 cm. 400,00 €	712 GUANYIN Escultura em porcelana da China, decoração monocroma "Blanc de Chine". Sinais de uso, falta mão e falha de dedo na outra. Dim: 51 cm. 80,00 €
706 LAVA PINCÉIS Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, marcada. Peanha em madeira. Pequeno defeito de fabrico na base. Dim: 13; 15,5 (total) cm. 270,00 €	713 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde e rouge de fer com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 41,5 cm. 200,00 €
707 JARRA Em porcelana da China, decoração "sangue de boi", asas relevadas com cabeças e argolas. Marcada. Falhas na base. Dim: 36,5 cm. 450,00 €	714 PEQUENO PERFUMADOR Em porcelana da China, decoração policroma com flores e frutos, marcado. Sinais de uso. Dim: 5x4x4 cm. 250,00 €



<p>715 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais e reservas com objectos. Sinais de uso, Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>722 TRÊS FOTOGRAFIAS EMOLDURADAS</p> <p>Fotografias sobre papel do Séc. XIX/XX. Paisagens fluviais com figuras e barcos no rio Vouga. Sinais de uso. Dim.: 16x21,5, 16x22 e 22,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>716 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com paisagem e dragões, reserva com figura. Marcada. Sinais de uso. Dim: 10x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>723 MAPA DAS REGIÕES VINÍCOLAS</p> <p>Impressão colorida sobre papel. Litografia dos Artistas Reunido - Porto. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 48,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>717 PORTA-PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com paisagem fluvial. Sinais de uso, pequena falha na base. Dim: 20,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>724 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</p> <p>"Ternura" Impressão colorida sobre papel "Ano Internacional da Criança -Portugal 1979", com inscrição. Dim: 48x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>718 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, decoração a negro, rouge de fer e ouro com divindade sobre animal fantástico e ondas, caligrafia. Marcada. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>725 DOZE DESENHOS ORIGINAIS DIVERSOS</p> <p>Aquarelas sobre papel da Fábrica de Faianças e Azulejos Sant'anna, Lisboa. Sobre diferentes temas. Picos de acidez. Dim: 10,3x20 a 25x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>719 SOFÁ DE TRÊS LUGARES</p> <p>Estrutura em mogno, estofado a tecido de tons bege. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>726 CARLOS CARNEIRO (1909-1971)</p> <p>"Ria de Aveiro" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1944. Não emoldurada. Dim: 31x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>720 BUDA SORRIDENTE COM MENINOS</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração policroma, marcada. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>727 J. CAVALHEIRO JUNIOR (SÉC. XX)</p> <p>"Rio Douro - Crestuma" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 27x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>721 FOTOGRAFIA</p> <p>"Portas do Sol - Santarém" Fotografia a negro sobre papel, assinada Pato e datada 82. Dim.: 21,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>728 JOÃO MOREIRA (CALIFÓRNIA) (SÉC. XX)</p> <p>"Marinha com barcos" Óleo sobre tela, assinado frente e verso. Dim: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



729 TRECHO URBANA Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 45x64 cm. 80,00 €	736 MANUEL RIBEIRO DE PAVIA (1910-1957) "Figura feminina" Lápis e tinta da china sobre papel, assinada. Pequenos defeitos. Dim: 30x22 cm. 150,00 €
730 FRANCISCO MAIA (Séc. XX) "Rua d' Aldeia - Teixoso" Óleo sobre cartão, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 32,5x20 cm. 30,00 €	737 ESPELHO D. MARIA Moldura em pau cetim com guarnições em pau santo. Sinais de uso. Dim: 83,5x39 cm. 60,00 €
731 ALBINO MOURA (n.1940) "Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 96. Dim: 10x14 cm. 80,00 €	738 ORATÓRIO Em madeira pintada e dourada "flores", interior policromo com motivos florais, com porta. Séc. XVIII. Restauros, pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 122x72x28 cm. 150,00 €
732 DOMINGOS MANUEL DUARTE Dois óleos, sendo um sobre cartão e outro sobre madeira prensada, assinados e datados de 60 e 69 (pintor casapiano). Não emoldurados. Um com pequenos defeitos. Dim: 41x27 e 29x35 cm. 30,00 €	739 ORATÓRIO D. JOSÉ Em vinhático e pau santo, cimalha recortada e entalhada, interior pintado com motivos florais e marmoreados, frisos com entalhamentos dourados. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 139x109x37,5 cm. 500,00 €
733 MENDES DA SILVA (1903-1987) "Natureza morta - Jarra com flores" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 50x40 cm. 90,00 €	740 ORATÓRIO Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequena falhas e defeitos. Dim.: 110,5x65x33 cm. 150,00 €
734 LUÍS ALBERTO (SÉC. XX) "Represa" Óleo sobre platex, assinado e datado 1984. Dim: 40x30 cm. 50,00 €	741 CENA DE INTERIOR COM FIGURAS Pintura miniatura sobre placa, representando cena em ambiente espanhol do Séc. XIX. Dim: 9x15,5 cm. 250,00 €
735 VICTOR COSTA (NASC. 1944) "Sem titulo" Aguarela sobre papel, assinada e datada de 85. Dim: 34x39,5 cm. 100,00 €	742 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO VESTIDO Escultura em madeira pintada e policromada, olhos em vidro, vestido em seda bordada a fio de ouro com defeitos. Peanha em madeira pintada e dourada. Sinais de uso. Dim.: 48 cm. 500,00 €



743 ARCA Em carvalho e castanho, frente entalhada, ferragens em ferro. Séc. XVII. Restauraos, pequenos defeitos de xilófagos. Dim.: 93x170x62 cm. 700,00 €	750 CRUCIFIXO Em madeira escurecida, Cristo escultura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Sinais de uso. Dim: 37: 15 cm. 40,00 €
744 CAIXA Em mogno e raiz de mogno com imbutidos em latão. No interior tabuleiro com compartimento. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 10x24,5x16,5 cm. 70,00 €	751 CRISTO Escultura em osso, cruz em pau santo. Pequenas falhas na coroa de espinhos. Dim.: 15; 35,5 cm. 150,00 €
745 CAIXA DE PESOS Estojo em madeira com 14 pesos e pinça Dim: 4x10,5x6 cm. 40,00 €	752 TOCHEIRO DE ESPIGÃO Em metal amarelo relevado e vazado, de três pés. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. 30,00 €
746 CAIXA DE PESOS De pequenas dimensões, em bronze. Sinais de uso. Dim: 2x4,5 cm. 30,00 €	753 GATO Escultura em pedra calcaria pintada a verde, base em granito. Sinais de uso, desgaste. Dim.: 31,5 cm. 40,00 €
747 CALÇADEIRA Com cabo em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada. Peso Aprox: 44 gr. 10,00 €	754 CINCO FIGURAS Esculturas em madeira pintada, sendo duas marionetas em madeira pintada e tecido, cunha para porta. Artesanato Indonésia. Sinais de uso, uma com pequenos defeitos. Dim.: 8,5x30; 42; 50 e 52 cm. 50,00 €
748 TRÊS INCENSÓRIOS DE VIAGEM Em metal dourado relevado, um em prata decorada com gravados vegetalistas.Tibetana. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 2,5 a 4,5 cm 150,00 €	755 TINTEIRO E AREIRO COM BANDEJA Em estanho, bandeja recortada com suporte para penas. Séc. XVIII. Amolgadelas, falta de uma tampa e recipiente. Dim: 13,5x22x20,5 cm. 20,00 €
749 PAR DE BRINCOS E PULSEIRA Em metal dourado cravejado com zircónias e pedras verdes marcada Fac. Dim: 2,5 e 9 cm. 150,00 €	756 TINTEIRO Em porcelana moldada decoração policroma "flores", aplicações em metal amarelo relevado, tampa vazada, base em mármore. Francês, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 12 cm. 30,00 €



757 DOIS POTES COM TAMPA Em metal cloisonné, decoração policroma um com figuras e outro com paisagens. Sinais de uso, uma tampa com pequenos defeitos. Dim: 12 e 13 cm. 50,00 €	764 TAÇA RECORTADA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (2001), decoração floral "Goa". Dim: 7x17x17 cm. 20,00 €
758 JARRA Em metal patinado, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 38 cm. 75,00 €	765 PRATO DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração "Imari" a rouge de fer, azul e ouro "flores". Dim: 26 cm. 30,00 €
759 GRAFONOLA CLIFTOPHONE Caixa em carvalho e outras madeiras, com etiqueta Chappell Piano Co. Ltd. New Bond Street London, número de série 05103. Séc. XX (inícios). Acompanha caixa com agulhas. Sinais de uso. Dim: 30x40x46 cm. 200,00 €	766 FRASCO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro. Dim: 12 cm. 30,00 €
760 BENGALA Em madeira exótica, castão em prata. Sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017. Amolgadelas. Dim: 81 cm. 60,00 €	767 ANELEIRA E TAÇA RECORTADAS DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policroma e ouro "flores, frutos e insectos". Dim: 13,5x13,5 e 4x13 cm. 40,00 €
761 SOLITÁRIO Em cristal facetado, pé em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa com monograma e datado. Sinais de uso. Dim.: 24 cm. 20,00 €	768 COVILHETE OITAVADO E CAIXA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaros "Magnólia". Caixa com publicidade do BBV. Dim: 3x22,5 e 6x8 cm. 40,00 €
762 DOIS ESPELHOS DE MÃO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 e (pós 1985) de 835, decoração relevada com motivos florais e concheados. Leves amolgadelas, um com pequeno defeito. Dim: 15,5 e 17 cm. 20,00 €	769 CAIXA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com motivos florais e insectos "Samatra". Dim: 13x15x12 cm. 20,00 €
763 ANELEIRA "PARRA" E COLHER Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 48 gr. Dim. 2,3x11,3x10,5; 11 cm. 20,00 €	770 PAR DE JARRAS Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada. Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste e pequenas esbeçadelas. Dim: 17 cm. 50,00 €



<p>771 CACHEPOT</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a grisaille e ouro representando paisagem de inverno com crianças. Sinais de uso, pequenos cabelos na base Dim: 20x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>778 QUARTO COMPLETO</p> <p>Em mogno com entalhamentos "canaluras", colunas torneadas e espiraladas. Composto por cama, comoda, par de mesas de cabeceira e duas cadeiras. Pequenos defeitos. Dim: 135x190; 87,5x104x50,5; 4,5x45,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>772 JARRA RECORTADA</p> <p>Em cristal moldado, marcado Stephens. Ínfima esbeiçadela. Dim: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>779 BANCO CORRIDO</p> <p>Em castanho e carvalho com entalhamentos vegetalistas, pernas e costas torneadas. Séc. XVII. Restauros, pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 92x214x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>773 TRÊS CINZEIROS</p> <p>Em cristal moldado, dois marcados Val de Saint-Lambert e Atlantis. Sinais de uso, o maior com falhas. Dim: 5x11 a 5,5x17,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>780 CONTADOR COM TREMPÉ</p> <p>Revestido a diferentes madeiras, de sete gavetas com placas em osso gravado representando cenas de caça e animais. Pernas torneadas em madeira escurecida. Pequenos defeitos. Dim: 75x65x28,5; 53,5x52x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>
<p>774 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES</p> <p>Em metal e vidro com rosetas e pingentes "bacalhaus". Falhas. Dim: 14x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>781 ISABEL POUS</p> <p>"Sem título" Gravura sobre papel (P.E.), assinada e datada 69. Com dedicatória. Ligeiramente ondulado. Dim: 26x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>775 CANAPÉ</p> <p>Estilo Império, em mogno e raiz com entalhamentos, estofado a tecido as riscas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x218x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>782 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"Antero de Quental" Serigrafia colorida sobre papel (88/200), assinada. Acompanha livro "Sonetos", de Antero de Quental, edição facsimilada, tiragem de 500 exemplares, este n.º 88, a quando da inauguração da 4ª Feira Internacional do Livro</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>776 TOUCADOR</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, pernas curvas com entalhamentos, tampo em mármore. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 96x106x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>783 BALTAZAR TORRES (n. 1961)</p> <p>"Sem título" Grafite sobre papel, assinado frente e verso, datado de 1989. Pequenos defeitos. Dim: 70x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>777 CÔMODA COM GAVETA SECRETÁRIA TOUCADOR</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, de quatro gavetões, tampo em mármore. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim: 208x127x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>784 BALTAZAR TORRES (n. 1961)</p> <p>"Sem título" Grafite sobre papel, assinado frente e verso. Pequenos defeitos e vincos junto à margem superior. Dim: 70x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>