



<p>1 PORTA LENHA E TACHO</p> <p>Em cobre e latão, sinais de uso, tacho com asa em ferro com falhas e defeitos Dim.: 18x37 e 26x37,5x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>8 TRÊS SUPORTES DE FERROS</p> <p>Em ferro, representando cavalos. Portugal, Alentejo, Séc. XIX ou anterior. Falhas e defeitos. Dim.: 13x24 a 16x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>2 TACHO GRANDE DE LAREIRA</p> <p>Em cobre e ferro. Portugal, Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso e defeitos. Dim.: 32x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>9 SALAMANDRA</p> <p>Em ferro e cobre. Portugal, Séc. XVII/XVIII. Peça rara mas com algumas faltas e defeitos. Dim.: 155x60x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>3 AQUECEDOR DE CAMA</p> <p>Em cobre martelado, com pega em ferro, tampa relevada decorada com cruz de Malta. Amolgadelas e restauro. Dim. 106 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>10 CASTIÇAL</p> <p>Em ferro. De um lume / vela. Peça rara. Europa, Séc. XVIII/XIX ou anterior. Sinais de uso, oxidado. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>4 CAÇAROLA COM TAMPA</p> <p>De grandes dimensões. Em cobre, com pegas em ferro. Ambas as peças gravadas com coroa e monograma. Pequenos defeitos. Dim. 13x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>11 CATAVENTO "GALO"</p> <p>Em ferro pintado, decoração policroma. Portugal, Minho, Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos Dim.: 61x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>5 CHOCOLATEIRA</p> <p>Em cobre martelado, pega em madeira, Amolgadelas. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>12 QUATRO PESOS, PUXADOR E CABEÇA DE MACHADO</p> <p>Em ferro e bronze. Séc. XIX ou anterior. Pequenos defeitos. Dim.: 7 a 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>6 CAFETEIRA</p> <p>Em cobre, com pega e tampa. Amolgadelas. Dim. 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>13 BANCO RÚSTICO</p> <p>Em madeira policromada. Portugal, Alentejo, Séc. XIX ou anterior. Falhas e defeitos. Dim.: 36x73x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>7 TRANSFOGUEIRO</p> <p>Em ferro. Portugal, Trás-os-Montes, Séc. XVII/XVIII ou anterior. Defeitos. Dim.: 82x84x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>14 ENXADA</p> <p>Em madeira, ferro e fibras vegetais. Objeto etnográfico. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 15,5x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>15 BANCO/MESA</p> <p>Banco ou pequena mesa de apoio em madeira policromada. Portugal, Trás-os-Montes, Séc. XIX ou anterior. Falta de gaveta, pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim.: 49,5x34x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>22 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em metal amarelo gravado e relevado com elementos vegetalistas. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>16 BILHA</p> <p>Em grés vidrado. Portugal, Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>23 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em estanho, marca de fabricante, Séc. XVIII/XIX. Amolgadelas, sinais de uso. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>17 BILHA CASTANHA E BEGE</p> <p>Em barro vidrado. Portugal, Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>24 CARAVELA</p> <p>Em chifre e outros materiais, velas pintadas com "Cruzes da Ordem de Cristo". Sinais de uso. Dim.: 40x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>18 BILHA CASTANHA</p> <p>Em barro vidrado. Portugal, Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>25 FIGURA TRIBAL</p> <p>Escultura em madeira, ferro, missangas em vidro e folha dourada. Arte popular ou tribal. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>19 BILHA VERDE</p> <p>Em barro vidrado. Portugal, Caldas, Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>26 TRÊS FIGURAS AFRICANAS</p> <p>Esculturas em madeira. Angola, povo quioco/chócue, meados do Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 27 a 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>20 DOIS FERROS DE ENGOMAR E PALMATORIA</p> <p>Em latão, ferros sistema de cunha, pegas em madeira. Séc. XIX/XX. Sem cunha, sinais de uso. Dim.: 10 e 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>27 TRÊS FIGURAS AFRICANAS</p> <p>Esculturas em madeira. Angola, povo quioco/chócue, meados do Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 16,5 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>21 PAR DE CASTIÇAIS DE SAIA</p> <p>Em bronze. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>28 PRATO COBERTO "PATO"</p> <p>Em metal prateado e patinado, marcada St. Hilaire. França, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 20x50x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>29 PRATO COBERTO</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração lisa. Pega com duas asas, podendo funcionar como duas travessas. Marcado EPNS. Sinais de uso. Dim. 7,5x 28,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>36 JOÃO VIEIRA (1934-2009)</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (171/200), assinada e datada 1987. Dim: 24x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>30 SERVIÇO DE CHÁ MODERNISTA</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração canelada. Composto por bule, leiteira e açucareiro. Sinais de uso. Dim: 19x17 cm (bule).</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>37 JOÃO MOURÃO (n. 1945)</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (166/200), assinada e datada de 1982. Dim: 28x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>31 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração lisa. Composto por bule, leiteira e açucareiro, pega do bule em baquelite. Marcado EPNS. Sinais de uso. Dim: 21x25,5 cm (bule).</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>38 CARLOS BOTELHO (1899-1982) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (141/200), assinada e datada 81. Dim: 36,5x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>32 CARTAZ DE EXPOSIÇÃO - MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</p> <p>"A POESIA ESTÁ NA RUA" Impressão colorida sobre papel, 25 ABRIL 1974. Associação 25 de Abril. Emoldurado. Pequenos defeitos e levemente ondulado. Dim: 98x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>39 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (200/591), assinada. Manchas. Dim: 69x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>33 CARTAZ DE EXPOSIÇÃO - MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</p> <p>"A POESIA ESTÁ NA RUA" Impressão colorida sobre papel, XXV de ABRIL de 1974. Associação 25 de Abril. Emoldurado. Pequenos defeitos. Dim: 90x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>40 ARMANDA PASSOS (n. 1944) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem Título" Serigrafia colorida sobre papel (60/150), assinada. Dim: 43x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>34 SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (38/200), assinada e datada 2001. Dim: 55,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>41 PEQUENA MESA DE ABAS</p> <p>Em mogno, pernas torneadas, terminais em metal amarelo, tampo revestido a pele com ferros a ouro. Sinais de uso. Dim: 49x50x28; 49x50x82 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>35 SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (131/200), assinada. Dim: 45x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>42 PAR DE MESAS APOIO</p> <p>Em mogno e folheadas a mogno, pernas de tesoura. Com suporte. Dim: 46,5x40x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>43 CONJUNTO DE QUATRO MESAS DE ENCAIXAR</p> <p>Em mogno e folheada a mogno, pernas torneadas. Pequenos defeitos. Dim.: 51x30,5x27,5 a 58x50x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>50 FAUTEUIL E CADEIRA</p> <p>Estilo Luis XV/XVI, em madeira pintada e dourada com entalhamentos, fauteuil com costas e assento estofados, cadeira em palhinha, pequenos defeitos-</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>44 MESA COSTUREIRA</p> <p>Em teca com entalhamentos geométricos, abas posteriores. Indiana, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 77,5x55,5x37,5 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>51 TRÊS CADEIRAS</p> <p>Em noqueira com entalhamentos, assentos estofados em tecido bege. Pequenos defeitos e sinais xilofagos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>45 CADEIRA DE DESCANSO</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, assento e costas em palhinha. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 103x117x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>52 SOFÁ DE TRÊS LUGARES</p> <p>Estofado em veludo verde. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>46 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Em mogno e folheada a mogno com filetes embutidos, puxadores em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 63,5x35x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>53 CANDEEIRO DE PÉ ALTO</p> <p>Em madeira torneada pintada e dourada. Com abat-jour. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 168 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>47 GENUFLEXÓRIO</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, assento e apoio de braços estofados. Pequenos defeitos. Dim.: 82x42x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>54 ESPELHO</p> <p>Moldura com talha vegetalista em castanho..Pequenos defeitos. Dim: 100x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>48 MESA DE JOGO, PAR DE CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, mesa de tampo redondo, pernas torneadas, cadeiras e cadeirões estofados. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 74x87 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>55 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em vinhático, de seis pernas torneadas com rodízios. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 74x160x112 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>49 DOIS PARES DE CADEIRAS</p> <p>Em vinhático e outras madeiras, fundos em palhinha, par com tabela entalhada, pernas torneadas. Séc. XIX. Falha e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>56 TRAVESSA "PORCO"</p> <p>Em mármore e metal amarelo relevado. Sinais de uso. Dim.: 51x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>57 TRAVESSA "PEIXE"</p> <p>Em mármore e metal amarelo relevado. Sinais de uso. Dim.: 86x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>64 GUERREIRO</p> <p>Escultura em metal amarelo, base em mármore. Sinais de uso. Dim. 14x8x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>58 CENTRO DE MESA COM PLATEAU</p> <p>Em metal amarelo decoração relevada. Falta parte interior, pequenos defeitos. Dim.: 17x50x22 e 56x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>65 ALMOFARIZ COM PILÃO</p> <p>Em bronze, decoração relevada "nervuras". Séc. XVII/XVIII. Base abaulada pelo uso. Dim: 8x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>59 DOIS CASTIÇAIS</p> <p>Estilo D. José, em estanho. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>66 ALMOFARIZ COM MÃO</p> <p>Em bronze relevado. Raro. Portugal, Séc. XV/XVI. Falhas e defeitos. Dim.: 9x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>60 TRÊS PRATOS</p> <p>Em estanho. Portugal, Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 20 a 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>67 CALDEIRA COM HISSOPE</p> <p>Em bronze com interior em metal esmaltado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 11x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>61 CÂNTARO</p> <p>Em estanho. Raro. Portugal, Séc. XVII/XVIII. Falhas e defeitos. Fim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>68 CAIXA DE PESOS PEQUENA</p> <p>Em bronze. Falta um peso. Sinais de uso. Dim: 3x5,5x4 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>62 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em metal prateado, base redonda bordo relevado. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>69 TAÇA COM TAMPA</p> <p>Em metal prateado decoração relevada, pés relevados com "cariátides e garra". Sinais de uso. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>63 PAR DE CASTIÇAIS "PUTTI"</p> <p>Em metal amarelo e cerâmica, decoração relevada. Sinais de uso. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>70 MARINHA COM BARCOS</p> <p>Impressão colorida sobre papel, segundo pintura Henry Redmore. Passe-partout em vidro preto com frisos dourados. Sinais de uso. Dim.: 54,5x114,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>71 FRIEDRICH BERNHARD WERNER (1690-1776)</p> <p>"Colonia Agrippina" Gravura colorida sobre papel. Pequenas manchas de humidade. Dim.: 21,5x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>78 PAISAGEM COM NORA, PONTE E FIGURA FEMININA</p> <p>Tecelagem em seda, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 50x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>72 D. ANTÓNIA INFANTA DE PORTUGAL</p> <p>Litografia colorida sobre papel. Manchas. Dim: 36x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>79 CARLOS LANÇA (1937-2009)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1973. Pequenos defeitos. Dim: 70x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>73 ARTE EQUESTRE</p> <p>Duas impressões a cores sobre papel. Sinais de uso. Dim.: 70,5x54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>80 PLACA EMOLDURADA</p> <p>Em cerâmica vidrada e policromada com inscrição e busto de Fernando Pessoa. Dim: 19x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>74 FOTOGRAFIA</p> <p>"Regresso da pesca" Fotografia colorida, assinada. Pequenos defeitos. Dim: 16x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>81 REGISTO "S. DOMINGOS"</p> <p>Impressão colorida sobre papel (pagela), ornado com flores em fio dourado e tecido, caixa em vidro debruado com galões dourados. Dim.: 31x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>75 FRANCISCO VALENÇA (1882-1962)</p> <p>Desenhos humorísticos a tinta da china sobre papel, assinado. Manchas e pequenos defeitos. Dim: 23,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>82 PAR DE PEANHAS</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Falhas e defeitos. Dim.: 10x24x11,5 e 13x24x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>76 ALBINO MOURA (n. 1940)</p> <p>"Figura feminina" Desenho sobre papel, assinado. Pequenos defeitos e picos de acidez. Dim: 18x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>83 PAR DE QUERUBINS</p> <p>Painel em madeira entalhada policromada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 11,5x34,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>77 PORTO DE MAR</p> <p>Aquarela sobre papel. Europa, Séc. XIX. Leves picos de humidade. Dim: 11x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>84 DOIS APLIQUES "QUERUBINS"</p> <p>Esculturas uma em madeira outra em gesso decoração policromado e dourado. Pequenas falhas e uma com asa partida e colada. Dim: 11,5x12 e 13x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>85 TOCHEIRO</p> <p>Estilo D. João V, em madeira entalhada e dourada, eletrificado. Pequenas falhas. Dim.: 49 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>92 PAISAGEM COM RIO</p> <p>Óleo sobre madeira. Pequenos defeitos. Dim: 13x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>86 TILMAN RIEMENSCHNEIDER</p> <p>Reprodução vintage, em resina sintética, de um retábulo do notável escultor alemão gótico ("Os três Santos Auxiliares"). Original no Metropolitan Museum (The Cloister's Col.). C. 1950-70. Dim.: 62x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>93 MÁRIO PORTUGAL (n. 1962)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 69,5x54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>87 SÃO DOMINGOS DE GUSMÃO ?</p> <p>Escultura em gesso pintado. Pequenas falhas na pintura. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>94 MÁRIO PORTUGAL (n. 1962)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 45x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>88 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</p> <p>Escultura em madeira policromada, olhos de vidro, penha em madeira entalhada e dourada com vestes. Séc. XIX Redoma em vidro e base em madeira. Falhas nos dedos e defeitos, redoma com falha, base em madeira com vestígios de xilofagos. Dim: 23; 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>95 NATUREZA MORTA - FLORES</p> <p>Óleo sobre tela colada em cartão, não assinado. Pequenos restauros. Dim: 46x56,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>89 CRUZ</p> <p>Em pau santo entalhada com motivos rocaille. Cartela em metal branco. D. José, Séc. XVIII. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim.: 58 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>96 INFANTE SANTOS</p> <p>"Natureza morta - flores" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 54,5x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>90 CRUZ PROCESSIONAL</p> <p>Em metal. Portugal, Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim.: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>97 ANTÓNIO CARNEIRO (1872-1930)</p> <p>"Conversa" Óleo sobre platex, assinado. Pequenos restauros. Dim: 60x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">4.000,00 €</p>
<p>91 CRUCIFIXO DA TERRA SANTA</p> <p>Em madeira frente revestida a placas de madrepérola gravada e em parte pintada com motivos religiosos, Terra Santa. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim. 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>98 BAPTISMO MÍSTICO</p> <p>Têmpera sobre papel. Pequenos defeitos. Dim.: 40,5x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>



<p>99 MARTINS GOMES (1914-1997)</p> <p>"Passeio no jardim" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 51x71 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>106 MESA DE PÉ DE GALO</p> <p>Em vinhático, tampo redondo basculante, coluna central entalhada e pés zoomórficos. Séc. XIX. Pequenos defeitos, restauros. Dim.: 64,5x68,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>100 LISETA AMARAL</p> <p>"Figuras femininas" Aguarela sobre papel, assinada e datada 03. Dim.: 33,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>107 CAMA D. JOÃO V/D. JOSÉ</p> <p>Em castanho com entalhamentos, cabeceira recortada, pés de garra e bola. Defeitos e sinais xilófagos. Dim.: 139x188 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>101 ARCA DE DUAS GAVETAS</p> <p>Em vinhático e pau santo "losangos", ferragens em ferro estanhado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 89x126x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>108 CAMA</p> <p>Em castanho, cimalha entalhada e vazada com pináculos, colunas torneadas. Séc. XIX. Defeitos e sinais xilófagos. Dim.: 140x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>102 COMODA</p> <p>Em riga de três gavetões e três gavetas, puxadores torneados, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim.: 106x135x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>109 BANCO CORRIDO</p> <p>Em castanho e carvalho com entalhamentos vegetalistas, pernas e costas torneadas. Séc. XVII. Restauros, pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 92x214x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>103 CANAPÉ</p> <p>Estilo Império, em mogno e raiz com entalhamentos, estofado a tecido as riscas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x218x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>110 CAMA D. MARIA</p> <p>Em pau santo com marchetaria em pau cetim. Sem traves laterais. Sinais de uso. Dim: 108 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>104 MESA DE CENTRO</p> <p>Estilo Império, em nogueira e raiz de nogueira, coluna central piramidal, base recortada e pés de garra com rodízios, tampo de formato circular em mármore cinza. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 78,5x86 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>111 CAMA D. MARIA</p> <p>Em pau santo com marchetaria em pau cetim "folhagem", cabeceira de formato elíptico. Pequenos defeitos. Dim.: 107x172 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>105 BAU DE DUAS FECHADURAS</p> <p>Em madeira revestido a couro com pregaria, ferragens em ferro. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 50x112x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>112 MESA DE MEIA LUA COM ABA</p> <p>Em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola. Pequenos defeitos. Dim: 73,5x85x53 cm. (fechada) 73,5x85x83 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



113 PAR DE CADEIRAS Estilo D. José, em nogueira e outras madeiras, cachaço entalhado, tabela central recortada e vazada, assentos estofados. Pequenos defeitos. 150,00 €	120 ARMÁRIO PARAMENTEIRO Em castanho escurecido com entalhamentos, de formato arquitectónico, gavetão decorado com faunos e de duas portas com losangos, ferragens em ferro. Séc. XVII. Restauros, pequenas falhas e defeitos. Dim.: 205x169,5x53 cm. 500,00 €
114 RELÓGIO DE MESA Estilo Napoleão III, em mármore grená, mostrador esmaltado com numeração árabe, aros em metal dourado, vidros biselados, máquina marcada F. Martin - Medaille d'or. Pendulo de mercúrio. Porta traseira fracturada, mecanismo a necessitar de revisão. Dim: 100,00 €	121 CARRINHO DE CHÁ DE JARDIM Em ferro pintado decoração relevada, com dois tabuleiros em mármore. Sinais de uso, defeitos, mármore fraturados. Dim.: 60x108x53 cm. 50,00 €
115 RELÓGIO DE CAPELA Americano Waterbury Clook Co. Caixa em mogno, mostrador com numeração romana, porta em vidro com dourados. Com chave e pendulo. Sinais de uso, um pináculo partido, mecanismo a necessitar de revisão, mostrador com defeitos. Dim.: 50x30x13 cm. 40,00 €	122 MÓVEL DE APOIO Em riga, de duas portas e duas gavetas. Sinais de uso. Dim.: 90x75x50 cm. 40,00 €
116 CANDEIEIRO DE TECTO Art Deco, taça em pasta de vidro colorido, marcado L'Elf, cordões em sirgaria. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 74x34 cm. 60,00 €	123 SALAMANDRA Em ferro fundido pintado. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 58x44x34 cm. 150,00 €
117 CANDEIEIRO DE TECTO Art Deco, taça em vidro salmão parcialmente fosco, decoração relevada "flores e folhagem". Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 70x35,5 cm. 80,00 €	124 JARRA Em mármore torneada. Sinais de uso. Dim.: 55 cm. 40,00 €
118 SOFÁ CAMA Estofado a tecido de tons laranja. Sinais de uso. 50,00 €	125 FIGURA Escultura em granito. Falhas e defeitos. Dim: 58 cm. 120,00 €
119 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS Em castanho com entalhamentos, ferragens em ferro. Ao gosto do Séc. XVII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 146,5x111x50 cm. 150,00 €	126 FIGURA Escultura em granito. Falhas e defeitos. Dim: 59,5 cm. 120,00 €



<p>127 FRAGMENTO D. JOÃO V</p> <p>Em pedra calcária esculpida, decoração geométrica com concheado. Séc. XVIII. Falhas. Dim: 36x23x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>134 10 KRONER - PENDENTE</p> <p>Moeda em prata 1968, Dinamarca. Encastoadada (solta). Peso Aprox: 23,8 g. Dim: 5x3,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>128 PORTA RETRATOS</p> <p>Em ebano entalhado e vazado, decorado com elementos florais. Sinais de uso e pequena falha. Dim.: 27x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>135 GARGANTILHA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, cravejada com strass e pedras azuis. Sinais de uso. Peso Aprox: 34,8 g. Dim. 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>129 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em casquinha inglesa, marcada EPNS, gravada com motivos vegetalistas, anilhas em prata inglesa e cabos em massa. Em estojo original forrado a chagrin preto e interior em veludo e seda bordeaux. Sinais de uso. Dim. 32x11x3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>136 FIO E CRUZ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, fio em malha de "corda", cruz em filigrana de prata. Sinais de uso. Peso Aprox: 29,4 g. Dim: 34,5; 5,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>130 FAQUEIRO DE PEIXE</p> <p>Para seis pessoas, em casquinha gravada, anilhas em prata inglesa e cabos em massa. Em caixa original, de madeira com escudete em metal amarelo na tampa. Sinais de uso. Dim. 24x18x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>137 DOIS ALFINETES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, um pendente com aplicações em ouro, cravejados com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 19,5 g. Dim: 5x4; 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>131 CAIXA</p> <p>Em pau santo e outras madeiras com tremidos, aplicações em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, com inscrição "As minhas luvás". Sinais de uso, falhas na prata. Dim: 6,5x30,5x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>138 TRÊS RESPLENDORES</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, relevada e recortada decorada com elementos vegetalistas e pedraria. Sem marca, ao abrigo do DL n.º 120/2017. Dois com pequenas falhas. Peso Aprox: 19,4 g.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>132 JARRA</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>139 RESPLENDOR</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, relevada e recortada decorada com elementos vegetalistas. Sem marca, ao abrigo do DL n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 18 g. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>133 DIVERSAS CURIOSIDADES</p> <p>Em diferentes materiais. Composto por dois alfinetes, duas caixinhas, pendente, sete utensílios de manicure e porta moedas em prata e malha de prata, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>140 DUAS ESCOVAS, CAIXA E PORTA RETRATOS</p> <p>Em osso, escovas gravadas com monograma encimado por coroa de conde, caixa de forma cilíndrica e moldura oval decorada com perlados. Europa, Séc. XIX. Sinais de uso, tampa da caixa partida e colada. Dim: 7,3x6,5 a 23 cm. Peso Total Aprox: 688 g.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



141 FRASCO Em vidro "Nestlé" revestido a prata mexicana de 925, marcada, decoração vazada e gravada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 12x6 cm. 10,00 €	148 JARRA Em vidro opalino, decoração policromada e dourada com motivos florais e busto feminino. Sinais de uso. Dim.: 31 cm. 40,00 €
142 PEÇAS DIVERSAS Em osso esculpido e outros materiais. Composto por colar, volta em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 com contas em tons de verde, alfinete e pequeno oratório cilíndrico. Sinais de uso. Dim: 5 a 24 cm. 25,00 €	149 PAINEL COM VINTE E CINCO AZULEJOS E VINTE E OITO FRISOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 99x99 cm. 160,00 €
143 PAR DE CANDEEIROS DE MESA Em metal patinado e dourado, com abat-jours. Pequenos defeitos. Dim: 54 cm. 60,00 €	150 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS E VINTE E QUATRO FRISOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 71x71 cm. 120,00 €
144 CANDEEIRO DE MESA Em metal amarelo relevado, depósito e globo em vidro fosco com gravados. Tulipa com cabelos, sinais de uso. Dim.: 78 cm. 50,00 €	151 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS E VINTE FRISOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flor de lis" estilizadas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 67x67 cm. 250,00 €
145 TAÇA DE GRANDES DIMENSÕES Em cristal lapidado "ponta de diamante" com base e bordo dourado. Grande cabelo na base. Dim.: 19x31 cm. 20,00 €	152 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS E VINTE FRISOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flor de lis" estilizadas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 67x67 cm. 250,00 €
146 TRÊS VERRINES Em vidro moldado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso e um castiçal com pequena esbeijadela. Dim.: 4x7,5, 25,5x1,5, 37,5x19 e 41x17 cm. 40,00 €	153 PAINEL COM DEZASSEIS AZULEJOS E VINTE FRISOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flor de lis" estilizadas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 80x80 cm. 350,00 €
147 TRÊS JARRAS Em cristal moldado e lapidado. Sinais de uso, duas com esbeijadela. Dim.: 22, 22,5 e 26 cm. 25,00 €	154 PAINEL COM DOIS AZULEJOS CENTRAIS E CERCADURA Em cerâmica vidrada, decoração policroma, estilo Hispano mourisco. Pequenas falhas. Dim: 41x41 cm. 100,00 €



155 TRAVESSA RECORTADA Em loiça pó de pedra inglesa "Davenport", decoração a azul "Chinese pastime", Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 48,5x38 cm. 30,00 €	162 TINTEIRO Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada com motivo floral. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 21,5x16 cm. 20,00 €
156 SERVIÇO DE JANTAR Em loiça pó de pedra inglesa "Davenport", decoração a azul "Chinese pastime", Séc. XIX. Composto por 47 pratos rasos, 17 fundos, 10 de sobremesa, 2 conserveiras, 2 travessas e prato de servir. 5 pratos rasos com esbeijadelas, 1 partido e colado, 5 rasos, 5 600,00 €	163 CENA GALANTE E OVELHAS Grupo escultórico em porcelana, decoração policromada e dourada, marcada. Europa, Séc. XIX/XX. Falhas nos dedos e nas flores. Dim: 23 cm. 30,00 €
157 SERVIÇO DE JANTAR Em porcelana de Limoges, Théodore Haviland France, decoração policromada e dourada "taça com flores". Composto por 17 pratos rasos, 10 fundos, 11 de sobremesa, 12 de doce, 4 travessas, 2 pratos de servir, 2 molheiras 2 saladeiras, 2 taças com pé, terrina 200,00 €	164 "MEDITAÇÃO" Escultura em porcelana inglesa, marcada Royal Doulton, decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 16 cm. 20,00 €
158 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ Em porcelana Inglesa, marcada Royal Albert, decoração policromada e dourada "flores". Composto por 12 chávenas de chá com pires, 12 chávenas de café com pires, bule, cafeteira, duas leiteiras e dois açucareiros. Sinais de uso. 100,00 €	165 "LADY PALMELA" Escultura em porcelana inglesa, marcada Royal Doulton, decoração policromada. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm. 20,00 €
159 CASTIÇAL "MATERNIDADE" Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada. Marcada. Europa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas nas flores e folhas. Dim: 34,5 cm. 30,00 €	166 TRÊS JARRAS Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada. Pequenas folhas e desgaste no dourado. Dim.: 11,5, 17,5 e 22,5 cm. 40,00 €
160 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS Em porcelana europeia, decoração policroma. Composto por par de minuetes, par de jarras, duas aneleiras e pequena floreira, algumas marcadas. Falhas e defeitos. Dim: 22,5; 14,5; 3x9,2, 4,5x13,5 e 5 cm. 20,00 €	167 PONCHEIRA E DOIS FRASCOS DE CHÁ ARMORIADOS Em porcelana de Paris e Samson, decoração relevada, policromada e dourada "Armas de família europeia e flores". França, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 11x9,5x5,5; 11 e 12 cm. 50,00 €
161 TINTEIRO "PASSARO NO NINHO" Em porcelana de Herend, moldada e vazada, decoração policromada e dourada. Húngara. Pequenas falhas. Dim.: 11,5x15x12,5 cm. 80,00 €	168 PAR DE CASTIÇAIS DE DOIS LUMES FIGURATIVOS "MENINOS" Estilo Luis XVI, em porcelana moldada e bronze dourado, decoração policromada e dourada, esculturas e folhagem. Ao gosto Meissen. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim.: 18,5x22 e 20x21 cm. 120,00 €



169 FRASCO DE PERFUME Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada "flores". Europa, Séc. XIX/XX. Leve desgaste no dourado. Dim.: 16 cm. 20,00 €	176 BORDADO DE CASTELO BRANCO Em linho bordado a fio de seda "Árvore da Vida". Emoldurado. Dim.: 35x26,5; 52,5x44,5 cm. 30,00 €
170 PEQUENA URNA COM TAMPA Em porcelana europeia, decoração relevada e policromada com motivos florais e ouro, monture em prata dourada contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com folhagem. Tampa com pequena esbeçadela. Dim: 14,5 cm. 40,00 €	177 LUCÍLIA DE BRITO (1918-2007) "Paisagem com castelo" Óleo sobre tela, assinado e datado 1976. Craquelé. Dim.: 49,5x70 cm. 150,00 €
171 CONJUNTO DE JARRA E FLOREIRA Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro, com trechos urbanos. Europa, Séc. XIX. Ligeiro desgaste, jarra com cabelo e floreira com falhas. Dim: 32,5; 18 cm. 100,00 €	178 ALBERTO CORREA DE LACERDA (1889-?) "Figura masculina" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1930. Dim: 80x61 cm. 150,00 €
172 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR Em porcelana moldada da Sociedade Portuguesa de Coimbra, decoração azul e dourado. Composto por 19 pratos rasos, 2 fundos, 9 de sobremesa e saladeira. Desgaste no dourado, 2 pratos rasos com cabelos e 1 de sobremesa com esbeçadela. 50,00 €	179 JOAQUIM LOPES (1886-1956) "No mercado de Chaves" Desenho a lapis sobre papel, datado Setembro 1944. Autenticado no verso por Júlio Resende. Dim.: 14x22 cm. 120,00 €
173 CONJUNTO DE SEIS PRATOS RECORTADOS Em porcelana inglesa de Staffordshire, decoração policromada e dourada com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 20,5 cm. 20,00 €	180 ANTÓNIO SAMPAIO (1916-1994) "Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datada 70. Pequenos defeitos. Dim.: 27x19 cm. 50,00 €
174 TRAVESSA, QUATRO PRATOS E COVILHETE DA VISTA ALEGRE Conjunto em porcelana moldada (1924-1947), decoração policromada e dourada com motivos florais, aba em azul cobalto com dourados e reservas "flores". Pratos dois rasos e dois fundos. Sinais de uso. Dim: 23x34; 24; 24,5 e 10x18 cm. 100,00 €	181 J. CAVALHEIRO JUNIOR (SÉC. XX) "Rio Douro - Crestuma" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 27x21 cm. 50,00 €
175 PATO EM VOO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração a azul e ouro. Sinais de uso. Dim: 16 cm. 50,00 €	182 CARLOS CARNEIRO (1900-1971) "Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1950. Dim.: 34x27 cm. 120,00 €



183 NATUREZA MORTA "Cesta com pêssegos e uvas" Óleo sobre cartão, assinado. Ínfimas falhas na pintura. Dim: 23x30 cm. 30,00 €	190 TERRINA OVAL COM TRAVESSA Em faiança portuguesa da Fábrica de Santanna - Lisboa, decoração a azul e vinoso "flores". Sem tampa, sinais de uso. Dim: 17x27,5x16; 32,5x25 cm. 20,00 €
184 EDUARDA LAPA (1896-1976) (ATRIBUÍDO) "Natureza morta - Dálias" Óleo sobre tela colada em cartão. Pequenos defeitos. Dim: 23,5x31 cm. 300,00 €	191 PRATO RECORTADO PUBLICITÁRIO Em loiça pó de pedra de Sacavém, decoração policromada e dourada, com inscrição "Grandes Armazens do Chiado, Succursaes e Agencias nas Principaes Terras do Paiz". Séc. XIX/XX. Craquelé e sinais de uso. Dim: 24.5 cm. 40,00 €
185 MANUEL TAVARES (1911-1974) "Paisagem com praia e barco" Aquarela sobre papel, assinada e datada Lisboa 1943. Pequenos defeitos. Dim: 36,5x53,5 cm. 120,00 €	192 JARRA Em faiança portuguesa de Sacavém, decoração a vinoso "leques". Sinais de uso. Dim: 21,3 cm. 40,00 €
186 STUART CARVALHAIS (1887-1961) "Paisagem com figuras" Tinta da china sobre papel, não assinada. Autenticada no verso pelo filho do autor. Pequenas manchas. Dim: 18x21 cm. 80,00 €	193 JARRA Em loiça pó de pedra de Massarelos, decoração a azul com elementos florais. Craquelé, pequenas esbeçadelas. Dim: 15 cm. 30,00 €
187 ARTUR LOUREIRO (1853-1932) "Paisagem com caminho" Óleo sobre cartão, não assinado. Dim: 30x24 cm. 300,00 €	194 TAÇA Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma, Séc. XIX. Desgaste no bordo e cabelo. Dim: 27,5 cm. 40,00 €
188 PRATO "GALO" Em faiança portuguesa, decoração policroma. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 35 cm.: 50,00 €	195 PRATO FUNDO Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma, Séc. XIX. Desgaste. Dim: 27 cm. 40,00 €
189 PRATO "LINDO GATO" Em faiança portuguesa, decoração policroma. Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos. Dim.: 33,5 cm. 30,00 €	196 PRATO FUNDO Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma "flores", Séc. XIX. Desgaste. Dim: 34,5 cm. 50,00 €



197 PRATO FUNDO Em faiança portuguesa de Coimbra dita "ratinho", decoração policroma com peixe e flores, Séc. XIX. Partido e colado, restauros e desgaste. Dim: 29,5 cm. 40,00 €	204 TRAVESSA OVAL RECORTADA Em faiança portuguesa de Viana, Séc. XVIII, decoração a vinoso com elementos florais. Marcada. Desgaste no vidro e pequenas esbeaçadelas. Dim: 34,7x25 cm. 350,00 €
198 CAIXA "GALINHA" Em faiança decoração policroma. Séc. XIX/XX. Desgaste no vidro e pequenas falhas. Dim: 19x24,5x16 cm. 30,00 €	205 TRAVESSA OVAL RECORTADA Em faiança portuguesa da Fábrica de Massarelos, Séc. XVIII, decoração a azul com motivos florais e tarja dita "de Rouen". Marcada P. Esbeaçadelas, pequenas falhas no vidro e craquelé. Dim: 29,5x21 cm. 350,00 €
199 PRATO DECORATIVO Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policromada com flores em relevo. Marcada. Falhas. Dim: 31 cm. 40,00 €	206 PRATO "HOMEM E BEZERRO" Em faiança portuguesa, decoração policroma. Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 30 cm. 50,00 €
200 PALITEIRO "SAPATEIRO" Escultura em terracota das Caldas, decoração policromada, marcada Eduardo Elias. Ínfimas falhas, leve restauro na base. Dim: 12,5 cm. 50,00 €	207 DOIS PRATOS Em faiança portuguesa fabrico de Miragaia, um marcado "R", decoração a azul e a vinoso com elementos florais, bordo com friso de ponteados. Esbeaçadelas, cabelos, restauros, um gateado. Dim: 34 cm. 100,00 €
201 JARRO COM TAMP A E PEQUENA BILHA Em faiança portuguesa de Alcobaça (OAL) e Constância Lisboa, decoração policroma "flores e folhagem", inscrições "O.Bom.Vinho.Faz.Rir. ." e "Ninguem diga neste mundo desta água. ." Séc. XX. Falha no bico, esbeaçadelas, cabelos na boca, asa partida e col 70,00 €	208 MANGA DE FARMÁCIA Em faiança portuguesa possivelmente de Estremoz, decoração policroma "Grinaldas". Séc. XIX. Cabelos e desgaste no vidro e pequenas esbeaçadelas. Dim: 24 cm. 150,00 €
202 CINCO JARROS DIVERSOS Em faiança, cerâmica e pó de pedra, dois figurativos, decoração policroma, um monocromo a castanho com relevos. Europa, Séc. XIX/XX. Dois com pequenos esbeaçadelas e um com defeito no bico e craquelé. Dim.: 14 a 26,5 cm. 40,00 €	209 AREIRO Em faiança portuguesa possivelmente de Fervença, decoração policroma geométrica. Pequenas esbeaçadelas, falhas no vidro. Dim: 5x8 cm. 150,00 €
203 CONJUNTO DE FAIANÇAS Composto por par de jarras, jarro, moringue, 3 partos, saleiro e mostardeira, em faiança portuguesa de diferentes fabricas e decorações, marcadas. Pequenas esbeaçadelas, moringue com colagens e restauros, mostardeira com falhas e defeitos. Dim: 5 a 22 cm. 50,00 €	210 PALITEIRO - LEÃO Escultura em faiança portuguesa, decoração policroma. Falhas no vidro. Dim: 14,3 cm. 200,00 €



<p>211 LUSTRE DE OITO LUMES</p> <p>Em metal amarelo com pingentes em vidro. Pequenos defeitos e falta de pingentes. Dim.: 150x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>218 TAPETE KASHMIR</p> <p>Em seda natural de tons policromos com motivos florais. Trabalho manual. Índia. Sinais de uso. Dim.: 313x209 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>
<p>212 LUSTRE DE SEIS LUMES</p> <p>Em metal amarelo com pingentes em vidro. Pequenos defeitos e falhas. Dim.: 100x84 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>219 CONSOLA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em madeira entalhada e dourada com querubins, grinaldas e golfinhos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 54x95x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>213 LUSTRE DE CINCO LUMES</p> <p>Em metal amarelo com pingentes em vidro. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 90x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>220 CÔMODA</p> <p>Estilo D. José, em nogueira com entalhamentos, de quatro gavetões, ferragens em metal amarelo. Sinais de uso. Dim.: 96x130x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>214 TAPETE ORIENTAL</p> <p>Em lã, decoração policroma com elementos florais. Defeitos, desgaste e restauro. Dim.: 310x285 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>221 SALA DE JANTAR</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada. Composta por mesa extensível, seis cadeiras, par de cadeirões, dois aparadores, vitrine, pequeno móvel de apoio. Pequenas falhas e defeitos Dim.: 77,5x148x103 (fechada), 77,5x258x103 (aberta),</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>215 TAPETE MURAL KAYSERI</p> <p>Em lã de tons policromos com motivos florais. Trabalho manual. Turquia. Sinais de uso. Dim.: 152x91 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>222 ESTANTE LIVREIRA</p> <p>Em madeira pintada, marmoreada e dourada, de quatro portas e nicho central. Pequenos defeitos. Dim.: 162x23,5x163 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>216 TAPETE PERSA</p> <p>Em lã de tom bege com motivos florais policromos. Pequenos defeitos. Dim.: 260x350 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>223 ARMÁRIO ROUPEIRO</p> <p>Em castanho saiais recortados e entalhados, de duas gavetas e duas portas, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 208x155x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>217 TAPETE BELGA</p> <p>De tons policromos com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 334x240 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>224 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalista. Sinais de uso. Dim.: 190x153x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>



<p>225 CANAPÉ</p> <p>Em vinhático com entalhamento, assentos e espaldar central em palhinha. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 104x175x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>232 TOCHEIRO DE GRANDES DIMENSÕES D. JOSÉ</p> <p>Em castanho com entalhamentos. Falhas e pequenos defeitos. Electrificado, com abat-jour. Dim.: 155 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>226 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS E DOIS CADEIRÕES</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, assentos e costas em palhinha, pernas torneadas. Séc. XIX. Pequenos defeitos e falhas na palhinha.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>233 ORATÓRIO/VITRINE</p> <p>Estilo D. Maria, em madeira entalhada pintada e dourada, interior em chita, na base duas portas e gaveta. Pequenos defeitos. Dim.: 178x32x63,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>227 PEQUENA SECRETÁRIA</p> <p>Em castanho e outras madeiras, de nove gavetas, puxadores em metal, tampos em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 71x106x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>234 PAR DE JARRAS</p> <p>Em vidro opalino decoração policromada e dourada "flores". Europa, Séc. XIX/XX. Desgaste. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>228 SECRETARIA</p> <p>Em mogno e raiz, de três gavetas, pernas em forma de pirâmide invertida com soco, tampo revestido a pele. Falhas e pequenos defeitos Dim.: 77,5x121x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>235 PAR DE JARRAS DE BORDO RECORTADO</p> <p>Em vidro verde decoração policromada e dourada "flores". Europa, Séc. XIX/XX. Uma com esbeçadelas e parte do bordo partido e colado. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>229 BUFETE E CADEIRÃO DE BRAÇOS</p> <p>Em castanho e outras madeiras escuras de torcidos e tremidos. Cadeirão com assento e costas em couro lavrado. Pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim.: 78x120x63 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>236 DUAS ANELEIRAS</p> <p>Em vidro moldado e relevado. Sinais de uso, uma com pequenas esbeçadelas junto à pega. Dim.: 9x16,5x16 e 9,5x16x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>230 PAR DE TAMBORETES</p> <p>Estilo D. João V, em nogueira com entalhamentos, pés de garra e bola, assentos em couro com pregaria. Falhas de xilófagos. Dim.: 50x58x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>237 PAR DE CASTIÇAIS COM VERRINES</p> <p>Em vidro moldado e espiralado, verrines com dourados e gravados. Possivelmente Baccarat. Electrificados. Sinais de uso, uma verrine com ligeiras esbeçadelas. Dim.: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>231 TERMINAL DE TRAVE</p> <p>Em madeira policromada. Ibéria, Séc. XVII ou anterior. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 22x55x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>238 ANELEIRA</p> <p>Em cristal bicolor lapidado, possivelmente Baccarat "flores". Sinais de uso. Dim.: 4x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>239 COPO DE GRANDE DIMENSÕES</p> <p>Em cristal lapidado. Pequenas esbeiçadelas. Dim.: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>246 TRÊS GARFOS E SEIS COLHERES DIVERSAS</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX/XX com diferentes contrastes e decorações. Sinais de uso, garfos com dentes amolgados. Peso Aprox: 204 g.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>240 SEIS GARRFAS PARA VINHO DO PORTO</p> <p>Em cristal moldado, decorações diversas, uma marcada Atlantis com gargalo em metal branco. Sinais de uso. Dim.: 23,5 a 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>247 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com friso perlado. Sinais de uso. Peso Aprox: 70,5 g.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>241 QUATRO GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado, três Atlantis e outra G. Durand. Sinais de uso. Dim.: 24 a 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>248 CONJUNTO DE QUATRO COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio. Sinais de uso. Peso Aprox: 77,7 g.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>242 TRÊS GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado Atlantis, outra em vidro com gravados dourados "flores". Sinais de uso, uma garrafa sem tampa e cabelo na pega. Dim: 25 a 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>249 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 183 g.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>243 GALHETEIRO</p> <p>Base em vidro negro e armação em metal amarelo relevado, recipientes em vidro com gravados. Sinais de uso, infima esbeiçadela na base, galheta com esbeiçadelas. Dim: 23x25,8x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>250 CONJUNTO DE SEIS COLHERES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 172 g.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>244 FRUTEIRO E TAMPA DE QUEIJEIRA</p> <p>Em cristal lapidado e gravado, queijeira com pega em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada "flores". Sinais de uso. Dim.: 7x25 e 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>251 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa marcada 833, decoração relevada. Sem contrastes, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 196 g.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>245 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro com gravados, composto por 12 copos de água, 8+4 de vinho branco, 9 de tinto, 16 taças de champanhe, 9+12 de porto, 4 de licor, 6 copos altos, 2 bombonnières, 2 taças de pé, 6 garrafas e queijeira. Sinais de uso, taças de pé com esbeiçadelas.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>252 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa marcada 833, decoração relevada. Sem contrastes, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 160 g.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



253 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 115 g. 50,00 €	260 COLHER COM PICADOR Em metal prateado Christofle, decoração relevada com folhagem. Francês, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm. 10,00 €
254 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração canelada. Sinais de uso. Peso Aprox: 103 g. 50,00 €	261 PINÇA "PEIXES" Em metal prateado, decoração relevada com frisos de perlados. Sinais de uso. Dim: 11,3 cm. 10,00 €
255 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 158 g. 65,00 €	262 TRINCHANTE DE PEIXE Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, marcada Topázio. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 276 g. Dim: 24,5 e 26,5 cm. 110,00 €
256 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 106 g. 50,00 €	263 COLHER DE ARROZ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 160 g. Dim: 28,3 cm. 65,00 €
257 CONJUNTO DE VINTE E QUATRO COLHERES DE CHÁ Em metal pratedo marcado EPNS, decoração relevada com elementos vegetalistas. Inglesas, Séc. XX. Sinais de uso. 30,00 €	264 CONCHA DE SOPA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 218 g. Dim: 29 cm. 90,00 €
258 PINÇA PARA GELO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 93 g. Dim: 15,5 cm. 50,00 €	265 ANTÓNIO CRUZ (1907-1983) Placa esculpida em bronze, representando possivelmente Abel Salazar, assinada e datada. Dim.: 52,5x38 cm. 200,00 €
259 COLHER DE AZEITONAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 45 g. Dim: 18 cm. 20,00 €	266 TOMÁS COSTA (1861-1932) ? Busto de António Cândido Escultura em bronze, assinada e numerada N.º. 10. Dim: 24 cm. 280,00 €



267 FIGURA FEMININA Escultura em barro. Sinais de uso. Dim: 37 cm. 40,00 €	274 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SÃO PEDRO Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Dim: 20 cm. 60,00 €
268 CABEÇA DE MENINA Escultura em gesso patinado. Pequenas falhas. Dim.: 22,5 cm. 20,00 €	275 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - VENDEDOR Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Dim: 22 cm. 60,00 €
269 MARIA AMÉLIA CARVALHEIRA (1904-1998) - NOSSA SENHORA Em barro policromado e dourado, assinado. Pequenos restauros. Dim: 42,5 cm. 250,00 €	276 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SANTO ANTÓNIO COM O MENINO Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Sinais de uso. Dim: 34,5 cm. 140,00 €
270 BUSTO DE MENINA COM BONECA Escultura em barro. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. 40,00 €	277 JOSÉ FRANCO (1920-2009) - SÃO JOÃO BAPTISTA Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Pequenas falhas e parte do manto com colagens. Dim: 38,5 cm. 140,00 €
271 ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES (1866-1942) Busto de Eça de Queiros Escultura em terracota patinada, assinada, com carimbo da fundição. Pequenas esbeçadelas na base. Dim: 18 cm. 200,00 €	278 ESTEVÃO SOARES (n. 1914) "Praia com barcos - Cabinda" Aquarela sobre papel, assinada e datada, Cabinda 1955. Dim.: 25,5x34,5 cm. 20,00 €
272 ANTÓNIO CABRITA (BARRISTA) Crucifixo de suspensão, escultura em terracota, assinada. Pequenas falhas, dedos da mão direita partidos e colados, saial com pequenos defeitos. Dim: 43 cm. 30,00 €	279 CARLOS CARNEIRO (1900-1971) "Sem titulo" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1950. Dim.: 34x27 cm. 120,00 €
273 GENERAL "SENHOR DE GUINÉ" Escultura em terracota. Pequenas falhas. Dim: 20 cm. 80,00 €	280 JOÃO DIXO (n. 1941) "Sem titulo" Óleo sobre tela colado em cartão, não assinado. Dim: 35,x27 cm. 600,00 €



281 FRANCISCO MOREIRA (Séc. XX) "Natureza morta" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 70x120 cm. 150,00 €	288 JOAQUIM LOPES (1886-1956) "Cais" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 24,5x32 cm. 1.850,00 €
282 AUXILIA MOREIRA (n. 1956) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 100x100 cm. 120,00 €	289 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada, aba relevada e vazada com elementos florais e concheados. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 92,9 g. Dim: 18 cm. 50,00 €
283 NATUREZA MORTA - JARRA COM ROSAS Óleo sobre tela, não assinado. Restauros, levemente ondulado. Dim: 47x58 cm. 80,00 €	290 SALVA VAZADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, aba vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 108,5 g. Dim: 17 cm. 40,00 €
284 HENRIQUE TAVARES (1926-2020) "Natureza Morta - Livros e objectos" Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos, levemente ondulado. Dim: 39,5x40 cm. 300,00 €	291 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada decorada com margaridas. Sinais de uso. Peso Aprox: 107,4 g Dim: 2x17 cm. 100,00 €
285 MOTA URGEIRO (n. 1946) "Vindimas no Douro" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 30x50 cm. 380,00 €	292 GARRAFA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa, tampa marcada. Sinais de uso. Peso Aprox: 390,7 g. Dim: 22.5 cm. 140,00 €
286 ALBINO ARMANDO (1892-1950) "Natureza morta" Óleo sobre tela colado em cartão, assinado e datado. Pequenos restauros. Dim: 40x49 cm. 200,00 €	293 JARRA Em prata chinesa, decoração relevada com motivos florais, vestígios de esmaltes policromos. Marcada. Amolgadela e defeito. Peso Aprox: 114 g. Dim: 15 cm. 50,00 €
287 ANTÓNIO CARNEIRO (1872-1930) "Claustro da Serra do Pilar" Óleo sobre tela, não assinado. Dim: 19,5x21 cm. Nota: acompanhado por certificado de autenticidade assinado por Katherine Mgdalena Hiclel Carneiro (Nora) em 28/11/1997. 750,00 €	294 JARRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com flores e enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 940 g. Dim: 29 cm. 350,00 €



<p>295 JARRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração canelada e gravada com elementos vegetalistas, bordo recortado. Sinais de uso. Peso Aprox: 518,5 g. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">320,00 €</p>	<p>302 DOIS POLVILHADORES MINIATURA</p> <p>Em prata portuguesa, um contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa, outro decorado com elementos vegetalistas, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 34,3 g. Dim: 2,5; 5,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>296 BILHETEIRA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 285,9 g. Dim: 2,5x20,3 cm,</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>303 CAIXA DE RAPÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com perlados. Sinais de uso. Peso Aprox: 60 g Dim: 1,2x8,5x4 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>297 CESTO COM ASA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com motivos florais e enrolamentos. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 547,2 g. Dim: 27x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>304 LEITEIRA D. MARIA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador de Lisboa da mesma época e de ourives de Lisboa (L-78) Antonio Firmo da Costa, corpo liso decorado com frisos de perlados. Sinais de uso. Peso Aprox: 426,4 g. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>298 BILHETEIRA DE GRADINHA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiado do Porto José Rodrigues Teixeira e de ourives do Porto (P-471A) datável de 1853-1877, decoração gravada com elementos vegetalistas, gradinha vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 250 g. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>305 CARACOL</p> <p>Escultura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, aplicação de concha em madreperola. Peso Aprox: 212,3 g. Dim: 28 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>299 BILHETEIRA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada e vazada decorada com flores e enrolamentos. Sinais de uso, pequeno defeito na aba. Peso Aprox: 323 g Dim: 3x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>306 CARACOL</p> <p>Escultura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, aplicação de concha em madreperola. Peso Aprox: 145,2 g. Dim: 24,5 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>300 PAR DE CAIXAS REDONDAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos e motivos florais. Sinais de uso, tampas com leves amolgadelas. Peso Aprox: 81 g. Dim: 6x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>307 CRISTO</p> <p>Óleo sobre cobre. Escola europeia, Séc. XVIII. Falhas na pintura. Dim: 25x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>301 PEQUENO BAÚ GUARDA JOIAS E MOLA DE GRAVATA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833 e (pós 1985) de 835, decoração relevada com elementos vegetalistas, interior revestido a veludo. Sinais de uso. Peso total Aprox: 63 g. Dim.: 4x6,5x4,2 e 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>308 SÃO JOSÉ, NOSSA SENHORA, O MENINO JESUS E SÃO JOÃO BAPTISTA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, XVIII/XIX. Reentelado, craquelê e pequenos restauros. Dim: 30x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>



309 ÍCONE RUSSO - CRISTO Óleo sobre madeira. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e vestígios de xilófagos. Dim: 31x26,5 cm. 200,00 €	316 SÃO FRANCISCO DE ASSIS Escultura em madeira policromada, Séc. XVIII. Pequenas falhas e pequenos defeitos. Dim: 51,5 cm. 180,00 €
310 TEIXEIRA LOPES - CRISTO Escultura em terracota policromada, cruz em madeira escurecida, assinada. Restauros nas pernas, pequenos defeitos. Dim. Cristo: 29 cm. Cruz: 58 cm. 30,00 €	317 SÃO FRANCISCO DE ASSIS Escultura em madeira parcialmente pintada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 50,5 cm. 180,00 €
311 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura em madeira policromada e dourada, olhos de vidro, com resplendor marcado e vestes. Séc. XIX/XX. Peanha em madeira dourada. Falhas e pequenos defeitos, falta cruz. Dim.: Menino: 24 cm. Total: 36 cm. 120,00 €	318 NOSSA SENHORA COM MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura em madeira policromada. Falhas. Dim: 28,5 cm. 80,00 €
312 NOSSA SENHORA COM O MENINO Escultura em gesso policromada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 48 cm. 120,00 €	319 SÃO JOÃO BAPTISTA MENINO Escultura em madeira policromada, prateada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos, faltam quatro dedos na mão. Dim: 85 cm. 1.100,00 €
313 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura em gesso dourado. Pequenas falhas, defeitos no braço e dedo. Dim: 48 cm. 50,00 €	320 CALVÁRIO - CRISTO, NOSSA SENHORA E SÃO JOÃO Esculturas em madeira policromada e dourada, cruz e base em madeira pintada com entalhamentos dourados. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 20 (Cristo e imagens) e 102 cm. (total). 700,00 €
314 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura Indo-portuguesa em madeira. Séc. XVIII. Faltas, defeitos, restauro e falhas de xilófagos. Dim: 33 cm. 300,00 €	321 ORATÓRIO Estilo D. Maria, em madeira entalhada pintada e dourada, interior pintado e dourado. Pequenas falhas. Dim.: 180x90x45,5 cm. 120,00 €
315 ANJO CANDELÁRIO Escultura em terracota policromada e dourada, representando um anjo segurando uma cornucópia. Europa, Séc. XIX/XX. Falhas e defeitos, sinais de uso. Dim.: 90 cm. 80,00 €	322 ORATÓRIO D. JOSÉ Em castanho e outras madeiras com entalhamentos, porta e lados envidraçados, cimalkas recortadas e entalhadas, interior pintado com decoração floral. Adaptado a vitrine. Pequenos defeitos, restauros. Dim.: 152x91x47 cm. 400,00 €



<p>323 PAR DE CASTIÇAIS "CUPIDOS SEGURANDO CORNUCÓPIAS"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada marcada Artibus, decoração policroma e dourada. Sinais de uso. Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>330 TRÊS SALEIROS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada com flores e borboletas, par "Colecção Palácio Nacional da Ajuda". Sinais de uso. Dim.: 4x8,5 e 3,5x10,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>324 LEITEIRA E PRATO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policromada e dourada com uvas e folhagem. Sinais de uso. Dim: 10 e 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>331 JARRA COM ASAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração monocroma a branco. Esbeijadela na base, sinais de uso. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>325 BULE "GARIBALDI" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997) decoração floral a em azul e dourado, decoração especialmente criada para os sócios do Clube dos Coleccionadores da Vista Alegre para o ano 2001, nº. 1764/2500. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>332 JARRO FACETADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921), decoração policromada e dourada "paisagem com casa e torreão". Desgaste no dourado. Dim.: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>326 DOIS CINZEIROS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997), decoração policroma e dourada "famille verte". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim.: 2,5x14x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>333 BULE, LEITEIRA, AÇUCAREIRO E JARRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1870-1880), decoração floral policromada e dourada. Bule e leiteira marcadas. Sinais de uso, pomos das tampas colados, asa do bule com cabelo. Dim: 10 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>327 CAIXA E ANELEIRA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração a rouge de fer e dourado com motivos florais. Dim: 10,5 e 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>334 LAMPARINA COM BULE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana e biscuit (1881-1921) decoração monocroma a branco relevada com litofanias "Figuras". Falta de recipiente, cabelos (estrela) numa das faces e fundo. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>328 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração floral policroma e dourada "Magnólia". Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>335 PAPAGAIO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana moldada (1947-1968), decoração monocroma a azul com dourados. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>329 CINCO PEÇAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1880-1890/1924-1947 e 1980-1992), com diferentes decorações, composto por aneleira, jarro, pequena taça gomada e par de cremeiras. Tampa de uma cremeira e aneleira com esbeijadela. Dim.: 4x13 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>336 PASSARINHO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1947-1968), decoração policroma. Dim.: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>337 PATO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1980-1992), decoração policroma. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>344 SERVIÇO DE CAFÉ PARA DOZE PESSOAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992) decoração policromada e dourada "Dama do Parasol", composto por bule, açucareiro, leiteira e 12 chávenas de café com pires. Edição limitada de 500 exemplares (1986). Dim. (cafeteira) 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>338 PALITEIRO PESCADOR DA VISTA ALEGRE?</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma. Não marcado. Sinais de uso. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>345 SERVIÇO DE CHÁ PARA DOZE PESSOAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992) decoração policromada e dourada "Dama do Parasol", composto por bule, açucareiro, leiteira e 12 chávenas de café com pires. Edição limitada de 500 exemplares (1986). Dim. (bule) 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>339 PALITEIRO "TULIPA E MENINA"</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policromada e dourada. Europa, Séc. XIX/XX. Tulipa com cabelo, restauros parte do caule da tulipa e no braço da menina, pequenas falhas nas flores. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>346 CAIXA DE MUSICA PARA DISCOS VERTICAL POLYPHON 5</p> <p>Caixa de musica com troca de discos automática, operada por introdução de moeda, de corda manual. com quatro discos. Alemã, cerca de 1900. Caixa em nogueira com defeitos e muitas falhas de xilofagos. Dim.: 129x90x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>340 FRUTEIRO OVAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, relevada e vazada (1947-1968) decoração dourada, pés de garra. Dim: 12,5x31x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>347 PIANO VERTICAL COLLARD & COLLARD</p> <p>Folheado a pau santo, caixa com frente entalhada e vazada "flores", duas pernas cônicas terminando em dois pés com rodízios, armado em madeira. Inglês. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 122x135x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>341 PERFUMADOR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração a verde e ouro, reservas policromas com motivos florais e pegas relevadas "cabeças de carneiro". Sinais de uso. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>348 MESA DE CHÁ DE MEIA LUA D. MARIA</p> <p>Em pau santo e folheada a pau santo. Pequenos defeitos. Dim: 76x87,5x43,5; 76x87,5x86 (aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>342 TERRINA OVAL E TRAVESSA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração a azul e dourado "paisagem com casario e barco". Sinais de uso. Dim: 24x33,521; 34,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>349 CANAPÉ E PAR DE FAUTEUILS</p> <p>Em mogno com entalhamentos, costas e assento estofados, pés com rodízios. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 95x145x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>
<p>343 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968;1980-1992), decoração policromada e dourada "Magnólia". Composto por 24 pratos rasos, 13 fundos, 12 de sobremesa, 13 de doce, 3 travessas, prato de servir e 2 saladeiras. 2 pratos rasos com esbeçadelas e 2 fundos de difere</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>350 CONJUNTO DE OITO CADEIRAS</p> <p>Em pau santo e vinhático e outras madeiras, tabelas entalhadas "cabeças de água", pernas torneadas, assentos em palhinha. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos, duas com defeito na palhinha.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



<p>351 CÔMODA MINIATURA</p> <p>Estilo D. João V, em pau santo com entalhamentos, saiais recortados, pés de garra e bola, de três gavetas com puxadores torneados, interiores forrados. Sinais de uso. Dim: 50x61x36,5 cm,</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>358 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - SERIGRAFIA</p> <p>"Carte Marine" - 1959 Serigrafia a quatro cores sobre papel "epr.d' artiste", assinada. Dim: 40x48,5 cm. Nota: Maria Helena Vieira da Silva, Les Estampes 1929-1976, edição Yves Rivière/Arts et Métiers</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>352 COMODA COM ESTIRADOR</p> <p>Em pau santo, de três gavetões e duas gavetas, puxadores torneados. Pés entalhados. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 106,5x117x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>359 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - SERIGRAFIA</p> <p>"Le labyrinthe" - 1959 Serigrafia a três cores sobre papel "epr.d' artiste", assinada. Dim: 38x47 cm. Nota: Maria Helena Vieira da Silva, Les Estampes 1929-1976, edição Yves Rivière/Arts et Métiers Graphiques, Paris, 1977, N.º. 34</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>353 ARCA</p> <p>Em carvalho e castanho, frente entalhada, ferragens em ferro. Séc. XVII. Restauros, pequenos defeitos de xilófagos. Dim.: 93x170x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>360 NORONHA DA COSTA (1942-2020)</p> <p>"Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada. Dim: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>354 CONJUNTO DE DOZE CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES</p> <p>Estilo D. João V, em noqueira com entalhamentos, tabelas vazadas, pés de garra e bola, assentos estofados. Falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>361 RITA CARNEIRO</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 2001 no verso. Dim.: 60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>
<p>355 MESA DE JANTAR</p> <p>Estilo D. João V, em noqueira e folheada a noqueira com entalhamentos, pés de garra e gola. com duas tábuas de extensão. Pequenas falhas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim. 78x200x125 (fechada) 78x297x125 cm. (aberta)</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>362 ZÂM</p> <p>"Sem título" Lacado colorido sobre madeira, assinado e datado 2011. Escola Vietnamita, Séc. XX. Dim.: 40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>356 PAPELEIRA D. JOSÉ/D. MARIA</p> <p>Em castanho com estirador, três gavetões e duas gavetas, ferragens em metal amarelo, no interior gavetas e escaninhos. Falhas, pequenos defeitos e restauros. Dim.: 116x50x112 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>363 ZÂM</p> <p>"Sem título" Lacado colorido sobre madeira, assinado e datado 2011. Escola Vietnamita, Séc. XX. Dim.: 40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>357 NADIR AFONSO (1920-2013) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (47/200), assinada. Dim: 44x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>364 FRANCISCO LARANJO (NASC. 1955)</p> <p>"Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datado 84. Dim: 34x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



365 COSTA PINHEIRO (1932-2015) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada Janeiro 1961. Dim: 26x35 cm. 1.500,00 €	372 ANEL Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,7 g. Med: 17,5 60,00 €
366 LUZIA LAGE (n. 1962) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado frente e verso. Dim.: 50x40 cm. 300,00 €	373 ALFINETE Em ouro de 19.2Kt., contraste tigre (1887-1937) e prata, cravejado com diamantes talhe rosa e um talhe brilhante (com aproximadamente 0,25 Ct.). Sinais de uso. Peso Aprox: 21 g. Dim: 4x5,5 cm. 180,00 €
367 PAULO QUINTAS (NASC.1966) "Girassol frio XV" Óleo sobre tela, assinado e datado 1999/2000 no verso. Não emoldurado. Dim: 60x77 cm. 450,00 €	374 ANEL Em ouro de 19.2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com safira talhe oval. Sinais de uso Peso Aprox: 7,5 g. Med. 17,5 230,00 €
368 MANUEL CARGALEIRO (n. 1927) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1985. Dim.: 38x30 cm. 1.900,00 €	375 ANEL Em ouro de 19.2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com diamante talhe brilhante (cerca de 0,10 Ct.). Sinais de uso. Peso Aprox: 7,1 g. Med. 17,5 250,00 €
369 CARLOS BOTELHO (1899-1982) "Lisboa" Desenho a crayon sobre papel, assinado. Dim: 30x23 cm. 6.000,00 €	376 PENDENTE CORAÇÃO Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com pedraria, de letra "R". Sinais de uso Peso Aprox: 0,9 g. Dim: 2 cm. 30,00 €
370 GERARDO BURMESTER (n. 1953) "Sem título" Técnica mista, assinada e datada 1991/1997 no verso. Dim.: 32x32 cm. 1.500,00 €	377 MEDALHA NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Aro em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 11,7 g. Dim: 5 cm. 60,00 €
371 PILLAS BROS Técnica mista, cerâmica e madeira. Duo de artistas urbanos composto por Lucas Benarroch - MRKA (Madrid) e Nicolas Linares - NKO (São Francisco), com projectos desenvolvidos em Madrid, São Francisco, Nova Iorque e Miami. Dim.: 45x72 cm. 500,00 €	378 MEDALHA NOSSA SENHORA DE FÁTIMA E OS PASTORINHOS Aro em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984) e madrepérola relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,4 g. Dim: 3 cm. 30,00 €



379 MEDALHA Aro vazado em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985) e madrepérola. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,8 g. Dim: 3 cm. 20,00 €	386 PAR DE BRINCOS E PENDENTE Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e pérolas de cultura de tom cinza, Peso Aprox: 3,3 g. Dim: 1 e 1,5 cm. 110,00 €
380 MEDALHA NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com rosas e esmalte policromo. Defeitos no esmalte. Peso Aprox: 7,5 g. Dim: 4x3 cm. 80,00 €	387 PAR DE BRINCOS Em ouro branco de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com dois diamantes talhe brilhante (com aprox. 0,50 Ct.) e duas pérolas de cultura (10 mm.) sinais de uso. Peso Aprox: 10,4 g Dim: 1,5 cm. 400,00 €
381 MEDALHA NOSSA SENHORA DE CONCEIÇÃO Aro vazado em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,6 g. Dim: 4 cm. 30,00 €	388 ANEL Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com pedraria e pérola, marcas não identificadas. Sinais de uso, falta uma pedra. Peso Aprox: 3,2 g. Med.: 17 70,00 €
382 COLAR "TORSADE" Com oito fiadas em pérolas de água doce, fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com trinta e dois diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 33,6 g. Dim: 20 cm. 150,00 €	389 ANEL Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984) cravejado com pedra tom rubi. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,9 g. Med.: 17,5 100,00 €
383 ADEREÇO Em ouro branco de 18Kt., composto por colar, par de brincos e anel, cravejados com cerca de 150 diamantes de pureza IF - VVS1 e cor D-7, perolas de lustre AAA, sendo 4 negras do Tahiti, das quais 3 com 12,5mm e 1 com 11,3mm, e 3 perolas brancas dos Mares 2.700,00 €	390 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamante talhe brilhante (aproximadamente 0,10 Ct.). Sinais de uso. Peso Aprox: 3,2 g. Med.: 16,5 120,00 €
384 COLAR Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), de três fios entrançados. Sinais de uso, restauros junto ao fecho. Peso Aprox: 8,9 g. Dim: 20 cm. 220,00 €	391 ANEL Em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), decoração martelada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,5 g. Med.: 17,5 300,00 €
385 PENDENTE/ALFINETE "FLOR" Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), decorado com esmaltes azuis. Infirma falha no esmalte. Peso Aprox: 12,4 g. Dim: 4,5x3,5 cm. 500,00 €	392 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com 50 diamantes talhe brilhante brancos e negros. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,2 g. Med. 17 900,00 €



<p>393 LOTE COM DIVERSOS LIVROS</p> <p>Composto por aproximadamente 32 catálogos de diversas leiloeiras, Breve História de Portugal por Prof. José Hermano Saraiva, Rafael Bordalo Pinheiro por José Augusto França, Nevogilde há 50 anos por Damião Vellozo Ferreira e por dois volumes do Inventário</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>400 TRAJE POPULAR, O TRAJE IMPÉRIO E CANTIGAS E DANÇAS DE PORTUGAL</p> <p>Exposição realizada pelo Museu de etnologia no Museu Nacional do Traje, textos de Benjamim Pereira, profusamente ilustrado. O Traje Império e a sua época 1792-1826, profusamente ilustrado, Museu Nacional do Traje, Lisboa 1992. Cantigas e Danças de Portug</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>394 "AS ESTRADAS DA CIVILIZAÇÃO" E "O GRANDE LIVRO DA ARTE"</p> <p>Os grandes itinerários de ontem e de hoje, por Serge Bertino, da editora Verbo e O Grande Livro da Arte, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>401 ISABELINO E 1000 OBRAS-PRIMAS DA PINTURA OCIDENTAL</p> <p>Retrospectiva de 30 anos de pintura, uma interpretação fenomenológica da pintura de Isabelino Coleho, profusamente ilustrado e 1000 Obras-Primas da Pintura Ocidental, Selecção de 1000 pinturas famosas feita pela Irmã Wendy Beckett e dispostas alfabeticame</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>395 PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE</p> <p>Em 12 volumes, com esta obra o leitor tem nas suas mãos um extraordinário panorama da criatividade e espiritualidade humanas nas sus diversas épocas, assim como da natureza nas sua formas mais sublimes e misteriosas. Locais e monumentos sublimes. Sinais de</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>402 CINCO LIVROS SOBRE PINTURA</p> <p>Composto por Helena Abreu, Vieira da Silva - Arpad Szenes, Pedro Leitão - Vida e Obra, Carrocel e Outros Poemas com dez desenhos de Júlio Resende e Entender a Pintura. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>396 O GRANDE LIVRO DO VINHO E RIBATEJO "OS NOSSOS VINHOS &</p> <p>Por José Duarte Amaral, profusamente ilustrado, Temas e Debates. Ribatejo os Nossos Vinhos & Azeites, à descoberta dos sabores da terra ribatejana, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>403 ILDA DAVID E RESENDE - "O LUGAR DO DESENHO"</p> <p>Ambos profusamente ilustrados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>397 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Dirigida por Prof. José Hermano Saraiva, profusamente ilustrada. Publicações Alfa. Obra composta por quatro volumes. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 QUATRO LIVROS</p> <p>De diversos temas, composto por, A Fala das Pedras por Fernando Soares Carneiro, As Mais Belas Vilas e Aldeias de Portugal, texto de Júlio Gil e fotografia de Augusto Cabrita, A Moda 5000 Anos de Elegância da Antiguidade Egípcia aos Nossos Dias da editora</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>398 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Direcção de José Mattoso. Obra composta por nove volumes, Circulo de Leitores. Encadernação do editor. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>405 BERNARDO MARQUES</p> <p>Catálogo da Exposição organizada pela Fundação Calouste Gulbenkian, Centro de Arte Moderna 1989. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>399 TERRAS DO INFANTE E HISTÓRIA UNIVERSAL DOS JUDEUS</p> <p>Aljezur, Lagos e Vila do Bispo, fotografia de João Mariano, texto de Teresa Resende, desenho de Fernando Mendes. História Universal dos Judeus da Génese ao fim do século XX, sob a direcção de Élie Barnavi, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>406 JÚLIO POMAR - POMAR/BRASIL</p> <p>Catálogo da exposição promovida pelo Dr. José Aparecido de Oliveira, organizada pelo Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>407 ABEL SALAZAR - 20 TRABALHOS SOBRE O PORTO E OUTRO LUGARES</p> <p>Com um texto de Oscar Lopes, O Oiro do dia. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>414 SEIS LIVROS SOBRE PINTURA</p> <p>Composto por livros dos mais diversos e consagrados artistas, como de Max Ernst, Wassily Kandinsky, Frida Kahlo, Paul Klee, Rembrandt e Marc Chagall. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>408 ÁLVARO LAPA - RETROSPECTIVA</p> <p>Catálogo profusamente ilustrado das exposições realizadas pelo artista, Na Fundação de Serralves e na Fundação Calouste Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>415 VMA BAIXELA MANOELINA E MARIA JOÃO BAHIA</p> <p>VMA Baixela Manoelina, Reis & Filhos, Joalheiros de suas magestades, Porto, 1904, Maria João Bahia, profusamente ilustrado. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>409 CATÁLOGO JÚLIO RESENDE</p> <p>Da exposição organizada pelo Centro de Arte Moderna com a colaboração do Prof. Armando Alves. Fundação Calouste Gulbenkian, Abril 1989. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>416 VIAGENS E MISSÕES CIENTÍFICAS NOS TRÓPICOS(1883-2010) E UMA HISTÓRIA</p> <p>O primeiro com a coordenação de Ana Cristina Martins e Teresa Albino, apresentação de Jorge Braga de Macedo. O segundo, Uma história de Jardins - A Arte dos Jardins na Tradística e na Literatura da autoria de Ana Duarte Rodrigues (coord.) Edição: Lisboa</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>410 TRÊS LIVROS</p> <p>Sociedade Nacional de Belas Artes Exposição do "Grupo do Leão", 1941. "Um tempo e um lugar" dos anos quarenta aos anos sessenta, dez exposições de artes plásticas. "Le livre objet d'art", Calouste Gulbenkian, France XIX/XX siècles, Lisbonne, 1997. Sinais d</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 RECORDAR ALFREDO MARCENEIRO</p> <p>Por Vítor Duarte, com dedicatória. Da Sistema J, Editora Portuguesa de Livros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>411 ABRANTES CIDADE E O PAÇO DE CINTRA</p> <p>Análise crítica pelo Arquitecto José D. Santa-Rita Fernandes, Edição da Câmara Municipal de Abrantes Comemorativa do V Centenário da Elevação da Abrantes a Cidade. Paço de Cintra Reimpressão anastática da edição original, com desenhos de Sua Magestade a R</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>418 CINCO LIVROS DE ARTE AFRICANA</p> <p>In Presence of Spirits, The Collector's Guide to Marsks, Estudos, Ensaios e Documentos, Scultures Africanas e Exposição "Miniaturas Angolanas" de Ana de Sousa Santos. Alguns com defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>412 BESTEIROS "TERRA DE CONTOS E OUTRAS ESTÓRIAS"; TRÁS-OS-MONTES</p> <p>Dois volumes: Câmara Municipal de Tondela - Besteiros e Trás-os-Montes com textos de Miguel Torga, L' Equinoxe, profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>419 FABRICA DE MASSARELLOS PORTO (1763-1936)</p> <p>Museu Nacional Soares dos Reis, Porto 1998. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>413 PELOURINHOS DO BRASIL E A VILA DE CANAVESES</p> <p>Por Vasco da Costa Salema, Edição da Sociedade Histórica da Independência de Portugal subsidiada pelo Instituto dos Assuntos Sociais da Educação, com estampas. A Via de Canaveses por Manuel de Vasconcelos, Imprensa Nacional de Lisboa, 1935. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>420 TRÊS PASTAS</p> <p>Contém, "Variações Camonianas" - José-Augusto França e José de Guimarães, Nº. 37 de 1981, "50 desenhos" - Júlio Resende" e "Ode à Música" - David Mourão Ferreira, Imprensa Nacional - Casa da Moeda. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>421 AS ORIGENS DOS APELIDOS DAS FAMÍLIAS PORTUGUESAS</p> <p>Livro sobre os apelidos e suas origens. De Manuel de Sousa. Sporpress - Sociedade editorial e distribuidora, Lda. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>428 RAUL BRANDÃO - "MEMÓRIAS"</p> <p>Dois volumes, Livrarias Aillaud & Bertrand, Paris-Lisboa. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>422 TRÊS LIVROS SOBRE O PORTO</p> <p>Almanaque do Porto e seu distrito para 1887 (32ª. Anno de publicação) por A.G. Vieira Paiva - Editor, Porto 1887. Prologo ao plano da Cidade do Porto por Ezequiel de Campos. O Porto e a Residência dos Fidalgos subsídios para a sua história, Porto, 1949. De</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>429 DOCUMENTO MANUSCRITO DO SEC. XVIII</p> <p>Testamento de António de Magalhães Menezes da Quinta de Côvo, 4 bifólios, falta meia página, assinado.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>423 CINCO LIVROS DOS CTT</p> <p>"V Centenário do Hospital Real de Todos os Santos", "Ir a S. Carlos", "Brasil Selos 92", "Brasil Selos 1991" e "O Século XX em selos". Álbuns editado pelos CTT, com reprodução artística em selos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>430 AUGUSTE RODIN</p> <p>Por Gustave Kahn, cinquenta e quatro ilustrações. Librairie Artistique et Litteraire, Paris. Pequenos defeitos, picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>424 RAUL BRANDÃO - "O POBRE DE PEDIR"</p> <p>Tipografia da Seara Nova, Lisboa 1931. Pequenos defeitos e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>431 DALI: A STUDY OF HIS LIFE AND WORK</p> <p>Texto de A. Reynolds Morse e especial apreciação de Michael Tapié, New York Graphic Society, 1958. Profusamente ilustrado. Pequenos defeitos e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>425 AGUSTINA BESSA LUIS - "O SANTO ANTÓNIO"</p> <p>Da Guimarães Editores. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>432 MISSAL ROMANO</p> <p>Livro "Missale Romanum - Ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini", restitutum. S. PII V. pontificis maximi, Jussu editum. Clementis VIII. Urbani VIII. Et Leonis XIII. Auctoritate recognitum. Editio quarta juxta editionem typicam. 1890. Falhas e defeit</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>426 AGUSTINA BESSA LUIS - "O SUSTO"</p> <p>Lisboa, Guimarães & Cº. Editores. Com Meia-Encadernação em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>433 DUAS TOALHAS DE MESA DE VIANA</p> <p>Em algodão bordado com motivos característicos, uma a azul com dez guardanapos e outra a vermelho e a azul com seis guardanapos diferentes. Manchas. Dim: 290x170 e 207x166 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>427 AGUSTINA BESSA LUIS - "OS MENINOS DE OURO"</p> <p>Lisboa 1983, da Guimarães & Cº. Editores. Com Meia-Encadernação em pele. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>434 LOTE COM DIVERSOS PANOS</p> <p>Em linho, algodão e organza bordados, alguns da Ilha da Madeira, beges e coloridos. Composto por naperons, individuais, toalhas de chá, etc. Alguns com manchas. Dim: 39x27,5 a 125x127 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



435 TOALHA DE MESA E COLCHA DE BÉBÉ Em linho branco bordado, colcha em linho bordado e aplicações de renda. Manchas. Dim: 190x170 e 65x46 cm. 100,00 €	442 MANTON DE MANILA Bordado a fio de seda lilás com motivos florais, sobre fundo no mesmo tom. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim.: 115x115 cm. 50,00 €
436 TOALHA DE MESA Em linho bordado a matiz "flores", da estilista Marisa Osório Farinha. Sinais de uso. Dim: 450x225 cm. 200,00 €	443 COLCHA CHINESA Em seda vermelha, bordada a fio de seda policromo com flores, pássaros e insectos e flores. Séc. XIX/XX. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 220x140 cm. 350,00 €
437 TOALHA E DOIS CHEMINS DE MESA Em linho com bordado colorido "motivos de Natal" chemins em linho vermelho. Pequenas manchas. Dim: 250x147; 140x52,5 cm. 60,00 €	444 ESTOLA E PELES Em vison e marta, composto por estola, duas martas, duas golas e par de punhos. Sinais de uso. Med.: 143 (estola) cm. 50,00 €
438 DUAS TOALHAS DE CHÁ E TOALHA DE MÃOS Em linho bordado, uma com rendas de bilros, Toalha de mãos em tecido alinhado. Manchas de estarem guardadas e pequenas falhas nas rendas. Dim: 115x112; 130x130 e 133x53,5 cm. 20,00 €	445 MALA DE PORÃO Em chapa de ferro. Falhas e defeitos. Dim.: 28x76x46 40,00 €
439 PAR DE LENÇÓIS COM FRONHAS Em algodão bordado a branco, acompanha mais duas fronhas. Monogramados. Pequenas manchas e fronhas com manchas. Dim: 200x150; 236x146; 56x56 e 54x43 cm. 20,00 €	446 REGADOR, BALDE E CÂNTARO Em chapa de ferro e ferro policromado. Portugal, meados do Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 27 a 34,5 cm. 30,00 €
440 PANOS DE ARMAR E OUTROS Em veludo bordado a fio dourado e galões, seda adamsada e outros materiais. Com aproximadamente catorze panos diversos. Sinais de uso e alguns com pequenos defeitos. Dim: 29x30 a 138x42 cm. 20,00 €	447 CANDEEIRO DE TECTO DE BILHAR DE DOIS LUMES Em metal amarelo, quebra luz em vidro opalino. Sinais de uso. Dim: 87x87 cm. 50,00 €
441 DOIS PANOS DE ARMAR Em tecido bordado a fio de prata. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim.: 102x92 e 200x32 cm. 40,00 €	448 PAR DE APLIQUES DE DOIS LUMES Em metal amarelo relevado, bobeches em biscuit decoração relevada a branco "flores". Pequenas falhas. Dim: 23x21,5 cm. 30,00 €



449 PAR DE LANTERNAS DE CARRUAGEM Em metal dourado e pintado. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 40 cm. 40,00 €	456 TERRINA OVAL COM APRESENTADOR Em porcelana da China, decoração a azul, rouge de fer e dourados com motivos florais e armas de Sampaio Melo Castro. Pegas relevadas "flores". Marcada. Séc. XX. Pequenos defeitos, uma pega com esbeaçadelas. Dim: 20x44,5x27; 34x25,5 cm. 250,00 €
450 CONJUNTO DE DOZE TAÇAS COM COLHERES Em porcelana da China, decoração policromada e dourada, nove com motivos florais e três com motivos florais e figuras. Marcada Macau. Uma taça partida e colada. Dim.: 7x15,5 cm. 30,00 €	457 DOIS COVILHETES Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, um decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro com motivos florais, outro com decoração policroma com arranjo floral, este ultimo com esbeaçadelas e cabelos. Dim : 13; 14 cm. 30,00 €
451 PAR DE PRATOS Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Esbeaçadelas, um com cabelos. Dim: 21,5 cm. 40,00 €	458 TAÇA Em porcelana decoração policromada e dourada "Armas de Portugal assentes sobre Cruz da Ordem de Malta". Sinais de uso. Dim: 6 cm. 125,00 €
452 PAR DE JARRÕES Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Partidos e colados, restauros Dim: 46 cm. 80,00 €	459 MOLHEIRA DE "ELMO INVERTIDO" Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul com flores e paisagem com pagode e figuras. Esbeaçadelas e pequeno cabelo, asa partida e colada. Dim.: 15 cm. 50,00 €
453 MANTEIGUEIRA, SEIS OVEIROS, PAR DE PRATOS E DUAS TAÇAS Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 7 a 16 cm. 150,00 €	460 TAÇA COM PIRES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a grisaille e dourado "Juno". Partidos e colados, restauros. Dim.: 6x12,3 e 5,3 cm. Vd. HERVOUËT, François et Nicole; Yves Bruneau "La Porcelaine des Compagnies des Indes a Décor Occiden 30,00 €
454 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ ORIENTAL Em porcelana da China, decoração a verde e dourado "dragões". Composto por 35 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 3 travessas, peixeira, 2 terrinas uma com travessa, molheira, saladeira, 3 conserveiras, 2 fruteiros com pé, 2 pratos cober 600,00 €	461 SERVIÇO DE JANTAR PARA DOZE PESSOAS Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e borboletas". Marcada. Composto por 12 apresentadores, 12 pratos rasos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 12 de pão, 2 terrinas, 1 com colher, 3 travessas ovais, 2 redondas e molheira. Asa da 400,00 €
455 CAIXA TRIPLA OITAVADA Em porcelana japonesa, decoração policroma e dourada "flores". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 18x18 cm. 20,00 €	462 CONJUNTO DE QUATRO BANCOS DE BAR Em vinhático e ferro pintado, assentos estofados a pele sintética. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 87 cm. 80,00 €



463 ARMÁRIO DE ESTEIRA Em castanho, de duas portas de esteira, no interior gavetas. Falhas, pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim.: 159x217x73 cm. 150,00 €	470 FIGURA FEMININA Escultura em gesso patinado. Sinais de uso. Dim: 40 cm. 30,00 €
464 MESA DE JANTAR ART DECO Folheada a raiz de noqueira com gavetas nos topos. Pequenos defeitos. Dim: 82x140x95,5 cm. 250,00 €	471 ALEGORIA Escultura em gesso dourado com figura feminina. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 75 cm. 60,00 €
465 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS E CADEIRÃO DE BRAÇOS ART DECO Em noqueira e raiz de noqueira, assentos em couro gravado e pregaria. Sinais de uso, restauros. 300,00 €	472 TAÇA FIGURATIVA ARTE NOVA Em porcelana alemã marcada Turn-Teplitz-Bohemia - RStK decoração policroma, com figura feminina sobre concha. Pequenas falhas, cabelo na base. Dim: 48x35.5x30 cm. 500,00 €
466 ARMÁRIO ART DECO Em noqueira e raiz de noqueira, de duas portas, uma com vidro. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 170x130x39,5 cm. 120,00 €	473 BUSTO FEMININO ARTE NOVA Escultura em terracota policromada, numerada na base. Pequenas falhas na pintura. Dim: 25 cm. 120,00 €
467 PAR DE MAPLES MODERNISTAS Estofados a tecido, braços em napa. Sinais de uso e pequenos defeitos. 200,00 €	474 PLACA Em faiança. Representando mulher árabe e corça em ambiente doméstico e orientalista. Europa, Séc.XX ou anterior. Falhas e defeitos. Dim.: 31x18 cm. 30,00 €
468 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS MODERNISTAS Em fibra de vidro, estrutura metal cromado, modelo DSS, por Ray e Charles Eames para Herman Miller. Séc. XX (meados). Coxins em tecido. Defeitos na fibra de vidro. 250,00 €	475 TAÇA COM PÉ Em bronze patinado e relevado com figuras. Cópia. Sinais de uso. Dim.: 13,5 cm. 40,00 €
469 CANDEEIRO DE TECTO DE QUATRO LUMES Art Deco, Em metal cromado e madeira, quebra luzes em vidro relevado de tom salmão, um diferente. Pequenos defeitos. Dim: 77x80 cm. 80,00 €	476 JARRO Em bronze patinado e relevado com meninos. Cópia. Sinais de uso. Dim.: 14 cm. 50,00 €



477 FIGURA MASCULINA Escultura em bronze patinado. Sinais de uso. Dim.: 25 cm. 120,00 €	484 DUAS FLOREIRAS Esculpidas em pedra sabão com motivos florais. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 12x22 e 13x26,5 cm. 40,00 €
478 FIGURA MASCULINA Escultura em bronze patinado. Cópia. Sinais de uso. Dim.: 10,5x33 cm. 120,00 €	485 CONJUNTO DE CINCO FIGURAS ORIENTAIS Esculturas em madeira patinada. Algumas com pequenos defeitos. Dim: 13 a 18,5 cm. 80,00 €
479 DOIS GUARDAS Esculturas em liga de metal patinado. Falta e pequenos defeitos. Dim: 25,7 e 33,5 cm. 40,00 €	486 PESCADOR Escultura em madeira exótica, Japão. Pequenos defeitos. Dim: 27 cm. 100,00 €
480 LEQUE Varetas em laca chinesa decoração a dourado "figuras orientais" aba em papel pintado com aplicações em osso e tecido "cenas do quotidiano". China, Séc. XIX. Defeitos na aba, sinais de uso. Dim: 27,5x51 cm. 200,00 €	487 PESCADOR ORIENTAL Escultura em madeira patinada. Sinais de uso. Dim: 60 cm. 150,00 €
481 LEQUE Varetas em laca chinesa decoração a dourado "paisagem com figuras orientais", aba em papel pintado com aplicações em osso e tecido "cenas do quotidiano". China, Séc. XIX. Defeitos na aba, sinais de uso. Dim: 29x54,5 cm. 300,00 €	488 CAVALEIRO Escultura em madeira policromada. China ou Mongólia, Séc. XIX ou anterior. Falhas e defeitos. Dim.: 18,5 cm. 50,00 €
482 LEQUE ORIENTAL Varetas em laca chinesa decoração a dourado "figuras orientais" aba em papel pintado com aplicações em osso e tecido "cenas do quotidiano". China, Séc. XIX. Falha e defeitos na aba, sinais de uso. Dim: 29x51,5 cm. 150,00 €	489 CAIXA DUPLA Em metal esmaltado cloisonné, decoração policroma com lótus. China. Sinais de uso. Dim: 7x6,5 cm. 40,00 €
483 TRÊS FLOREIRAS Esculpidas em pedra sabão com macaco, pássaros e flores. China, Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 7,5x15, 13x16,5 e 16x23 cm. 40,00 €	490 PAR DE CAIXAS PARA CHÁ Em metal com esmaltes cloisonné, decoração policroma "flores, pássaros borboletas". Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim.:10 cm. 30,00 €



<p>491 POTE COM TAMPA</p> <p>Em metal esmaltado cloisonné, decoração policroma com lótus. China. Pequenos defeitos. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>498 CAIXA DE CHÁ OITAVADA</p> <p>Em madeira lacada a negro decoração a dourado "figuras orientais e flores", pés de garra, no interior recipientes em estanho. China, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos, recipientes com amolgadelas. Dim: 13x22x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>
<p>492 POTE COM ASAS</p> <p>Em bronze e esmalte cloisonné, decoração policroma com figuras mitológicas, asas relevadas com animais fantásticos e argolas. Japão. Pequenos defeitos. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>499 BAU ORIENTAL</p> <p>Em madeira pintada e lacada, com aplicações em couro, decoração policromada e dourada com guerreiros e objectos, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos, restauros. Dim: 14,5x46x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>493 JARRA COM ASAS</p> <p>Em bronze relevado e esmalte cloisonné, decoração policroma com animais fantásticos, asas relevadas com cabeças de elefante. Japão. Marcada. Pequenos defeitos. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">175,00 €</p>	<p>500 CAIXA REDONDA</p> <p>Em madeira lacada a negro decoração a dourado "pavão e elementos florais". China, Séc. XIX. Falhas e restauros. Dim: 15,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>494 JARRA</p> <p>Em metal cloisonné esmaltado, decoração policroma com leques, elementos vegetalistas, pássaros e insectos. Japão. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">175,00 €</p>	<p>501 TINTEIRO DE VIAGEM</p> <p>Em bronze com gravados. Império Otomano. Séc. XIX. Pequenos defeitos, restauros. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>495 JARRA</p> <p>Em metal revestido a laca cinnabar, decoração relevada "flores". China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 15,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>502 INCENSÓRIO</p> <p>Em bronze patinado, relevado e gravado decorado com animais fantásticos e elementos geometricos. China. Sinais de uso. Dim: 15,5x12x8,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>496 JARRA</p> <p>Em porcelana revestida a laca cinnabar, decoração relevada com flores, reservas "paisagens com figuras". China, Séc. XX. Partida e colada no bordo (2,5 cm.) Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>503 JARRA ORIENTAL</p> <p>Em bronze patinado decorado com gravados geométricos. Marcada. Falha de um elemento e pequenas amolgadelas. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>497 PRATO RECORTADO</p> <p>Em metal revestido a laca cinnabar, decoração relevada "paisagem com casario e figuras", aba com motivos florais. China, Séc. XIX/XX, Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>504 PAR DE JARRAS</p> <p>Em bronze, decoração relevada com pássaros em folhagem e dragões. Japão. Sinais de uso. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



505 JARRA Em bronze patinado, decoração relevada com parras e uvas. Sinais de uso. Dim: 21 cm. 70,00 €	512 MEDALHÃO OVAL RECORTADO Em jade vazado, decorado com pássaro e flores. China, Miguo. Dim: 6x7 cm. 100,00 €
506 TAÇA DE LIBAÇÃO Em madeira exótica nodosa com entalhamentos "arvoredo". China. Pequenas falhas e fissuras. Dim.: 8 cm. 100,00 €	513 AGULHEIRO Em prata chinesa contrastada, decoração gravada com dragão. Sinais Peso Aprox: 12 g. Dim: 9 cm. 40,00 €
507 BULE GOMADO Em cerâmica de Yixing, decoração monocroma. Sinais de uso. Dim: 8,5 cm. 20,00 €	514 ALFINETE Em prata chinesa, decoração relevada e vazada "paisagem com figuras, dragões e divindades". Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 21,5 g Dim: 6,3x6,3 cm. 80,00 €
508 DOIS BULES Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração policromada e relevada com motivos florais e caracteres. Um marcado na base e outro no interior da tampa. Dim.: 9,5 e 10 cm. 180,00 €	515 PORTA CARTÕES Em prata chinesa, decoração relevada com arvoredo e figuras, no verso bambos, marcada "WN". Pequeno defeito. Peso Aprox: 46,5 g Dim: 8,2x4,8 cm. 90,00 €
509 TRÊS CARPAS ORIENTAIS Esculturas em diferentes pedras duras, base em madeira entalhada. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 5 a 5,5 cm. 150,00 €	516 RELÓGIO DE BOLSO TRIB Caixa em prata, decoração gravada, movimento mecânico de corda, mostrador esmaltado com numeração árabe (muitos defeitos). Sinais de uso. Dim: 4,8 cm. 30,00 €
510 DUAS CARPAS ORIENTAIS Esculturas em diferentes pedras duras, base em madeira entalhada. Sinais de uso, ínfimas falhas. Dim: 4,5 e 5 cm. 80,00 €	517 RELÓGIO DE BOLSO ZENITH Caixa em prata de 900, decoração guilochada, tampa interior "Grand Prix Paris 1900", movimento mecânico de corda, mostrador esmaltado com numeração árabe. Mecanismo a necessitar de reparação. Sinais de uso. Dim: 4,3 cm. 50,00 €
511 ANIMAL FANTÁSTICO Escultura em pedra dura. Pequenos defeitos. Dim.: 19,5 cm. 40,00 €	518 RELÓGIO DE PULSO PHILIPPE DUBOIS PERPÉTUELLE Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., com vidro de safira. Cronógrafo, fases da lua e outras funções. Movimento automático. Edição limitada 1280/1999. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm. 2.500,00 €



519 RELÓGIO DE PULSO OMEGA Suíço. Caixa em plaqué de ouro, mostrador dourado, modelo Seamarter, movimento a quartzo. Em marcha, Sinais de uso, ponteiro dos segundos salta. Dim: 2,8 cm. 150,00 €	526 RELÓGIO DE PULSO AGATHA Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 1,7 cm. 20,00 €
520 RELÓGIO DE PULSO BREITLING Suíço, Caixa em aço, modelo Superocean, movimento automático, nº. referência A17320, bracelete em borracha. Em marcha. Sinais de uso, mostrador com pequenos defeitos, coroa com folga. Dim: 4,5 cm. 500,00 €	527 RELÓGIO DE PULSO SKAGEN Caixa e bracelete em aço, mostrador negro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm. 30,00 €
521 RELÓGIO DE PULSO TITAN CRONÓGRAFO Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm. 40,00 €	528 DOIS CONJUNTOS DE CANETAS Um da marca Sheaffer, contendo caneta com aparo em ouro 14Kt e esferográfica, ambas em plaqué de ouro. Outro conjunto sem marca, composto por duas esferográficas. Contém estojos originais. Sinais de uso. Dim.: 13,5cm a 14cm. 30,00 €
522 RELÓGIO DE PULSO CAUNY ROYAL 2000 Suíço. Caixa em plaqué de ouro, mostrador dourado, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, mostrador com defeitos. Dim: 3,5 cm. 50,00 €	529 CANETAS, ESFEROGRÁFICAS E LAPISEIRA Conjunto "Cross" em plaqué de ouro com esferográfica e lapiseira, conjunto "Waterman", duas canetas "Parker" e rollerball "Cerruti 1881". Sinais de uso, bicos levemente oxidados. Dim: 12,5 a 13,5 cm. 40,00 €
523 RELÓGIO DE PULSO CAUNY AUTOMATIC 30 Suíço. Caixa em plaqué de ouro, mostrador dourado. Automático. Com calendário. Em marcha. Caixa com bastante desgaste, mostrador com picos de humidade. Dim: 3,5 cm. 80,00 €	530 DOIS CONJUNTOS DE CANETAS SHEAFFER Um conjunto em plaqué de ouro com caneta de aparo em ouro 14Kt e esferográfica, e outro em metal com esferográfica e lapiseira. Com respectivos estojos. Sinais de uso. Dim.: 12,2cm a 13,5 cm. 40,00 €
524 RELÓGIO DE PULSO OMEGA Suíço, caixa em plaqué de ouro, mostrador prateado, movimento mecânico de corda. Anos 60. Bastante desgaste, mecanismo a necessitar de reparação. Dim: 3,5 cm. 30,00 €	531 CONJUNTO DE CANETA E ESFEROGRÁFICA CHRISTIAN DIOR Em metal dourado e laca, caneta com aparo em ouro de 18Kt. Marcadas. Acompanha estojo. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 80,00 €
525 RELÓGIO DE PULSO WIRED Caixa e bracelete em metal, mostrador negro, movimento a quartzo. Em marcha. Dim: 3,5 cm. 50,00 €	532 DUAS CANETAS E UMA ESFEROGRAFICA Das marcas Pierre Cardin, Mercedes-Benz, Croisiáne. Duas em caixa original. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 10cm a 14,5 cm. 30,00 €



533 DUAS ESFEROGRAFICAS Das marcas Dunhill e Cadeo, ambas em prata. Contém estojos e documentos originais. Sinais de uso. Dim.: 14,5cm e 12cm. 30,00 €	540 PISTOLA DE DOIS CANOS - SISTEMA LE FAUCHEUX Espanhola, 3º quartel Séc. XIX. Gatilhos retrácteis, um partido. Muito incompleta a necessitar de muitos restauros. Coronha em madeira aos gomos com esporão em ferro. Falhas e defeitos. Comp.: 22 cm. 20,00 €
534 EXPOSITOR COM CINCO CANETAS E CINCO ESFEROGRÁFICAS Ambas as canetas e esferográficas sem marca. Dim.: 7x27x18 cm. 50,00 €	541 REVOLVER DE BOLSO Do tipo internacionalmente conhecido por British Bulldog patenteado por Webley & Scott nos anos 70 do Séc. XIX. Calibre obsoleto PNegra .320 revolver. Arma de qualidade, possivelmente inglesa dá uma linda peça de vitrina, depois de limpa. Ferrugem genera 50,00 €
535 ESFEROGRAFICA LOUIS VUITTON Em caixa original. Dim.: 13,5cm. 50,00 €	542 PUNHAL MARROQUINO E FACA AFRICANA Punhal dos anos 60, do tipo "Arte de Aeroporto", Bainha em latão prensado com motivos, duas argolas e encaixe de cinto. Lâmina letal de 13 cm em ferro curvo com goteiras e gravados, Punho artístico em diversos materiais, decorativa; Faca ainda do Séc. XIX 200,00 €
536 TRÊS ISQUEIROS Dois a gás, "Win" em metal dourado e gravado com estojo original, "Ronson" em metal cromado, outro eletrónico "Kawee" com caixa de origem. Sinais de uso. Dim: 4,7; 5 e 5,3 cm. 30,00 €	543 DOIS BONECOS REGIONAIS Em tecido e couro. Portugal, meados do Séc. XX. Bom estado de conservação. Dim.: 18 cm. 20,00 €
537 ISQUEIRO DUPONT Em plaqué de prata com gravados, marcado, com caixa original. Sinais de uso e falta pedra. Dim.: 4,6x3,4 cm. 30,00 €	544 BARCO "SANTA MARIA" Maquete em madeira pintada e outros materiais. Pequenos defeitos e falhas. Dim: 61x82 cm. 450,00 €
538 TINTEIRO Em estanho, com três recipientes, bandeja recortada com suporte para penas, de três pés. Séc. XVIII. Defeitos. Dim: 10x21 cm 20,00 €	545 AVIONETA - BRINQUEDO Em chapa pintada. Pequenos defeitos. Dim: 15,5x31,5 cm. 40,00 €
539 CINCO PISA-PAPÉIS Em resina, com insetos no interior. Sinais de uso. Dim. 3x11x4,5 cm. 30,00 €	546 BRINQUINHO Em madeira, tecido, metal, cana e outros materiais naturais. Muito raro. Portugal, Ilha da Madeira, 1º quartel do Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 57 cm. 100,00 €



547 BRINQUINHO Em madeira, tecido, metal, cana e outros materiais naturais. Raro. Portugal, Ilha da Madeira, 2º quartel séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 47 cm. 50,00 €	554 MASCARA AFRICANA Em madeira entalhada e pintada, arte africana. Pequenas falhas. Dim.: 77,5 cm. 40,00 €
548 TRÊS FIGURAS AFRICANAS Esculturas em madeira. Angola, meados do Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 20 a 22 cm. 40,00 €	555 TRÊS FIGURAS AFRICANAS Esculturas em madeira. Moçambique, meados do Séc. XX. Duas com falhas. Dim.: 13,5 a 19,5 cm. 30,00 €
549 DOIS PENTES Em madeira entalhada. Moçambique, povo maconde, meados do Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 16 e 17,5 cm. 20,00 €	556 DUAS FIGURAS AFRICANAS Esculturas em madeira. Angola, meados do Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 17,5 e 42 cm. 30,00 €
550 PORCO, HIPOPÓTAMO E ELEFANTE Esculturas em madeira. Moçambique e Angola, meados do Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 9x25 a 12x28 cm. 30,00 €	557 GRUPO ESCULTÓRICO Em madeira entalhada e patinada, representando grupo de sete figuras entrelaçadas. África, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 44x45,5 cm. 80,00 €
551 MASCARA Esculpida em madeira patinada. África. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 26x15 cm. 50,00 €	558 DOIS CACHIMBOS Cabaças e metal. Um cachimbo para homem e outro para mulher. Angola, povo quioco/chócue, Séc. XX ou anterior. Falhas e defeitos. Dim.: 25 e 34 cm. 60,00 €
552 MASCARA Em madeira entalhada, com vestígios de policromia. Africana, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 27x17 cm. 50,00 €	559 POLVORINHO Em chifre de boi. Península Ibérica ainda Séc XVIII. Anéis e chapas de suspensão em metal de boa qualidade. Tamanho invulgar, muito decorativo, raro, popular possivelmente único, sem vestígios de pólvora no interior. Bom estado, pequenas falhas. Dim.51 cm. 50,00 €
553 MASCARA AFRICANA Em madeira entalhada e pintada, arte africana. Pequenas falhas. Dim.: 77 cm. 40,00 €	560 TAPETE EM PELE DE LEÃO Forrado, com cabeça embalsamada. Séc. XX - Anos 50. Sinais de uso. Dim.: 280x216 cm. Com CITES. 1.800,00 €



<p>561 PRESA TRABALHADA</p> <p>Em marfim esculpido com figuras em cenas do quotidiano. Séc. XX, década de 50/60. Peso aprox.: 32,85 Kg. Dim.: 201 cm.</p> <p style="text-align: right;">6.800,00 €</p>	<p>568 CARTAZ CHINÊS</p> <p>Impressão colorida sobre papel, representando a chegada de Mao Zedong após a Grande Marcha. China, 3º quartel do Séc. XX. Pequenos picos de humidade. Dim.: 76x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>562 PRESA TRABALHADA</p> <p>Em marfim esculpido com figuras em cenas do quotidiano. Séc. XX, década de 50/60. Peso aprox.: 35,15 Kg. Dim.: 207 cm.</p> <p style="text-align: right;">7.000,00 €</p>	<p>569 LEQUE</p> <p>Varetas em laca chinesa decoração a dourado, aba em papel pintado com aplicações em osso e tecido "cenas do quotidiano". China, Séc. XIX. Defeitos na aba, sinais de uso. Dim: 26,5x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>563 DOIS OVOS DE AVESTRUZ</p> <p>Furados. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>570 CAIXA</p> <p>Em metal prateado com gravados, tampa com aplicação de porcelana chinesa decoração a azul. Sinais de uso. Dim: 7x16x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>564 DOIS OVOS DE AVESTRUZ</p> <p>Gravados com búfalos e arvoredos, furados. Sinais de uso. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>571 LAUGHING BUDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Sinais de uso. Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>565 FIGURAS ORIENTAIS COM GROUS</p> <p>Par de esculturas em madeira patinada com embutidos a fio de metal prateado. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 38,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>572 PAPAGAIO</p> <p>Escultura em porcelana decoração em tons de azul. Europa, Séc. XX. Dim.: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>566 DOIS PAINÉIS REDONDOS</p> <p>Com jarras de flores e caligrafia esculpidas em pedras duras. China. Peças soltas, pequenos defeitos. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>573 DUAS GUANYINS</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração monocroma "Blanc de Chine". Sinais de uso, falhas. Dim: 25 e 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>567 CENAS COM FIGURAS</p> <p>Três guaches sobre papel. Indianas, Séc. XX ou anteriores. Falhas, defeitos e pequenas manchas. Dim.: 25,5x16 a 31x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>574 MENINOS SENTADOS</p> <p>Par de esculturas em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 30</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>575 CAIXA OITAVADA ART DECO</p> <p>Em cerâmica do Japão, decoração relevada e policroma com folhagem e desenhos geométricos, pega da tampa na forma de flor. Craquelé Dim: 16,5x15,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>582 TAÇA RECORTADA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada com figuras e caracteres. Sinais de uso. Dim.: 9,5x26,5x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>576 CHÁVENA COM PIRES</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada e dourada, paisagem com barco e figuras, na aba "flores e borboletas", caracteres. Séc. XIX. Cabelos e pequenas esbeçadelas no pires.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>	<p>583 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem com casario, ponte e figuras". Marcado. Sinais de uso. Dim: 35,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>
<p>577 CHÁVENA COM PIRES</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e grinaldas". Sinais de uso, ínfimas esbeçadelas no bordo de chávena. Dim: 6x9: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>584 PAR DE TAÇAS</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul. Cabelos e esbeçadelas. Dim: 7x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>578 CONJUNTO DE SEIS PRATINHOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e galos". Ínfimas esbeçadelas, um com pequeno cabelo, outro com bordo partido e colado (c.4,5 cm.) Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">230,00 €</p>	<p>585 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e borboletas". Marcado. Sinais de uso. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>579 BULE</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>586 TERRINA REDONDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e pássaros", pegas relevadas com flores. Marcada. Sinais de uso. Dim: 14x31x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>580 PAR DE PERDIZES</p> <p>Esculturas em porcelana da China, decoração policromada e dourada, marcada. Sinais de uso. Dim.: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>587 PEANHA "CABEÇA DE ELEFANTE"</p> <p>Em cerâmica chinesa vidrada, decoração monocroma a branco. Restauro. Dim: 33x28x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>581 PAR DE PAPAGAIOS</p> <p>Esculturas em cerâmica chinesas vidrada, decoração monocroma a verde. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>588 LAVA PINCEIS</p> <p>Em cerâmica vidrada da China, decoração policromada e relevada "frutos e morcegos". Sinais de uso. Dim: 8,3x17,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>



589 PRATO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com flores, pássaros e insectos sobre fundo Celadon. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 50,00 €	596 TAÇA Em esmalte de Cantão, decoração policromada "Paisagem com figuras e veados. Sinais de uso. Dim: 7,8x19,5 cm. 400,00 €
590 INCENSÓRIO DE TRÊS PÉS Em porcelana da China, decoração a azul com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 14,5x15 cm. 220,00 €	597 TAÇA Em cerâmica vidrada da China, decoração tons de castanho. Sinais de uso. Dim: 5,5x11,7 cm. 100,00 €
591 FIGURA ORIENTAL Escultura em grés vidrado policromado, parcialmente desvidrado. Marcado. Sinais de uso. Dim: 35 cm. 50,00 €	598 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração monocroma sangue de boi. Sinais de uso. Dim: 31 cm. 150,00 €
592 CANDEEIRO DE MESA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores e pavão". Base em madeira. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm. 300,00 €	599 TAÇA Em porcelana da China, decoração monocroma sangue de boi. Marcada. Sinais de uso. Dim: 11,5x22 cm. 150,00 €
593 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e relevada com figuras femininas e caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 22 cm. 350,00 €	600 JARRA FACETADA Em cerâmica vidrada da China, decoração monocroma "sangue de boi". Sinais de uso. Dim: 28,5 cm. 450,00 €
594 JARRA TROMBETA Em porcelana da China, decoração a azul com elementos vegetalistas, reservas com figuras. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25,3 cm 250,00 €	601 JARRA Em porcelana da China, de fundo negro decoração policroma com flores de amendoeira e pássaros. Marcada. Sinais de uso. Dim: 22,5 cm. 250,00 €
595 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul com fénix e flores. Pequena esbeçadela no bordo. Dim: 19 cm. 80,00 €	602 BILHA Em porcelana da China, decoração a azul paisagem com figuras e fénix, caligrafia. Pegas e budas relevados. Sinais de uso, craquelé. Dim.: 36 cm. 400,00 €



603 JARRA Em porcelana da China, decoração floral policroma, reservas com flores e borboletas. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 42,5 cm. 250,00 €	610 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com amendoeiras em flor e pássaros, sobre fundo amarelo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 42 cm. 250,00 €
604 PIVETEIRO Em porcelana da China, decoração policromada e relevada com fénix, frutos e flores, reservas com dragões, marcada e caligrafia no fundo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 47,5 cm. 600,00 €	611 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policromada e relevada com figuras e objectos, caligrafia. Marcado. Sinais de uso. Dim: 71,5 cm. 700,00 €
605 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem montanhosa e fluvial com pagodes". Sinais de uso. Dim: 33,5 cm. 150,00 €	612 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policroma com pavões, amendoeiras em flor, caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 61 cm. 350,00 €
606 JARRÃO SEXTAVADO Em porcelana da China, decoração a amarelo e a azul com motivos florais, reservas com paisagens. Craquelé, cabelos e furo no base. Dim: 57,3 cm. 700,00 €	613 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais com gravados, reserva "figuras feminas em jardim". Marcada. Sinais de uso. Dim: 33,5 cm. 200,00 €
607 POTE COM TAMP A SEXTAVADO Em porcelana da China, decoração policromada com figuras, pomo da tampa relevado "cão de foo". Marcada. Bordo da tampa partido e colado (c. 9 cm.), sinais de uso. Dim: 50 cm. 400,00 €	614 SOMBRINHA Em tecido verde e rendas pretas, castão em baquelite simulando tartaruga. Europa, Séc. XX. Defeitos. Dim: 94 cm. 70,00 €
608 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policroma "família verde" com dragões. Restauro na boca e esbeaçadela na base, sinais de uso. Dim: 45 cm. 400,00 €	615 MOLDURA Em madeira entalhada vazada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 24x16 cm. 120,00 €
609 PIVETEIRO Em porcelana da China, decoração a negro sobre fundo amarelo com dragões. Marcada. Sinais de uso. Dim: 32,5 cm. 200,00 €	616 SENHORA COM VÉU Pintura sobre esmalte de Limoges, assinada e marcada. Séc. XX. Passe-partout em veludo. Dim.: 8,5x6,5 cm. 50,00 €



617 PAISAGEM COM PASTORA E CABRAS Óleo sobre tela, Escola europeia, Séc. XVII/XVIII. Reentelado, craquelé, restauros. Não emoldurado. Dim.: 50x60 cm. 60,00 €	624 VIRGEM Pastel sobre papel colado em tecido. Escola Europeia, Séc. XIX. Pequenas falhas, manchas de humidade. Dim: 38x47 cm. 150,00 €
618 E. KERMANGUY (1854-1941) "Paisagem com casario" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 49x65,5 cm. 750,00 €	625 MOLDURA Em madeira, pintada de cor negra e decorada com motivos vegetalistas nos cantos. Sinais de uso. Dim.: 107x85 cm. 10,00 €
619 H. A. WILLENBORG (1856-1943) "Paisagem com bovinos" Óleo sobre tela, assinado. Escola Holandesa, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeito. Dim: 46x75 cm. 80,00 €	626 RELÓGIO DE MESA Caixa em mogno, metal relevado e patinado. Mostrador em metal dourado com numeração romana. Toque horas e quartos, com sistema de carrilhão. Inglaterra, 1º. Quartel, Séc. XX. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim.: 34x25,5x18,5 cm. 500,00 €
620 NATUREZA MORTA - CESTO COM FRUTOS Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX/XX. Falhas, defeitos, restauros, reentelado, Dim.: 82,5x107 cm. 600,00 €	627 CENTRO DE MESA Em cerâmica de Capodimonte, decoração policromada, dourada e relevada "cenas mitológicas", meninos e animais fantástico. Itália, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 45,5x41x17 cm. 80,00 €
621 CENA DE INTERIOR COM LAREIRA E CAÇA Óleo sobre tela, assinado F. Santos. Dim: 66,5x102 cm. 150,00 €	628 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ "VERSACE" Em porcelana Rosenthal "Medusa", decoração policromada e dourada. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 5 travessas, saladeira, terrina, molheira, bule, cafeteira, 2 açucareiros, 2 leiteiras, 12 chávenas de chá com pires e 12 de café. 4.000,00 €
622 PAISAGEM RURAL COM MENINA E GANSOS Óleo sobre madeira prensada. Escola europeia, Sé. XIX/XX. Dim: 30x40 cm. 200,00 €	629 MEDICINE DOLL Escultura chinesa em marfim. Séc. XX. Base em madeira. Falta um pé, outro partido e colado. Dim: 28 cm. Peso Aprox: 352 g. 200,00 €
623 SANTA CATARINA DE ALEXANDRIA Óleo sobre madeira, Séc. XVIII. Moldura em madeira entalhada e dourada com enrolamentos e flores, encimada por coroa. Pequenos defeitos, tábua com pequena fissura. Dim.: 32,5x25 cm. 600,00 €	630 FIGURA SENTADA Escultura em marfim policromo. Japão, meados do Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 405 g Dim: 15 cm. 700,00 €



631 PAR DE SÁBIOS Esculturas em marfim policromado, marcadas. China, meados do Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 1100 g Dim: 16,5 e 17 cm. 1.500,00 €	638 TAÇA Em porcelana da China, decoração monocroma a azul. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x10,5 cm. 200,00 €
632 DIGNATÁRIO Escultura revestida a placas de osso e marfim esgrafitado e colorido, Séc. XX (1ª metade). Peso Aprox.: 1818 g. Dim.: 42 cm. 750,00 €	639 PAR DE PEQUENAS TAÇAS Em porcelana da China, decoração policromada com caracteres e flores estilizadas. Marcada. Sinais de uso. Dim: 4x5,5 cm. 200,00 €
633 JARRA Esculpida em marfim estilo arcaico, base em madeira. China, meados do Séc. XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 315 g Dim: 14,2 cm. 700,00 €	640 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração a azul com dragões, pássaros e elementos geométricos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5x12 cm. 450,00 €
634 BOM PASTOR, SÃO FRANCISCO E PEQUENA IMAGEM CHINESA Duas esculturas em marfim. Séc. XVII, com falhas, outra em pedra de tom laranja, base em bronze, possivelmente peça de jogo, partida e colada. Dim.: 5; 7,7 e 5 cm. 200,00 €	641 TAÇA Em porcelana da China, decoração policromada com dragões e fenix, interior a azul com elementos florais. Cabelos, pequeno restauro no bordo. Dim: 6 cm. 850,00 €
635 CRISTO Escultura em marfim, Europa, Séc. XIX/XX, cruz em pau santo, terminais em prata portuguesa, decoração vazada e gravada com elementos vegetalistas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim. Cristo: 19,5 cm. Total: 58 cm. 400,00 €	642 PRATO RECORTADO Em porcelana da China, decoração a azul com corsas, ao gosto da Dinastia Ming. Sinais de uso. Dim: 20,5 cm. 175,00 €
636 BIOMBO DE TRÊS FOLHAS Em madeira exótica entalhada e vazada com flores, aplicações em osso policromado "Paisagens com figuras". China, Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim: 68,5x77 cm. 800,00 €	643 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "dragões", no verso "flores". Marcada. Sinais de uso, duas esbeijadelas. Dim: 21 cm. 250,00 €
637 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração a azul com motivos vegetalistas e reservas com figuras. Sinais de uso. Dim: 57,5 cm. 500,00 €	644 JARRA Em porcelana da Coreia do Sul, decoração com elementos vegetalistas sobre fundo Celadon, craquelé. Marcada. Sinais de uso. Dim: 27 cm. 175,00 €



645 JARRA FACETADA Em cerâmica da China, decoração policroma sobre fundo castanho. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. 200,00 €	652 PORTA-PINCEIS Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem com figuras", caligrafia. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 280,00 €
646 PEQUENO POTE Em porcelana da China, decoração a azul "flores", boca rematada com grega. Sinais de uso, esbeçadelas na base. Dim: 8,5 cm. 350,00 €	653 POTE Em porcelana da China, decoração policromada "flores". Marca incisa. Sinais de uso. Dim: 15 cm. 350,00 €
647 GARRAFA DE PEREGRINO Em porcelana da China, decoração monocroma "Celadon", caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 15,5 cm. 300,00 €	654 TAÇA Em porcelana da China, decoração policromada "flores" sobre fundo amarelo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 6,5x12,5 cm. 300,00 €
648 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm. 300,00 €	655 TAÇA Em porcelana da China, decoração monocroma "Celadon". Marcada. Base em madeira exótica entalhada. Dim: 5x15 cm. Total: 8,5 cm 350,00 €
649 AQUAMANIL "BILHA" Em porcelana do Japão, decoração relevada e policromada com folhagem e animais. Sinais de uso. Dim: 23 cm. 225,00 €	656 POTE Em porcelana da China, decoração a azul e rouge de fer "flores" e reservas com caracteres. Sinais de uso. Dim: 27 cm. 350,00 €
650 JARRA COM ASAS Em porcelana da China, decoração monocroma Celadon com gravados vegetalistas, asas relevadas com cabeças e argolas, craquelé. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 275,00 €	657 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração a verde e negro com dragão e bola de fogo. Sinais de uso. Dim: 12x25,5 cm. 350,00 €
651 PORTA-PINCEIS Em porcelana da China, decoração policromada "paisagem com barco e figura", caligrafia. Sinais de uso. Dim: 13,3 cm. 280,00 €	658 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração policroma com cenas do quotidiano. Sinais de uso. Dim: 12x25,5 cm. 350,00 €



<p>659 PIVETEIRO</p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma gravada com "fénix". Sinais de uso. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>666 LISA LARSON (n. 1931)</p> <p>Placa em ceramica Sueca vidrada, decoração policromada e relevada, design escandinavo, assinada. Dim.: 22,5x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>660 FRUTEIRO RECORTADO</p> <p>Em vidro bicolor moldado, decoração relevada. Sinais de uso. Dim.: 23,5x23x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>667 JARRA BOJUDA</p> <p>Em cerâmica vidrado decoração policromada e dourada "figura folhagem e pássaros", assinada, datada e numerada. Desgaste. Dim.: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>661 GIORGIO GIUMAN - GARRAFA</p> <p>Em vidro de Murano, decoração com dourados "pássaros", tampa relevada com inclusões a ouro. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>668 CÂNTARO</p> <p>Em cerâmica decoração em tons castanhos, possivelmente Alemã. Sinais de uso. Dim: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>662 GARRAFA</p> <p>Em vidro opalino, decoração policroma, com etiqueta "Grand Marnier". Francesa. Sinais de uso. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>669 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração marmoreada, marcada Campos, Filhos - Aveiro. Sinais de uso. Dim: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>663 EDOUARD CAZAUX (1889-1974) E DAVID GUERON (1892-1950)</p> <p>"Casal de periquitos" Escultura em vidro, parcialmente fosco, assinada Dim.: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>670 JARRA FIGURATIVA "ROSTO FEMININO"</p> <p>Em barro vidrado, decoração relevada, policromada e marmoreada, assinada. Ínfimas falhas na base. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>664 NOSSA SENHORA DE MÃOS POSTA</p> <p>Escultura em vidro opalescente, marcada Etling France (709). Infima esbeçadela na base. Dim.: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>671 JARRA "CABEÇA"</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração policromada e relevada. Sinais de uso. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>665 TAÇA</p> <p>Em vidro opalescente, decoração relevada com parras e uvas marcada Etling France (152). Sinais de uso. Dim.: 7x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>672 FIGURA FEMININA</p> <p>Escultura em cerâmica, assinada. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>673 PAULO VILAS BOAS [1940-2011]</p> <p>"Trecho de Paris" Aquarela sobre papel, assinada (Estudo Paris 89). Picos de acidez. Dim: 29x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>680 CAROLINA PIMENTA (NASC. 1988)</p> <p>Fotografia digital a cores Fotógrafa que, depois de estudar Design e Comunicação Visual no Leeds College of Art, no R.U., decidiu viajar pelo mundo e fotografar com o objectivo de encontrar e captar perspectivas inéditas da realidade. Dim.: 65,5x101 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>674 JOSÉ MAIA (n. 1959)</p> <p>"Folhas brancas" Óleo sobre tela, assinado e datado 2001 no verso. Não emoldurado. Dim.: 60x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>681 PRATO</p> <p>Em placas de madrepérola e prata, ao gosto Guzarate. Sinais de uso. Dim: 2x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>675 SERGIO AZEVEDO</p> <p>"Item nº 8 (Quarto)" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2006 no verso. Não emoldurado Dim.: 73x73 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>682 CAMELO</p> <p>Escultura em terracota chinesa, parcialmente vidrada, decoração policromada. Estilo Tang. Sinais de uso. Dim: 43x30x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>676 CRISTINA MATEUS (n. 1968)</p> <p>"Por dentro" Grafite sobre papel. Com etiqueta da exposição de 2004. Dim.: 70x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>683 CAVALO</p> <p>Escultura em terracota chinesa, parcialmente vidrada, decoração policromada. Estilo Tang. Sinais de uso. Dim: 36x42x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>677 ISABEL AUGUSTA (Séc. XX)</p> <p>"Mediterrâneo" Técnica mista com colagens sobre papel, assinada e datada 1989. Dim.: 49x49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>684 ARCA ESGRAFITADA</p> <p>Em cedro, decoração incisa com fundos preenchidos a massa negra (noz de gralha) com animais fantásticos, elementos geométricos e vegetalistas. Séc. XVI. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 75x162x53,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">4.000,00 €</p>
<p>678 CARLOS PÉ-LEVE (n.. 1956)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>685 CONTADOR FILIPINO</p> <p>Em pau santo com embutidos em pau cetim, de onze gavetas simulando doze. Séc. XVII. Restausos, falhas e defeitos. Dim: 44,5x89,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>679 FOTOGRAFIA</p> <p>"Sem título" Fotografia digital sobre papel. Dim.: 33x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>686 GUANYIN</p> <p>Escultura em metal amarelo patinado e gravado, representada sobre animal fantástico. Sinais de uso. Dim: 141 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>



687 PAR DE JARRÕES Em cerâmica japonesa, Período Meiji, Séc. XIX/XX, decoração "Satsuma" policromada e dourada com figuras, pegas em relevo "gritos". Pequenas falhas, um com restauros. Dim: 96 cm. 1.000,00 €	694 POTE Em porcelana da China, decoração policroma representando lago com nenúfares e patos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 29 cm. 500,00 €
688 CONTADOR "BARGAÑO" COM TREMPE Ibérico, Séc. XIX, em mogno, pau santo e outras madeiras, caixa com tampa de rebater, decorado com filetes em espinheiro, interior com 14 gavetas simulando 16, frente das gavetas em pau santo com filetes em buxo, ferragens em ferro e estanho. Trempe 1.000,00 €	695 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada com dragões. Marcada. Sinais de uso. Dim: 19 cm. 225,00 €
689 JARRÃO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas "cenas de corte e paisagens". Sinais de uso. Dim: 140 cm. 600,00 €	696 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais sobre fundo amarelo com gravados. Marcada. Sinais de uso. Dim: 31,5 cm. 1.200,00 €
690 CONTADOR INDO-PORTUGUÊS Em teca decoração embutida em ébano, teca e osso com motivos geométricos, de dez gavetas simulando doze. Trempe com gavetão e duas gavetas, pernas esculpidas "Nagini", ferragens, aplicações e pregaria em metal recortado, vazado e dourado. Séc. XVII. Peque 30.000,00 €	697 CANDEEIRO DE MESA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com dragões em relevo. Sinais de uso. Dim: 29 cm. 40,00 €
691 CACHEPOT Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais. Bordo partido e colado (5 cm.). Dim.: 29x38 cm. 70,00 €	698 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração a azul e rouge de fer, "flores e objectos". Marcada. Bases em madeira exótica torneada. Sinais de uso. Dim: 6x10,5 cm. Total: 13,5 cm. 350,00 €
692 JARRÃO Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos "jardim com pessegueiros em flor e meninos a brincar". Marcada. Sinais de uso. Dim: 61,5 cm. 350,00 €	699 BASE VAZADA Em porcelana da China, decoração policroma com lotus sobre fundo amarelo com gravados. Marcada. Sinais de uso. Dim: 8,5x17 cm. 100,00 €
693 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul com dragões. Com selo de exportação. Sinais de uso. Dim: 36 cm. 300,00 €	700 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração a azul com pavões. Marcada. Sinais de uso. Dim: 14 cm. 100,00 €



701 JARRA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos "árvores em flor e pássaros". Marcada. Sinais de uso. Dim: 23 cm. 350,00 €	708 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul com dragões e bolas de fogo. Com selo de exportação. Sinais de uso. Dim: 28 cm. 175,00 €
702 PORTA-PINCÉIS SEXTAVADO Em porcelana da China, decoração a azul com camarões, caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 18,5 cm. 250,00 €	709 GARRAFA DE PEREGRINO Em cerâmica chinesa, decoração monocroma Celadon, com dragões e elementos vegetalistas em relevo, craquelé. Sinais de uso, leves falhas no vidrado. Dim: 27 cm. 300,00 €
703 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas "dragões" e "fénix". Marcada. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 250,00 €	710 JARRA COM ASAS Em cerâmica chinesa, decoração monocroma "Celadon" relevada com elementos geométricos, pegas na forma de dragões, craquelé. Sinais de uso. Dim: 28 cm. 200,00 €
704 PEQUENA TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 4,5x9 cm. 20,00 €	711 GARRAFA DE PEREGRINO Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas "cena de batalha" e "pássaros e flores". Boca e pegas com restauro. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 250,00 €
705 SALEIRO RECORTADO Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma "flores". Pequenas esbeçadelas no bordo. Dim: 6x13,3 cm. 120,00 €	712 CUSPIDEIRA Em cerâmica chinesa, decoração monocroma "Celadon", craquelé. Sinais de uso, pequeno defeito na boca. Dim: 15,5 cm. 250,00 €
706 MOLHEIRA Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul, rouge de fer e ouro "Imari", com flores. Falhas no vidrado do bordo e esbeçadelas. Dim: 7x13 cm. 120,00 €	713 PLACA Em porcelana da China, decoração policromada com arvoredo e grou, caligrafia. Sinais de uso. Dim: 26,5x13 cm. 250,00 €
707 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais e ondas, pegas relevadas. Marcada. Sinais de uso. Dim: 27,5 cm. 250,00 €	714 PLACA Em porcelana da China, decoração policroma representado paisagem montanhosa e fluvial com casario e figuras. Sinais de uso. Dim: 18,5x25,5 cm. 350,00 €



<p>715 CRUCIFIXO</p> <p>Cristo escultura em madeira policromada, cruz em madeira entalhada e dourada. Falhas e defeitos. Dim. Cristo: 26,5 cm. Cruz: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>722 DOIS LEQUES</p> <p>Varetas em madeira, um com abas em papel policromo, outro em tecido pintado "pássaros e flores". Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 27x49,5 e 32,5x60,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>
<p>716 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira patinada, resplendor em prata, cruz e base em madeira simulando tronco. sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei nº 120-2017. Pequenas falhas. Dim. Cristo: 26 cm. Total: 83 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>723 DOIS LEQUES</p> <p>Varetas em baquelite e abas em seda pintada, um com lantejoulas, assinado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso, um com falhas e defeitos. Dim: 21,5x34,5 e 22,5x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>
<p>717 NOSSA SENHORA</p> <p>Escultura em cerâmica pintada, decoração monocroma, suporte em madeira aplicações em prata contraste água (1938-1984) de 833, marcada Topázio. Pequenos defeitos. Dim.: 28x19x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>724 PRATO</p> <p>Em faiança de Delft, decoração a azul com motivos florais e pássaro, na aba ponteados intercalados com frutos. Holandês, Séc. XVIII. Pequenas esbeçadelas. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>718 PLACA "NOSSA SENHORA"</p> <p>Em gesso relevado e policromado. Pequenas falhas. Dim: 53x45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>725 MÁQUINA DE COSTURA MINIATURA</p> <p>Em ferro pintado decorado com dourados, acionada por volante manual à cabeça. Pequenos defeitos, faltas. Dim: 23x24,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>719 BUSTO DE SENHORA COM VÉU</p> <p>Escultura em gesso patinado. Pequenas falhas. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>726 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em metal amarelo e madeira patinada, tulipa em vidro bicolor relevado, regulável. Sinais de uso. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>720 BUSTO DO DR. ANTÓNIO OLIVEIRA SALAZAR</p> <p>Escultura em cerâmica patinada. Na base selo de "A Industrial Decorativa de Coimbra, Ld.ª.". Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>727 PEDRO VAZ (n.1977)</p> <p>"Sem título", Técnica mista sobre madeira prensada, assinada e datada 2005. Não emoldurado. Dim: 50x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>721 CAIXA DE PÓ DE ARROZ/CAIXA DE MÚSICA</p> <p>Em metal amarelo com gravados, interior com espelho. Francesa. Mecanismo avariado, sinais de uso. Dim.: 3,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>728 SANDRA QUADROS (NASC.1970)</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel. Dim: 23x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



729 LIANA MABEL (n.1954) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 79x80 cm. 120,00 €	736 CARLOS ALBERTO DE SOUSA "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado, Abril 80. Dim: 48x58 cm. 50,00 €
730 MARIANA NOGUEIRA (n. 1965) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 80x80 cm. 120,00 €	737 RAUL INDIPWO (1933-2006) "Sanzad'ia N'Gango"- Cachoeiras do rio N'Gango. Óleo sobre tela, assinado e datado frente e verso 31/12/1993. Dim: 80x100 cm. 120,00 €
731 ANTÓNIO MARIA "Sem título" Acrílico sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim. 80x80 cm. 150,00 €	738 GABRIELA VAZ (NASC.1962) "Sem título", Triptico. Acrílico sobre madeira, assinado e datado 1991 no verso. Não emoldurado. Dim: 59,5x102 cm 120,00 €
732 MARIANA NOGUEIRA (n. 1965) "Sem título" Técnica mista sobre tela, assinada. Não emoldurado. Dim.: 61x61 cm. 120,00 €	739 PINTURA Óleo sobre tela, copia de pintura "Snow White Swallows the Poisoned Apple" de Paula Rego. Não emoldurado. Dim: 150x140 cm. 300,00 €
733 ANA CRUZ (n. 1954) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x81 cm. 150,00 €	740 DUAS TOALHAS DE MESA Em organza bordada com aplicações, uma com bordado colorido. Acompanha seis guardanapos. Manchas. Dim: 310x170; 230x162 cm 50,00 €
734 EDUARDO DIAS (n. 1951) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 100x80 cm. 200,00 €	741 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a tom bege. Acompanha nove guardanapos diferentes. Pequenas manchas. Dim: 230x156 cm. 150,00 €
735 HORTA E COSTA (1953-1993) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim.: 48x33 cm. 40,00 €	742 PAR DE PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro com flores e pagodes. Pequenas esbeçadelas, um com pequeno cabelo. Dim: 22 cm. 100,00 €



743 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul, rouge de fer e ouro com pássaros e objectos. Ínfima esbeçadela. Dim: 21,5 cm. 60,00 €	750 JARRA Em porcelana da China, de fundo azul, decoração incisa com flores e fénix em prata. Marcada. Sinais de uso Dim: 26 cm. 200,00 €
744 POTE Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem com figuras". Sinais de uso. Dim: 13,5 cm. 170,00 €	751 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, de fundo amarelo, decoração incisa e relevada com dragão. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 400,00 €
745 POTE Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem com figuras". Sinais de uso. Dim: 17,5 cm. 200,00 €	752 TAÇA Em porcelana da China, decoração policromada com motivos florais. Marcada. Sinais de uso. Dim: 7,5x19,5 cm. 250,00 €
746 POTE Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem com meninos". Sinais de uso. Dim: 16,5 cm. 170,00 €	753 CONSOLA E ESPELHO Em madeira entalhada e dourada, tampo recortado em mármore. Espelho recortado em metal amarelo relevado. Pequenos defeitos. Dim.: 80x82x48 e 83x53 cm. 120,00 €
747 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul "flores". Sinais de uso. Dim: 26,5 cm. 100,00 €	754 PEQUENA VITRINE Em madeira pintada e dourada com entalhamentos, laterais e porta com vidro, fundo em damasco azul. Eletrificada. Pequenos defeitos. Dim.: 130x53x33 cm. 50,00 €
748 JARRA Em porcelana da China, decoração a azul "paisagem fluvial com pagodes". Sinais de uso. Dim.: 16 cm. 120,00 €	755 ARCA Em madeira exótica entalhada com desenhos geométricos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 59x114x52,5 cm. 50,00 €
749 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "flores". Marcada. Sinais de uso. Dim: 21 cm. 170,00 €	756 MESA DE SALA DE JANTAR Em mogno com filetes em pau cetim, coluna central torneada, terminais zoomórficos em metal amarelo relevado com rodízios. Uma tabua de extensão. Pequenos defeitos. Dim.: 77x137,5x101; 77x182,5x101 cm. 150,00 €



757 CAMA Estilo D. Maria, em vinhático com embutidos em diferentes madeiras. Pequenos defeitos. Dim.: 140x183 cm. 120,00 €	764 CARRINHO DE CHÁ Em metal cromado e madeira prensada. Pequenos defeitos. Dim: 82,5x77x51 cm. 90,00 €
758 CAMA Estilo D. Maria, em mogno com entalhamentos, cabeceira de formato elíptico. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim.: 134x179,5 cm. 120,00 €	765 JOÃO GALVÃO (n. 1941) "Couple" Técnica mista com recortes e colagem, assinada e datada de 2012 no verso. Dim: 25,5x19 cm. 50,00 €
759 TREMÓ IMPÉRIO Em pau cetim e pau óleo com entalhamentos e aplicação de metais, encimado por águia em talha dourada, pés entalhados e dourados. Falhas e defeitos. Dim.: 269x80x48 cm. 300,00 €	766 FRANCISCO AMORIM (Séc. XX) "Sátira" Óleo sobre cartão pintado dos dois lados, assinado. Dim: 56x39 cm. 50,00 €
760 CANTONEIRA Em madeira entalhada, pintada e dourada, decorada com motivos florais, cimalha recortada, de duas portas na base, as superiores de correr em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 199x110x36 cm. 300,00 €	767 FILIPE PÉRSICO "Barrio de tango" Óleo sobre cartão, assinado. Escola argentina, Séc. XX. Dim: 39x29 cm. 250,00 €
761 MESA DE DUPLAS COLUNAS Em castanho com entalhamentos, colunas torneadas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 74,5x140x74 cm. 200,00 €	768 MÁQUINA DE RELÓGIO "Jérémie Girod" Porto in Coruña". Mostrador em esmalte com numeração romana, envolto em metal amarelo repuxado. Com pendulo e pesos. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim: 39x25x15 cm. 70,00 €
762 BERGÈRE E BANCO Em nogueira com entalhamentos, estofados. Falhas e defeitos de xilófagos. 50,00 €	769 PROTEÇÃO E FERROS DE LAREIRA Em ferro fundido. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 69 e 60x58 cm. 30,00 €
763 MESA DE MEIA LUA Estilo Inglês, em mogno com pequena gaveta. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 71,5x65x33 cm. 20,00 €	770 CONJUNTO DE QUATRO PRATOS RECORTADOS "THE FOUR SEASONS" Em loiça pó de pedra decoração a sépia, aba relevada, Coleções artísticas, edição exclusiva e limitada a 500. sinais de uso. Dim.: 21 cm. 30,00 €



771 JARRA Em metal patinado, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 38 cm. 20,00 €	778 PAR DE TRAVESSAS OITAVADAS Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração a azul "paisagem com figura oriental montando búfalo e cão". Sinais de uso. Dim: 35,5x28 cm. 300,00 €
772 GRUPO ESCULTÓRICO Em tamarindo entalhado. China, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 40,5cm. 50,00 €	779 FIGURA DE SHOULAO Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Marcada. Falta ceptro. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 20,00 €
773 SHOULAO COM GROU E CORSA Escultura em madeira exótica com embutidos a fio de metal prateado. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 60 cm. 120,00 €	780 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração a azul com elementos vegetalistas e morcegos. Marcada. Cabelos junto ao gargalo, sinais de uso. Dim.: 14,5 cm. 150,00 €
774 QUATRO BULE YIXING Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração relevada. Marcada. Sinais de uso. Dim: 8 a 9,8 cm. 40,00 €	781 COVILHETE Em porcelana da China, decoração monocroma. Desgaste, esbeçadelas e defeitos de fabrico. Dim: 19,5 cm. 50,00 €
775 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro, reserva a sépia "paisagem europeia". Cabelos. Dim: 20 cm. 40,00 €	782 QUATRO PLACAS DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagens com arvoredo, cães e pássaro. Assinadas. Molduras em madeira. Dim: 36,5x24; 57x39 (total) cm. 1.200,00 €
776 TAÇA GOMADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Cabelos, pequenas esbeçadelas no verso. Dim: 6,5x26 cm. 80,00 €	783 ECRÃ DE MESA Em porcelana da China, decoração azul e branca com animais e objetos, estrutura em madeira exótica entalhada e vazada com elementos florais e pássaros. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 72x57x24 cm. 600,00 €
777 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policromada e dourada com reserva "Paisagem Europeia". Esbeçadelas e cabelos. Dim: 26 cm. 70,00 €	784 ECRÃ DE MESA Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia e assinatura, estrutura em madeira exótica entalhada com elementos vegetalistas. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 80x53x24,5 cm. 600,00 €