



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1 DESCANSO DE LAREIRA</p> <p>Em ferro forjado. Sinais de uso. Dim: 29x103 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>8 CHOCOLATEIRA E TRÊS TACHOS MINIATURA</p> <p>Em cobre e latão, tachos com pegas em ferro. Sinais de uso e um tacho com defeitos. Dim: 7,5x20 a 14,5x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>2 CINCO FORMAS</p> <p>Em cobre relevado estanhadas interiormente, na forma de galo, lavagante, peixe, ananás e gomada. Sinais de uso. Dim: 16x12 a 29x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>9 CÂNTARO, PÚCARO COM ASA E TAÇA</p> <p>Em latão e cobre. Pequenas amolgadelas e púcaro com defeitos. Dim: 9x24 a 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>3 BALANÇA ROBERVAL</p> <p>Em ferro fundido e latão, tipo "Roberval" Prato com pequenas amolgadelas. Dim: 24x49x29 cm</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>10 ESCALFETA OU AQUECEDOR DE CAMA</p> <p>Em latão e metal relevado e perfurado. Pega de mão em madeira. Amolgadela. Dim: 6x24x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>4 FLOREIRA</p> <p>Em cobre e latão. Amolgadelas e defeitos. Dim: 29x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>11 BALDE COM TREMPÉ</p> <p>Em cobre e ferro. Defeitos. Dim: 53 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>5 BALDE PARA CARVÃO</p> <p>Em cobre martelado, pegas em latão e madeira torneada. Pequenas amolgadelas. Dim: 42,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>12 CAFETEIRA</p> <p>Em cobre martelado, pega em latão, interior estanhado. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>6 DOIS TACHOS E TRAVESSA OVAL</p> <p>Em cobre e latão. Amolgadelas e defeitos. Dim: 19x37; 21,5x38; 37,5x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>13 CONJUNTO DE QUATRO TAMPAS</p> <p>Em cobre, pegas em ferro. Defeitos. Dim: 24,5x15 a 41x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>7 ALAMBIQUE</p> <p>Em cobre e base em madeira. Dim: 54x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>14 BENGALERO RÚSTICO</p> <p>Com jugo entalhado, vazado e pintado com elementos florais e geométricos, datado de 1945, cabides em ferro. Pequenos defeitos. Dim: 40x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>15 LANTERNA</p> <p>Em chapa de ferro vazado com elementos geométricos. Pequenos defeitos. Dim: 50x17x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>22 TAÇA PARA APERITIVOS E TABULEIRO DE GRADINHA</p> <p>Em casquinha, taça decorada com motivos geométricos, contendo cinco recipientes em vidro uma com tampa. Ínfimas esbeaçadelas. Dim.: 16x25,5 e 4,5x32,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>16 DUAS LANTERNAS DE CARRUAGEM</p> <p>De diferentes formas, adaptadas a apliques de parede, de diferentes materiais. Sinais de uso, uma com falhas e defeitos. Dim: 40 e 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>23 BILHETEIRA DE GRADINHA</p> <p>Em casquinha gradinha vazada, pés de garra. Sinais de uso. Dim.: 4,5x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>17 PAR DE SUPORTE PARA CORTINAS</p> <p>Em metal amarelo relevado e vazado com motivos florais e serpentes. Sinais de uso, um com defeito. Dim: 14,5x10,5; 16x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>24 MOLHEIRA COM TRAVESSA</p> <p>Em casquinha, decoração lisa, pega relevada com voluta. Pequeno defeito. Dim.: 12x24x9,5 e 2x27x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>18 PRATO</p> <p>Em liga metálica relevada, com alegorias. Falha de pé. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>25 FAQUEIRO CHRISTOFLE</p> <p>Em alpaca e Christofle. Composto por 25 garfos de carne, 18 facas de carne, 24 colheres de sopa, 14 garfos de sobremesa mais 9 ligeiramente diferentes, 12 facas de sobremesa mais 5 ligeiramente diferentes, 2 colheres de sobremesa mais 9 ligeiramente</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>19 TABULEIRO E TAÇA OVAL DE GRADINHA</p> <p>Em casquinha, aba vazada, taça com fundo em Majóllica decoração floral policroma com defeito. Sinais de uso. Dim.: 6x45x30 e 5,5x15,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>26 PAR DE PRATOS DE PAREDE DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em latão relevado, decorado com cenas de interior de taberna, na aba motivos de "flor de lis", vegetalistas e "putti". Europa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 75 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> |
| <p>20 TRÊS PRATOS DE SERVIR</p> <p>Em casquinha, decoração lisa, dois redondos e um quadrado de cantos arredondados. Sinais de uso. Dim.: 38,5, 36 e 29x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>27 NOSSA SENHORA COROADA COM O MENINO</p> <p>Escultura em granito. Falhas. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p> |
| <p>21 CONJUNTO DE DOZE MARCADORES</p> <p>Em casquinha, decoração lisa. Sinais de uso. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>28 ELEMENTO DE ALTAR</p> <p>Em madeira entalhada policroma e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos e sinais xilófagos. Dim: 25x25x105x79 cm.</p> <p style="text-align: right;">175,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>29 DOIS FRAGMENTOS DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada a ouro fino. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos de insectos xilófagos. Dim: 56,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> | <p>36 DUAS MÁQUINAS DE CAFÉ DE BALÃO</p> <p>Antigas, em vidro com estrutura em metal e pegas em madeira. Sinais de uso e falta de uma lamparina e tampa. Dim.: 34 e 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>30 FRAGMENTO DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos de insectos xilófagos. Dim: 18x60x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>37 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, uma bicolor. Sinais de uso. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>31 FÉNIX</p> <p>Escultura em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 82 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p> | <p>38 TRÊS GARRAFAS</p> <p>Em cristal e vidro moldado e lapidado, de diversas formas, duas Atlantis. Sinais de uso. Dim.: 15 a 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>32 DUAS IMAGENS DE CALVÁRIO</p> <p>Esculturas em madeira policroma. Séc. XVII/XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 20,5; 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> | <p>39 FRASCO DE PERFUME E VAPORIZADOR</p> <p>Em cristal lapidado. Boémia, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 13,5 e 17,5 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>33 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas na policromia. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">375,00 €</p> | <p>40 FRASCO</p> <p>Em vidro soprado e moldado, decoração gravada com motivos vegetalistas. Séc. XVIII. Infima falha na boca e estrela. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>34 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em barro de Estremoz pintado, com cercadura de flores. Séc. XIX. Falhas. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>41 JARRO</p> <p>Em cristal lapidado com desenhos geométricos. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>35 PAR DE LANTERNAS DE PROCISSÃO</p> <p>Em folha de metal relevada e pintada, de perfil triangular, varas em madeira pintada. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 234 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>42 CONJUNTO DE JARRO E SEIS TAÇAS DE PÉ</p> <p>Em vidro pintado, decoração policroma com motivos alusivos aos descobrimentos. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>43 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em vidro verde decoração a ouro com folhagem, pingentes de lança em cristal lapidado. Boémia. Falhas e arandela partida e colada. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> | <p>50 CAIXA OVO COM PIERROT</p> <p>Em porcelana moldada fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração policroma. Marcada. Dim: 10,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p> |
| <p>44 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração a ouro. Composto por 14 pratos rasos, 7 fundos, 8 de sobremesa, 11 de doce, molheira, azeitoneira, saladeira, 3 travessas e 3 terrinas. 3 pratos com pequenas esbeçadelas (fundo, sobremesa e doce).</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>51 ESCULTURA DE CÃO</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma. Craquelé. Marcado. Ínfimas falhas. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> |
| <p>45 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração policroma com paisagem e ouro. Com 31 pratos rasos, 10 fundos, 9 de sobremesa, 10 de doce, 5 travessas, 3 terrinas, molheira, azeitoneira e mostardeira. Prato e tampa da terrina com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> | <p>52 PRATO RECORTADO</p> <p>Em faiança Inglesa, decoração policroma e ouro com cintas de charuto, inscrição "Souza Basto - Cavez ". Craquelé. Séc. XIX Sinais de uso. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> |
| <p>46 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração policroma e ouro com paisagem. Pequenas estrelas na base. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>53 CONJUNTO DE LAVATÓRIO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921/1922-1947) decoração policroma e ouro com paisagem. Composto por bacia, jarro e saboneteira e caixa. Bacia com restauro no bordo e saboneteira com pequena esbeçadela. Dim: 5x17 a 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> |
| <p>47 CONJUNTO DE OITO PRATOS VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada alusiva às vindimas e filetes a ouro (1984). "Colecção Vinho do Porto - Região do Douro" com diferentes gravuras a sépia. 1ª. Edição 3.000 exemplares. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">225,00 €</p> | <p>54 PRATO</p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com "Zé Povinho", na aba motivos vegetalistas. Séc. XIX/XX. Cabelo gateado e esbeçadelas. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p> |
| <p>48 RAPAZ COM GAITA DE FOLES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1922-1947), decoração policroma e ouro. Ínfimas falhas. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>55 PRATO</p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com unicórnio e motivos vegetalistas. Séc. XIX. Cabelos e gatos. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>49 QUATRO CINZEIROS PUBLICITÁRIOS</p> <p>Em porcelana e cerâmica, Vista Alegre, Electro Cerâmica do Candal e Secla, com diferentes decorações e inscrição. Sinais de uso. Dim: 10 a 7,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>56 PRATO DECORATIVO</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração relevada e policromada com marisco. Marcada. Ínfimas falhas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>57 PIA ÁGUA BENTA</p> <p>Em faiança Portuguesa marcada Fábrica de Constância, decoração floral policroma. Ínfima esbeiçadela e pequeno restauro Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>64 CANDEEIRO DE TECTO ART DECO</p> <p>Em metal cromado e madeira, globo em vidro opalino bege. Sinais de uso. Dim: 65 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>58 TAPETE PERSA BIDJAR</p> <p>Em lã, em tons de castanho e bege. Sinais de uso. Dim. 240x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>65 F. MAIA</p> <p>"Paisagem com rio e figuras" Óleo sobre platex, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 40,5x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>59 TAPETE KILIM</p> <p>Em lã, em tons de castanho, vermelho e bege. Pequenos defeitos. Dim: 294x198 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>66 A. CAVADAS</p> <p>"Paisagem com rio" Óleo sobre platex, assinado e datado 1974. Dim: 40x34 cm</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> |
| <p>60 TAPETE ORIENTAL</p> <p>Em lã policroma com motivos florais. Irão. Sinais de uso. Dim: 184x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>67 PAISAGEM COM MENINO E ANIMAL</p> <p>Óleo sobre tela, assinado A. Sousa e datado de 1919. Defeitos na tela. Dim: 27,5x49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |
| <p>61 CANDEEIRO DE TECTO ART DECO</p> <p>Em metal cromado e madeira, de quatro lumes, tulipas e globo em vidro opalino bege. Pequena falta e tulipa com esbeiçadela. Dim: 72x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>68 PAISAGEM RURAL COM MENINA</p> <p>Óleo sobre tela. Pequenos defeitos. Dim: 69x59 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>62 CANDEEIRO DE TECTO DE OITO LUMES</p> <p>Em metal patinado, estilo holandês. Sinais de uso. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>69 MARINHA COM FOCAS</p> <p>Óleo sobre platex, assinado e datado 1924. Defeitos na moldura. Dim: 88x126 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>63 LUSTRE DE TRÊS LUMES</p> <p>Em vidro e cristal com pingentes. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 105x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>70 NATUREZA MORTA - FLORES E FRUTOS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado e datado 1919. Dim: 67x103,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>71 MARINHA</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Escola Europeia, Séc. XIX. Falhas e reentelado Dim: 40x74,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>78 TRECHO URBANO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado C. António. Dim: 69x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>72 JOSÉ LEITE (1873-1939)</p> <p>"Cabeça de ancião" Aguarela sobre papel, assinada. Pequenos defeitos. Dim: 11x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>79 FRANCISCO MARQUES RODRIGUES</p> <p>"Paisagens rurais" Duas aguarelas sobre papel, assinadas e datadas de 1930 e 1945. Pequenos defeitos. Dim: 23x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>73 MARTIN MAQUEDA</p> <p>"Lide a cavalo" Tinta da china e aguarela sobre papel, assinada. Dim: 12x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>80 RIA DE AVEIRO COM MOLICEIRO</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim: 12x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>74 MARTIN MAQUEDA</p> <p>"Lide a pé" Tinta da china e aguarela sobre papel, assinada. Dim: 12x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>81 PAISAGEM</p> <p>Óleo sobre madeira, não assinado. Sinais xilófagos. Dim: 13x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>75 MOTA URGEIRO</p> <p>"Vindimas no Douro - Pinhão" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 24x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p> | <p>82 MARINHA</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 16x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>76 ARMANDO ANJOS</p> <p>"Vindimas" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 50x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> | <p>83 PAR DE PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1994) decoração policroma e ouro dita "folha de tabaco", edição Mottahedeh. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>77 ARMANDO ANJOS</p> <p>"Galináceos" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 50x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> | <p>84 TRAVESSA "GALO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1992-1997), decoração policroma e ouro. ao gosto da Companhia das Índias do Séc. XVIII. Edição limitada, peça comemorativa do 10º Aniversário do Clube de Coleccionadores. Edição Mottahedeh.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>85 COVILHETE E DOIS POTES COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, covilhete decoração policroma e ouro com frutos "Lychee" (2004), potes decoração policroma dita "chocolate" (1980-1992) Colecção M.N.A.A. (cópia). Dim.: 2,5x14x11; 9; 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>92 COLUNA</p> <p>Em madeira escurecida com entalhamentos zoomórficos, com três níveis. Pequenos defeitos. Dim: 114 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> |
| <p>86 JARRO "CARNAVAL DE ÍLHAVO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração policroma e filetes a ouro, inscrição "Ílhavo Carnaval de 1897". No verso quadras. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>93 PAR DE COLUNAS</p> <p>Em pau santo com frisos de tremidos, de perfil quadrangular. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 117x31x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> |
| <p>87 CAIXA OVAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração floral policroma e ouro. Série limitada de (8) peças, linha "cupido" Peça Nº. 1, assinada. Dim: 7x13,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>94 PAR DE BERGÈRES</p> <p>Em mogno com entalhamentos, costas e assentos estofados a tecido às riscas. Pequenos defeitos, falta de um coxim.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p> |
| <p>88 FLOREIRA CISNE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em biscuit moldado e relevado (19224-1947), decoração policroma. Sinais de uso e pequena falha numa pata. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>95 PAR DE ARMÁRIOS ROMÂNTICOS</p> <p>Em mogno e raiz com entalhamentos, de duas portas e gavetas, tampos em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 86x102x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>89 ESCULTURA GRUPO DE CHAPINS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração policroma. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>96 SOFÁ ARTE NOVA</p> <p>Em mogno com entalhamentos, estofado a tecido às riscas, prateleira e pequeno armário com vidros biselados. Pequenos defeitos. Dim: 174x190x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p> |
| <p>90 ARCA</p> <p>Em madeira, ferragens em ferro pintado. Pequenos defeitos. Dim: 64x106x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>97 ARCA</p> <p>Em diferentes madeiras, ferragens em ferro, Séc. XVII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 49x110x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>91 MÓVEL BAIXO</p> <p>Em castanho de duas gavetas e duas portas com profusa talha, motivos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim: 102x93x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> | <p>98 ARCA</p> <p>Em madeira escurecida, ferragens em ferro. Falhas e defeito de xilófagos. Dim: 45x89x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>99 BANCA DE OURIVES</p> <p>Em castanho de cinco gavetas, chapa, puxadores e fecho central em ferro. Defeitos no tampo, sinais de uso. Dim: 80x65x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>106 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</p> <p>"Tigre Azul" Serigrafia colorida sobre papel (12/150), assinada. Dim: 74x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p> |
| <p>100 MESA DE ABAS</p> <p>Em vinhático, de cancela, com gavetas nos topos. Restauro, defeitos e pequenas falhas. Dim: 76x107x49; 76x187x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> | <p>107 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - ESTUDO</p> <p>Placa em gesso patinado, assinada. Pequenas falhas. Dim: 60x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p> |
| <p>101 ARMÁRIO COPEIRO RÚSTICO</p> <p>Em castanho, de quatro portas e duas gavetas, ferragens em ferro. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de insectos xilófagos. Restaurado. Dim: 204x118x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>108 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 80x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p> |
| <p>102 ARMÁRIO COPEIRO</p> <p>Em castanho com entalhamentos, quatro portas e duas gavetas, ferragens em ferro. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de insectos xilófagos. Dim: 181x130x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> | <p>109 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - ESCULTURA</p> <p>"Nossa Senhora do Ó com o Menino" Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 70x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p> |
| <p>103 SALVADOR DALI (1904-1989) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (E.A.), assinada (Papel com selo da Casa Dali) Dim: 74x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p> | <p>110 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - ESCULTURA</p> <p>"Salomé a cabeça de São João Baptista" Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 81 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.900,00 €</p> |
| <p>104 FERNANDO CALHAU (1948-2002) GRAVURA</p> <p>"Sem título" Gravura colorida sobre papel (XII/XX), assinada e datada de 70. Ínfimas manchas. Dim: 36x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>111 CASTIÇAL E FIGURA MASCULINA</p> <p>Esculturas em barro vidrado, decoração monocroma, castiçal assinado Rosa Ramalho (1888-1984), pequenas falha e base restaurada, figura assinada Júlia Ramalho, pequenas falhas no chapéu, cabeça partida e colada. Dim: 25,5; 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>105 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</p> <p>"Hércules" Serigrafia colorida sobre papel (E.A), assinada. Dim: 54x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">175,00 €</p> | <p>112 TERRINA</p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca "paisagem com palácios". Séc. XIX/XX. Cabelos, falha e desgaste no vidrado. Dim: 25x38x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 113 PRATO Em faiança Portuguesa marcada Fonte Nova, Aveiro, decoração azul com inscrição "Pontos nos ii" 19 de Dezembro de 1889. Partido e colado. Dim: 35 cm. 50,00 € | 120 PRATO Em faiança Portuguesa, fabrico de Rocha Soares, Séc. XIX, marcada na base 'R', decoração policroma com grinaldas. Com restauro. Dim: 31,5 cm. 120,00 € |
| 114 PEQUENA TERRINA REDONDA COM TAMPA Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim.: 15 cm. 30,00 € | 121 PRATO Em faiança Portuguesa, fabrico de Rocha Soares, Séc. XIX, marcada na base 'R', decoração policroma com elementos florais. Esbeijadela. Dim: 30,5 cm. 120,00 € |
| 115 PENICO Em faiança Portuguesa com pintura policroma, representando paisagem com figuras e inscrições. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 16x26 cm. 50,00 € | 122 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração a azul com elementos vegetalistas. Desgaste no vidrado. Dim: 32 cm. 90,00 € |
| 116 PRATO "TORRE DE BELÉM" Em faiança Portuguesa marcada Massarelos, decoração a rosa com Torre de Belém e motivos náuticos. Craquelé e pequena esbeijadela. Dim: 24 cm. 40,00 € | 123 PAR DE CAIXAS PARA TABACO "CABEÇAS DE NEGRA" Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração relevada naturalista, na forma de cabeças de negra, uma marcada M Mafra, Caldas Portugal (Manuel Cipriano Gomes Mafra). Séc. XIX. Tampas partidas e coladas. Dim.: 14 cm. 200,00 € |
| 117 TAÇA FUNDA Em faiança Portuguesa, decoração policroma com elementos florais e laços. Pequenas esbeijadelas. Dim: 34 cm. 80,00 € | 124 FIGURA DE MÃOS POSTAS Escultura em gesso, assinada M. Cabral e datada 02. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 96x28x26 cm. 60,00 € |
| 118 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração policroma com talheres cruzados. Desgaste. Dim: 35 cm. 50,00 € | 125 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - PLACA DE SUSPENSÃO Em bronze relevado com busto de Carlos Meirelles, assinada e datada Gaya 1928. Dim: 19,5 cm. 150,00 € |
| 119 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração floral a azul e amarelo. Cabelo e pequenas esbeijadelas. Dim: 31 cm. 80,00 € | 126 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - ESCULTURA "Pietà" Escultura em bronze patinado (P.A.), assinada. Dim: 48x48x23 cm 3.000,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>127 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - ESCULTURA</p> <p>"Ancião" Escultura em bronze patinado, assinada. Dim.: 35x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> | <p>134 POTE COM TAMPA</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com paisagem e casario. Bordo da tampa partido e colado. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>128 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - ESCULTURA</p> <p>"Caridade" Escultura em bronze patinado assinada. Dim: 47x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p> | <p>135 BANDEJA OVAL PARA APERITIVOS RECORTADA</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração relevada, policroma e ouro. Dim: 40,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>129 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - ESCULTURA</p> <p>"Angustia" Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 56x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p> | <p>136 TERRINA REDONDA</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração relevada, policroma e ouro com motivos florais. Dim: 17,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>130 CENA DOS DESCOBRIMENTOS VIAGEM DE VASCO DA GAMA</p> <p>Painel esculpido em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 78x116x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> | <p>137 FRUTEIRO DE ASAS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração floral policroma e ouro com parras e uvas em relevo Pequenas esbeijadelas. Dim: 12,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>131 FRUTEIRO VAZADO</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma com lago, na aba motivos florais. Sinais de uso. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>138 SERVIÇO DE CAFÉ E TRÊS CINZEIROS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com calhambeques. Composto por cafeteira, açucareiro, seis chávenas de café com pires, acompanha três cinzeiros. Cafeteira com cabelo e um pires com esbeijadela.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> |
| <p>132 DOIS PRATOS RECORTADOS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração relevada, policroma e ouro, um com paisagem e elementos vegetalistas, sob fundo azul. Sinais de uso. Dim: 29 e 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>139 TRÊS CAIXAS CILÍNDRICAS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso e uma tampa com esbeijadela. Dim: 16,5; 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>133 TAÇA COM PÉS E BOMBONIÉRE</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração a ouro, flores policromas em relevo. Ínfimas falhas nas flores. Dim: 10x19,7; 26x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>140 DUAS CAIXAS REDONDAS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com paisagem. Sinais de uso. Dim: 7,5x13; 10x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>141 BOMBONIÉRE QUADRADA</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração floral policroma e ouro sob fundo azul.. Sinais de uso. Dim: 16x21x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>148 QUINTA DO INFANTADO, TAYLOR´S, OSBORNE, PORTAL E CALEM</p> <p>Cinco garrafas de Vinho do Porto, sendo três vintage, colheitas de 1992,1994 e 2003. Em caixa.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>142 GALHETEIRO</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com paisagem e casario. Sinais de uso. Dim: 24x22,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>149 POÇAS, QUINTA DO CACHÃO E CACHÃO VINTAGE PORTO</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto, colheitas de 1975, 1980.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>143 JARRA E PAR DE FLOREIRAS DE SUSPENSÃO GOMADAS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 17x18,5; 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>150 BURMESTER, NOVAL E QUINTA DE SANTA JULIA VINTAGE</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto colheitas de 1996, 1998 e 1999.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>144 CONJUNTO DE SEIS GARRAFAS</p> <p>Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro, para diferentes bebidas. Sinais de uso. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>151 CROFT, MESSIAS E DALVA VINTAGE</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto, colheitas de 1982, 1984, 1985.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>145 BORGES PORTO E PRESIDENTIAL PORTO 20 ANOS</p> <p>Duas garrafas decanter de Vinho do Porto, sendo uma em caixa.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>152 REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto, sendo uma Desintervenção, outra D. José e outra de 1985 Vintage.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>146 KROHN 20 ANOS, KROHN 10 ANOS E ROMARIZ - RESERVA LATINA E TAWNY</p> <p>Quatro garrafas de Vinho do Porto, sendo uma do Futebol Clube do Porto e outra Sport Lisboa e Benfica.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>153 FONSECA´S VINTAGE</p> <p>Garrafa de Vinho do Porto colheita de 1966.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>147 NIEPOORT 20 YEARS OLD, NIEPOORT, BORGES RONÇÃO E BORRAJO</p> <p>Quatro garrafas de Vinho do Porto. Alguns rótulos com defeito.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>154 REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Quatro garrafas de Vinho do Porto, sendo três 20 anos e uma 10 anos. Duas em caixa.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>155 QUINTA DO COTTO VINTAGE 1989</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto de 375 ml. Defeito nos rótulos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>162 QUINTA DAS FREIRAS REAL VINÍCOLA</p> <p>Duas garrafas de Vinho do Porto em porcelana.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> |
| <p>156 TAYLOR ´S 20 YEARS OLD</p> <p>Quatro garrafas de vinho do Porto em caixa.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>163 NIEPOORT & C^a., LDA E ALAMBRE</p> <p>Duas garrafas de Moscatel, sendo uma Moscatel de Setúbal 1999 em caixa.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> |
| <p>157 DUAS GARRAFAS DE VINHO DO PORTO</p> <p>Duas garrafas de Vinho do Porto Garrafeira Particular sendo uma de 1860 com perda.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>164 REBELLO VALENTE, ALIANÇA VELHA, FUNDAÇÃO, RELICÁRIO E REAL</p> <p>Cinco garrafas de aguardente velha, sendo uma reserva. Uma sem rótulo.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> |
| <p>158 TAYLOR ´S VINTAGE PORTO</p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto colheita de 2003.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>165 CARTUXA, CARVALHO RIBEIRO & FERREIRA, LDA. E LAGOA</p> <p>Três garrafas de Vinho de mesa tinto, sendo uma reserva 1977, outra colheita de 1949 e 1986.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> |
| <p>159 HUTCHESON</p> <p>Garrafa de Vinho do Porto colheita de 1937.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>166 CAPA NEGRA, FUNDADORES E MARTELL</p> <p>Duas garrafas de brandy e uma de cognac. Um rótulo com defeito.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>160 REAL COMPANHIA VELHA</p> <p>Duas garrafas de vinho do Porto comemorativas do V Aniversário da União de Bancos Portugueses. Em caixa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>167 SOLERA RESERVADA "CARLOS III" E AMARETTO DE SARONNO</p> <p>Quatro garrafas. Um rótulo com defeito.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>161 MALVAZIA VELHA</p> <p>Garrafa. Etiqueta no fundo da garrafa datada de 1908?</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>168 GRANTS CHERRY BRAND E CHERRY BRAND</p> <p>Três garrafas de Cherry Brandy.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 169 CADBURY'S, CHERRY MARNIER E GALLIANO Três garrafas de licor. 25,00 € | 176 JARRO DE ÁGUA Em cristal moldado, aplicação em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada e vazada com grinaldas e laços. Dim: 19 cm. 30,00 € |
| 170 BENEDICTINE LICOR Três garrafas de licor. Defeitos nalguns rótulos. 30,00 € | 177 TRÊS PEQUENAS COLHERES ARMORIADAS Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984), decoração relevada com Armas reais portuguesas. Peso Aprox: 25,9 gr. Dim: 7 a 10 cm. 20,00 € |
| 171 SABRA, IRISH MIST, BOGGS, LOCHAN ORA, GRAND MARNIER E SINGEVERGA Seis garrafas de licor em caixa. 50,00 € | 178 CONJUNTO DE SETE COLHERES DE CHÁ Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Peso Aprox.: 100 gr. 40,00 € |
| 172 CHIVAS REGAL SCOTCH WHISKY 12 ANOS Quatro garrafas de whisky em caixa. 60,00 € | 179 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa. Peso Aprox.: 68 gr. 30,00 € |
| 173 CAIXA COM SEIS GARRAFAS DE VINHO PRINCIPAL (BAIRRADA) Grande Reserva de 2009. Considerado por revista da especialidade, como sendo um dos melhores vinhos do mundo. 150,00 € | 180 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CAFÉ Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração com elementos vegetalistas. Peso Aprox.: 159 gr. 40,00 € |
| 174 PAR DE CASTIÇAIS Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 e acrílico verde, base redonda. Peso Aprox: 240 gr. Dim: 23,5 cm. 70,00 € | 181 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox.: 98 gr. 50,00 € |
| 175 CASTIÇAL Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 e acrílico transparente, base redonda. Peso Aprox: 121 gr. Dim: 23 cm. 30,00 € | 182 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CHÁ Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração Peso Aprox.: 272 gr. 100,00 € |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>183 CONJUNTO DE SEIS FACAS E SEIS GARFOS DE SOBREMESA</p> <p>Cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Peso total: 300 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>190 TRÊS PISA PAPEIS "PESOS"</p> <p>Em cristal, pegas em prata de 833, meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Pequenas esbeijadelas. Dim: 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>184 DOIS TRINCHANTES ARTE NOVA</p> <p>Cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com folhagem e perlados. Laminas com gravados. Sinais de uso. Peso total: 397,5 gr. Dim: 15,5 a 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>191 PISA PAPEIS "TORRE DE BELÉM"</p> <p>Em mármore negra, aplicação em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com Torre de Belém. Pequenas falhas. Dim: 12x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>185 COLHER DE ARROZ</p> <p>Em prata Portuguesa do Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador de Lisboa (L-26) datável de c.1750-1770, marca de ourives de Lisboa (L-204) datável de c.1770-1820, decoração lisa. Leve amolgadela. Peso Aprox: 86,8 gr. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>192 LORGNON</p> <p>Armação em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decorada com caneluras. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>186 CASTIÇAL DE TRÊS LUMES</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 e acrílico transparente, base redonda. Peso Aprox: 343,7 gr. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> | <p>193 CAIXA PÓ DE ARROZ</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, dourada, bordo com gravados, monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 76,3 gr. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>187 TALHER DE SOBREMESA</p> <p>Em prata de 925 dourada decoração relevada, garfo e faca contraste de London 1903, colher marcada Tiffany & Co, monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 195 gr.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p> | <p>194 CONCHA</p> <p>Em madrepérola com aplicação em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 14,2x13,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>188 ESPELHO DE MÃO</p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, monogramada e datada. Pequenos defeitos. Dim: 22x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>195 PAR DE PORTA RETRATOS</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, moldura decorada com encordoados, uma marcada Topázio. Peso Aprox: 65,2 gr. Dim: 6x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p> |
| <p>189 PORTA RETRATOS OVAL</p> <p>Em pau santo, aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, vazada com flores em relevo. Pequenas falhas. Dim: 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>196 CIGARREIRA</p> <p>Em prata alemã contrastada de 800, decoração gravada com elementos florais e monograma em relevo. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 73,8 gr. Dim: 9x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 197 GALHETEIRO Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, três galhetas em vidro com gravados Faltam duas galhetas e uma com estrela na base. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 487,6 gr Dim: 35,5x23 cm. 200,00 € | 204 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada e gravada com enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 272,6 gr. Dim: 21 cm. 90,00 € |
| 198 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com volutas e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 88,2 gr. Dim: 17,5 cm. 35,00 € | 205 PEQUENA BILHETEIRA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decorada com gravados vegetalistas, aba relevada e vazada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 111,5 gr. Dim: 16 cm. 50,00 € |
| 199 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com volutas e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 471 gr. Dim: 37 cm. 180,00 € | 206 COPO Em prata possivelmente russa, Séc. XIX/XX, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 97 gr. Dim: 8 cm. 50,00 € |
| 200 FRUTEIRO COM ASA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba recortada e relevada decorada com volutas, concheados e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 389 gr. Dim: 7,5x32 cm. 180,00 € | 207 COPO Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa com friso gravado. Sinais de uso. Peso Aprox: 198 gr. Dim: 8,5 cm. 70,00 € |
| 201 BILHETEIRA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com volutas e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 800 gr. Dim: 40 cm. 280,00 € | 208 ANELEIRA OVAL GOMADA Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso e pequena falha no bordo. Peso Aprox: 59,3 gr. Dim: 14,5x11 cm. 40,00 € |
| 202 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com concheados e motivos florais. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 288,8 gr. Dim: 32 cm. 100,00 € | 209 BOLSA DE SENHORA DE PRATA Em malha de prata e prata com gravados de 925, contrastada. Peso Aprox: 147 gr. Dim. Total: 37 cm. 90,00 € |
| 203 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 183,3 gr. Dim: 23,5 cm. 60,00 € | 210 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata Portuguesa do Séc. XIX (3º quartel) de 750, marca de ensaiador do Porto (P-50) José Almeida Brandão Aguiar Penetra e de ourives (P-391) José Gomes de Oliveira, decoração gravada e vazada com motivos florais. Peso Aprox: 275,7 gr. Dim: 17 cm. 160,00 € |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 211 CONJUNTO DE SECRETÁRIA Em pau santo e prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 916-1º. Título, marcada Leitão & Irmão e A.L.de Souza. Composto; tinteiro, dois porta cartas, calendário, mata morrão, caixa de selos e sinete, monogramado e datado. 350,00 € | 218 PAR DE CASTIÇAIS Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-81) Guilherme Guedes Mancilha e de ourives (P-97) Abel Augusto Lemos, decoração com gravados vegetalistas, arandelas e pés vazados Peso Aprox.: 660 gr. Dim: 24 cm. 500,00 € |
| 212 PAR DE GROUS Esculturas em prata de 925 contrastada. Peso Aprox: 334,2 gr. Dim: 25 cm. 100,00 € | 219 COROA Em prata decoração relevada e vazada com folhagem, encimada por cruz. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos e restauro. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto Peso Aprox: 204,3 gr. Dim: 18 cm. 150,00 € |
| 213 PALMATÓRIA COM TESOURA DE MORRÕES E APAGADOR Em prata Portuguesa do Séc. XIX (3º quartel) de 750, marca de ensaiador do Porto (P-63) José Rodrigues Teixeira e marca de ourives (P-295) atribuível a Guilherme Soares, decoração relevada com vieiras, pega "flor". Peso Aprox: 278,8 gr. Dim: 9x14 cm. 200,00 € | 220 ESFEROGRÁFICA WATERMAN "IDEAL" PARIS Em prata Francesa contraste cabeça de Minerva. Em estojo original. Dim: 13,6 cm. 60,00 € |
| 214 PALMATÓRIA COM TESOURA DE MORRÕES E APAGADOR Em prata Portuguesa do Séc. XIX (3º quartel) de 750, marca de ensaiador do Porto (P-63) José Rodrigues Teixeira e marca de ourives (P-295) atribuível a Guilherme Soares, decoração relevada com vieiras, pega "flor". Peso Aprox: 286,6 gr. Dim: 9x14 cm. 200,00 € | 221 DUAS ESFEROGRÁFICAS Em prata de 925, contrastada, decorada com gravados. Pequenos defeitos. Em estojo. Dim: 13; 14 cm. 60,00 € |
| 215 PALMATÓRIA Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas e enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 102,2 gr. Dim: 8x16x14 cm. 130,00 € | 222 RELÓGIO DE BOLSO REMONTOIR Caixa em prata de 800, contrastada, decorada com gravados vegetalistas e cartela, mostrador em esmalte com numeração romana, movimento mecânico. Em marcha. Pequenos defeitos. Peso total Aprox: 75,6 gr. 50,00 € |
| 216 PALMATÓRIA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais, parras e uvas. Falhas e pequenos defeitos. Peso Aprox: 135,1 gr. Dim: 7x17x13 cm. 90,00 € | 223 RELÓGIO DE PULSO SULLY SPECIAL AUTOMATIC Suíço. Caixa em aço, automático, mostrador dourado com calendário. Nº. 11241/11141. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 30,00 € |
| 217 PALMATÓRIA COM APAGADOR Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração com gravados vegetalistas e monograma. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox: 248,2 gr. Dim: 7x15 cm. 150,00 € | 224 RELÓGIO DE PULSO TISSOT AUTOMATIC Suíço. Caixa em plaqué de ouro, modelo Seastar, automático, com calendário. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 40,00 € |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 225 RELÓGIO DE PULSO UMBRO Caixa em aço. Movimento a quartzo. Com calendário. Em funcionamento. Dim: 4 cm. 40,00 € | 232 RELÓGIO DE PULSO EMILE PEQUIGNET Em aço e ouro, modelo Moorea nº. 8655313, com calendário, movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 150,00 € |
| 226 RELÓGIO DE PULSO TISSOT Suíço. Caixa em plaqué de ouro, mostrador negro com calendário, movimento a quartzo, modelo Stylist nº. C 260. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 50,00 € | 233 RELÓGIO DE PULSO CARTIER PANTHERE Suíço. Em aço e ouro de 18Kt., modelo Panthere Vendome nº. 183964/21761, com calendário, movimento a quartzo. Sinais de uso. Com estojo e documentos. Dim: 3 cm. 600,00 € |
| 227 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL De senhora. Suíço. Caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo, modelo Othello nº. 127-2, bracelete original. Dim: 2,3 cm. 50,00 € | 234 MENDES DA SILVA (1903-1987) "Paisagem com casario" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 9,5x14,5 cm. 30,00 € |
| 228 RELÓGIO DE PULSO BENETTON BY BULOVA Caixa em aço, movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 35,00 € | 235 IRMÃ GABRIELA "Palácio da Bolsa" Óleo sobre tela colado em cartão, assinado e datado. Dim: 41x33 cm. 40,00 € |
| 229 RELÓGIO DE PULSO "VOLVO" Caixa em aço, automático, com calendário. Sinais de uso. Dim: 4 cm. 90,00 € | 236 DAVID LEVY LIMA "Veleiros" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 46x55 cm. 350,00 € |
| 230 RELÓGIO DE PULSO GUCCI Stainless Steel 1331659. Suíço, em metal amarelo, mostrador de madrepérola, movimento a quartzo. Sinais de uso. Diam: 6 cm. 90,00 € | 237 FRANCISCO CANDELA "Trecho jardim com casa" Aquarela sobre papel, (Sevilha), assinada Dim: 30x16 cm. 20,00 € |
| 231 RELÓGIO DE PULSO GUCCI De senhora. Suíço. Em metal dourado, movimento a quartzo, nº. 11/12,2. Acompanha cinco aros de diferentes tons e estojo original. Dim: 2,5 cm. 40,00 € | 238 MOTA URGEIRO "Lavadeiras no rio Ave" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 15x18 cm. 180,00 € |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 239 HIPÓLITO DE ANDRADE "Paisagem com Monumento e Ovelhas" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 83. Pequenas manchas de humidade. Dim: 44x35 cm. 50,00 € | 246 ESPELHO DE VESTIR Em mogno e raiz com espelho basculante, pés com terminais zoomórficos em bronze, com rodízios. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 145x46x65 cm. 250,00 € |
| 240 FERNANDA AMADO "Natureza Morta - Rosas" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 46x56 cm. 375,00 € | 247 PAR DE ESPELHOS COM APLIQUE Moldura recortada em madeira entalhada e patinada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 77x39 cm. 400,00 € |
| 241 JESUS GUIDO "Trecho com casario - Vila Nova de Tazem" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 1985. Dim: 51x64 cm. 50,00 € | 248 ESPELHO Moldura em madeira e gesso entalhada e dourada, cimalha e remates vazados com elementos vegetalistas. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 127x174 cm. 250,00 € |
| 242 MOTA URGEIRO "Barcos rabelo no Douro" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 24x50 cm. 380,00 € | 249 ESPELHO Moldura em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim: 89x66 cm. 30,00 € |
| 243 DAVID LEVY LIMA "Porto com vista da Ribeira" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 50x100 cm. 700,00 € | 250 SÃO BENTO Pintura sobre madeira. Escola Portuguesa, Séc. XVII. Pequenos defeitos e falhas de xilófagos. Dim: 72x39,5 cm. 150,00 € |
| 244 DAVID LEVY LIMA "Vista da Ribeira do Porto" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 100x100 cm. 900,00 € | 251 CRISTO E AS ALMAS NO PURGATÓRIO Óleo sobre tela. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos, reentelado. Dim: 80x60 cm. 400,00 € |
| 245 JOAQUIM LOPES (1886-1956) "Sem titulo" Óleo sobre madeira, com dedicatória e assinado. Acompanhado por Relatório de Peritagem assinado por Armando Alves, datado de 16 de Abril de 2015. Dim: 51,5x99,5 cm. 2.500,00 € | 252 EX-VOTO Pintura sobre madeira com legenda. Sinais de uso. Dim: 30x40 cm. 70,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 253 SUPORTE DE MISSAL Em madeira entalhada, pintada e dourada. Sinais de uso. Dim: 51x29 cm. 50,00 € | 260 MÍSULA Em castanho e outras madeiras com entalhamentos vegetalistas. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 49x57x24 cm. 200,00 € |
| 254 PAR DE "SERAFINS" Esculturas barrocas em carvalho, ornados com elementos vegetalistas. Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 43x22 cm. 600,00 € | 261 MÍSULA Em madeira entalhada com elementos dourados. Séc. XVII/XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 42x22x22 cm. 100,00 € |
| 255 SÃO LUÍS BELTRÃO Escultura em madeira policromada. Europa, Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 77 cm. 200,00 € | 262 MÍSULA Em madeira entalha e pintada. Séc. XVII. Falhas e inúmeros defeitos de xilófagos. Dim: 25x31x20 cm. 80,00 € |
| 256 PAR DE COLUNAS ESPIRALADAS Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e alguns defeitos de xilófagos. Dim.: 150 cm. 300,00 € | 263 COLUNA TORSÁ Em madeira escurecida entalhada com parras e uvas. Ínfimas falhas e pequenos defeitos. Dim: 120 cm. 250,00 € |
| 257 CRISTO Escultura em madeira pintada. Séc. XIX. Dim.: 63x30 cm. 75,00 € | 264 PEANHA Em madeira entalhada e dourada, Séc. XVII. Falhas e pequenos defeitos de xilófagos, desgaste no dourado. Dim: 41x35x35 cm. 300,00 € |
| 258 PAR DE TOCHEIROS D. Maria, em madeira entalhada e dourada, base triangular. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 52 cm. 150,00 € | 265 CRISTO Escultura em madeira. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 36 cm. 50,00 € |
| 259 PEANHA Em madeira entalhada com volutas. Séc. XVIII. Pequenos defeitos, falhas de xilófagos e restauro. Dim. 30x44x30 cm. 120,00 € | 266 NOSSA SENHORA DAS DORES Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro, Séc. XIX. Resplendor e punhal em prata. Pequenas falhas. Dim: 28,5 cm. 300,00 € |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 267 "PIETÁ" Escultura em madeira policromada e dourada. Pequenos defeitos, dedo do pé partido e colado. Dim.: 83x56x34 cm. 2.500,00 € | 274 ANEL DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 com aplicação em madrepérola. Peso Aprox.: 12,8 gr. Dim: 18,5 20,00 € |
| 268 ORATÓRIO/MAQUINETA Em madeira entalhada, marmoreada e dourada, porta e laterais em vidro, interior pintado com motivos florais. Séc. XVIII. Falhas de defeitos Dim: 112x97x58 cm. 1.500,00 € | 275 ANEL DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 com pedra amarela. Sinais de uso. Peso Aprox.: 17,7 gr. Med: 17,5 25,00 € |
| 269 ORATÓRIO COM CALVÁRIO - CRISTO, NOSSA SENHORA E SÃO JOÃO Em madeira entalhada, marmoreada e dourada, esculturas em madeira policroma e a ouro, resplendores em prata, cruz e base em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 175x93x40; Cristo: 30; Imagens: 32,5 e 34 cm 2.000,00 € | 276 ALFINETE DE PRATA LAGARTO Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro de 9Kt., cravejado com strass e outras pedras. Peso Aprox.: 16,8 gr. Dim: 8,2 cm. 25,00 € |
| 270 PULSEIRA RÍGIDA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decorada com gravados vegetalistas, aplicações em ouro e strass. Peso Aprox: 61 gr. Dim: 6,5 cm. 120,00 € | 277 PAR DE BRINCOS PRATA DOURADA COM PEDRA VERDE Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, dourada com pedra verde e pérola. De mola. Peso Aprox.: 8,3 gr. Dim: 2,5 cm 15,00 € |
| 271 ANEL DE PRATA COM PÉROLAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com quatro pérolas de cor. Peso Aprox.: 9,4 gr. Med: 19 15,00 € | 278 PAR DE BRINCOS COM PEDRAS Em ouro branco de 19,2Kt. contraste veado (pós 1985). Contas facetadas em ónix e pedras verdes. Peso Aprox.: 10 gr. Dim: 5 cm. 80,00 € |
| 272 ANEL DE PRATA COM CONTAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, contas em vidro Murano de diferentes tons. Peso Aprox.: 20 gr. Med: 16 25,00 € | 279 PAR DE BRINCOS PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com aplicações em tom turquesa e pedraria. Peso Aprox.: 5,9 gr. Dim: 1,5 cm. 15,00 € |
| 273 ANEL DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedra de tom chá Peso Aprox.: 16,4 gr. Med: 18,5 25,00 € | 280 CONJUNTO DE PULSEIRA, PAR DE BRINCOS, PENDENTE E ANEL. Em prata marcada 925 marcada, ornada com turquesas cabochon. Sinais de uso. Peso Aprox: 36,2 gr. Dim: 21; 1,2; 3 cm. Med: 17 80,00 € |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 281 PAR DE BRINCOS PRATA ESFERA Em prata Portuguesa de 833, meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox.: 9,7 gr. Dim: 6 cm. 20,00 € | 288 PAR DE BRINCOS PRATA COM ESMALTE Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com esmalte policromo. Peso Aprox.: 6 gr. Dim: 1 cm. 10,00 € |
| 282 MEDALHA NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) e esmalte policromo. Peso Aprox.: 3 gr. Dim: 2,7 cm. 20,00 € | 289 PAR DE BRINCOS PRATA DOURADA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, dourada, contas em tom turquesa. Peso Aprox.: 7 gr. Dim: 2 cm. 10,00 € |
| 283 PAR DE BRINCOS PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, com aplicação em tom turquesa. Peso Aprox.: 3,3 gr. Dim: 1,8 cm. 10,00 € | 290 FIO COM PENDENTE "FLORES" PRATA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, pendente cravejado com pedraria colorida Peso Aprox.: 16 gr. Dim: 23,5 cm. 25,00 € |
| 284 PAR DE BRINCOS PRATA COM PEDRAS COLORIDAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com contas coloridas. Peso Aprox.: 13,3 gr. Dim: 5 cm. 20,00 € | 291 PULSEIRA Em prata Portuguesa contraste águia de 925 e ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejada com cristais de rocha. Peso Aprox: 35,6 gr. Dim: 19 cm. 350,00 € |
| 285 MEDALHA CORAÇÃO Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) e madrepérola. Peso Aprox.: 1,4 gr. Dim: 3 cm. 15,00 € | 292 ALFINETE "RAMO" Em ouro 19,2Kt., e prata de 833 contraste galo (1938-1984) cravejado com rosinhas e pérolas. Peso Aprox.: 5,4 gr. Dim: 3,2 cm. 50,00 € |
| 286 PAR DE BRINCOS PRATA COM PEDRAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, cravejados com pedras de tom chá. Peso Aprox.: 5,6 gr. Dim: 1,7 cm. 10,00 € | 293 ALFINETE DE PRATA BORBOLETA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox.: 13,9 gr. Dim: 6 cm. 15,00 € |
| 287 FIO COM PENDENTE DE PRATA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, pendente em prata escovada com pedra lilás. Peso Aprox.: 11 gr. Dim: 22 cm. 15,00 € | 294 PAR DE BRINCOS "Á RAINHA" Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Peso Aprox: 19 gr. Dim: 9 cm. 40,00 € |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 295 PAR DE BRINCOS "À RAINHA" Em prata dourada portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Arte Berbere. Peso Aprox: 12,6 gr. Dim: 9,5 cm. 75,00 € | 302 MEDALHA OVAL Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) e madrepêrola com busto feminino. Peso Aprox.: 1,5 gr. Dim: 2,6 cm. 15,00 € |
| 296 COLAR DE PÉROLAS Com nove fiadas em pérolas de água doce com contas em e fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 62,6 gr Dim: 21 cm. 300,00 € | 303 ALFINETE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, cravejado com strass. Peso Aprox.: 8,4 gr. Dim: 4 cm. 20,00 € |
| 297 PULSEIRA DE PÉROLAS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), com micropérolas, fecho cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 19 cm. 300,00 € | 304 FIO COM PENDENTE DE PRATA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, pendente cravejado com pedraria colorida Peso Aprox.: 9 gr. Dim: 22 cm. 15,00 € |
| 298 COLAR COM CONTAS DE VIANA Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com contas de Viana (aprox. 6 mm.). Peso Aprox: 14,1 gr. Dim: 21,5 cm. 550,00 € | 305 COLAR Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), pendente cravejado com quatro diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 19 cm. 280,00 € |
| 299 ANEL EM OURO Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com zircónias. Peso Aprox.: 4,8 gr. Med: 17,5 170,00 € | 306 ANEL DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 com pedra lilás Peso Aprox.: 14,3 gr. Med: 18 20,00 € |
| 300 PAR DE BRINCOS PRATA DOURADA Em prata Portuguesa de 833, dourada, com micropérolas, meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox.: 3,1 gr. Dim: 1,2 cm. 5,00 € | 307 MEDALHA PRATA DOURADA COM VITRAL Em prata dourada contraste águia (pós 1985) de 835, dourada cravejada com pedraria, aplicação tipo padrão 'mille fiori'. Peso Aprox.: 13,7 gr. Dim: 5,5 cm. 20,00 € |
| 301 PAR DE BRINCOS PRATA DOURADA Em prata Portuguesa de 833, dourada, meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox.: 2,1 gr. Dim: 1,3 cm, 5,00 € | 308 MEDALHA COM DAMA ANTIGA Aro em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Peso Aprox.: 3,3 gr. Dim: 4,5 cm. 10,00 € |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 309 ALFINETE Em ouro 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com rosinhas e pérola. Peso Aprox.: 7,3 gr. Dim: 2x4 cm. 90,00 € | 316 PAR DE BOTÕES DE PUNHO E ABOTOADEIRA Em ouro branco de 19,2Kt., botões contraste formiga e galo (1938-1984), abotoadeira contraste tigre II (1887-1937), cravejado com diamantes talhe brilhante. Em estojo. Peso Aprox: 6,4 gr. Dim: 1,7; 8 cm. 160,00 € |
| 310 PENDENTE/ALFINETE COM DAMA ANTIGA Em prata e ouro, primeiro quartel do Séc. XX, cravejado com crisolitas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 26 gr. Dim: 6,5 cm. 250,00 € | 317 PAR DE FAUTEUILS Em madeira entalhada pintada e dourada, fundo e costas estofados a azul. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 106x64x62 cm. 400,00 € |
| 311 PENDENTE CAMAFEU Esculpido com busto feminino, aro em ouro de 14Kt., cravejado com quatro diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 4 cm. 90,00 € | 318 PAR DE CADEIRAS E BANCO Em madeira entalhada e dourada, estofados. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 97x55x40; 45x55x50 cm. 250,00 € |
| 312 ANEL EM OURO COM BRILHANTES Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox.: 3,4 gr. Med: 16 150,00 € | 319 CANAPÉ E PAR DE FAUTEUILS Estilo Luis XVI, em madeira entalhada pintada e dourada, fundo e costas estofados em tecido às riscas com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 100x130x59; 96x62x56 cm. 200,00 € |
| 313 ANEL EM OURO COM BRILHANTES Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Peso Aprox.: 5,5 gr. Med: 17 180,00 € | 320 MESA DE CENTRO OVAL E QUATRO CADEIRAS Em madeira entalhada, pintada e dourada, cadeiras estofadas a tecido às riscas. Pequenos defeitos. Dim: 74x110x59 cm. 240,00 € |
| 314 PAR DE BRINCOS Em prata de 833, dourada, contas de Viana. Peso Aprox: 2,7 gr. Dim: 1 cm. 20,00 € | 321 MESA DE CENTRO ROMÂNTICA Em mogno com entalhamentos, tampo recortado, pernas curvas unidas por travessa. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 80x100x64 cm. 150,00 € |
| 315 CRUZ Em prata contraste águia de 925 e ouro de 12Kt., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com lascas de diamantes. Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 5 cm. 500,00 € | 322 PAPELEIRA COM ALÇADO Em carvalho e outras madeiras, de dois gavetões, no interior gavetas e nicho com entalhamentos. Dinamarquesa, Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 208x106x55 cm. 350,00 € |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 323 ARMÁRIO COM ALÇADO Em castanho escurecido com entalhamentos vegetalistas e concheados, cimalha recortada e vazada ornada com três cabeças de anjo, na base duas portas e gaveta com ferragens em latão gravado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 250x150x65 cm. 800,00 € | 330 JÚLIO POMAR - AZULEJO "Marujo" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinado. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 13,5x13,5 cm. 75,00 € |
| 324 PAPELEIRA ESTILO D. JOSÉ Em pau santo de frente abaulada, com quatro gavetas, interior com fábrica composto por diversas gavetas, escaninhos e nicho central com porta. Defeitos. Dim: 109x128x61 cm 900,00 € | 331 SIZA VIEIRA - AZULEJO "Sem título" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinado. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 13,5x13,5 cm. 75,00 € |
| 325 MESA DE JOGO Inglesa, princípios do Séc. XX, mogno com embutidos em pau rosa, pernas torneadas. Sinais de uso. Dim: 74x90x44,5 cm. 220,00 € | 332 JOÃO CUTILEIRO "Sem título" Desenho inciso sobre placa de mármore negro, assinado. Dim: 40x35 cm. 300,00 € |
| 326 PAR DE MESAS DE CHÁ MEIA LUA D. MARIA Em pau santo com filetes embutidos em pau cetim. Defeitos e pequenas falhas. Dim.: 74x80x40 cm. 800,00 € | 333 JOÃO CUTILEIRO "Nu feminino" Placa em mármore de vários tons e outras pedras (17/25), múltiplo, assinado. Pequeno restauro no canto inferior direito. Dim: 30x30 cm. 200,00 € |
| 327 PAR DE MESAS DE APOIO Em pau santo e outras madeiras, pernas torneadas, unidas por travessão em X, tampo rematado com encordoado. Falhas e pequenos defeitos. Dim. 83x122x70 cm. 600,00 € | 334 FIGURA FEMININA Escultura em gesso patinado. Pequenas falhas. Dim: 131 cm. 250,00 € |
| 328 CONTADOR DE OITO GAVETAS SIMULANDO DOZE COM TREMPÉ Em pau santo, gavetas e laterais com almofadas salientes com frisos de tremidos, pernas e travessas torneadas, saial entalhado e vazado, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. 1.500,00 € | 335 HELDER BANDARRA "Estrela de Papel" Acrílico sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 73x60 cm. 400,00 € |
| 329 CONTADOR DE OITO GAVETAS SIMULANDO DOZE COM TREMPÉ Em pau santo, gavetas e laterais com almofadas salientes com frisos de tremidos, pernas e travessas torneadas, saial entalhado e vazado, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. 1.500,00 € | 336 NÉ BARROS (1964) "Abstracto" Técnica mista sobre tela, assinada e datada 2004. Não emoldurado. Dim: 70x50 cm. 100,00 € |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 337 LUÍS PEDRO VIANA "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado e datado 2005. Dim: 55x46,5 cm. 150,00 € | 344 NADIR AFONSO (1920-2013) "Porto Alegre" Guache sobre papel, assinado e datado de 96. Com certificado passado pelo autor. Dim: 31x42 cm. 6.500,00 € |
| 338 LUÍS PEDRO VIANA "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado e datado 2015. Dim: 80x60 cm. 150,00 € | 345 RELÓGIO DE BOLSO DE SENHORA E CORRENTE DE RELÓGIO Caixa em prata de 800, contrastada, decoração relevada de elementos vegetalistas, mostrador em esmalte com numeração romana. Movimento mecânico. Cabelos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim: 3 cm. Peso Aprox: 12,7 (corrente) 20,00 € |
| 339 JOÃO LIMA "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 80x80 cm. 220,00 € | 346 COLAR DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, de elos redondos. Peso Aprox: 45,2 gr. Dim. 21 cm. 20,00 € |
| 340 JOÃO LIMA "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 80x80 cm. 220,00 € | 347 PULSEIRA RÍGIDA Em prata de 833, ornada com pedra verde oval. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 35,4 gr. 25,00 € |
| 341 JOSÉ PÁDUA "Nu Feminino" Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Dim: 19x19 cm. 40,00 € | 348 CONJUNTO DE SEIS PULSEIRAS RÍGIDAS Em prata de 833, decoração lisa. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 65,5 gr. Dim: 6 cm. 25,00 € |
| 342 CARLOS CARNEIRO (1909-1971) "Rapaz sentado" Tinta da china com aguada sobre papel colado em cartão, assinado e datado de 9/1946. Pequenos defeitos. Dim: 32x25 cm. 120,00 € | 349 COLAR DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, de elos e matéria orgânica. Peso Aprox: 30,4 gr. Dim: 20,5 cm. 30,00 € |
| 343 JÚLIO RESENDE (1917-2011) "Trecho urbano" Aquarela sobre papel, assinada e datada Paris 1947. Dim: 23,5x30,5 cm. 3.500,00 € | 350 COLAR DE PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, de elos batidos aplicação em ónix com cabochon tom coral e zircónias. Peso Aprox: 69,8 gr. Dim: 21 cm. 40,00 € |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 351 COLAR DE CORAL Em pontas de coral, fecho em metal. Peso Aprox: 42,9 gr. Dim: 22 cm. 80,00 € | 358 PAR DE BRINCOS COM PÉROLAS Em ouro de 19,2Kt. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 3,7 gr. Dim: 1 cm. 40,00 € |
| 352 COLAR DE PÉROLAS Em prata de 833 com pérolas barrocas. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 61 gr. Dim: 50 cm. 40,00 € | 359 TRINTA E CINCO CONTAS DE VIANA Em ouro de 19,2Kt. Peso Aprox: 8,3 gr. Dim: 0,5 cm. 190,00 € |
| 353 COLAR DE LÁPIS-LAZÚLI Com contas em lápis-lazúli, fecho em ouro de 18Kt., contrastes não identificados. Peso Aprox: 43,2 gr. Dim: 24,5 cm. 50,00 € | 360 ANEL COM BRILHANTES Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre II (1887-1911), cravejado com três diamantes talhe brilhante totalizando aprox. 0,15ct., e rosinhas. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,6 gr. Med: 14,5 30,00 € |
| 354 PULSEIRA Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Sinais de uso. Peso Aprox: 6,9 gr. Dim: 19,5 cm. 160,00 € | 361 PENDENTE/ALFINETE COM PINTURA MINIATURA Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX/XX, com pintura miniatura representando castelo com barco e figuras, circundada por meias pérolas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,9 gr. Dim: 3,8 cm. 250,00 € |
| 355 CRUZ Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX/XX, contraste com desgaste, decoração vegetalista em relevo, micro pérolas e ónix. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,2 gr. Dim: 5,5 cm. 100,00 € | 362 COLAR "LACINHOS" Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) com gravados. Sinais de uso. Peso Aprox: 29,1 gr. Dim: 40 cm. 700,00 € |
| 356 ANEL COM ZIRCÓNIAS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro contraste andorinha (pós 1985) de 9Kt., cravejado com três zircónias. Peso Aprox: 5,4 gr. Med: 17 10,00 € | 363 COLAR DE OURO E TURQUESAS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), contas em turquesa, fecho com gravados. Peso Aprox: 19,6 gr. Dim: 41 cm. 300,00 € |
| 357 PAR DE BOTÕES DE PUNHO ART DECO Em prata de 833 e ouro de 19,2Kt., contraste cão (1938-1984), com gravados Peso Aprox: 10 gr. Dim: 1,5 cm. 60,00 € | 364 PULSEIRA DE ELLOS BICOLOR Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,7 gr. Dim: 18,5 cm. 440,00 € |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 365 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com quatro topázios azuis, duas talhe brilhante e duas talhe pérola. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 6,7 gr. Dim: 2,2 cm. 150,00 € | 372 PAR DE BRINCOS COM AMETISTAS Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com ametistas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox. 6 gr. Dim: 1 cm. 120,00 € |
| 366 ARGOLA PARA COLAR Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) Peso Aprox: 4,5 gr. Dim: 2,5 cm. 100,00 € | 373 COLAR Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX/XX, vazado. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Soldaduras. Peso Aprox: 6,4 gr. Dim: 17 cm. 120,00 € |
| 367 LAÇA PENDENTE/ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX/XX contrastes não identificados, decoração relevada e vazada com enrolamentos e flores, cravejado com diamantes talhe rosinhas. Peso Aprox: 7 gr. 180,00 € | 374 ANEL COM BRILHANTE E ESMALTE Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, com esmalte azul cravejado com diamantes talhe brilhante o central com aprox. 0.80ct. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,7 gr. Med: 17 600,00 € |
| 368 PENDENTE CORAÇÃO DE VIANA Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, gravado e relevado com motivos florais. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 2,4 gr. Dim: 4,3 cm. 70,00 € | 375 ANEL COM ESMERALDAS E BRILHANTES Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com duas esmeraldas talhe oval e onze diamantes talhe brilhante, aprox. 0.40ct. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 7 gr. Med: 17 240,00 € |
| 369 PORTA RETRATOS DE SUSPENSÃO Aro em ouro de 19,2Kt., contraste tigre II (1887-1937). Sinais de uso. Dim: 4x3 cm. 20,00 € | 376 PAR DE BRINCOS COM CORAIS Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, aplicações em coral cravejado com diamantes talhe rosinhas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,6 gr. Dim: 1,1 cm. 100,00 € |
| 370 ANEL Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com três topázios azuis talhe oval. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 9 gr. Med: 19 200,00 € | 377 ANEL Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, com gravados cravejado com oito diamantes talhe brilhante e cinco meias pérolas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,4 gr. 200,00 € |
| 371 FIO "TRANCELIM" Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com gravados. Peso Aprox; 8,7 gr. Dim: 22 cm. 200,00 € | 378 ANEL COM GRANADAS Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contraste cabeça de cão (1938-1984), com três granadas e rosinhas. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,1 gr. Med: 18 90,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>379 ANEL COM BRILHANTES E DUAS SAFIRAS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com doze diamantes talhe brilhante e duas safiras talhe oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr. Med: 16,5</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>386 COLAR DE RUBIS</p> <p>Contas facetadas em rubi, fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 15,1 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |
| <p>380 ALFINETE BARRETE COM BRILHANTES E SAFIRA</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste tigre II (1887-1937), cravejado com diamantes dois talhe brilhante, talhe rosinhas e safira. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,1 gr. Dim: 7,8 gr.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>387 PAR DE BRINCOS COM BRILHANTES</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata, meados do Séc. XX, cravejado com quatro diamantes talhe brilhante, totalizando aprox. 0.50ct. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,2 gr. Dim: 1 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>381 TRANCELIM</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com elos trabalhados em filigrana. Peso Aprox: 35,2 gr. Dim: 99 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p> | <p>388 ALFINETE LAÇO COM AMETISTAS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) com gravados cravejado com ametistas. Peso Aprox: 17,8 gr. Dim: 4x4 cm</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p> |
| <p>382 ANEL COM BRILHANTES E RUBIS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com treze diamantes talhe brilhante e catorze rubis talhe brilhante. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,5 gr</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p> | <p>389 ANEL COM BRILHANTE E SAFIRAS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, decoração martelada cravejado com duas safiras e diamante talhe brilhante, aprox. 0.10ct. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,5 gr. Med: 17</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p> |
| <p>383 ANEL COM ESMERALDA E BRILHANTES</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão e galo (1938-1984), cravejado com esmeralda e dois diamantes talhe brilhante, aprox: 0,10ct. Peso Aprox: 4,2 gr. Med: 16</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p> | <p>390 ALFINETE "FLOR" COM ÂMBAR</p> <p>Em prata de 925 contrastada. Peso Aprox: 19 gr. Dim: 3x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>384 FIO E PENDENTE</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, pendente com aplicação em madrepérola. Peso Aprox: 40,2 gr. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>391 ANEL DE OURO</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XIX, contrastado marca de ourives do Porto (*AP*) Vicente Manuel de Moura (689), com inicial "J". Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>385 PAR DE BRINCOS EM OURO POPULAR</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX, contrastes pouco legíveis, decoração com flores em relevo e vestígios de esmaltes policromos. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,36 gr. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p> | <p>392 COLAR</p> <p>Em ouro de 19,2 Kt., e prata de 833, contraste cabeça de cão (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e quatro pérolas. Peso Aprox: 17,1 gr. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 393 JARDINEIRA RECORTADA Em bronze francês dourado, decoração gomada, pés de garra. Taça interior amovível. Pequenas amolgadelas. Dim.: 17,5x63x54 cm. 200,00 € | 400 JARRA Em cerâmica alemã parcialmente vidrada, decoração policroma com motivos geométricos. Marcada. Dim: 25 cm. 40,00 € |
| 394 SINO Em bronze relevado com elementos florais, pega em ferro. Sinais de uso. Dim: 14 cm. 70,00 € | 401 CANDEEIRO DE MESA Em grés vidrado, decoração policroma marcado, assinado. Dinamarca, Cerca de 1960. Dim: 41 cm. 50,00 € |
| 395 CAMPAINHA Em bronze relevado e patinado com figuras e inscrição, pega na forma de guerreiro com armadura. Sinais de uso. Dim: 16,5 cm. 50,00 € | 402 CANDEEIRO DE TECTO Em metal pintado a vermelho. Séc. XX (anos 60). Sinais de uso. Dim: 49,5 cm (Diam.) 50,00 € |
| 396 PUXADOR Antigo. em ferro. Oxidado. Dim: 15 cm. 70,00 € | 403 CANDEEIRO DE SECRETÁRIA Ajustável, em metal cromado e plástico vermelho, Anos 70, marcado Fagerhults Sweden. Pequenos defeitos. Dim: 74 cm. 70,00 € |
| 397 CAIXA DE PESOS De pequenas dimensões em bronze com gravados, pegas relevadas com animais. Séc. XVIII. Completa. Dim: 8,5x6 cm. 75,00 € | 404 PAR DE CADEIRÕES Estofados a tecido bege. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 90x62x62 cm. 200,00 € |
| 398 ESCULTURA DE PÁSSARO Em vidro de Murano colorido. Dim: 33 cm. 30,00 € | 405 MESA FRENTE DE SOFÁ De forma estilizada em madeira exótica. Dinamarquesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 56x165x65 cm. 180,00 € |
| 399 ESCULTURA MODERNISTA Em vidro de Murano colorido, base em negro, assinado. Dim: 58x21x12 cm. 750,00 € | 406 MESA FRENTE DE SOFÁ De forma estilizada em madeira exótica. Dinamarquesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 56x140x65 cm. 140,00 € |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>407 JEAN NEGULESCO (1900-1993)</p> <p>Marcador preto sobre papel, assinado e datado de 1963. Escola Romena do Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 75x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p> | <p>414 PISTOLA DE PERCUSSÃO PORTUGUESA</p> <p>Meados do séc. XIX. Completa, com cano de desenroscar e mecanismo a precisarem de revisão. Patine da época. Comp. 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> |
| <p>408 GAIVOTA</p> <p>Escultura Art Deco em bronze de arte, base em mármore negro, assinada Rochard. Pequena falha na cauda e no mármore. Dim: 43x39,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>415 PISTOLA DE DOIS CANOS BASCULANTES</p> <p>Pistola de 2 canos basculantes, Sistema Le Fauchoux. Espanhola final do Séc. XIX. Pequenos defeitos. Comp. 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>409 BUSTO FEMININO</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore, assinada V. Pochini. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>416 CAIXA "VIOLINO"</p> <p>Em porcelana Francesa e metal decoração floral policroma e ouro. Principio do Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>410 FIGURA FEMININA COM LIVRO</p> <p>Escultura em madeira, representando jovem mulher segurando um livro. Europa, séc. XIX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>417 WEDGWOOD PAR DE CHAVENAS DE CHÁ COM PIRES</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma e "Millennium collection". Em caixa original. Séc. XX.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>411 FIGURA FEMININA COM BOLSA</p> <p>Escultura em madeira, representando jovem mulher segurando uma bolsa. Europa, séc. XIX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>418 CAIXA REDONDA COM MAÇÃ</p> <p>Em porcelana Alemã, decoração monocroma, marcada Rosenthal, Studio Linie. Pequena falha na maçã. Dim.: 13,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>412 PAR DE FIGURAS</p> <p>Esculturas em bronze de arte patinado, base em mármore. Dim: 26,5 e 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p> | <p>419 CESTO COM NOVELOS DE LINHO</p> <p>Escultura em biscuit, decoração naturalista monocroma a verde. Itália (Mangani), Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 10x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>413 TINTEIRO</p> <p>Em metal amarelo possivelmente persa ainda Séc. XIX. Com reservatório para tinta e espaço para penas, Todo trabalho com motivos e caracteres árabes. Defeitos mas completo. Dim.:23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>420 JARRA</p> <p>Em porcelana Francesa de Sèvres, decoração em tons de azul e ouro. Marcada. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 421 CACHIMBO Esculpido em madeira pintada, representando duas cabeças de homens, uma delas usando cartola. Pequenas falhas, defeitos e sinais xilófagos. Dim: 10,5x34 cm. 10,00 € | 428 MASCARA Esculpida em madeira exótica. Possivelmente Nigéria. Pequenas falhas. Dim: 60x22 cm. 75,00 € |
| 422 FIGURA DE PENSADOR Escultura em madeira exótica. Arte Africana. Dim: 50 cm. 40,00 € | 429 DOIS BUSTOS DE NATIVAS Esculturas em madeira exótica com colares e brincos. Arte Africana, Séc. XX. Dim: 19; 22 cm. 50,00 € |
| 423 FIGURA MASCULINA AFRICANA Escultura em madeira exótica. Pequeno defeito na base. Dim: 44 cm. 40,00 € | 430 BENGALA Em madeira exótica com gravados geométricos e figuras. Arte Africana. Sinais de uso. Dim: 90 cm. 40,00 € |
| 424 DUAS MÁSCARAS AFRICANAS Esculpidas em madeira exótica. Arte africana. Dim: 59 e 61 cm. 70,00 € | 431 BENGALA Em madeira exótica entalhada com figuras e gravados geométricos. Arte Africana. Sinais de uso. Dim: 88 cm. 40,00 € |
| 425 MÁSCARA Entalhada em madeira exótica. Indonésia ou Timor. Sinais de uso. Dim: 23,5x16 cm. 30,00 € | 432 BENGALA Em madeira exótica com gravados geométricos e figuras. Arte Africana. Sinais de uso. Dim : 90 cm. 40,00 € |
| 426 BUSTO DE NATIVO Esculpido em madeira exótica. Arte africana. Sinais de uso. Dim: 33 cm. 50,00 € | 433 CACHIMBO AFRICANO Em madeira e metal, revestida a pele de réptil, decorado com cabeças de antílopes. Possivelmente Mali. Sinais de uso. Dim. 52 cm. 80,00 € |
| 427 CAÇADOR AFRICANO Escultura em madeira. Arte Africana. Sinais de uso. Dim: 66 cm. 100,00 € | 434 MACHADO AFRICANO Com cabo em madeira e lâmina em ferro, Africa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 46x20 cm. 30,00 € |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>435 LANÇA AFRICANA</p> <p>Com pequena ponta em ferro, inserida numa haste de madeira com motivos antropomórficos, possivelmente Angola, meados do Séc. XX. Bom estado geral e muito decorativa. Dim: 89 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>442 CADEIRA DE ESPALDAR ALTO</p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada com leões. Arte Africana. Pequenas falhas. Dim: 114x61x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>436 CACHIMBO</p> <p>Em madeira, chapa de metal. Africa, provavelmente Angola, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>443 DUAS CAIXAS ORIENTAIS</p> <p>Em madeira lacada a negro decoração policroma e ouro com objectos, bambus e insectos. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 7x28x8; 7,5x19,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>437 FISGA LOBI</p> <p>Esculpida em madeira com figura feminina sentada. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>444 CONTADOR MINIATURA ORIENTAL</p> <p>Em madeira lacada a negro com dourados, decoração com motivos florais a pássaro, no interior cinco gavetas. Ferragens em metal patinado, recortado e gravado. Pequenos defeitos. Dim: 24x21x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>438 BUSTO DE IRAN BIJAGÓ</p> <p>Escultura em madeira representando busto feminino com cabeças de pássaros, assinada Chico. Guiné-Bissau, Séc. XX. Pequenas falhas e sinais xilófagos. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>445 CANDEEIRO DE MESA</p> <p>Em metal cloisonné, decoração floral policroma, base em madeira. Abat-jour em tela. Amolgadelas e pequenos defeitos. Dim: 68 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>439 ADORNO DE COSTAS BIJAGÓ "PÁSSARO"</p> <p>Escultura em madeira pintada, Guiné-Bissau, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> | <p>446 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração policroma com pássaros, insectos e flores. Marcado. Sinais de uso, sem tampa. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>440 ADORNO DE COSTAS BIJAGÓ "PÁSSARO"</p> <p>Escultura em madeira pintada, Guiné-Bissau, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> | <p>447 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada, decoração monocroma com dragões em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>441 CADEIRA DE ESPALDAR ALTO</p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada com animais. Arte Africana. Sinais de uso. Dim: 117x45x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>448 BULE YIXING</p> <p>Em terracota chinesa moldada em tons de castanho e verde, decoração relevada com folhagem. Marcada. Pequenas falhas. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>449 CÁLICE CHINÊS</p> <p>Em liga de estanho revestido a casca de coco relevado com objectos e símbolos orientais. China Minguo. Pequenas falhas. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>456 PEQUENA ARCA ORIENTAL</p> <p>Em madeira entalhada, decorada com figuras, paisagens e dragões. Dim.: 39x73x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>450 FIGURA DE IMORTAL</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>457 VITRINA DE SUSPENSÃO CHINESA</p> <p>Em tamarindo com entalhamentos, interior com prateleiras, porta envidraçada, fundo espalhado. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 83x51x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |
| <p>451 FRASCO DE RAPÉ ORIENTAL - BUSTO FEMININO</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>458 CADEIRA GIRATÓRIA CHINESA</p> <p>Em tamarindo com entalhamentos, aplicações em mármore. China. Séc. XX. Defeitos. Dim: 85,5x65x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p> |
| <p>452 PORTA RETRATOS</p> <p>Esculpido em alabastro, com duas pinturas miniatura, representando "Muntaz" e "Sha Jahan" Imperador Mogol (1628-1658) que mandou construir o túmulo de Taj Mahal para a sua mulher. Índia, Séc. XX. Ínfimas falhas. Dim: 11,5x15,5; 6,7x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>459 CONJUNTO DE TRÊS MESAS CHINESAS DE ENCAIXE</p> <p>Em tamarindo entalhado e vazado com motivos florais. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 45x39x27 a 64x53x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>453 INCENSÓRIO</p> <p>Em alabastro esculpido. Índia, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>460 PAR DE CADEIRAS CHINESAS</p> <p>Em tamarindo tabela vazada, pernas torneadas. China, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>454 PAR DE CAVALOS</p> <p>Esculturas em madeira policromada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 50x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p> | <p>461 CONJUNTO DE CINCO CADEIRAS CHINESAS</p> <p>Em tamarindo com símbolos orientais entalhados. China, Séc. XX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> |
| <p>455 QUADRO ORIENTAL</p> <p>Sobre papel, representando guerreiro a cavalo e animais fantásticos. Defeitos. Dim: 100x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>462 MESA DE SALA DE JANTAR CHINESA</p> <p>Em tamarindo com entalhamentos. Uma tábua de aumento. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 76,5x96,5; 76,5x142,5x96,5 (Aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>463 TABULEIRO, CAIXA COM BASES PARA COPOS E DUAS TAÇAS</p> <p>Em madeira lacada a negro, decoração floral policroma e pássaros, taças com carpas. Tabuleiro com pequenos defeitos. Dim.: 55x32 cm. (tabuleiro)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>470 RELÓGIO E PAR DE URNAS</p> <p>Francês, marcado D.C. Rait & Sons, Paris (medalha de ouro em 1867). Em mármore negra com aplicações em bronze dourado, encimado por águia e grinaldas, mostrador dourado com numeração romana. Com pêndulo e chave. Séc. XIX. Em marcha. Dim.: 45; 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p> |
| <p>464 BIOMBO CHINÊS DE QUATRO FOLHAS</p> <p>Em madeira lacada a negro, decoração policroma incisa com figuras orientais, no verso pássaros. China, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 183x164,5 cm</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p> | <p>471 RETRATO DE SENHORA</p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XIX. Com craquelé e reentelado. Dim: 59x46; 76x64 (moldura) cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |
| <p>465 ÂNFORA</p> <p>Em latão com gravados, decoração com elementos florais, figuras e animais, asas relevadas "cabeça de elefante", na pega divindade. Índia, Séc. XX. Pequenas amolgadelas. Dim: 43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>472 MENINA COM CESTO DE FRUTA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX. Defeitos e restauros. Dim: 50x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p> |
| <p>466 PANO ORIENTAL BORDADO</p> <p>Bordado a seda e fio de ouro, decorado por peónias e borboletas. China, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 69x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> | <p>473 E. CZECH</p> <p>"Nu feminino" Óleo sobre tela, assinado. Escola Europeia, Séc. XIX. Reentelado e pequenos defeitos. Dim: 47,5x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> |
| <p>467 RELÓGIO DE MESA "FERREIRO"</p> <p>Em carvalho com entalhamentos e outros materiais, com ferreiro na forja, mostrador em metal relevado e pintado. Séc. XIX/XX. Em funcionamento. Com chaves. Pequenas falhas e sinais xilófagos. Dim.: 32x29x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>474 FRANÇOIS MARTIN KAVEL (1861-1931)</p> <p>"Retrato de Menina" Aquarela sobre papel, assinada. Moldura em madeira dourada a fino com perlados. Escola Francesa, Séc. XIX/XX. Dim: 56x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> |
| <p>468 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Em metal dourado relevado e gravado, mostrador em esmalte com numeração árabe. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 40,5x23,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> | <p>475 VIRGEM COM O MENINO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 100x72 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>469 RELÓGIO DE MESA "LA TERRE"</p> <p>Em bronze de arte patinado com figura feminina suportando um globo terrestre e cupido, assinado Anfríe, base em mármore com aplicações em metal amarelo relevado. Mostrador em esmalte com numeração árabe. Em marcha. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p> | <p>476 CENA BIBLICA</p> <p>Óleo sobre madeira, representando "Enterro de Lázaro". Escola europeia do Séc. XVIII. Falhas e restauros. Dim: 62,5x122 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p> |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>477 SANTISSIMA TRINDADE</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII. Reentelado. Dim: 94x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p> | <p>484 LEQUE EMOLDURADO</p> <p>Com varetas em osso vazado e dourado, decoradas com elementos vegetalistas, aba em papel pintada com cenas românticas e campestres, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 33,5x59,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>478 TREMPE DE CONTADOR ESPANHOL</p> <p>Em nogueira e outras madeiras, pernas torneadas, travejamento em ferro. Defeitos. Dim: 75,5x80x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>485 SERVIÇO DE JANTAR</p> <p>Em porcelana Francesa de Limoges, Ch. Field Haviland, decoração floral policroma e ouro. Comp. Por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, molheira, azeitoneira, 5 travessas, 2 pratos cobertos e terrina. 2 pratos rasos com esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p> |
| <p>479 TREMPE DE CONTADOR ESPANHOL</p> <p>Em nogueira, tampo com marchetaria em diversas madeiras. Pernas torneadas, travejamento em ferro. Séc. XVIII. Defeitos. Dim: 82x85x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>486 M. J. HUMMEL - GOEBEL GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em porcelana Alemã, com o numero 23/3, decoração policromada. Marcada. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>480 CONTADOR "BARGAÑO"</p> <p>Em nogueira, tampo de abater, interior com sete gavetas simulando nove e nicho central com marchetaria. Ferragens em ferro. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos (xilófagos). Dim.: 46x68,5x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p> | <p>487 PAR DE FIGURAS COM CRIANÇAS</p> <p>Esculturas em biscuit de Saxe, decoração policroma. Séc. XIX. Figura de senhora com restauros na cabeça e na base e falha no bastão. Dim: 37 cm</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p> |
| <p>481 CONTADOR</p> <p>Em madeira revestida a pau santo, ébano e buxo, com nicho e nove gavetas revestidas a placas em osso gravado com cenas mitológicas. Ao gosto dos contadores italianos do Séc. XVII. Dim: 36x54,5x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p> | <p>488 PAR DE FIGURAS</p> <p>Esculturas em biscuit de Saxe, decoração policroma e ouro, representando camponesa e pescador, Europa Séc. XIX, uma marcada L.P. Falta dos chifres do bode e pé da menina partido e colado, pequeno defeito de fabrico. Dim: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p> |
| <p>482 CONTADOR</p> <p>Com marchetaria em pau santo e outras madeiras com desenhos geométricos e pontos em osso, de seis gavetas simulando nove, aplicações em metal amarelo rendilhado. Sinais de uso. Dim.: 32x34,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p> | <p>489 PAR DE FIGURAS</p> <p>Esculturas em porcelana francesa do Séc. XIX, decoração policroma e ouro, atribuível a Jacob Petit. Pequenas falhas. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p> |
| <p>483 PAR DE CANDELABROS DE SEIS LUMES</p> <p>França, Séc. XIX, em bronze dourado relevado com elementos vegetalistas e cabeças de fauno, porcelana policroma e ouro com pássaros, insectos em relevo e motivos florais, sobre fundo azul cobalto, atribuível a Sèvres. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p> | <p>490 CAIXA DE MÚSICA</p> <p>Com marchetaria pau santo e pau cetim. Europa, Séc. XIX. Em funcionamento mas com falhas no pente. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 14x45x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 491 ACORDEÃO Antigo, da marca Hohner Arietta II M. Com estojo original. Sinais de uso. 180,00 € | 498 DOIS POTES COM TAMPA Em porcelana da China, decoração floral policroma e ouro "Millefiori". Marcada. China, Séc. XX. Dim: 26 e 28 cm. 40,00 € |
| 492 ACORDEÃO Antigo, da marca Hohner Ruvina. Com estojo original. Pequenos defeitos. 180,00 € | 499 PRATO COBERTO Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaros. Dim: 14x22x26 cm. 50,00 € |
| 493 MALA DE SENHORA CAROLINA HERRERA Em pele e tecido monogramado. Dim: 30x26 cm. 60,00 € | 500 PRATO COBERTO Em porcelana da China, decoração azul e ouro com paisagem fluvial. Marcada. Dim: 13x24x20 cm. 30,00 € |
| 494 MALA DE SENHORA LOUIS VUITTON Em tela monogramada e couro, marcada Louis Vuitton Paris. Dim: 24x24,5 cm. (sem alça) 200,00 € | 501 TAÇA Em porcelana da China, decoração azul com paisagem, no bordo elementos florais. Marcada. Dim: 8x23 cm. 80,00 € |
| 495 DOIS TERÇOS Sendo um em fio de cobre com contas e cruz esculpidas em madeira exótica, o outro com contas e cruz com Cristo entalhado em pau preto. Sinais de uso. Dim: 72; 130 cm. 20,00 € | 502 CONJUNTO DE SEIS TAÇAS COM PIRES RECORTADAS Em porcelana da China Companhia das índias, Séc. XIX, decoração a grisaille e ouro com elementos florais. Sinais de uso. Dim: 5,5x10,5; 15 cm. 80,00 € |
| 496 PAR DE CANDEEIROS ORIENTAIS Em metal amarelo com gravados geométricos. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm. 80,00 € | 503 CONJUNTO DE SEIS CHÁVENAS Em porcelana da China companhia das índias, Séc. XVIII, decoração a grisaille e ouro, reserva com paisagem oriental. Sinais de uso e uma com pequena falha na asa. 120,00 € |
| 497 GRUPO ESCULTÓRICO CHINÊS Escultura em madeira entalhada policromada e dourada, representando Imperador e duas concubinas, carregados em ombros. China, Séc. XIX. Pequenas falhas na pintura. Dim: 43x23x20 cm. 250,00 € | 504 PAR DE PRATOS Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais e carpas. Pequenos defeitos de fabrico. Dim: 29 cm. Base de licitação: € 250 200,00 € |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 505 PRATO OITAVADO Em porcelana da China Companhias das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul e ouro com motivos florais, objectos e pássaro, na aba elementos geométricos. Cabelo, esbeaçadelas e desgaste. Dim: 38,5 cm. 50,00 € | 512 PRATO Em porcelana da China, decoração a azul com paisagem fluvial, sob fundo verde celadon. China, Séc. XIX/XX. Cabelo e desgaste no vidro do bordo. Dim: 34,5 cm. 80,00 € |
| 506 TRAVESSA RECORTADA Em porcelana da China Companhia das Índias do Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" e ouro. Cabelo e esbeaçadela. Dim: 29,5x37 cm. 80,00 € | 513 PEQUENO PERFUMADOR Em porcelana da China, decoração policroma com figura em paisagem, na tampa flores e insectos, no verso caligrafia. Sinais de uso. Dim: 5x8,5 cm. 40,00 € |
| 507 BUDA COM MENINOS Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Marcada. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm. 90,00 € | 514 TAÇA GOMADA COM BASE Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família rosa "nenúfares", enrolamentos e flores de lótus sob fundo chocolate, na base morcegos. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 7 cm. 100,00 € |
| 508 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração monocroma "Sangue de boi". China, Séc. XX. Gargalo restaurado. Dim: 39 cm. 150,00 € | 515 PEQUENO BRUSH POT Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro "dragões entre ondas e nuvens", animal em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 3,5x10 cm. 120,00 € |
| 509 JARRA FACETADA Em porcelana da China, decoração com esmaltes da família verde, com corsas e veados em paisagem, pegas relevadas. Ínfimas falhas. Dim: 50 cm. 250,00 € | 516 PLACA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, com figura de ancião e caracteres, assinada. Dim: 36x24 cm. 250,00 € |
| 510 JARRA GOMADA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaros com caracteres, asas relevadas. Marcada. Cabelos e restauros. Dim: 42 cm. 250,00 € | 517 PLACA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, com figura de ancião com candeia e caracteres, assinada. Dim: 36x24 cm. 250,00 € |
| 511 FLOREIRA RECORTADA COM BASE Em porcelana da China, decoração policroma com figuras em paisagem no verso caligrafia. Sinais de uso. Dim: 6,5x14x10 cm. 60,00 € | 518 PLACA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, com figura de ancião com ventarola e caracteres, assinada. Dim: 36x24 cm. 250,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>519 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, com figura de ancião fumando cachimbo e caracteres, assinada. Dim: 26x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> | <p>526 DIVINDADE CHINESA EM JADE</p> <p>Escultura em jade chinês, base em madeira. Séc. XX. Dim: 16; 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p> |
| <p>520 PLACA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca representando paisagem com galos e caracteres, assinada. Dim: 54,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> | <p>527 GRUPO ESCULTÓRICO EM JADE</p> <p>Escultura chinesa em jade com pássaros e flores. Base em madeira. Séc. XX. Dim: 27; 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p> |
| <p>521 FRASCO DE RAPÉ ORIENTAL</p> <p>Trabalhado em jade com dragões em relevo. China, Séc. XX. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>528 GRUPO ESCULTÓRICO CHINÊS</p> <p>Escultura em ágata cornalina?, com motivos vegetalistas, ancião e menino. Base em madeira entalhada. China, Séc. XX. Ínfima falha. Dim: 12 cm. Total: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p> |
| <p>522 FRASCO DE RAPÉ ORIENTAL</p> <p>Trabalhado em lapis-lazuli com grou em relevo. China, Séc. XX. Dim: 5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>529 ELEFANTE INDIANO COM FIGURAS</p> <p>Escultura em metal branco com esmaltes policromos e pedraria. Sinais de uso. Com caixa. Dim: 13,5 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> |
| <p>523 GUANYIN EM JADE</p> <p>Escultura em jade. China, Séc. XX. Falhas e alguns defeitos. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>530 DOIS LEQUES</p> <p>Em com varetas em osso vazado e dourado, aba em papel com cenas românticas, outro oriental com varetas entalhadas e vazadas em sândalo e osso colorido, aba em papel com cenas do quotidiano e flores. Séc. XIX/XX. Defeitos no papel. Dim: 27; 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>524 PÁSSARO EM JADE</p> <p>Escultura em jade chinês. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 14,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>531 PALITEIRO "TAÇA COM OVO"</p> <p>Em pau santo e osso torneado. Séc. XIX. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>525 GUANYIN RECLINADA EM JADE</p> <p>Escultura em jade, China. Séc. XX. Base em madeira vazada. Ínfima falha na flor. Dim.: 12,5x13,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>532 BUDA, DOIS PESCADORES E DOIS JUNCOS ORIENTAIS</p> <p>Esculturas em osso, base em madeira. China Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 6,5 a 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>533 CAVALEIRO, PESCADOR E PEQUENA BOLA DA FELICIDADE</p> <p>Esculturas em marfim, China Séc. XX (meados). Duas com base em madeira. Pequenas faltas. Dim. Esculturas: 10; 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>540 SARASWATI DIVINDADE INDIANA</p> <p>Escultura em marfim, representando divindade tocando sitar, entre flores. Índia Séc. XX (meados). Base em madeira escurecida. Dim: 16 cm (total) Peso total Aprox: 200 gr.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p> |
| <p>534 FIGURA FEMININA</p> <p>Escultura em marfim, China Séc. XX (meados). Base em madeira. Dim. Escultura: 16 cm. Total: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p> | <p>541 PAGODE ALTAR CHINÊS</p> <p>Revestido a placas de marfim entalhado e gravado com elementos vegetalistas, pássaros e divindades. No interior escultura de divindade e altar. Séc. XX (meados). Pequena falha. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.600,00 €</p> |
| <p>535 DIVINDADE INDIANA</p> <p>Escultura em osso, base em madeira. Sinais de uso. Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>542 PORTA PINCEIS</p> <p>Em marfim minuciosamente esculpido e vazado com morcegos, base em tamarindo. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 14,5 cm. Total: 19 cm. Peso Aprox: 362 gr.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p> |
| <p>536 SARASWATI DIVINDADE INDIANA</p> <p>Escultura em osso, representando divindade tocando sitar, base em madeira. Pequenas falhas. Dim: 10,5 cm. (Total)</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> | <p>543 FIGURA SENTADA EM TRONO</p> <p>Escultura em osso. Pequena falha. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> |
| <p>537 OKIMONO - ANCIÃO</p> <p>Escultura em presa facocero com gravados, representando ancião segurando pagode. Pequenos defeitos. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>544 FIGURA DE SENHORA COM CRIANÇA</p> <p>Escultura em osso, representada com cesto à cabeça, base em madeira. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> |
| <p>538 FRASCO DE RAPÉ ORIENTAL</p> <p>Esculpido em marfim com carpas entre ondas, assinado. China, Séc. XX (meados). Peso Aprox. 63 gr. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>545 DUAS ESCOVAS</p> <p>Em marfim minuciosamente esculpido com peóneas, outras flores e cartela. Pequenas faltas. China, C.1900. Dim: 18; 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>539 DIVINDADE CHINESA</p> <p>Escultura em marfim, representando divindade com atributos, base em madeira com fios embutidos em metal. Meados do Séc. XX. Pequenas falhas. Dim. Escultura: 13,5; Total 16,6 cm. Peso Total Aprox: 112 gr.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p> | <p>546 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Escultura em marfim com policromia. Séc. XX (meados). Cruz em prata. Dim: 23,5 cm. Peso Aprox: 740 gr.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p> |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 547 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura em alabastro com policromia, assente em nuvem com cinco cabeças de anjos. Europa, Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 23 cm. 225,00 € | 554 PAR DE TAÇAS GOMADAS Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma com flores, frutos e insectos. Marcada. Ínfimas esbeçadelas e uma com pequenos cabelos. Dim: 6x12 cm. 100,00 € |
| 548 MISSAL Do Séc. XIX, capas em matéria orgânica e outros materiais, monogramado. Falhas. Dim: 11,5x8 cm. 200,00 € | 555 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração a castanho com patos entre folhagem. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x10,5 cm. 250,00 € |
| 549 CAIXA MINIATURA PARA ANEL "BARRETINA" Revestida a tartaruga com embutidos em madrepérola "flor", frisos em marfim, interior em prata com gravados vegetalistas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 5x3,5x3 cm. 450,00 € | 556 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com flores e pássaros sobre fundo vermelho. Marcada. Sinais de uso. Dim: 6x11 cm. 250,00 € |
| 550 TERRINA OITAVADA COM TRAVESSA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul com motivos florais, pegas em forma de cabeça de javali. Esbeçadelas e tampa com cabelo. Dim. Terrina: 22x33x22; travessa: 37,5x28 cm. 600,00 € | 557 JARRÃO Em porcelana da China, decoração de fundo rosa com enrolamentos e flores de lótus, reservas com paisagens e figuras. Marcada. Dim: 61,5 cm. 200,00 € |
| 551 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração de fundo azul e reservas policromas com flores, pássaros e insectos. Restauros junto ao gargalo. Dim: 44,5 cm. 600,00 € | 558 TAÇA COM TRÊS PÉS Em porcelana da China, decoração azul e branca, representando paisagem com casario. Séc. XIX/XX. Sinais de uso e pequeno cabelo. Dim: 8x15 cm. 80,00 € |
| 552 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos família rosa "flores e pássaros". Marcada. Uma com pequena esbeçadela. Dim: 8x17,5 cm. 100,00 € | 559 PAR DE AQUÁRIOS Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaros, no interior carpas. Dim: 28x30 cm. 250,00 € |
| 553 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e animais. Marcada. Dim: 4,5x10,5 cm. 250,00 € | 560 BULE Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde com dragões entre nuvens. Marcada. Restauros na pega e no bico. Dim: 13 cm. 40,00 € |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 561 PRATO Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul, rouge de fer e ouro com motivos florais "Imari". Partido e colado com restauros. Dim: 36 cm. 30,00 € | 568 PAR DE CAVALOS ORIENTAIS Esculturas em madeira pintada a vermelho com dourados. China, 1º. Quartel do Séc. XX. Dim: 24x24 cm. 100,00 € |
| 562 PAR DE JARRÕES Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com elementos vegetalistas sobre fundo verde. Marcada. Dim: 46,5 cm. 600,00 € | 569 LATA PUBLICITÁRIA "CASA MACÁRIO" Em chapa litografada, na forma de pipo. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm. 25,00 € |
| 563 CANDEEIRO DE MESA Em porcelana da China, decoração policroma com figuras Em cena do quotidiano e caracteres, asas relevadas. Base em madeira vazada. Pequenas esbeiçadelas. Dim: 47,5 cm. 120,00 € | 570 COFRE MINIATURA - BRINQUEDO Em metal pintado, com chave e segredo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 18x12,5x8 cm. 10,00 € |
| 564 JARRA Em porcelana da China, decoração azul e branca com objectos preciosos e reservas com vasos, asas relevadas. Sinais de uso. Dim: 48,5 cm. 120,00 € | 571 MOVEIS DE QUARTO MINIATURA Em madeira. Constituído por guarda-fatos, toilette, mesa de cabeceira, mesa e três cadeiras. Falha de pernas na mesa e uma numa cadeira, defeitos. Dim.: 6,5 a 27,5 cm. 10,00 € |
| 565 JARRA Em porcelana da China craquelé, decoração policroma com figuras. Sinais de uso. Dim: 38 cm. 150,00 € | 572 LOTE COM DIVERSOS BRINQUEDOS Composto por cómoda miniatura, fogão, jogos, carrinho de chá, etc., em madeira e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 10,5x18 a 26x24,5x9 cm. 20,00 € |
| 566 FIGURA FEMININA COM VENTAROLA Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 25,5 cm. 150,00 € | 573 LOTE COM DIVERSOS LEGOS E BRINQUEDOS Em diferentes materiais, grande parte com caixas. Pequenos defeitos. 40,00 € |
| 567 INSENSÓRIO JAPÃO Em bronze patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas e grega, assinado. Dim: 7,5x18x13 cm. 70,00 € | 574 LOTE COM DOIS PIANOS E DOIS JOGOS E OUTROS BRINQUEDOS DIVERSOS Em diferentes materiais. Alguns com caixas. Alguns defeitos e falhas. Dim. Pianos: 20x27x15; 18x18,5x15 cm. 40,00 € |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>575 LOTE COM DIVERSAS BONECAS</p> <p>Em diferentes materiais, com aproximadamente vinte bonecas. Falhas e defeitos. Dim: 10 a 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>582 PATINHO E RÃ - BRINQUEDO</p> <p>Em folha litografada de corda. Alemanha, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 14; 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>576 LOTE COM DIVERSOS BRINQUEDOS</p> <p>Em celulóide e outros materiais, Com bonecas, máquina de costura, acordeão, caleidoscópio, etc. Falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>583 HELICÓPTERO E CÃO - BRINQUEDOS</p> <p>Em folha litografada e outros materiais. Falhas e alguns defeitos. Dim: 20; 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>577 PATINHO - BRINQUEDO</p> <p>Alemão de corda, Com caixa original. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>584 PÁSSARO VOADOR - BRINQUEDO</p> <p>Em folha litografada e outros materiais. Alemanha, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 15x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>578 A CASA DOS SCHTROUMPFS BRINQUEDO</p> <p>Com sete bonecos. Caixa original. Sinais de uso. Dim: 4,5 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>585 BONECA DE PANO</p> <p>Antiga, com traje popular. Falhas e vestidos com defeitos. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>579 CÃO - BRINQUEDO</p> <p>Em folha litografada de corda. Alemanha, Séc. XX. Sinais de uso. Com caixa de origem com defeitos. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>586 DOIS BONECOS - TOCADOR DE GAITA DE FOLE E DANÇARINA</p> <p>Esculturas em barro policromo, com trajes regionais. Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>580 PALHACINHO - BRINQUEDO</p> <p>Em chapa pintada e outros materiais, de corda, marcado Schuco. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>587 DOIS CAPACETES DE BOMBEIRO</p> <p>Em ferro e alumínio. Sinais de uso. Dim: 25x31; 30x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>581 SOLDADINHO MUSICO - BRINQUEDO</p> <p>Em chapa pintada e outros materiais, de corda, marcado Schuco. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>588 SOMBRINHA CHINESA</p> <p>Em renda e madeira. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>589 CAIXA GUARDA JÓIAS COM TREMIDOS</p> <p>Em pau santo com tremidos, aplicações em prata de 833 com motivos florais, no interior pequeno espelho na tampa. Com chave. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 4x16,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>596 CIGARREIRA</p> <p>Em metal casquinhado, decoração relevada com efígie do Rei D. Fernando da Bulgária, cercaduras vegetalistas. Desgaste e sinais de uso. Dim: 2,5x11x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>590 CAIXA RECTANGULAR</p> <p>Em pau santo com embutidos em madrepérola de formas geométricas. Com chave. Pequenas falhas.. Dim.: 5x12x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>597 LOTE COM CASQUINHAS CHRISTOFLE</p> <p>Em casquinha francesa marcada Christofle, composto por travessa funda, prato e duas aneleiras. Sinais de uso. Dim: 13,3x11,5 a 31x23,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>591 CAIXA - ARCA MINIATURA</p> <p>Em pau santo com marchetaria em pau cetim e outras madeiras, interior em pau cetim. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 7x16x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>598 TAÇA DE APERITIVOS CHRISTOFLE</p> <p>Em casquinha marcada Christofle France. Sinais de uso. Dim: 11x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>592 DOIS RESPLENDORES E COROA</p> <p>Objectos da iconografia cristã em prata. Trabalho Indo-português, do Séc. XVIII. Um resplendor com pequenos defeitos e restauro Peso Aprox: 62,7 gr. Dim: 4,5 a 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> | <p>599 TINTEIRO "CHAPÉU DE JÓQUEI"</p> <p>Em cristal lapidado aplicação em metal branco. Sinais de uso. Dim: 8x5,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>593 CAIXA, CHOCOLATEIRA E COADOR PARA CHÁ EM CASQUINHA</p> <p>Caixa redonda em cristal de Alcobaça moldado com tampa em casquinha marcada Topázio, chocolateira com brasão armas portuguesas gravado e pega torneada, coador em alpaca. Sinais de uso. Chocolateira: 29 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>600 MAÇÃ E BANANA</p> <p>Frutos revestidos a prata contraste águia (pós 1985) de 835. Pequenos defeitos. Dim: 9: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>594 ESPECIEIRO</p> <p>Em casquinha europeia relevada e vazada, pés de garra, recipientes em vidro moldado. Vidros com pequenas esbeçadelas. Dim: 9x13x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>601 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Frente revestida a prata Inglesa remarcada águia (pós 1985) de 925. movimento a quartzo. Dim: 5,5x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>595 GALHETEIRO</p> <p>Estilo D. Maria, em casquinha relevada e vazada e galhetas em vidro com dourados. Sinais de uso. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>602 FOSFOREIRA</p> <p>Em prata Europeia do Séc. XIX, contrastada, decoração guilhocada, monograma. Leves amolgadelas. Dim: 5,7x4x2 cm. Peso Aprox: 20 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 603 PEQUENA TAÇA ARMORIADA Em porcelana moldada, decoração policroma com Armas reais de Portugal, base em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. marcada Neoclássica. Dim: 5,5x9 cm. 20,00 € | 610 REVISTA "BOM APETITE" Onze volumes encadernados desta revista de culinária. Sinais de uso. 20,00 € |
| 604 HISTÓRIA DA MOEDA PORTUGUESA (1648-1942) Emissão comemorativa de 24 moedas replicas, cunhadas em prata contraste águia 925, sendo 12 moedas banhadas a ouro de 24K. oficialmente contrastadas pela Casa da Moeda. Certificado de Autenticidade, edição n.º B 2560. Em estojo. Peso Aprox: 438,5 gr. 150,00 € | 611 BANQUETE REVISTA PORTUGUESA DE CULINÁRIA Em oito volumes bem encadernados, desta revista de referência na culinária portuguesa, desde Março de 1960. Pequenos defeitos. 100,00 € |
| 605 JOGO DE XADREZ Constituído por trinta e duas peças fundidas em estanho. Uma peça partida. Dim: 6; 8x41,5x41,5 cm 150,00 € | 612 A BOA MESA Revista mensal de culinária em 4 volumes, desde 1978 a 1982. Pequenos defeitos. 20,00 € |
| 606 ENCICLOPÉDIA LUSO-BRASILEIRA DE CULTURA Em vinte e dois volumes, Editorial Verbo, Encadernação do editor, até ao volume 15 a pele, os restantes a sintético. Pequenos defeitos. 25,00 € | 613 DOIS LIVROS SOBRE CULINÁRIA Tesouro das Cozinheiras de Miréne e As Receitas Escolhidas de Maria de Lurdes Modesto. Um com pequenos defeitos. 15,00 € |
| 607 GEOGRAFIA ILUSTRADA Enciclopédia mundial de geografia da Abril Cultura, 1972. Sete volumes desta interessante revista, desde o nº. 1. Pequenas manchas. 20,00 € | 614 DOIS LIVROS SOBRE CULINÁRIA As Receitas Escolhidas por Maria de Lurdes Modesto, 2ª. Edição revista e aumentada, Verbo; e Cozinha Ideal por Alda de Azevedo - 3ª. Edição melhorada e aumentada, Livraria Civilização. Pequenos defeitos. 12,00 € |
| 608 HISTÓRIA DA MÚSICA Em 50 volumes de Deutsche Grammophon acompanhado por cd, falta de 2 cd's. Ediclub, 1998. 75,00 € | 615 REVISTA TELE CULINÁRIA Encadernada em 20 volumes da 1ª série do número 2 ao 21 e 14 da 2ª série do número 22 ao 35. Direcção culinária do chefe António Silva. 40,00 € |
| 609 DOIS LIVROS DE CULINÁRIA Grande Livro da Cozinha Internacional e Doze Meses de Cozinha. Sinais de uso. 20,00 € | 616 PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE Os sítios naturais e culturais inscritos na lista da Unesco. Em seis volumes de capa dura, profusamente ilustrados. Circulo de Leitores, 2005. sinais de uso. 20,00 € |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>617 FOTOBIOGRAFIAS E PORTUGAL SÉCULO XX PORTUGUESES CÉLEBRES</p> <p>Em 10 volumes profusamente ilustrados, Direcção de Joaquim Vieira. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>624 LOTE DE LIVROS</p> <p>Os símbolos e o seu significado. Culturas e civilizações. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>618 GRANDES PINTORES (GÉNIOS DA PINTURA)</p> <p>Em 96 fascículos publicação Hachette com arquivadores, simulando livros com bonita encadernação. Falta 1 e 3. com algumas manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> | <p>625 ARTE NOS SÉCULOS</p> <p>Obra em sete volumes. Abril Cultural 1971. encadernação do editor. Pequenos defeitos e algumas manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>619 SEIS VOLUMES SOBRE AS MAIS BELAS PAISAGENS PORTUGAL</p> <p>As Mais Belas Cidades de Portugal; As Mais Belas Vilas e Aldeias de Portugal; Os Mais Belos Palácios de Portugal; Os Mais Belos Castelos de Portugal; Os Mais Belos Rios de Portugal; Parques e Reservas Naturais. Profusamente ilustradas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>626 DOIS LIVROS SOBRE PORTUGAL</p> <p>"Memória de Portugal o Milénio Português" coordenação geral de Roberto Carneiro e coordenação científico de Artur Teodoro de Matos, Círculo de leitores. "Os Descobrimientos Portugueses" de Luís de Albuquerque, Publicações Alfa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>620 HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL</p> <p>Por Jorge Alarcão. Obra em 14 volumes muito ilustrados, Publicações Alfa, 1986. encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> | <p>627 LES MUSÉES DE BUDAPESTE E A PINTURA NOS GRANDES MUSEUS</p> <p>Les Musées de Budapest, Corvina, 2ª. Edição Hungria 1989, As Pinturas dos Grandes Museus, Louvre, Jeu de Paume, Basileia e Viena, texto Luis Monreal Agusti. Editorial Planeta 1975. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>621 PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE</p> <p>Em catorze volumes pela UNESCO - Planeta Agostini, S.A. 1996. Edição especial para temas da actualidade. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>628 DOIS LIVROS</p> <p>"A Épica Portuguesa no Século XVI" subsídios documentares para uma theoria geral da epopêa de Fidelino de Figueiredo, edição fac-similizada, INCM; "Para uma História do Povo Português" raiz e madrugada por José Hermano Saraiva. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>622 OITO LIVROS</p> <p>"Dicionário ilustrado da História de Portugal" em dois volumes e "História de Portugal" direcção de José Hermano Saraiva em seis volumes. Publicações Alfa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>629 A BÍBLIA - ANTIGO E NOVO TESTAMENTO</p> <p>Em sete volumes, densamente ilustrados, contendo o Novo e o Velho Testamento. Editora Abril São Paulo, 1965. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>623 MUSEUS DO MUNDO</p> <p>Assessoria e estrutura da obra a cargo da Doutora Lourdes Ciriot, catedrática de História da Arte da Universidade de Barcelona. Centro Editor PDA, S.L. Planeta de Agostini 2005. Encadernação do editor. Sinais de uso</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>630 GRANDES CULTURAS E CIVILIZAÇÕES</p> <p>Em 10 volumes profusamente ilustrados, Círculo de Leitores. Egipto, Grécia, Europa Medieval, Roma, Antigas Américas, Bíblia, Mundo Islâmico, Rússia. Japão e China. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>631 GRANDE ENCICLOPÉDIA DA COZINHA</p> <p>Direcção de Maria de Lourdes Modesto, editora Verbo. Em dois volumes.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>638 ENCICLOPÉDIA DOS VINHOS DE PORTUGAL</p> <p>Em três volumes, Os vinhos do Dão; Os vinhos Verdes e Os vinhos do Alentejo. Chaves Ferreira - Publicações, SA. Encadernação do editor. Sinais de uso</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>632 LOTE COM 4 ATLAS</p> <p>Atlas Enciclopédico Mundial, Grande Atlas Mundial, O Novo Atlas do Mundo e Grande Atlas Universal. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>639 UM RETRATO DO DOURO E CANÇÃO DO MAIS ALTO RIO</p> <p>Dois livros sobre o Rio Douro da autoria de António Barreto, Eugénio de Andrade, Júlio Resende e Dario Gonçalves. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>633 O GRANDE ATLAS DO MUNDO E MAPAS</p> <p>Do Círculo de leitores e aproximadamente 9 mapas variados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>640 DOIS LIVROS SOBRE RIOS</p> <p>Aproveitamento Hidráulico do Douro, Electricidade de Portugal EDP/Empresa pública, direcção gráfica de Armando Alves, 1986 e Rios de Portugal fotografias de Maurício Abreu e texto José Manuel Fernandes, Círculo de Leitores.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>634 OS MILÉNIOS</p> <p>História da Civilização, desde a antiguidade à idade moderna e contemporânea. Em seis volumes, Editorial Verbo, 1970. Encadernação do editor. Capas com manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> | <p>641 GRANDES COMPOSITORES DA MÚSICA CLÁSSICA</p> <p>Em cinco volumes, João J. Noro, João Reis e outros. Temas da actualidade. Editorial Planeta de Agostini.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>635 ENIGMAS LUGARES MÁGICOS DE PORTUGAL</p> <p>Em oito volumes, por Paulo Pereira. Círculo de Leitores, Março 2004. Edição nº. 5726. Profusamente ilustrados. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>642 GRANDES PERSONAGENS DA HISTORIA UNIVERSAL</p> <p>Em cinco volumes, editor Victor Civita, Abril Cultural, Agosto 1970. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>636 SEIS LIVROS DE ARQUITETURA E DECORAÇÃO</p> <p>Mesas em Portugal; O Grande Livro de Natal, Pequenos espaços, Casas Antes e Depois, Casas de Verão e Casas Com Passado.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>643 QUATRO LIVROS SOBRE DECORAÇÃO</p> <p>o Grande livro da Decoração; O Grande livro de decoração do lar; salas de jantar e decorar espaços exteriores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>637 VINHOS DE PORTUGAL, RECEITAS PARA VINHO DO PORTO E OS MEUS 50</p> <p>Vinhos de Portugal por Jan Read, Quetzal editores/Círculo de Leitores, Lisboa 1989, "Receitas para o Vinho do Porto" por Hélio Loureiro encadernação do editor, Outubro de 1999 e "Os Meus 50 Melhores Vinhos" por António Lopes Vieira, Chaves Ferreira-Pub.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>644 TRÊS LIVROS SOBRE O PORTO</p> <p>"Porto nos Lugares da História" de Germano Silva, "O Porto e suas Igrejas Azulejadas" de Alexandrino Brochado e "Espírito do Porto" aguarelas de Vasco D'Orey Bobone. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>645 PORTO DESAPARECIDO E PORTO MONUMENTAL E ARTÍSTICO</p> <p>Património da Humanidade, por Maria da Conceição Cabeças e Concha D'Ara, Porto Editora 2001; Porto Desaparecido por Mariana Taveres Dias e Mário Morais Marques, Quimera Editores 2002.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>652 OS MESTRES PINTORES</p> <p>Em oito volumes profusamente ilustrados com obras dos pintores celebres. Rafael, Leonardo Da Vinci, Miguel Ângelo, Velázquez, Goya, entre outros. Editorial Estampa Circulo dos Leitores.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>646 PORTUGAL PASSO A PASSO</p> <p>Dez volumes profusamente ilustradas sobre as vários regiões de Portugal. Coordenação Francisco Hipólito Raposo. Com encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>653 TRÊS LIVROS SOBRE ARTE</p> <p>Guida alla Galleria Borghese por Kristina Herrmann Fiore; Auguste Rodin esculturas e desenhos, texto de Gilles Néret e Bernini por Maurizio Fagiolo com colaboração de Angela Cipriano. Profusamente ilustrados.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>647 DOIS LIVROS</p> <p>"As grandes civilizações desaparecidas" e "O grande livro dos oceanos" das Selecções reader's Digest.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>654 TRÊS LIVROS SOBRE ARTE</p> <p>Le Musee Archeologique National de Naples por Francesco Paolo Maulucci, Editions Carcavallo, Museo Nacional de Arte Romano, Merida e Los Primitivos Flamengo de János Vég.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>648 DOIS LIVROS SOBRE ACONTECIMENTOS E VIAGENS</p> <p>Os Grandes Acontecimentos do Século XX e O Grande Livro de Viagens das Selecções do Reader's Digest. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>655 BAROQUE PAINTING</p> <p>Obra luxuosamente ilustrada com reproduções a cores das obras-primas da pintura europeia, Séc. XVII e XVIII. Barron's 1999.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>649 Á DESCOBERTA DE PORTUGAL E POR TERRAS DE PORTUGAL</p> <p>Dois livros profusamente ilustrados com paisagens de Portugal das Selecções do Reader's Digest. Porto 1982 e 1985. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>656 LIVROS DIVERSOS SOBRE PINTURA</p> <p>Dois livros sobre arte "Arte do retrato" e "A pintura do Barroco", cinco sobre artistas Rousseau, Gauguin, Turner, Rembrandt e Van Gogh. Cinco conjuntos de seis poster de Monet, Van Gogh, Renoir, Vermeer e Cézanne por Benedikt Taschen.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>650 EDGAR CARDOSO ENGENHEIRO CIVIL</p> <p>Luis Lousada Soares. 1ª. Edição, 2003. FEUP Edições. Obra profusamente ilustrada, de capa dura com caixa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>657 O GÓTICO</p> <p>A Arte do Gótico - Arquitectura, Escultura, Pintura. Editado por Rolf Toman, fotografias de Achim Bednorz. Könemann. Encadernação capa dura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>651 A MODA 5000 ANOS DE ELEGÂNCIA</p> <p>História da Moda desde O Egipto e O Vale do Nilo ate aos Anos 1960, por José V. de Pina Martins, texto De Mila Contini 1965. Edições Verbo. Pequenas manchas.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> | <p>658 A ARTE DA RENASCENÇA ITALINA</p> <p>Redação e produção Rolf Toman, Espérazza, Birgit Beyer, Colónia. Edição Konemann. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>659 EL ARTE DE ESTE SIGLO</p> <p>Museu Guggenheim e sua coleção. Catálogo da exposição e inauguração do Museu do Séc. XX em Bilbau. Edição em espanhol 1997.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>666 A TORRE DO TOMBO</p> <p>Na viragem do milénio. Coordenação de Maria do Carmo Dias Farinha, catálogo profusamente ilustrado. Lisboa 2001.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>660 DICIONÁRIO DA LÍNGUA PORTUGUESA - DOIS VOLUMES</p> <p>Por António de Moraes Silva. Nova edição revista e melhorada, Lisboa 1889; 1891. Em dois volumes, encadernação inteira a pele com ferros a ouro nas lombadas. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> | <p>667 LE PRADO E COLECCION CARMEN THYSSEN-BORNEMISZA</p> <p>Dois livros sobre pintura profusamente ilustrados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>661 FILIPE II - UM MONARCA Y SU ÉPOCA</p> <p>Obra em dois volumes. La Monarquia Hispánica e Um príncipe del Renascimento. Catálogos das exposições no Museu do Prado (13 de Outubro de 1998 a 10 de Janeiro 1999) e no Escorial (1 de Junho a 10 de Outubro 1998)</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>668 TRÉS LIVROS SOBRE ARTE</p> <p>Rubens y su Época - Tesoros del Museo Ermitage, Rusia Russel com Guggenheim, Bilbao; Protraits de la Renaissance Italienne, Musée des Beaus-Arts de Budapest, Corvina Kiadó e Rembrandt por Jessica Hodge, Smithmark.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>662 TRÉS LIVROS SOBRE MONARQUIA</p> <p>D. Luís I Duque do Porto e Rei de Portugal, 2ª edição, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa 1990, D. Manuel II (1889-1932) O Rei e o Homem à Luz da História, Fundação Casa de Bragança. Lisboa 1990 e Dom Duarte e a Democracia, Bertrand 2007. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>669 TRÉS LIVROS SOBRE MUSEUS</p> <p>Le Musée des Beaux-Arts Pouchkine Moscou; Musée Beaux-Arts de Séville e I Guardi della collezione C. Gulbenkian. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>663 TESOUROS REAIS</p> <p>Publicação do Instituto Português do Património Cultural, sobre os tesouros da Casa Real Portuguesa, com inúmeras ilustrações. Palácio Nacional da Ajuda 1991. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>670 MUSEU DO CARAMULO E IMAGINÁRIA RELIGIOSA BARROCA</p> <p>Museu do Caramulo relação de obras de arte, Fundação de Abel Lacerda, Janeiro 1985. Catálogo da Imaginária Religiosa Barroca, Paredes de Coura 2002/2003 pela Câmara Municipal de Paredes de Coura.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>664 BRASÕES E CASAS BRASONADAS DO DOURO</p> <p>De Correia de Azevedo. Obra profusamente ilustrada com fotografias a preto e branco, dos brasões e das casas brasonadas. Composto e impresso na gráfica de Lamego 1974..Encadernação do editor com ferros a ouro.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>671 DOIS LIVROS SOBRE MUSEUS</p> <p>Incluindo Museu Nacional de Arte Antiga Lisboa e Museu Nacional dos Coches. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>665 REAIS JÓIAS NO NORTE DE PORTUGAL</p> <p>Catálogo da exposição no Palácio da Bolsa Associação Comercial do Porto de 10 a 26 de Novembro. Texto de D. Gonçalo de Vasconcelos e Sousa e fotografia de António Homem Cardoso. Assinado e com dedicatória. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>672 DOIS ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, Azulejo em Portugal e Faiança Portuguesa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>673 TRÊS ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos comemorativos, do 8º. Centenário do Nascimento de Santo António, de A escrita do Mar e da Doçaria Conventual Portuguesa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>680 OITO SÉCULOS DE ARTE PORTUGUESA</p> <p>Obra das mais importantes que se escreveram sobre arte Nacional, pois engloba estudos sobre vários temas da arquitectura à ourivesaria, da autoria de Reynaldo dos Santos. Três volumes, encadernação inteira pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>674 MUSEU DO ABADE DE BAÇAL E O MUSEU CALOUSTE GULBENKIAN</p> <p>Dois livros sobre museus, profusamente ilustrados. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>681 AS MAIS BELAS IGREJAS DE PORTUGAL</p> <p>Dois volumes profusamente ilustrados, com textos de Júlio Gil e fotografias de Nuno Calvet. Edição Verbo, 1988 e 1989. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> |
| <p>675 MÚSICOS INVISÍVEIS E ÁLBUM DAS GLÓRIAS</p> <p>Catálogo da Exposição de Instrumentos de música mecânica e autómatos musicais, 2001 Parque das Nações, colecção Fondation Automatia Musica - Bruxelles e Rafael Bordalo Pinheiro, Edição comemorativa do centenário da sua morte (1846-1905), Clás.Expresso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>682 INTERIORES EM PORTUGAL</p> <p>Helder Carita e Homem Cardoso, profusamente ilustrada, Obra enquadrada no plano de divulgação da 17.ª Exposição de Arte, Ciência e Cultura do Conselho da Europa, sobre o tema 'Os Descobrimientos Portugueses e a Europa do Renascimento'.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>676 OS RATINHOS - FAIANÇA POPULAR DE COIMBRA</p> <p>Museu Nacional do azulejo, Janeiro - Abril de 1998. Coordenação de João Castel-Branco Pereira.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>683 QUINTAS E PALÁCIOS NOS ARREDORES DE LISBOA</p> <p>Anne de Stoop e de Maurício Abreu, Livraria Civilização, 1986. Exemplar nº. 1298, assinado pelos autores, tiragem de 5000 exemplares. Ilustrando as nobres propriedades da Lisboa de outrora. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>677 A ESCULTURA DE COIMBRA DO GÓTICO AO MANEIRISMO</p> <p>Catálogo da Exposição de esculturas de Coimbra. Pedro Dias e Pedro António Simões. Câmara Municipal de Coimbra 2003.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>684 CASAS NOBRES DE PORTUGAL</p> <p>Texto de Marcus Binney e fotografias de Nicholas Sapihea e Francesco Venturi. Difel, 1987. Contém dezenas de fotografias dos mais importantes palácios e solares portugueses. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>678 INVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL - CIDADE DO PORTO</p> <p>A mais completa obra publicada sobre a riqueza artística do Porto. XIII, Lisboa 1995. Pequenos defeitos</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>685 SOLARES PORTUGUESES</p> <p>Introdução ao Estudo da Casa Nobre, por Carlos de Azevedo. Com inúmeras ilustrações a preto e branco. Livros Horizonte, Lisboa 1988. Encadernação do editor. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>679 PORTUGAL BRASIL - DUAS FACES DE UMA REALIDADE ARTÍSTICA</p> <p>Produção Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses, com coordenação de Ana Maria Rodrigues. Assinada pelo Commissariado Cientifico com dedicatória.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>686 CASAS DE ESCRITORES NO DOURO</p> <p>De Secundino Cunha e fotografia actuais de Sérgio Freitas, Opera Omnia, 2011.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>687 SINTRA - A PAISAGEM E SUAS QUINTAS</p> <p>De José Cornélio da Silva e Gerald Luckhurst, fotografia de António Homem Cardoso, Coleção O Espírito do Lugar, Edições Inapa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>694 DE JASPER JOHNS A JEFF KOONS - QUATRO DÉCADAS DE ARTE</p> <p>Quatro décadas de arte das coleções Broad em colaboração com publicações Harry N. Abrams, Inc. Guggenheim Bilbao.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>688 AS CASAS DO SÉCULO E CASAS PARA O SÉCULO XXI</p> <p>Dois volumes profusamente ilustrados com casas do Séc. XX e para o Séc. XXI. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> | <p>695 QUATRO LIVROS SOBRE ARTE</p> <p>"Maria Judite de Carvalho", "Jorge Martins", "Jorge Galindo" e "Júlio Resende - Ribeira Negra Porto". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>689 FRANCESCO GUARDI</p> <p>Livro sobre a coleção de Obras de Francesco Guardi existentes na Fundação Calouste Gulbenkian, 1965. Pequenos defeitos e picos de humidade.</p> <p style="text-align: right;">5,00 €</p> | <p>696 JÚLIO RESENDE (1917-2011) DOIS LIVROS</p> <p>Júlio Resende - A arte Como/vida, Civilização Editora 1989. Exemplar n.º 717, assinado pelo mestre. Encadernação do editor com caixa; e Catálogo da Exposição na Fundação Calouste Gulbenkian - Centro de Arte Moderna, Lisboa Abril 1989. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>690 TAPETES DE ARRAIOLOS E HISTÓRIA E TÉCNICA DOS TAPETES DE ARRAIOLOS</p> <p>Dois livros sobre tapetes de Arraiolos, de Teresa Pacheco Pereira e Fernando Baptista de Oliveira, Lisboa 1982. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>697 MÁRIO BOTAS E HELENA ABREU</p> <p>Mário Botas (1952-1983), o Pintor e o Mito, Edições João Sá da Costa, 1ª. Edição 2002. encadernação do editor com caixa; Helena Abreu Retrospectiva, Grafislab 2004. Duas obras profusamente ilustradas com quadros dos artistas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>691 4 ESTAÇÕES NA CASA DA COMIDA</p> <p>Cozinha em Portugal de Jorge Vale. Novembro de 1999. Everest editora. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>698 PINTURA PORTUGUESA DO SÉCULO XIX</p> <p>José Malhoa por Paulo Henriques, Aurélio de Souza por Raquel Henriques e António Carneiro por Laura Castro. Edições Inapa.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>692 O MUNDO ROMÂNICO</p> <p>Cidades, catedrais e mosteiros. Xavier Barral I Altet, Taschen 1999. Encadernação do editor, profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> | <p>699 TRÊS LIVROS SOBRE PINTURA</p> <p>Gregório Lopes por José Alberto Seabra Carvalho, Henrique Pousão por António Rodrigues e Vieira Portuense por Paulo Varela Gomes. Círculo de Leitores. Um com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>693 FIGURAS EM MATEUS</p> <p>De Vasco Graça Moura e fotografia de Nicolas Sapiéha. Quetzal Editores 2002. Encadernação do editor, profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>700 TRÊS LIVROS DE PAULA REGO</p> <p>Compreende Paula Rego 25 perspectivas, Coleção de arte contemporânea público Serralves, editado por Ruth Rosengarten; Paula Rego obra gráfica completa e Paula Rego obra gráfica completa, volume 2 e 3, Visão.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |



| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>701 OS ANOS DE GUERRA EM ÁFRICA</p> <p>Em três volumes, Os Portugueses em África Crónica, Ficção e História organizados por João de Melo, D. Quixote, 1988 e Guerra Colonial Fotobiografia por Renato Monteiro e Luis Farinha, Circulo de Leitores/Publicações D. Quixote, 1990. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>708 OS LUSÍADAS - LUÍS DE CAMÕES</p> <p>De Luís de Camões, comentários de José Hermano Saraiva e Ilustrações de Pedro Proença. Em dez volumes. Edição Expresso com o apoio Grupo Totta.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>702 HISTÓRIA DA RELIGIÃO E JOÃO PAULO II</p> <p>Dois livros da autoria de Karen Farrington e Crónica em Imagens com encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>709 GUERREIRO E MONGE</p> <p>Romance histórico por António de Campos Júnior, 3ª edição pela tipografia da Empresa do Jornal "O Século". Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>703 QUATRO LIVROS</p> <p>Guia de história da arte, História idade média idade moderna, História antiguidade e Tesouros artísticos do mundo o despertar do renascimento.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>710 LEONOR TELLES - MARCELINO MESQUITA.</p> <p>Romance historico ilustrado a côres por Manuel de Macedo e Roque Gameiro. Lisboa. Secção Editorial de «A Editora». 1904-1905. Em três volumes. Defeitos na lombada e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>704 AS GRANDES POLÉMICAS PORTUGUESAS</p> <p>Em dois volumes, realizado com direcção literária de Artur Anselmo e artística de Sebastião Rodrigues. I - Séc. XII-XIX e II - Séc. XIX e XX. Por António de Moraes Silva. Editorial Verbo 1967. Encadernação inteira de pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> | <p>711 APARIÇÃO DE VERGILIO FERREIRA</p> <p>Edição comemorativa dos vinte cinco anos de vida literária de Vergílio Ferreira (1943-1968). Exemplar nº. 283. Acompanha brochura sobre os 25 Anos de Vida Literária do autor. Em caixa própria. Editorial Inova/Portugália, 1968. Leves manchas e sin. De uso</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |
| <p>705 DOM QUIXOTE DE LA MANCHA</p> <p>Obra em dois volumes de Miguel de Cervantes Saavedra, traduzida por Viscondes de Castilho e Azevedo, Pinheiro Chagas. desenhos de Gustavo Doré. Porto 1876/78. Encadernação com lombadas e cantos a pele com ferros a ouro. Sinais de uso e pequenas manchas.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p> | <p>712 EMIGRANTES DE FERREIRA DE CASTRO</p> <p>Edição comemorativa dos cinquenta anos da vida literária de Ferreira de Castro (1916-1966). Portugália Editora, 1966. Exemplar com ex-libris do autor. Encadernação de brochura, com folhas por abrir, com caixa. Pequenas manchas de humidade.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>706 DOM QUICHOTE DE LA MANCHA</p> <p>Obra em dois volumes, por Miguel de Cervantes Saavedra, traduzida por Viscondes de Castilho e de Azevedo, com reproduções de desenhos de Gustavo Doré. Lello & Irmão - Editores Porto. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p> | <p>713 A CERÂMICA E A PORCELANA CHINESAS</p> <p>Obra em dois volumes, 1º. do Neolítico à dinastia Yuan 1368, 2º. Dinastia Ming 1368-1644. Primeira edição portuguesa por Livraria Civilização Editora, 1992. Exemplar nº. 696 assinados pelo autor.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> |
| <p>707 OS LUSÍADAS - LUIS DE CAMÕES</p> <p>Edição especial Comemorativa do IV Centenário da Publicação da obra "Os Lusíadas". Desenhos originais de Gouvêa Portuense, prefaciada pelo Professor Doutor Manuel Lopes de Almeida - Lello & Irmão 1973. Com caixa. Ínfimas manchas.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>714 A PORCELANA CHINESA E OS BRASÕES DO IMPÉRIO</p> <p>Nuno de Castro, obra importante e imprescindível para o estudo da Porcelana Chinesa com brasões Portuguesas, profusamente ilustrada. Exemplar Nº. 511, assinado pelo autor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>715 DICIONÁRIO DE OURIVES E LAVRANTES DA PRATA DO PORTO</p> <p>De 1750 a 1825, obra de grande interesse para a história da ourivesaria em Portugal de Gonçalo de Vasconcelos e Sousa, encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>722 HISTÓRIA DE PORTUGAL</p> <p>Direção de José Mattoso. Obra em nove volumes, Circulo de Leitores 1992. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>716 A JOALHARIA EM PORTUGAL 1750-1825</p> <p>Gonçalo de Vasconcelos e Sousa. Obra profusamente ilustrada com exuberantes jóias dos Séc. XVIII/XIX. Exemplar nº. 1974 assinado pelo autor.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p> | <p>723 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - SETENTA ANOS DE PINTURA</p> <p>Edição monumental com balanço da obra do mestre, o mais internacional pintor e retratista Português, com dezenas de reproduções a cores e a preto e branco. Exemplar numero 5 assinado pelo autor, com dedicatória. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>717 FAIANÇA PORTUGUESA SÉCULOS XVIII-XIX</p> <p>Obra em dois volumes, da autoria de Artur Sandão, notável estudioso e também grande colecionador. Ilustrada com peças, descrições e marcas. Exemplar nº. 406, assinado pelo autor. Livraria Civilização.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>724 LALIQUE - LES FLACONS A PARFUM</p> <p>Por Mary Lou e Glenn Utt, com colaboração de Patrica Bayer, La Bibilothèque des Arts - Paris, 1991. Encadernação do editor, profusamente ilustrada.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>718 A ARTE DO MARFIM</p> <p>O mundo onde os portugueses chegaram. Pedro Dias. Voc Porto 2004. Catálogo profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>725 DOIS LIVROS SOBRE O PORTO</p> <p>Os velhos eléctricos do Porto de Manuel Castro Pereira, Porto 1995 e O Livro do S. João - Tomo II de Helder Pacheco, com dedicatória do autor. Edições Afrontamento, 2005.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> |
| <p>719 O MÓVEL PINTADO EM PORTUGAL</p> <p>Praticamente a única obra publicada sobre este tema, de Artur Sandão. Exemplar nº. 4880, assinado pelo autor. Livraria Civilização. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> | <p>726 REVISTAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Conjunto de 17 revistas da Vista Alegre do 1 aos 11, do 14 ao 17, do 19 ao 20 e 24. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>720 O AZULEJO EM PORTUGAL</p> <p>De José Meco colaborador e investigador do Museu da Cidade de Lisboa. Publicações Alfa 1989. Encadernação do editor, profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>727 TRÊS CATÁLOGOS DE LEILÕES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Leilão 1 ano 1997, leilão 2 ano 1998 e leilão 5 ano de 2002. Catalogo 1 com defeito.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>721 EX-VOTO - PAINÉIS VOTIVOS DO RIO, DO MAR E DO ALÉM-MAR</p> <p>Primeira exposição Nacional de Paineis Votivos do Rio, do Mar e do Além-Mar. Museu de Marinha, Maio a Setembro de 1983. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>728 REVISTAS SOBRE ARTE</p> <p>Vinte sete volumes editados por Taschen.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>729 ARTE DO MARFIM</p> <p>Representação de uma notável colecção de imaginária em marfim reunida ao longo de uma década pelo colecionador brasileiro José Luiz de Souza Lima, hoje propriedade do Museu Nacional do Rio de Janeiro. Profusamente ilustrado com a exibição de 130 peças</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>736 OBRAS COMPLETAS DE ALMEIDA GARRETT- DOIS VOLUMES</p> <p>Grande edição popular, ilustrada, prefaciada, revista, coordenada e dirigida por Theophilo Braga. Lisboa. Livraria Moderna 1904. Em dois volumes encadernados com lombadas a pele e ferros a ouro. Pequenos defeitos, II volume com a falha na folha de guarda.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> |
| <p>730 OBRAS ESCOLHIDAS DE CAMILO CASTELO BRANCO</p> <p>Vinte e quatro livros, de obras escolhidas, pelo Círculo de leitores. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>737 ARMANDO ALVES - APROXIMAÇÃO DO SILÊNCIO</p> <p>Apresentação de Fernando Pernes e Vasco Graça Moura. O Oiro do Dia, Editorial Inova, 1987. Este álbum reproduz a cores vinte trabalhos de Armando Alves (1957-1987). Impressos em papel couché "Parelgloss". Numerado 285/325 e assinado.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>731 OSCAR E AMANDA</p> <p>De Regina Roche. Amor e virtude triunfantes. Ilustrações Originais de Roque Gameiro e Alfredo de Moraes. Obra em três volumes. Encadernação do editor. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>738 SHAKESPEAREANA - JOÃO ABEL MANTA</p> <p>Com texto de Ricardo Pais e design gráfico de José Brandão, Lisboa 1994. Álbum de capa dura com impressão de doze desenhos, numerado e assinado pelo autor, exemplar nº. 199. Caixa Geral de Depósitos. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>732 HISTORIA DA REVOLTA DO PORTO</p> <p>De 31 de Janeiro de 1891, João Chagas & Ex-tenente Coelho (depoimento de dois cúmplices). Empresa Democratica de Portugal 1904. Encadernação meio-amador com pequenos defeitos e manchas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> | <p>739 MAR NOSSO MAR - CRISTÓVAM DIAS - LUISA DACOSTA</p> <p>Conjunto de catorze fotografias a preto e branco dedicadas ao mar. Câmara Municipal de Matosinhos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>733 ACADEMIAS DOS SINGULARES DE LISBOA</p> <p>Dedicadas a Apollo. Lisboa Na oficina de Manoel Lopes Ferreyra & à sua custa impresso. M.DC.XC.II. [1692]. Encadernação a pergaminho. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>740 PORTO A CIDADE</p> <p>Por Eleutérico Cerdeira e Garcez Teixeira com ilustrações das duas cidades. Manchas de humidade na capa e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>734 COLECÇÃO DA HISTÓRIA UNIVERSAL DO PUBLICO</p> <p>Em vinte volumes. Desde A Pré-História ao Séc. XXI. Editorial Salvat 2005. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>741 URSS - ÍCONES ANCIENNES DE RUSSIE</p> <p>Prefacio de Igor Grabar e textos de Victor Lasareff et Otto Demus. Colecção Unesco de Arte Mundial. Obra profusamente ilustrada. Capa com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> |
| <p>735 OBRAS DE EÇA DE QUEIROZ</p> <p>Obras completas em quinze volumes. Edição do centenário Lello & Irmão, Porto 1946/1948. Encadernação inteira a pele com ferro a ouro. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p> | <p>742 ÁLBUM DE POSTAIS</p> <p>Com aproximadamente 70 postais ilustrados sobre temas variados. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 743 ROME DANS SA GRANDEUR Caderno com seis litografias coloridas de Félix Benoist. Lit. Dim: 49x34 cm. (total). Sinais de uso. 20,00 € | 750 DOIS LENÇÓIS DE LINHO Em linho grosso bordado, monogramados. Sinais de uso. Dim.: 254x170 e 254x170 cm. 40,00 € |
| 744 DIVERSOS LIVROS DE BANDA DESENHADA Com aproximadamente 48 livros. Defeitos. 10,00 € | 751 DOIS LENÇÓIS DE LINHO Em linho grosso bordado, monogramados. Sinais de uso. Dim.: 265x170 e 258x170 cm. 40,00 € |
| 745 ACÇÃO EMPREZA ARTISTICA "TEIXEIRA LOPES" Titulo de uma acção, no valor de 100\$00, Nº. 1894, pertencente a António Ramos Pinto. Porto, 1 de Março de 1922. Assinada pelos Directores. Leves vincos. 20,00 € | 752 TOALHA DE MESA Em algodão adamascado com tarja a azul. Dim.: 270x172 cm. 30,00 € |
| 746 COLCHA Em croché de algodão, de duas agulhas. Sinais de uso. Dim: 260x260 cm. 50,00 € | 753 TOALHA DE MESA Em algodão adamascado com tarja a bege. Dim.: 277x172 cm. 30,00 € |
| 747 CINCO LENÇÓIS DE LINHO Em linho grosso. Manchas e pequenos defeitos. Dim.: 250x174, 220x128, 235x146, 252x170 e 217x130 cm. 30,00 € | 754 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a cores com motivos florais. Sinais de uso e pequeno defeito. Dim: 220x170 cm. 50,00 € |
| 748 TRÊS LENÇÓIS EM LINHO Em linho grosso bordado. Manchas de estarem guardados e um com pequeno defeito. Dim.: 265x170, 294x170 e 270x170 cm. 60,00 € | 755 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a tom bege com trabalho característico, acompanha doze guardanapos, sendo quatro diferentes. Sinais de uso. Dim: 210x160 cm. 80,00 € |
| 749 DOIS LENÇÓIS DE LINHO Em linho grosso bordado, um monogramado. Sinais de uso. Dim.: 300x170; 243x174 cm. 40,00 € | 756 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a tom bege com trabalho característico, acompanha doze guardanapos diferentes. Sinais de uso. Dim: 262x166 cm. 150,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>757 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado a tom bege com trabalho característico, acompanha seis guardanapos cada. Pequenas manchas e leves defeitos. Dim: 125x128; 129x130 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>764 QUADRO</p> <p>"Busto feminino" Estampa colorida sobre papel, moldura em madeira e gesso dourado com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 43x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> |
| <p>758 TOALHA DE MESA ORIENTAL</p> <p>Em tecido alinhado bordado com motivos florais. Dim: 300x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">110,00 €</p> | <p>765 INTERIORES DE PALÁCIO</p> <p>Duas litografias coloridas sobre papel. Dim: 39x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p> |
| <p>759 CASACO DE VISON</p> <p>Em pele de vison de tom castanho dourado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">630,00 €</p> | <p>766 RODRIGO DIAZ DE VIVAR - GRAVURA</p> <p>Gravura a negro sobre papel do Nobre Guerreiro. Emoldurada. Dim: 14x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>760 CASACO DE VISON CURTO</p> <p>Em pele de vison de tom bege. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">480,00 €</p> | <p>767 TORRE DE BELÉM - LITOGRAFIA</p> <p>Litografia a negro sobre papel. Picos de humidade. Dim: 19x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>761 GRAVURA FRANCESA</p> <p>"La Nuit" Gravura a negro sobre papel. Séc. XVIII, gravada por Vernet e esculpida por J. Aliamet. Pequenos defeitos. Dim: 30,5x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>768 DUAS GRAVURAS SOBRE MODA</p> <p>Gravuras francesas "au pouchoir". Emolduradas. Dim: 19x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>762 GRAVURA FRANCESA</p> <p>"2de Vue du Levant" Gravura a negro sobre papel. Séc. XVIII, gravada por Vernet e esculpida por J. Aliamet. Manchas humidade. Dim: 33,5x41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p> | <p>769 DUAS GRAVURAS SOBRE MODA</p> <p>Gravuras francesas "au pouchoir". Emolduradas. Dim. 19x12; 24x14,5 cm</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p> |
| <p>763 DUAS LITOGRAFIAS</p> <p>"Paisagens Campestres" Litografias a negro sobre papel, segundo pintura de Emil Barbarini. Pequenos defeitos. Dim: 54x72 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>770 BORDADO CHINÊS</p> <p>Sobre seda preta com pássaro e flores. Emoldurado. Dim: 30x30 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 771 BORDADO CHINÊS Sobre seda azul com pássaro e flores. Emoldurado. Dim: 24,5x24,5 cm. (total) 40,00 € | 778 MOLDURA Em diversos materiais, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 14x17 cm. 10,00 € |
| 772 RELÓGIO DE PAREDE Caixa redonda em madeira, vidro concavo, mostrador em vidro pintado com numeração romana, marcado José Joaquim Pereira Basto, Porto. Pequenos defeitos de insectos xilófagos. Dim.: 37cm. 100,00 € | 779 MESA DE APOIO De tampo quadrangular, forrado a pele verde com gravados, pernas torneadas. Sinais de uso. Dim: 60x46x46 cm. 150,00 € |
| 773 RELÓGIO DE PAREDE "BOA REGULADORA" Caixa em madeira com entalhamentos, mostrador com numeração árabe, porta decorada com dourados. No verso com etiqueta Ref. CP3A/134/12. Com chave. Em marcha. Acompanha certificado. Dim: 70x30x17 cm. 90,00 € | 780 PEQUENA MESA DE PÉ DE GALO Em diferentes madeiras, tampo redondo com marchetaria. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 72x43 cm. 30,00 € |
| 774 CAIXA DE FAQUEIRO Em madeira com três gavetas. Sinais de uso. Dim: 33,5x64,5x43,5 cm. 60,00 € | 781 CARRINHO DE CHÁ INGLÊS Em mogno, tabuleiro superior com interior forrado a verde, desdobrável. Com rodízios. Sinais de uso. Dim: 76x64x42 cm. 120,00 € |
| 775 PAISAGEM CAMPESTRE COM FIGURAS Óleo sobre cartão. Escola Europeia. Dim: 6,5x11,3 cm. 75,00 € | 782 SENHORINHA Estofada a veludo azul, braços em capitoné. Pequenos defeitos. 80,00 € |
| 776 ALBRECHT DURER (1471-1528) "Camponeses Dançando" Gravura a negro sobre papel, assinada a monograma, gravada em 1514. Pequenos defeitos. Dim: 12x7,5 cm. 500,00 € | 783 CANAPÉ Em madeira entalhada, pintada e dourada, estofado, pés com terminais em metal. Séc. XIX. Pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim: 85x214x66 cm. 200,00 € |
| 777 LOTE COM SETE REGISTOS Com diferentes estampas a negro, votivos a Santo António, Santa Teresinha, Nossa Senhora da Conceição entre outros. Alguns com defeitos e falhas. Dim: 11,5x7 a 23x16,5 cm. 30,00 € | 784 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS Em carvalho com entalhamentos vegetalistas, estofados. Pequenos defeitos. 200,00 € |



| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 785 CADEIRA DE BRAÇOS Em madeira exótica de braços curvos, pés com marqueterie, estofada a seda azul lavrada. Sinais de uso. 70,00 € | 792 CANAPÉ DE TRÊS LUGARES Em mogno e raiz com entalhamentos, estofado a veludo bege. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 113x194x67 cm. 120,00 € |
| 786 PAR DE MAPLES Em couro com pregaria, costas capitoné. Defeitos. Dim. 401x85x80 cm. 150,00 € | 793 CANAPÉ ROMÂNTICO Em nogueira, com entalhamentos, fundo e costa estofado a damasco vermelho. Sinais de uso, restauro nas pernas. Dim. 104x170x52 cm. 100,00 € |
| 787 CANAPÉ E PAR DE BERGÈRES Em nogueira com entalhamentos, fundos e costas estofados a tecido com motivos florais. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 95x137x54; 92x71x54 cm. 300,00 € | 794 PAR DE MESAS DE CABECEIRA Estilo Luis XVI, em mogno e raiz, de três gavetas, aplicação de metais, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim: 73x40x32 cm. 140,00 € |
| 788 PAR DE FAUTEUILS Em nogueira com entalhamentos, fundo e costas estofados a tecido. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 105x68x55 cm 120,00 € | 795 CRIADO MUDO Em madeira, com cabide, bandeja e suporte para calças. Pequenos defeitos. Dim.: 139 cm. 10,00 € |
| 789 PAR DE CADEIRAS BERGÈRES Em mogno com entalhamentos, costas, assentos e laterais estofados a tecido às flores. Pequenos defeitos. Dim: 106x72x72 cm. 140,00 € | 796 CARRINHO DE CHÁ Em madeira escurecida, pernas em X. Defeitos. Dim: 76x70x47 cm. 50,00 € |
| 790 PAR DE FAUTEUILS Estilo Luis XVI, em castanho com entalhamentos dourados, costas e assentos estofados a tecido verde com flores. Pequenas falhas e defeitos. 150,00 € | 797 BANQUETA Estilo Luis XVI, em nogueira com entalhamentos, assento estofado em tecido às riscas. Pequenas falhas e vestígios de xilófagos. Dim: 62x58x45 cm. 30,00 € |
| 791 BANCO DE TRÊS LUGARES Em castanho estofado a bege com pregaria. Pequenos defeitos. Dim: 90x120x45 cm. 100,00 € | 798 MÓVEL DE APOIO Estilo D. João V, em mogno com entalhamentos, de três gavetas, pés de garra e bola. Defeitos. Dim: 137x130x60 cm. 250,00 € |



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>799 PAR DE TAMBORETES</p> <p>Em madeira de pernas torneadas, assentos estofados. Séc. XIX. Restauros e defeitos xilófagos. Dim.: 45x39x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p> | <p>806 "NOSSA SENHORA COM MENINO" E "SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS"</p> <p>Placas de suspensão em cerâmica decoração policroma, o Sagrado Coração marcado "A Nova Decorativa" de Coimbra. Sinais de uso. Dim: 16 e 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>800 TAPETE PERSA</p> <p>Em lã, em tons de castanho e bege. Decorado com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim: 235x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p> | <p>807 PRATO DELFT</p> <p>Em faiança de Delft, decoração a azul com motivos florais, marcado. Séc. XVII/XVIII. Esbeaçadelas, partido e colado. Dim. 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>801 PAR DE FIGURAS "NA VINDIMA"</p> <p>Esculturas em terracota com restos de policromia, alusivas às vindimas, marcadas Industrial Decorativa de Coimbra, nºs. 484 e 962. Pequenas falhas. Dim: 46 e 47,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p> | <p>808 SOLITÁRIO E TERRINA</p> <p>Solitário em vidro bicolor com ínfimas esbeaçadelas; terrina em loiça pó de pedra decoração esponjada a castanho com inúmeras falhas e defeitos. Dim: 35; 16x27,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>802 JARRO E BACIA</p> <p>Em loiça pó de pedra marcada Massarelos, decoração policroma com cena romântica. Jarro com pequena estrela na base e bacia com restauros Dim: 38; 14x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p> | <p>809 SERVIÇO DE CHÁ MINIATURA - BRINQUEDO</p> <p>Em porcelana oriental, decoração policroma com motivos florais. Composto por bule, leiteira, açucareiro e três chávenas com pires. Na caixa original.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p> |
| <p>803 TRAVESSA</p> <p>Em faiança inglesa marcada Staffordshire, decoração azul e branca com paisagem oriental. Sinais de uso. Dim: 45x35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p> | <p>810 BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal patinado e pintado. Pequenas amolgadelas. Dim.: 6,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p> |
| <p>804 PARTE DE SERVIÇO DE CAFÉ</p> <p>Em cerâmica inglesa, marcada T.B. & C^a., decoração policroma. Composto por açucareiro e doze chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> | <p>811 RELÓGIO DE MESA "AMERICANO"</p> <p>Em madeira em madeira pintada e dourada, mostrador com numeração romana (papel), marcado New Haven Clock Company, porta em vidro com motivos florais. Séc. XIX. Com chave. Em marcha. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 44,5x27x11 cm</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p> |
| <p>805 DIVERSAS JARRAS MINIATURA</p> <p>Em porcelana e biscuit moldado e relevado, com aproximadamente 10 jarras de varias formas, algumas formando par. Falhas, uma partida e colada. Dim.: 6 a 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p> | <p>812 MÁQUINA DE COSTURA DE MESA</p> <p>Alemã da marca Saxonia, manual, decoração a negro com dourados e embutidos em madrepérola. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 24x41x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p> |



| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 813 RÁDIO Americano da marca Sparton, de válvulas, caixa em madeira. Séc. XX (meados). Defeitos. Dim: 18,5x33x16 cm. 30,00 € | 820 VIRGEM DE GUADALUPE Placa em metal relevado, banhada a prata, assinada por Mario Buonocore. Sinais de uso. Dim: 34x24 cm. 120,00 € |
| 814 DORDIO GOMES - LITOGRAFIA "Évora" Litografia colorida sobre papel. Não emoldurado. Pequenos defeitos Dim: 52x32 cm. 40,00 € | 821 CRUZ E PEANHA Cruz em pau-santo com aplicações em metal branco, Séc. XVIII e peanha em madeira pintada a marmoreado azul. Falhas e vestígios xilófagos. Dim: 45,5; 9,5x12x9 cm. 30,00 € |
| 815 PAISAGEM COM RIO Óleo sobre cartão, assinado M. Celso. Levemente ondulado. Dim: 35x30 cm. 30,00 € | 822 CÔMODA Em pau santo, de quatro gavetões. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 112x57x90 cm. 800,00 € |
| 816 CAVALOS Óleo sobre tela, escola Espanhola, assinado Alfonso e datado 1914. Não emoldurado. Defeitos. Dim: 50x25 cm. 40,00 € | 823 JOÃO ANTAS - GRAVURA "Sem título" Gravura colorida sobre papel, assinada e datada 99. Dim: 33x39 cm. (mancha) 50,00 € |
| 817 NOSSA SENHORA COM MENINO JESUS E SÃO JOÃO - GRAVURA Gravura a negro sobre papel, esculpida por Aug.Vind. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 84x59 cm 150,00 € | 824 ANTÓNIO DE ARAÚJO PEREIRA (TOTONHO) "Amazónia" Óleo sobre tela, assinado e datado 03. Não emoldurado. Dim: 70x50 cm. 300,00 € |
| 818 CENA DO QUOTIDIANO URBANO Tecelagem a negro representando cena do Séc. XIX. Ligeiramente ondulado. Dim: 25,5x33,5 cm. 50,00 € | 825 PINTURA "Sem título" Acrílico sobre tela, assinado Jacinta. Não emoldurado. Dim: 55x46 cm. 20,00 € |
| 819 PAISAGEM COM CASTELO E FIGURAS Óleo sobre tela. Escola Europeia do Séc. XIX. Reentelado e pequenos defeitos. Dim: 43x64 cm. 120,00 € | 826 PINTURA "Abstracto" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 80x80 cm. 130,00 € |



| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 827 CRUZ DE SANTIAGO Em ferro forjado. Dim: 28x14 cm. 20,00 € | 834 PAR DE CASTIÇAIS Em casquinha, de base redonda, marcada FMI, Portugal. Sinais de uso Dim: 25 cm. 20,00 € |
| 828 CONJUNTO DE SERRA LIVROS E QUATRO CINZEIROS Em ágata, com partes polidas. Sinais de uso. Dim.: 12,5x9,5 e 20x12 cm. 20,00 € | 835 DUAS PALMATÓRIAS Em metal amarelo. Pequenas amolgadelas e defeitos. Dim. 9; 13 cm. 30,00 € |
| 829 MADEIRA 1880 Garrafa de vinho da madeira, garrafeira Particular. Rótulo com defeito. 30,00 € | 836 DOIS CACHIMBOS Em madeira e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 13,5; 15 cm. 20,00 € |
| 830 GARRAFA EM VIDRO ANDRESEN Em vidro verde moldado. Dim: 40 cm. 20,00 € | 837 LUNETAS/LORGNON Armação simulando tartaruga e metal. Bolsa em couro gravado com inscrição "Pinto & Meirelles Sucos. Porto". Sinais de uso. 80,00 € |
| 831 LOTE COM DIVERSAS CONCHAS E BÚZIOS Diversos exemplares de variadas formas, com aproximadamente nove. Pequenas falhas. Dim: 5x8 a 9,5x24 cm. 10,00 € | 838 TABULEIRO DE GRADINHA Em casquinha de formato rectangular, fundo liso, aba vazada e recortada e com pés. Sinais de uso. Dim. 57x 40,5x7 cm 80,00 € |
| 832 LOTE DIVERSO DE VIDROS E CRISTAIS PARA LUSTRES Com dezenas de peças; pingentes de diferentes formas, braços e outras aplicações. Em vidro e cristal moldado e lapidado. Falhas e alguns defeitos. 40,00 € | 839 GARRAFA BACCARAT Em cristal moldado, marcado Baccarat. Pequena esbeijadela na rolha. Dim: 21 cm. 30,00 € |
| 833 CORNETA Em metal cromado. Pequenas amolgadelas. Dim: 37 cm. 20,00 € | 840 TERRINA REDONDA Em casquinha gomada e relevada, pomo da tampa com frutos. Sinais de uso. Dim: 13,5x15,5 cm 10,00 € |