



<p><b>1 DIVERSAS PEÇAS EM COBRE</b></p> <p>Composto por chaleira, braseira, tacho, chocolateiras, etc. Algumas com pequenas amolgadelas e sinais de uso. Dim: 4x10,5 a 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>8 CHOCOLATEIRA</b></p> <p>Em cobre e latão. Falta de parte da pega e pequenas amolgadelas. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>2 LOTE COM DIVERSOS COBRES</b></p> <p>Em cobre, latão e ferro. Composto por chocolateira, tacho com asas, chaleira e botija. Algumas peças com amolgadelas. Dim: 20x28,5 a 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>9 CANDEIA DE AZEITE DE TRÊS BICOS</b></p> <p>Em metal amarelo relevado, base circular, espelho reflector rectangular. Amolgadelas. Dim.: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>3 DUAS ESCUMADEIRAS E CONCHA DE SOPA</b></p> <p>Em cobre e ferro. Sinais de uso e uma com defeito. Dim: 32 a 55 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>10 CANDEIA DE AZEITE DE TRÊS BICOS</b></p> <p>Em metal amarelo relevado, base circular, espelho reflector rectangular. Sinais de uso. Dim.: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>4 LOTE COM CINCO FRIGIDEIRAS</b></p> <p>Em cobre e ferro. Sinais de uso e uma com pequenas amolgadelas. Dim: 30 a 54 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>11 DUAS CANDEIAS DE AZEITE DE TRÊS BICOS</b></p> <p>Em metal amarelo relevado, base circular com espelho reflector. Amolgadelas, a maior com falhas e defeitos. Dim: 47 e 51,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>5 DOIS PORTA BENGALAS</b></p> <p>Em cobre e latão, um adaptação de pulverizador. Pequenos defeitos. Dim.: 41 e 34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>12 PAR DE PALMATÓRIAS</b></p> <p>Em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>6 CÂNTARO</b></p> <p>Em metal pintado com fundo em madeira. Pequenos defeitos. Dim.: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>13 LANTERNA DE CARBONETO</b></p> <p>Inglesa. Em metal amarelo. Leves amolgadelas. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>7 CONJUNTO DE TRÊS MEDIDAS</b></p> <p>Em cobre, de 2 dl.; 1/4 L e 1/2 L. Leves amolgadelas. Dim.: 18 a 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>14 CONJUNTO DE FERROS DE LAREIRA</b></p> <p>Em metal amarelo, com quatro peças e suporte. Sinais de uso. Dim: 68 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>15 JARRO E BACIA</b></p> <p>Em metal relevado, decoração relevada com motivos vegetalistas e cartelas. Amalgadela, sinais de uso. Dim.: 40; 15x47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>22 CAFETEIRA ARMORIADA</b></p> <p>Em casquinha Inglesa do Séc. XIX, decorada com caneluras e perlados, brasão de armas com inscrição "Veritas Vincit Omnia", marcada Elkington &amp; Co. Pequena amalgadela e defeitos vários na asa. Dim: 22,3x7; 8 e 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>16 BALANÇA DE PRATOS</b></p> <p>Em ferro e latão, de 3 Kg. Sinais de uso. Dim.: 20x45x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>23 QUATRO BÓIAS MARÍTIMAS</b></p> <p>Em vidro moldado, duas em tom verde. Sinais de uso. Dim: 11 e 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>17 BALANÇA DE PRATOS</b></p> <p>Em ferro, um prato em mármore, de 10 Kg. Sinais de uso, pequenas falhas na mármore. Dim: 16,5x50x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>24 SOLITÁRIO</b></p> <p>Em vidro colorido moldado. Dim: 65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>
<p><b>18 LANTERNA DE PAREDE</b></p> <p>Em folha de metal pintada (antiga). Defeitos. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>25 DUAS JARRAS</b></p> <p>Em vidro, uma gomada com pintura policroma "flores" a outra irisada e lapidada. Dim.: 25,5 e 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>19 FRUTEIRO COM PÉ E CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Fruteiro em metal amarelo e bronze de arte, relevado e vazado. Candeeiro a petróleo, em liga metálica e vidro opalino. Defeitos no fruteiro. Dim: 37x45,5 ; 53,5cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>26 DOIS CANDEEIROS A PETRÓLEO</b></p> <p>Em vidro de tons verde, decoração relevada, com chaminé. Pequenas esbeçadelas na base. Dim: 43,5 e 44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>20 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ "CANINHAS"</b></p> <p>Em casquinha. Composto por bule, leiteira, açucareiro e cafeteira. Partes descasquinhas e tampa com leves amalgadelas. Dim: 25 a 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>27 TRÊS GARRAFAS</b></p> <p>Em vidro mondado, uma em cristal lapidado com defeito no gargalo. Sinais de uso. Dim: 25 a 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>21 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</b></p> <p>Em casquinha inglesa, decorada com gomados. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 14 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>28 DUAS GARRAFAS</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado, uma marcada Atlantis. Sinais de uso. Dim: 33,5 e 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>



<p><b>29 QUATRO GARRAFAS</b></p> <p>Em vidro e cristal moldado e lapidado. Uma com gargalo em metal dourado com defeito. Sinais de uso. Dim: 23,5 a 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>36 PAISAGEM COM ARVOREDO</b></p> <p>Óleo sobre cartão . Manchas de humidade. Dim: 20x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>30 DUAS GARRAFAS</b></p> <p>Em cristal lapidado e vidro azul com gravados vegetalistas a ouro. Sinais de uso. Dim: 23,5; 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>	<p><b>37 PAISAGEM</b></p> <p>Óleo sobre platex. Pequenos defeitos. Dim: 23x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>31 DUAS GARRAFAS</b></p> <p>Em vidro com dourados "folhagem". Sinais de uso. Dim: 16,5;22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>38 CARICATURA</b></p> <p>Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Ligeiramente ondulado. Dim: 18x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>32 DOIS FRASCOS</b></p> <p>Em vidro moldado, um pintado, decoração policroma com ramos de flores e borboletas, o outro com tampa a fosco "flor" com inscrição "Pierre Remy Rio". Sinais de uso. Dim: 22,5; 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>39 ANTÓNIO LIMA (1891-1958)</b></p> <p>"Em casa" Desenho a carvão sobre papel, assinado e datado 3/1911. Pequenos defeitos. Dim: 31x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>33 GARRAFA E DOIS COPOS COM PÉ</b></p> <p>Em vidro bicolor a rubi com gravados, decoração com parras e uvas. Sinais de uso. Dim. Garrafa: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>40 PAISAGEM COM CASARIO E FIGURA</b></p> <p>Óleo sobre madeira, assinado e datado. Dim: 18x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>34 DUAS PAISAGENS CAMPESTRES</b></p> <p>Óleos sobre cartão. Dim: 14,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>41 MARINHA COM BARCOS</b></p> <p>Óleo sobre madeira. Pequena falha na pintura. Dim: 18,5x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>35 MARINHA</b></p> <p>"Naufragos" Óleo sobre madeira. Dim: 20,5x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>42 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Marinha com barco e figuras" Aquarela sobre papel, assinada frente e verso. Dim.: 7x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<p><b>43 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Povoa de Midões - Tábua" Desenho com tinta da china, assinado frente e verso. Dim.: 23x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>50 CANAPÉ E PAR DE FAUTEUILS</b></p> <p>Estilo Luis XVI, em madeira entalhada pintada e dourada, fundo e costas estofados em tecido às riscas com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 100x130x59; 96x62x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>
<p><b>44 PRAIA COM ROCHEDOS E FIGURAS</b></p> <p>Óleo sobre cartão, assinado M.J. Pequenos defeitos. Dim: 17x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>51 COLUNA</b></p> <p>Em madeira pintada com realces dourados, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim: 102x32x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>45 PAISAGEM COM RIO</b></p> <p>Óleo sobre platex, assinado. Dim: 18x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>52 COLUNA/FLOREIRA</b></p> <p>Em diferentes madeiras com entalhamentos "flores". Sinais de uso. Dim: 99x30x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>46 PAISAGEM COM ARVOREDO E CASA</b></p> <p>"Paisagem com arvoredo e casa" Guache sobre cartão, assinado. Mário Augusto. Dim: 17x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>53 COLUNA</b></p> <p>Em castanho entalhado e vazado. Pequenas falhas. Dim: 74x25x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>47 CONJUNTO DE QUATRO CADEIRAS</b></p> <p>Em mogno, pernas em X, assentos e costas estofados. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>54 CARRINHO DE CHÁ DE ABAS</b></p> <p>Em mogno, pernas com caneluras. Tabuleiro amovível. Falhas e alguns defeitos. Dim: 72x79x43; 72x79x79 (aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>48 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS</b></p> <p>Em carvalho com entalhamentos vegetalistas, estofados. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>55 BANCO DE PIANO</b></p> <p>Em madeira escurecida com entalhamentos, tampo em napa. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>49 PAR DE FAUTEUILS</b></p> <p>Em nogueira com entalhamentos, fundo e costas estofados a tecido. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim: 105x68x55 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>56 ESPELHO</b></p> <p>Moldura em castanho escurecido entalhado e vazado com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 154x64 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>57 MÓVEL CAMISEIRO</b></p> <p>Em madeira pintada com realces dourados. Pequenos defeitos. Dim: 169x83,5x50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>64 GOMES MARTINS (1922-1994)</b></p> <p>"Paisagem rural com casa, figuras e medas" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1957. Sinais de uso. Dim: 70x90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>58 PAR DE COLUNAS ESPIRALADAS</b></p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e alguns defeitos de xilófagos. Dim.: 150 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>65 AMÉRICO DINIS (1903-1961)</b></p> <p>"Paisagem com casario e figura" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 17x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>59 PAR DE PORTAS</b></p> <p>Em madeira, sem vidros, puxadores em metal amarelo. Séc. XIX. Falhas de pegas dos puxadores. Sinais de uso. Dim: 231x68 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>66 M. CANOSSA</b></p> <p>"Paisagem com espigueiros" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 91. Dim: 40x59 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>60 PAR DE PORTAS</b></p> <p>Em madeira e vidro com gravados, decoração com pássaros, puxadores em metal amarelo. Séc. XIX. Numa das portas falta pega do puxador. Sinais de uso. Dim: 232x52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>67 ROMARIZ</b></p> <p>"Vista do Porto" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 95. Dim: 29x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>61 BANDEIRA RECTANGULAR</b></p> <p>Moldura em madeira, vidro com gravados, decoração floral com pássaro e borboleta. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 147,5x70,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>68 ARMÉNIO REIS</b></p> <p>"Paisagem com rio e casario" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 81. Pequenas manchas. Dim: 34x49 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>62 BANDEIRA MEIA LUA</b></p> <p>Moldura em madeira e vidro com gravado, decoração floral. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 75x141 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>69 PAISAGEM COM ARVOREDO E RIO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Pequenos defeitos. Dim: 40x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>63 SOFÁ DE DOIS LUGARES E PAR DE MAPLES</b></p> <p>Estofados a couro. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 89x155x74; 89x88x78 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>70 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Doca da Figueira da Foz" Óleo sobre cartão-pedra, assinado. Sinais de humidade. Dim.: 35x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>



<p><b>71 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Vista de Coimbra" Aguarela sobre papel, assinada frente e verso. Dim.: 44,5x63 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>78 CANDEEIRO DE PÉ</b></p> <p>Em madeira entalha e dourada. Com abat-jour. Pequenas falhas. Dim: 132; 173 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>72 MANUEL TAVARES JÚNIOR (XX)</b></p> <p>"Paisagem urbana" Aguarela sobre papel, assinado e datado 1959. Leves picos de humidade. Dim.: 22,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>79 ESPELHO</b></p> <p>Moldura em madeira e gesso dourado, encimado por florão. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 180x113 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>73 JESUS GUIDO</b></p> <p>"Jogo de pólo" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 50x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>80 PAR DE LANTERNAS DE PROCISSÃO</b></p> <p>Estilo D. Maria. Em folha de metal relevada e perfurada, pintada a verde com dourados, de perfil triangular, varas em madeira torneada e pintada. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, defeitos. Dim: 232 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>74 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Trecho do Rio Douro e casario" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 31,5x39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>81 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</b></p> <p>Caixa em diversas madeiras, mostrador em ferro pintado com elementos florais, numeração romana. Séc. XIX. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim. 260x45x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>450,00 €</b></p>
<p><b>75 CANDEEIRO A PETRÓLEO</b></p> <p>Arte Nova, em alabastro e metal dourado, depósito em vidro verde pintado com motivos florais e ouro, globo em vidro fosco relevado, com chaminé. Electrificado. Dim: 67,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>82 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</b></p> <p>Caixa em madeira, de fabrico Francês - Geremie Girot, motrador em esmalte. Falhas e defeitos, falta um peso. Dim: 250x48x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>76 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em porcelana de Viana do Castelo e metal amarelo, decoração floral policroma, marcada. Campânula em vidro opalino branco com chaminé. Sinais de uso. Dim: total 80 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>83 RELÓGIO DE CAPELA</b></p> <p>Americano, caixa folheada a raiz, mostrador pintado com numeração romana, despertados, com chave. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 53x29,5x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>77 CANDEEIRO DE PÉ</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Sinais de uso. Dim: 170 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>84 RELÓGIO DE MESA "AMERICANO"</b></p> <p>Em madeira em madeira pintada e dourada, mostrador com numeração romana (papel), marcado New Haven Clock Company, porta em vidro com motivos florais. Séc. XIX. Com chave. Em marcha. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 44,5x27x11 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>



<p><b>85 RELÓGIO DE PAREDE</b></p> <p>Regulador. Caixa em madeira com vitrines laterais, mostrador com numeração árabe. Pequenos defeitos. Em marcha. Dim: 57x45,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>92 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração floral a rouge de fer e ouro "Goa". Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 12 de pão, travessa oval e molheira com travessa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>86 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos vegetalistas. Defeitos vários. Dim: 376x342 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>93 PAR DE TERRINAS OVAIS</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração monocroma a branco. Esbeçadelas na tampa e uma com pequenos cabelos. Dim.: 30x36x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>87 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos vegetalistas e animais. Sinais de uso. Dim.: 4,90x290 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>94 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE E ONZE CHÁVENAS DE CAFÉ</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro "lacinhos". Composto por bule, açucareiro, leiteira, doze chávenas de chá com pires e onze chávenas de café com pires.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>88 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos florais. Pequenos defeitos. Dim.: 218x150 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>95 PARTE DE SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1881/1881-1921), decoração floral policroma e ouro. Com bule, açucareiro e 4 chávenas almoçadeiras com pires, acompanha mais 3 chávenas com pires (1 com defeito na asa), desgaste, açucareiro e bule pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>89 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com folhagem e flores. Pequenos defeitos. Dim.: 265x198 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>96 FRASCO DE PERFUME E CAIXA GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, de fundo azul decoração com grinaldas, flores e cupidos, marcada Artibus. Ínfimas falhas nas flores. Dim:4,5x11x5x9,5; 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>90 PAR DE TAPETES DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos. Dim.: 136x105 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>97 DUAS CAIXAS GUARDA JÓIAS E PEQUENA URNA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma com motivos florais, marcada Artibus. Pequenas falhas. Dim: 4,5x11x9 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>91 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com motivos florais. Pequenos defeitos.. Dim.: 199x146 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>98 PALMATÓRIA, CUSPIDEIRA E CAIXA CILÍNDRICA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1924-1947-1968), decoração policroma e ouro, palmatória e cuspideira com paisagem e castelo, caixa com motivos florais. Sinais de uso, palmatória com restauros. Dim.: 14, 8 e 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>



<p><b>99 CAIXA E DOIS FRASCOS DE TOILETTE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada Artibus. Sinais de uso. Dim: 9,5 a 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>106 DUAS CHÁVENAS ALMOÇADEIRAS COM TAMPA E BANDEJA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma, uma marcada Vista Alegre (1922-1947) a outra marcada Limoges, France. Sinais de uso, uma tampa com pega partida e colada e outra com esbeijadela. Dim: 10,5 25x23,5; 21,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>100 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração policroma e ouro com motivos florais e pássaros "Magnólia". Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e onze chávenas café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>107 MESA DE CABECEIRA</b></p> <p>Estilo D. Maria, com marchetaria em pau santo e outras madeiras, tampo em mármore. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 78x42,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>101 PAR DE URNAS COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada Artibus. Dim.: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>108 BANCA DE OURIVES</b></p> <p>Em madeira de quatro gavetas, puxadores em ferro. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 87x72x40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>380,00 €</b></p>
<p><b>102 PAR DE ÂNFORAS</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada Artibus. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>109 COLUNA</b></p> <p>Em madeira escurecida com entalhamentos zoomórficos, com três níveis. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 114 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>103 PAR DE CHÁVENAS ALMOÇADEIRA COM TRAVESSA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, marcada Electro Cerâmica do Candal, decoração a rosa e ouro. Sinais de uso. Dim: 25,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>110 MESA DE ABAS</b></p> <p>Em vinhático, de cancela, com gavetas nos topos. Restauro, defeitos e pequenas falhas. Dim: 76x107x49; 76x187x49 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>
<p><b>104 PAR DE FLOREIRAS CISNES DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1947-1968), decoração monocroma a branco. Uma com pequena esbeijadela. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>111 MESA DE ABAS</b></p> <p>Estilo D. Maria, em mogno com filetes, gaveta. Pequenos defeitos. Dim: 72x83x43; 72x83x82 (aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>105 CONJUNTO DE SEIS CAIXAS DE COZINHA E JARRO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a vermelho. Uma caixa sem tampa, jarro com bico partido. Dim: 12 a 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>112 BREAKFAST TABLE</b></p> <p>Em castanho, de tampo oitavado, base com pequenos armários e gavetas, pernas entalhadas e pés de garra e bola. Pequenos defeitos. Dim.: 79,5x117x117 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>





<b>113 MESA DE ENCOSTAR</b>  Estilo Inglês, em Nogueira com duas colunas e duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim:78x80x45 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>120 SUPORTE PARA CRUZ</b>  Em madeira entalhada e dourada a ouro fino. Séc. XVIII. Pequenos defeitos e falhas. Dim. 65 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>114 PINTURA RELIGIOSA</b>  Óleo sobre tela, representando cena com franciscano e figuras. Escola europeia do Séc. XVII/XVIII. Reentelado e falhas na pintura. Dim: 86x91 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>121 CRUZ DE SUSPENSÃO</b>  Em bronze relevado no seu estojo original, marcado Leitão & irmão. Sinais de uso. Dim: 11,8 (cruz); 14x8,5x2,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>115 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX Reentelado, pequenos defeitos na pintura. Dim:103x78 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>122 CRUZ PROCESSIONAL</b>  Em estanho relevado e vazado, com vara, Cristo escultura em chumbo decoração policroma. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 256,5x34 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>116 SANTA TERESA DE JESUS CONTEMPLA CRISTO ATADO À COLUNA</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVII/XVIII. Defeitos. Dim.: 75,5x56,5 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>123 PAINEL BORDADO</b>  Em veludo bordeaux bordado a fio, pérolas e outros materiais, decoração vegetalista. Emoldurado. Séc. XVII/XVIII. Desgaste, pequenas falhas e defeitos. Dim: 37,7x50 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>117 NOSSA SENHORA</b>  Óleo sobre cobre. Escola Europeia, Séc. XVII./XVIII. Leves falhas na pintura. Dim.: 25x20,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>124 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma. Séc. XIX. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 40x27 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>118 SÃO JOSÉ COM MENINO</b>  Óleo sobre cobre. Escola Europeia, Séc. XVII./XVIII. Pequenos defeitos. Dim.: 26.5x21,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>125 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma, cruz em madeira pintada. Sinais de uso. Dim. Cristo: 13,5 cm. Cruz: 37 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>119 CAIXA DE ESMOLAS</b>  Em madeira com vestígios de pintura. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim:55,5x32x31 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>126 CALVÁRIO - CRISTO, MARIA MADALENA E SÃO JOÃO EVANGELISTA</b>  Em madeira entalhada policromada e dourada, imagens com olhos de vidro. Séc. XIX. Pequenas falhas, Maria Madalena com pequenos defeitos. Dim. Cristo: 36 cm. Imagens: 28 cm. Total: 99 cm.  <b>500,00 €</b>



<b>127 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma, cruz em madeira pintada. Sinais de uso. Dim. Cristo: 24 cm. Cruz: 75 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>134 MALUDA (1934-1996) - SERIGRAFIA</b>  "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (42/150), assinada. Pequenas manchas. Dim: 36x43 cm. (mancha)  <b>150,00 €</b>
<b>128 RETRATO DE MENINA</b>  Óleo sobre tela. Atribuído a Bertha Felgueiras. Dim: 32x25,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>135 TOM - THOMAZ DE MELLO (1906-1990)</b>  "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (158/300), assinada e datada de 1985. Dim.: 32x32 cm. (mancha)  <b>75,00 €</b>
<b>129 MALUDA (1934-1999) - SERIGRAFIA</b>  "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (20/150), assinada. Dim. Mancha: 36x46 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>136 CRUZEIRO SEIXAS - SERIGRAFIA</b>  "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (69/500), assinada. Dim.: 18x25 cm. (mancha)  <b>150,00 €</b>
<b>130 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b>  "Camões" Serigrafia colorida sobre papel (VII/L), assinada. Dim: 74x55 cm.  <b>220,00 €</b>	<b>137 SIZA VIEIRA - AZULEJO</b>  "Sem Tiulo" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinada. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 14x14 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>131 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b>  "As Porcas de Lambreta" Serigrafia colorida sobre papel (53/150), assinada. Dim: 56x76 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>138 JÚLIO POMAR - AZULEJO</b>  "Marujo" Em cerâmica vidrada, decoração azul e branca, assinada. (Viúva Lamego), emoldurado. Dim: 14x14 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>132 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b>  "O Café" Serigrafia colorida sobre papel (111/150), assinada. Dim: 74x57 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>139 ÁLVARO SIZA VIEIRA - AZULEJO</b>  "Animal Marinho I" Placa em cerâmica vidrada fundo branco, assinada. Fabrico Viúva Lamego. Com certificado (1119/5000). Dim: 14x14 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>133 CRUZEIRO SEIXAS - SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (3/200), assinada. Dim: 50x35 cm.  <b>180,00 €</b>	<b>140 ÁLVARO SIZA VIEIRA - AZULEJO</b>  "Animal Marinho II" Placa em cerâmica vidrada fundo azul, assinada. Fabrico Viúva Lamego. Com certificado (1119/5000). Dim: 14x14 cm.  <b>90,00 €</b>



<b>141 PISA PAPEIS</b>  Em vidro policromo com esfinge de Napoleão e Josefina. Pequenos defeitos. Dim: 5,5x10,5 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>148 CONJUNTO DE CANETA E LAPISEIRA PARKER</b>  Modelo 51. Em celulóide bordeaux com tampas em plaqué de ouro. Com estojo original. Sinais de uso. Dim: 13,5; 13 cm.  <b>110,00 €</b>
<b>142 JARRA</b>  Em pasta de vidro de tons laranja. Sinais de uso. Dim. 39,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>149 MADONA COM O MENINO</b>  Placa em liga de metal prateado, decorada com gravados, representando Madona com o menino, envolto em cercadura com flores. Europa, Séc. XIX. Sinais de uso, pequenas falhas nas pontas. Dim: 16x9,8 cm  <b>45,00 €</b>
<b>143 GARRAFA</b>  Em vidro gravado com parras e uvas, inscrição "Carcavelos". Séc. XVIII/XIX. Esbeijadela na rolha. Dim: 28,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>150 TAÇA COM ASA</b>  Em vidro iridescente colorido e relevado, possivelmente Loetz, aro e pega em metal prateado. Sinais de uso. Dim: 11x11,5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>144 CONJUNTO DE CANETA E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER</b>  Em resina negra e metal. Com estojo e documentos. Dim: 13 cm.  <b>135,00 €</b>	<b>151 CONJUNTO DE QUATRO FRASCOS DE PERFUME.</b>  Em vidro e cristal moldado e lapidado, três marcados Atlantis, um com aplicações em prata Portuguesa contraste água (pós 1985) de 925, com rosas. Dim: 7,5 a 12,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>145 ESFEROGRÁFICA CHRISTIAN DIOR</b>  Em plaqué de ouro. Marcada. Em estojo, com documentos. Dim: 13,3 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>152 RELÓGIO DE VIAGEM EUROPA</b>  Curioso relógio com caixa em metal amarelo gravada e relevado com elementos florais. Movimento mecânico. Mecanismo a necessitar de revisão. Sinais de uso. Dim: 6,2x6x4,3 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>146 TRÊS CANETAS DE APARO</b>  Duas Parker e uma Cerruti. Dim: 13,2; 13,5 e 14,2 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>153 CONJUNTO DE DUAS ESCOVAS E ESPELHO DE MÃO</b>  Em metal prateado, decoração lisa marcada WMF. Sinais de uso. Dim: 16,5 a 30 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>147 CANETA PARKER DUOFOLD CENTENNIAL</b>  Caneta de tinta permanente, em resina marmoreada em tons de cinza e metal dourado, aparo em ouro de 18Kt, com estojo e documentos. Marcada. Dim.:13,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>154 DOIS GALOS MINIATURA</b>  Esculturas em prata Portuguesa contraste água (pós 1985) de 835 e cristal lapidado. Dim: 4,5 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>155 TALHER E ARGOLA DE GUARDANAPO</b>  Com cabos em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, em estojo.  <b>20,00 €</b>	<b>162 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</b>  Em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833. Sinais de uso. Peso Aprox: 86 gr.  <b>40,00 €</b>
<b>156 TRINCHANTE</b>  Com cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos arte nova. Sinais de uso. Dim: 26 e 30 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>163 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ "CANINHAS"</b>  Em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833, decoração caninhas. Peso Aprox: 85 gr.  <b>40,00 €</b>
<b>157 TRINCHANTE</b>  Com cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos florais e vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 26 e 30 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>164 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CHÁ</b>  Em prata Portuguesa do Séc. XIX, marca de ensaiador de Lisboa (L-41) e diferentes marcas de ourives. Peso Aprox: 184 gr.  <b>90,00 €</b>
<b>158 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ COM ESMALTES</b>  Em prata europeia dourada de 800, marcada. Decorada com esmaltes cloisonné representando paisagens europeias. Peso Aprox: 84,6 gr. Dim: 11 a 13 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>165 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E UMA DE AÇÚCAR</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 116 gr.  <b>60,00 €</b>
<b>159 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</b>  Em prata europeia, marca de ourives "AC", Séc. XX (meados), decoração relevada com paisagens e figuras, possivelmente holandesa. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 44,6 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>166 MARIA ALCINA</b>  "Toilette" Óleo sobre tela, assinado e datado 1981, frente e verso. Dim: 60x40 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>160 DUAS COLHERES PARA AÇÚCAR</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, uma "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 54,3 gr. Dim: 12 e 15 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>167 VASCO BERARDO</b>  "Nu feminino" Óleo sobre cartão, assinado e datado 1980. Dim.: 76x59 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>161 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</b>  Em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração com gravados vegetalistas. Peso Aprox: 94 gr.  <b>40,00 €</b>	<b>168 EDMUNDO CRUZ</b>  "Janelas do Bairro Alto" - Lisboa Óleo sobre tela, assinado frente e verso. Dim.: 60x50 cm.  <b>250,00 €</b>



<b>169 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  "Sem título" Óleo sobre cartão-pedra, assinado. Dim.: 28x38 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>176 DOIS CÃES MINIATURA DA VISTA ALEGRE</b>  Esculturas em porcelana (1999), decoração policroma. Dim: 6 e 7 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>170 IRMÃ GABRIELA</b>  "Natureza morta" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1993. Dim.: 16x21 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>177 MOCHO DA VISTA ALEGRE</b>  Escultura em porcelana (1980-1992), decoração policroma e ouro "Calypso". Dim.: 20 cm.  <b>140,00 €</b>
<b>171 SAUL DE ALMEIDA (SÉC. XIX/XX)</b>  "Paisagem com riacho" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 15x27 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>178 PASSARINHO DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policroma "Capypso". Dim: 8,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>172 DAVID LEVY LIMA</b>  "Violinista" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim:33x24 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>179 PASSARINHO DA VISTA ALEGRE</b>  Escultura em porcelana (1947-1968), decoração policroma. Dim: 10 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>173 MOTA URGEIRO</b>  "A Cisterna" - Alentejo Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 15x18 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>180 ESCULTURA DE BICO CRUZADO E CHAPIM DA VISTA ALEGRE</b>  Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), um monocromo a branco com defeito de fabrico o outro policromo. Dim.: 10,5 e 10 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>174 FRANCISCO BARCELÓ</b>  "Sem título" Técnica mista sobre papel, iluminura com figuras e motivos vegetalistas, assinada e datada 86 Dim.: 54x74 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>181 ESCULTURA DE CUPIDO DA VISTA ALEGRE</b>  Em biscuit moldado e relevado (1968-1971), decoração monocroma a branco. Falta a seta. Dim.: 14 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>175 MENINA COM BOLSA</b>  Escultura em porcelana, decoração policroma e ouro, marcada Electro Cerâmica do Candal. Dim: 11 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>182 BUSTO DE MENINA VISTA ALEGRE</b>  Esculturas em biscuit (1971-1980), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim.: 19 cm.  <b>50,00 €</b>



<p><b>183 FLOR AGRESTE DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Escultura em biscuit moldado e relevado (1971-1980), decoração monocroma a branco. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>190 COVILHETE "CONCHA" DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968) decoração a ouro. Sinais de uso. Dim: 19x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>184 SALEIRO E COVILHETE DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração azul e branca com paisagem fluvial "blue Canton". Edição Mottahedeh. Dim: 3,5x10,5x8,5; 16,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>191 CAIXA LISBOA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração a ouro. Dim: 9,5x17x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>185 CONJUNTO DE CINCO PRATOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a grisaille com filetes a verde. Alusivos à XVII Exposição de arte e cultura do conselho da Europa - Os descobrimentos portugueses na Europa do renascimento. Edição limitada. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>192 CAIXA OITAVADA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração policroma e ouro com pássaro entre folhagem. Dim.: 8x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>186 POTE COM TAMPA E FRASCO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980; 1980-1992), decoração floral policroma e ouro. Tampa do frasco de chá com inúmeros defeitos. Dim: 12,5; 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>193 VASO/URNA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração a rosa e ouro, reserva policroma com motivos florais. Marcada Artibus. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>187 POTE COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1971-1980), decoração floral policroma e ouro "Imari". Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>194 JARRA IMPÉRIO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração a rosa e ouro, reserva policroma com motivos florais. Desgaste e Esbeijadela junto à base. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>188 MOLHEIRA COM APRESENTADOR MINIATURA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração azul e ouro com grinaldas, assinada M. Duarte e assinada 1981. Dim.: 8,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>195 CHÁVENA ALMOÇADEIRA COM TAMPA E PIRES DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso, chávina com asa colada e pires com cabelos. Dim: 11; 15,7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>189 PAR DE FRUTEIRAS DE PÉ RECORTADAS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração floral geométrica policroma e ouro. Sinais de uso. Dim.: 14x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>	<p><b>196 PAR DE PRATOS RECORTADOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1852-1869) decoração floral policroma e ouro, monogramada. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>



<p><b>197 CONJUNTO DE SEIS PRATOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policromada alusiva às vindimas e files a ouro (1984). "Coleção Vinho do Porto - Região do Douro" com diferentes gravuras a sepia. 1ª. Edição 3.000 exemplares. Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>204 PAR DE FLOREIRAS GOMADAS</b></p> <p>Em cerâmica vidrada, fabrico Aleluia, Aveiro, decoração a verde e ouro. Marcada. Uma com leve esbeçadela. Dim.: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>198 JARRA MODERNISTA</b></p> <p>Em barro relevado. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>205 JARRO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração azul e branca com elementos marítimos. Marcada. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>199 QUATRO FLOREIRAS</b></p> <p>Em faiança Portuguesa decoração com elementos vegetalistas, marcadas Outeiro, assinadas. Pequenas esbeçadelas. Dim: 4x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>206 TERRINA REDONDA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, fabrico de Sant'Anna - Lisboa, decoração relevada e policromada com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 17x30x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>200 JARRO FIGURATIVO</b></p> <p>Em faiança decoração monocroma a branco, bico relevado com carranca. Craquelé, sinais de uso e pequenas esbeçadelas no bico. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>207 TRAVESSA OITAVADA</b></p> <p>Em faiança, decoração policroma com galo. Craquelé. Dim: 40x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>201 PAR DE CASTIÇAIS</b></p> <p>Em faiança Portuguesa Fabrico da Torrinha, decoração relevada azul e branca. Marcada. Sinais de uso. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>208 TRAVESSA OITAVADA</b></p> <p>Em faiança, decoração policroma com galo. Craquelé. Dim: 40x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>202 POTE COM TAMPA</b></p> <p>Em cerâmica vidrada, fabrico Aleluia, Aveiro, decoração policroma e ouro com folhagem e pássaros. Marcada. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>209 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com cisnes e pato em lago, na aba motivos florais. Pequeno cabelo e restauro. Dim: 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>203 JARRO MODERNISTA E BAILARINA</b></p> <p>Em faiança relevada, decoração policroma, jarro marcada Lufapo - Lusitânia. Sinais de uso, jarro com cabelos e esbeçadela no bordo. Dim: 16,5; 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>210 TAÇA</b></p> <p>Em faiança Espanhola, decoração geométrica a azul. Esbeçadelas e cabelo. Dim: 8,5x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>



<b>211 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em faiança, decoração policroma com motivos geométricos. Defeitos. Dim: 8,5x43 cm.  <b>90,00 €</b>	<b>218 PRATO DECORATIVO</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas marcada Aires G. Leal, decoração policroma, na forma de parra com frutos em relevo. Infima esbeijadela. Dim: 24,5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>212 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração policroma com motivos geométricos. Séc. XIX. Pequenas esbeijadelas. Dim: 30 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>219 PRATO DECORATIVO "FRUTOS"</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas marcada F. Frazão, decoração policroma com frutos em relevo. Desgaste na pintura e esbeijadelas no verso. Dim: 26 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>213 MANGA DE FARMÁCIA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca com cartela rococó. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 13 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>220 PRATO DECORATIVO "MOINHOS E GALINÁCEOS"</b>  Em cerâmica vidrada e relevada, decoração policroma com paisagem, marcada Caldas Portugal. Sinais de uso. Dim: 33 cm.  <b>35,00 €</b>
<b>214 JARRO - PEIXE</b>  Em faiança Portuguesa, decoração relevada e policromada. Esbeijadelas, cabelo e falhas no vidrado. Dim: 17 cm.  <b>10,00 €</b>	<b>221 PRATO DECORATIVO "PEIXE"</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Rafael Bordalo Pinheiro, datada de 1901, decoração policroma com peixe e ondas em relevo. Falhas e defeitos na boca e na cauda, esbeijadelas no verso. Dim: 45 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>215 GRANDE PINHA</b>  Em faiança Portuguesa, fabrico de Santo António do Vale da Piedade - Porto, Séc. XIX, decoração relevada e policromada, com inscrição na base "Fábrica de Sto. António - Porto". Falhas, cabelos e pequenos defeitos. Dim: 52 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>222 PRATO DECORATIVO "LAGARTO"</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Rafael Bordalo Pinheiro, datada de 1900, decoração naturalista com lagarto, insectos e musgo. Falhas, pequenos defeitos e restauro na fissura. Dim: 45 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>216 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em barro vidrado, decoração policroma com paisagem rural e figura. Sinais de uso. Dim: 63 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>223 ZÉ PENICHEIRO (1921-2014)</b>  "Festa e tradição - Aveiro" Acrílico sobre platex, assinado e datado 1980. Dim.: 50x40 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>217 PRATO DECORATIVO</b>  Em cerâmica vidrada, decoração policroma com frutos em relevo. Marcada. Dim: 22 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>224 MÁRIO SILVA (1929-2015)</b>  "Ponte D. Luís" Óleo sobre tela, assinado frente e verso e datado 1971. Pequenos defeitos. Dim.: 50x70 cm.  <b>300,00 €</b>





<b>225 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  "Figuras" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 18x14,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>232 JOSÉ MALHÔA (1855-1933)</b>  "Festa de aldeia" Desenho a caneta de feltro sobre papel, assinado e datado Figueiró 22 de Agosto 1903. Dim.: 21x18 cm.  <b>1.000,00 €</b>
<b>226 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  "Trecho de Coimbra" Desenho a tinta da china sobre papel, assinado e datado 97. Dim.: 35,5x55 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>233 PAISAGEM COM MEDA</b>  Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 12,5x18 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>227 DAVID LEVY LIMA</b>  "Cauteleiro" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim:33x24 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>234 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata e ouro com marcacites e camafeus. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 17,7 gr. Dim: 6 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>228 MOTA URGEIRO</b>  "Mulher dando a beber água a junta de bois" - Ponta da Barca Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 24x50 cm.  <b>350,00 €</b>	<b>235 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste água (pós 1985) de 925, dourada. Peso Aprox: 4,7 gr. Dim: 4 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>229 MOTA URGEIRO</b>  "O Rancho da Azeitona" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 24x30 cm.  <b>280,00 €</b>	<b>236 ALFINETE</b>  Em prata com cabochon em tom coral, meados do Séc. XX. Pequenas falhas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 6,8 gr. Dim: 2,5x6 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>230 JOSÉ RIBEIRO (1907-1991)</b>  "Coimbra antiga" Óleo sobre madeira, assinado e datado. Dim: 26x18 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>237 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste água (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras vermelhas. Peso Aprox: 10 gr. Dim: 5 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>231 PAULO OSSIÃO</b>  "Casario" Aguarela sobre papel, assinada e datada 2014. Dim: 17x24 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>238 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste água (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras amarelas. Peso Aprox: 13,5 gr. Dim: 4 cm.  <b>25,00 €</b>



<b>239 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e ametistas. Peso Aprox: 15 gr. Dim: 6 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>246 ALFINETE/PENDENTE</b>  Em prata e ouro com marcacites e pedra verde. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 15 gr. Dim: 4 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>240 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras azuis. Peso Aprox: 9,8 gr. Dim: 4 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>247 COLAR</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 com contas coloridas. Peso Aprox: 6,4 gr. Dim: 20 cm.  <b>10,00 €</b>
<b>241 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e ametistas. Peso Aprox: 13 gr. Dim: 4 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>248 ALFINETE</b>  Em prata de 833 e ouro 19,2Kt., contraste cão (1938-1984), com marcacites e pedras vermelhas. Peso Aprox: 11,9 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>242 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras verdes. Peso Aprox: 12,6 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>249 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 com marcacites e ametistas. Peso Aprox: 9,3 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>243 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras vermelhas. Peso Aprox: 18,6 gr. Dim: 6,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>250 ALFINETE/PENDENTE</b>  Em prata e ouro com marcacites e pedras verdes. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 14,3 gr. Dim: 5,5 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>244 PAR DE BRINCOS</b>  Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedraria. Peso Aprox: 14,7 gr. Dim: 4,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>251 ALFINETE</b>  Em prata de 925 com ônix e marcacites. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 15 Dim: 6 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>245 PULSEIRA</b>  Com contas facetadas pretas e menino em prata. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto.  <b>15,00 €</b>	<b>252 GALO E RAPOSA MINIATURAS</b>  Esculturas em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835 e cristal lapidado. Dim: 4,2; 5,7 cm.  <b>50,00 €</b>



<p><b>253 ALFINETE "PÁSSARO"</b></p> <p>Em prata marcada com marcacites. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 16 gr. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>260 ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES (1866-1942)</b></p> <p>Busto de "A História" Escultura em terracota, assinada, com carimbo da fundição. Defeitos na cabeça e pequenas falhas. Dim.: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>254 COLAR DE PÉROLAS</b></p> <p>Com quatro fiadas de pequenas pérolas, fecho em prata dourada contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>261 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Escultura em terracota, atribuído ao Prof. António Augusto Gonçalves (1848-1932). Pequenas falhas. Dim.: 20x23x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>255 PULSEIRA</b></p> <p>Com três fiadas de contas facetas em tom bicolor e prata contraste águia (pós 1985) de 925.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>262 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</b></p> <p>"Flor Agreste" Escultura em bronze, assinada e datada 1878. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>256 DOIS BUSTOS DE RAPAZ</b></p> <p>Esculturas em terracota, um policromo com restauro junto ao pescoço e falta de cigarro, desgaste. Dim: 10,5; 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>263 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</b></p> <p>Busto de senhora "Inglesa" Escultura em bronze, assinada e datada, Lisboa - Novembro 1887. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>257 MENINO ARDINA</b></p> <p>Escultura em terracota, decoração policroma. Mão colada e falhas. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>264 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</b></p> <p>"Flor Agreste" Escultura em bronze patinado, assinado e datado 1878. Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>258 CASAL DE SALOIOS</b></p> <p>Par de esculturas em barro pintado, decoração policroma. Pequenas falhas, mulher com braço partido e colado, pequenos restauros. Dim: 50 e 53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>265 FRANCISCO DA SILVA GOUVEIA (1872-1951)</b></p> <p>"São João Bosco" Escultura em bronze patinado, assinada e datada Paris 1910, com carimbo da fundição. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>259 PLACA COMEMORATIVA</b></p> <p>Em terracota relevada, decoração policroma, Comemorativa do descoberta do Caminho marítimo para Índia (1498-1898). Sinais de uso. Dim: 18x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>266 CABEÇA DE BEETHOVEN</b></p> <p>Escultura em bronze ptinado, assinada e datada de 79. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>



<b>267 MAQUETE DE BARCO RABELO</b>  Modelo em madeira e outros materiais. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 54,5x100x18 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>274 CÔMODA COM TOUCADOR MINIATURA</b>  Folheada a noqueira americana e outras madeiras com entalhamentos e colunas torneadas. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 55x34x19 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>268 MAQUETE DE BARCO</b>  Modelo em madeira com pintura policroma e outros materiais. Sinais de uso. Dim: 58,5x80x22 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>275 CÔMODA MINIATURA</b>  Em pau santo, com cinco gavetas. Dim: 23,5x27,5x15 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>269 PAINEL COM BORDADO DE CASTELO BRANCO</b>  Em linho bordado a seda, decoração policroma com motivos florais e pássaro. Emoldurado. Leves manchas. Dim: 59x42 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>276 SIMÃO DA VEIGA (1879-1963)</b>  "Jovem campino" Óleo sobre cartão, assinado. Dim.: 23,5x17,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>270 ESTANTE DE MISSAL</b>  Em madeira entalhada, pintada e dourada, com sol e símbolo eucarístico ao centro. Pequenos defeitos. Dim: 51x28 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>277 HIGINO MENDONÇA (18??-1920)</b>  "Casario com figura" Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim.: 29x41,5 cm.  <b>800,00 €</b>
<b>271 EX-VOTO</b>  Pintura sobre madeira, com entalhamentos. Dim: 25x40 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>278 ALFREDO ROQUE GAMEIRO (1864-1935)</b>  "A Expulsão do judeus" Aquarela sobre papel. Reproduzido no livro "Quadros da Historia de Portugal" Edição da papelaria Guedes, 1917-página 48. Autenticada na verso pela filha Helena Raquel Gameiro. Dim: 15x22 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>272 ECRÃ</b>  Em "petit point", decoração policroma representando paisagem campestre com pastores, moldura em madeira com entalhamentos e colunas espiraladas. Sinais de uso. Dim: 110x90x300 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>279 RAFAEL BORDALO PINHEIRO (1846-1905)</b>  "Sátira politica" Desenho a nanquim sobre papel, assinado. Dim.: 22x34 cm.  <b>800,00 €</b>
<b>273 TOUCADOR DE CÔMODA</b>  Em pau óleo e mogno, colunas torneadas com espelho basculante. Sinais de uso. Dim: 47x42x21 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>280 RAINHA D. AMÉLIA (1865-1951) ?</b>  "Veleiro" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1901. Leves picos de humidade. Dim.: 24x19cm.  <b>600,00 €</b>



<b>281 EDUARDA LAPA (1896-1976)</b>  "Marinha com barcos" Óleo sobre cartão, assinado. Dim.: 43x35 cm.  <b>1.500,00 €</b>	<b>288 GARRAFA</b>  Em cristal lapidado e moldado, gargalo em prata Russa contrastada de 875, com gravados vegetalistas. Dim: 32,5 cm.  <b>180,00 €</b>
<b>282 JOSÉ CAMPAS (1888-1971)</b>  "Paisagem com cabras" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 18x25 cm.  <b>750,00 €</b>	<b>289 PEQUENO JARRO COM TAMPA</b>  Em vidro com gravados vegetalistas, tampa em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais, monogramada. Restauros na tampa. Dim: 22 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>283 JOSÉ MALHOA (1855-1933)</b>  "Natureza morta com uvas e frutos" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 20x30 cm.  <b>2.000,00 €</b>	<b>290 PAR DE CÃES DE FOO MINIATURA</b>  Esculturas em metal amarelo e esmaltes policromos cloisonné. China, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 3,5x4,5 cm.  <b>180,00 €</b>
<b>284 JORGE BARRADAS (1894-1971)</b>  "Menina com cacho de uvas" Pastel sobre papel, assinado e datado 1961. Papel levemente ondulado. Dim.: 45x33 cm.  <b>700,00 €</b>	<b>291 PORTA RETRATOS OVAL</b>  Moldura em prata Espanhola contrastada, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 30x24 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>285 CAIXA GUARDA JÓIAS</b>  Em pau santo com tremidos e aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, com inscrição "As Minhas Jóias". Sinais de uso. Dim: 5,5x17x10,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>292 PORTA RETRATOS</b>  Moldura em prata Portuguesa contraste águia (1938-1937) de 833, decoração relevada e vazada com enrolamentos. Sinais de uso. Dim: 24x18 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>286 CAIXA PARA CIGARROS</b>  Em pau santo com tremidos e aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, com inscrição "Cigarros". Sinais de uso, ínfimas falhas. Dim: 6,5x19x12 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>293 DOIS ESPELHOS DE MESA</b>  Um redondo com moldura em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com rosas, outro oval em metal com flores em relevo ornado com pedraria e micropérolas. Sinais de uso. Dim.: 20,5 e 18,5x15 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>287 QUATRO FRASCOS</b>  Em vidro e cristal bicolor, de diferentes formas, dois para água benta com monture em prata. Dim.: 12 a 6 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>294 PORTA RETRATOS</b>  Moldura em prata Portuguesa contraste águia (1938-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos e elementos florais. Pequenas amolgadelas. Dim: 27x22 cm.  <b>40,00 €</b>



<b>295 ESPELHO DE TOILETTE</b>  Moldura em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com contas. Pequeno restauro num pé. Dim: 33 cm.  <b>90,00 €</b>	<b>302 CAIXA PÓ DE ARROZ</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, dourada, bordo com gravados, monogramada. Sinais de uso. Peso Aprox: 76,3 gr. Dim: 7,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>296 ESPELHO DE MÃO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas, encimado por laço. Pequenos defeitos. Dim: 22 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>303 PAR DE CASTIÇAIS BAIXOS</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 79,8 gr. Dim: 8 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>297 TACHO MINIATURA "BÉBÉ"</b>  Em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 49 gr. Dim: 3,3x9,7 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>304 BOLSA DE SENHORA "ARGOLA"</b>  Em prata e malha de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Sinais de uso. Peso Aprox: 62,7 gr. Dim: 19 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>298 MOSTARDEIRA COM COLHER</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, recipiente em vidro. Defeito no vidro. Peso total Aprox: 118,9 gr. Dim: 7x8 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>305 BOLSA DE SENHORA</b>  Em prata e malha de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequenas falhas e sinais de uso. Peso Aprox: 97,3 gr. Dim: 31 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>299 JARRO E FOLHA</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 99 gr. Dim: 31; 28,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>306 TRÊS PORTA MOEDAS</b>  Em prata, filigrana e malha de prata, Séc. XIX/XX, um marcado águia (1938-1984) de 833, com falhas na malha, dois monogramados. Sinais de uso. .Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 121,2 gr. Dim: 9,5; 11; 12 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>300 PAR DE SOLITÁRIOS</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, facetada. Sinais de uso. Peso Aprox: 184,4 gr. Dim: 19 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>307 BOLSA DE SENHORA</b>  Em malha de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Sinais de uso. Peso Aprox: 82,7 gr Dim: 21 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>301 PEQUENA ANELEIRA GOMADA</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 98,2 gr. Dim: 11x8 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>308 BOLSA DE SENHORA</b>  Em prata e malha de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequenas falhas. Peso Aprox: 51 gr. Dim: 29 cm.  <b>50,00 €</b>



<p><b>309 BOLSA DE SENHORA</b></p> <p>Em prata e malha de prata, Séc. XIX/XX, decoração relevada com enrolamentos e motivos vegetalistas. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 134 gr. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>316 ANELEIRA COM PÉ RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com grinaldas e friso de perlados. Defeito junto à pega. Peso Aprox: 130,9 gr. Dim.:10x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>310 BOLSA DE SENHORA</b></p> <p>Em prata e malha de prata, Séc. XIX/XX, decoração relevada com motivos florais. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 95,3 gr. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>317 CAIXA RECTANGULAR</b></p> <p>Em prata Inglesa contrastada, marcas com desgaste, decoração lisa, tampa com gravados e monograma. Interior e base em madeira. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Peso Total Aprox: 655 gr. Dim: 6,5x16,3x9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>311 TOURO</b></p> <p>Escultura em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Peso aprox: 770 gr. Dim: 12x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>318 CAIXA REDONDA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada J. Rosas &amp; Cº., Porto, decoração lisa com leves gravados, na tampa pintura policroma "cesto com flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 158 gr. Dim: 3,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>312 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bordo relevado decorado com godrões. Peso Aprox: 128,5 gr. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>319 CAIXA GUARDA JÓIAS</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, dourada, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e concheados, tampa com pintura "dama antiga", com defeitos. Peso Aprox: 550 gr. Dim: 5,5x13,5x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>160,00 €</b></p>
<p><b>313 SALVA RECORTADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com enrolamentos e leves gomados. Peso Aprox: 152,4 gr. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>320 PALMATÓRIA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com enrolamentos. Pequena falha. Peso Aprox: 92,3 gr. Dim: 6,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>
<p><b>314 FRUTEIRO</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com motivos florais e enrolamentos. Peso Aprox: 207,5 gr. Dim: 5x26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>321 JARRA GOMADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937), decoração relevada com flores e elementos vegetalistas. Peso Aprox: 583 gr. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>225,00 €</b></p>
<p><b>315 CESTA COM ASA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, bordo e asa relevada decorada com enrolamentos e motivos florais. Peso Aprox: 245,2 gr. Dim: 16x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>95,00 €</b></p>	<p><b>322 JARRA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e enrolamentos, boca recortada. Peso Aprox: 919 gr. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>270,00 €</b></p>



<b>323 FRUTEIRO OVAL RECORTADO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração repuxada com rosas e folhagem, simulando vime. Peso Aprox: 1645 gr. Dim: 11x43x31,5 cm.  <b>1.500,00 €</b>	<b>330 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  "Trecho do Rio Douro com Serra do Pilar" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 22x29,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>324 FLOREIRA REDONDA COM PLATEAU</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com margaridas, elementos vegetalistas e friso de perlados. Com grelha. Sinais de uso. Peso Aprox. floreira: 1262 gr. Total: 4052 gr Dim: 8,5x30; 13x40,5 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>331 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  "Alberca Pueblo" - Espanha Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 79x90 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>325 RELÓGIO DE MESA</b>  Em pau santo e prata Portuguesa de 833, decoração relevada com motivos florais, vegetalistas e enrolamentos, inscrição "Horas Felizes". Sinais de uso. Mecanismo a necessitar de revisão. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim: 32x34x10 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>332 JOAQUIM LOPES (1886-1956)</b>  "Figura masculina" Óleo sobre cartão, assinado e datado, Porto 1941. Dim.: 40x27 cm.  <b>1.000,00 €</b>
<b>326 CONJUNTO DE SECRETARIA</b>  Em noqueira e raiz, com relógio, dois tinteiros, mata borrão, porta blocos e calendário, com aplicações em prata Portuguesa contraste águaia (1938-1984) de 833, "flores", "perlados" e baquelite. Pequenas falhas. Dim.: 13x49x25,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>333 GUILHERME CAMARINHA (1912-1994)</b>  "Sem título" Guache sobre papel, assinado e datado de 1 de Agosto de 1987, com dedicatória. Dim.: 36x41 cm.  <b>700,00 €</b>
<b>327 CRUCIFIXO</b>  Em pau santo, Cristo e aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Dim. Cruz: 24 cm. Cristo: 10 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>334 MARQUES DE OLIVEIRA (1853-1927)</b>  "Aldeã Romana" Óleo sobre cartão, assinado. Trabalho reproduzido na revista "O Tripeiro" de Outubro do ano 1945. Dim.: 30x22,5 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>328 RESPLENDOR</b>  Em prata do Séc. XVIII/XIX, decoração relevada e recortada Pequenos defeitos. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 29,6 gr. Dim: 10x11 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>335 JOÃO REIS (1899-1982)</b>  "Praia com pescadores" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 26x21 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>329 GRANDE RESPLENDOR</b>  Em prata do Séc. XIX, relevada e recortada decorada com elementos vegetalistas e pedraria. Pequenos defeitos. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 159,4 gr. Dim: 20x23,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>336 EDUARDO MALTA (1900-1967)</b>  "As três Graças" Óleo sobre tela, assinado e datado 1952. Dim.: 91x66 cm.  <b>3.000,00 €</b>





<b>337 PAR DE PEANHAS</b>  Em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 9,5x10,5x8,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>344 SÃO MARCOS EVANGELISTA</b>  Escultura em madeira, de encostar. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 61 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>338 NOSSA SENHORA DE CALVÁRIO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Base em madeira entalhada pintada e dourada. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 37 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>345 SANTO BISPO</b>  Escultura em madeira, Séc. XVI/XVII, restos de policromia e ouro. Mãos e olhos substituídos, pequenos defeitos e base posterior. Dim: 59 cm.  <b>1.500,00 €</b>
<b>339 NOSSA SENHORA DE CALVÁRIO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Resplendor em prata. Falhas e alguns defeitos. Dim: 29 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>346 SANTA ÁGUEDA DE CATÂNIA</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, Séc. XVIII., Pequenas falhas e defeitos. Dim: 41 cm.  <b>650,00 €</b>
<b>340 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro, base entalhada e dourada. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 28,5 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>347 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</b>  Suíço. Caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 3 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>341 CRISTO</b>  Escultura em osso com policromia, cruz em madeira de suspensão. Dim. Cristo: 18 cm. Cruz: 41 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>348 RELÓGIO DE PULSO</b>  Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,8 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>342 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma, olhos de vidro, cruz e peanha em pau santo com entalhamentos, terminais e aplicações em prata. Séc. XVIII./XIX Falhas e pequenos defeitos na pintura. Dim: Cristo: 31 cm. Cruz: 97 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>349 RELÓGIO DE PULSO TISSOT</b>  Suíço. em aço e plaqué de ouro, modelo Seastar, com calendário. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>343 SÃO JOÃO EVANGELISTA</b>  Escultura em madeira, de encostar. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 61 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>350 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</b>  Suíço, Modelo Parsifal 9390, em aço e ouro de 18Kt., ref. A 316691, com calendário, movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.  <b>550,00 €</b>



<p><b>351 RELÓGIO DE PULSO BULGARI</b></p> <p>Suíço. Caixa e fivela em ouro de 18kt., automático, mostrador preto, Série limitada e numerada 018/500. AT 35 GL AUT. Em funcionamento. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.200,00 €</b></p>	<p><b>358 RUI AGUIAR</b></p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel colado em tela, assinada e datada de 92. Dim: 39,5x70 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>
<p><b>352 RELÓGIO DE PULSO CAUNY</b></p> <p>Suíço da marca Cauny waterproof antichoc, caixa em plaqué de ouro, mostrador azul, movimento mecânico. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>359 ÁLVARO SIZA VIEIRA</b></p> <p>"Sem título" Desenho a tinta da china sobre papel, assinado e datado 95. Dim: 11,5x11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.000,00 €</b></p>
<p><b>353 RELÓGIO DE PULSO CAUNY CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço da marca Cauny antimagnetic incabloc, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>	<p><b>360 OS BANHISTAS</b></p> <p>Tinta da china sobre papel, assinado. Dim.: 25x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.500,00 €</b></p>
<p><b>354 RELÓGIO DE BOLSO BELEX</b></p> <p>Suíço, caixa em aço, mostrador pintado com esmaltes policromos, movimento mecânico. Em marcha. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>361 FRANCIS SMITH (1881-1961)</b></p> <p>"Sem título" Guache sobre papel, autenticado no verso por L. Smtih. Dim.: 12x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.500,00 €</b></p>
<p><b>355 RELÓGIO DE BOLSO "JANEL BONTEL"</b></p> <p>Caixa em ouro de 18 Kt., marcada, decoração guilhocada, mostrador em esmalte com numeração romana, movimento mecânico, com chave. Em marcha. Sinais de desgaste. Peso Aprox: 54,6 gr. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>362 LINO ANTÓNIO (1898-1974)</b></p> <p>"Sem título" Guache sobre papel, assinado e datado 1977. Dim.: 39x39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>356 JOÃO CUTILEIRO</b></p> <p>"Sem título" Desenho inciso sobre placa de granito negro, assinado e datado 2014 .Esbeçadelas. Dim: 40x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>363 CÂNDIDO COSTA PINTO (1911-1977)</b></p> <p>"Sem título" Aquarela sobre papel, assinada. Dim.: 31x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>357 F. LENCART</b></p> <p>"Sem título" Azulejo com pintura policroma assinado e datado 85, moldura em acrílico. Dim: 30x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>364 GUILHERME PARENTE</b></p> <p>"Sem título" Pintura sobre placa de osso, assinada e datada 1981. Dim: 7x6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>450,00 €</b></p>



<b>365 ALFREDO LUZ</b>  "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 33x41 cm.  <b>350,00 €</b>	<b>372 ANEL</b>  Em ouro de 19,2kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com seis diamantes talhe brilhante e rubi talhe pêro. Peso Aprox: 3,6 gr. Med: 17,5  <b>120,00 €</b>
<b>366 JÚLIO POMAR</b>  "O Corvo" Colagem sobre tela serigrafada (144/150), assinada. Dim: 68x56 cm.  <b>700,00 €</b>	<b>373 COLAR</b>  Em ouro de 19,2kt., aplicação em osso, meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 14,2 gr. Dim: 19,5 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>367 MEDALHA "NOSSA SENHORA DE FÁTIMA"</b>  Aro em ouro de 19,2kt., contraste veado (pós 1985) com esmalte policromo. Peso Aprox: 1 gr. Dim: 2 cm.  <b>15,00 €</b>	<b>374 COLAR</b>  Em ouro de 19,2kt., contraste veado (pós 1985), contas em vidro de Murano tom cobre. Peso Aprox: 32,9 gr. Dim: 22 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>368 MEDALHA "NOSSA SENHORA DE FÁTIMA"</b>  Aro em ouro de 19,2kt., contraste veado (pós 1985) com esmalte policromo. Peso Aprox: 2,1 gr. Dim: 2,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>375 COLAR DE PÉROLAS</b>  Com nove fiadas em pérolas de água doce com contas em e fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 62,6 gr Dim: 21 cm.  <b>260,00 €</b>
<b>369 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</b>  Aro em ouro de 19,2kt., contraste veado (pós 1985) com esmalte policromo. Peso Aprox: 5,7 gr. Dim: 4 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>376 PULSEIRA DE PÉROLAS</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), com micropérolas, fecho cravejado com oito diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 19 cm.  <b>260,00 €</b>
<b>370 PAR DE BRINCOS</b>  Em ouro de 19,2 Kt., contraste formiga e cabeça de galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e safiras. Peso Aprox: 14,7 gr. Dim: 1,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>377 COLAR COM CONTAS DE VIANA</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com contas de Viana (aprox. 6 mm.). Peso Aprox: 14,1 gr. Dim: 21,5 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>371 ANEL</b>  Em ouro de 19,2kt., contraste veado e galo (pós 1985), com pérola e safira. Peso Aprox: 1,2 gr. Med: 18  <b>40,00 €</b>	<b>378 COLAR</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), pendente cravejado com quatro diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 19 cm.  <b>220,00 €</b>



<p><b>379 PENDENTE/ALFINETE COM DAMA ANTIGA</b></p> <p>Em prata e ouro, primeiro quartel do Séc. XX, cravejado com crisolitas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 26 gr. Dim: 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>220,00 €</b></p>	<p><b>386 ALFINETE DE LAPELA "BENFICA"</b></p> <p>Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe brilhante, rosa e pedras semipreciosas, meados do Séc. XX. Pequena falta. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 3,6 gr. (total) Dim: 5,6</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>380 ALIANÇA</b></p> <p>Em ouro de 19,2 Kt., cravejado com diamantes talhe brilhante e safiras talhe navete. Marcado. Sinais de uso e falta uma safira. Peso Aprox: 8,1 gr. Diam: 17,5</p> <p style="text-align: right;"><b>320,00 €</b></p>	<p><b>387 ALFINETE</b></p> <p>Em ouro de 19,2kt., e prata de 833 contraste cão e galo (1938-1984) com pedra azul. Peso Aprox: 10 gr. Dim: 3x5.7cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>381 CRUZ</b></p> <p>Em prata contraste águia de 925 e ouro de 12Kt., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com lascas de diamantes. Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>388 ANEL "COBRA"</b></p> <p>Em ouro de 19,2kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com doze diamantes talhe brilhante e duas safiras. Peso Aprox: 4,2 gr. Med: 17</p> <p style="text-align: right;"><b>160,00 €</b></p>
<p><b>382 ANEL</b></p> <p>Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e esmeraldas. Peso Aprox: 6,9 gr. Diam: 18,5</p> <p style="text-align: right;"><b>260,00 €</b></p>	<p><b>389 ANEL</b></p> <p>Em ouro branco de 19,2 Kt., com pérola cinza, marcas não legíveis. Peso Aprox: 4,8 gr. Med: 17</p> <p style="text-align: right;"><b>130,00 €</b></p>
<p><b>383 ANEL COM SAFIRA E BRILHANTES</b></p> <p>Em ouro de 19,2 Kt., contraste cabeça de veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e safira talhe navete. Peso Aprox: 4 gr. Diam: 16,5</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>	<p><b>390 ANEL</b></p> <p>Em ouro de 19,2kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com dois diamantes talhe brilhante e esmeralda. Peso Aprox: 3,5 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;"><b>140,00 €</b></p>
<p><b>384 ANEL</b></p> <p>Em ouro branco de 19,2 Kt., contraste formiga e cabeça de galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e safiras. Peso Aprox: 7 gr. Diam: 16,5</p> <p style="text-align: right;"><b>240,00 €</b></p>	<p><b>391 ANEL</b></p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com cabeça cravejada de diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 4,2 gr. Med: 16,5</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>385 PAR DE BOTÕES DE PUNHO</b></p> <p>Em prata e ouro contraste águia (pós 1985) de 835 e madreperola. Peso Aprox: 6,5 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>392 CONJUNTO DE GARGANTILHA E PULSEIRA</b></p> <p>Em ouro de 18Kt., marcado, cravejado com pedras brasileiras coloridas num total aproximadamente 24cts. Sinais de uso. Acompanha certificados de garantia.. Peso Aprox: 36,6 gr. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>



<p><b>393 TRÊS PORTA RETRATOS</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada com motivos florais. De diferentes formatos. Sinais de uso e um com vidro partido. Dim: 12,5x9,3; 14,5x9,5; 20x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>400 PLACA RECORTADA "PORTO DE MAR"</b></p> <p>Em faiança Francesa, marcada "Lille 1767", decoração policroma e ouro com figuras em porto de mar, assinada E. Ducrocq. Início do Séc. XX. Dim: 39x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>394 DOIS PORTA RETRATOS</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada e vazada com motivos florais, cariátide e pássaros. Sinais de uso. Dim: 19x11; 21x12,8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>401 PLACA RECORTADA "PORTO DE MAR"</b></p> <p>Em faiança Francesa, marcada "Lille 1767", decoração policroma e ouro com figuras em porto de mar, assinada E. Ducrocq. Início do Séc. XX. Dim: 39x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>395 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração monocroma a branco com ninfas e puttis. Marcada, Espanha. Dim: 35,5x23 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>402 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração monocroma a ocre. Pequena falha na base e num dedo da mão. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>396 GRUPO ESCULTÓRICO "BACO"</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração monocroma a branco. Marcada Sureda, Espanha. Dim: 31,5x28x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>403 FONTE DE PAREDE ARMORIADA - LAVABO E DEPÓSITO COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro. Itália, Séc. XX. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>397 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado, decoração monocroma a branco com Puttis e fruta, base com realces dourados, assinada. Marcada Sureda, Espanha. Dim: 16,5x24x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>404 CANECA</b></p> <p>Em vidro coalhado, decoração floral policroma, finais do Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>398 TETE-À-TETE</b></p> <p>Em porcelana Francesa marcada Haviland France/Frank Haviland Limoges, decoração monocroma a branco e ouro. Composto por tabuleiro, chocolateira, leiteira, açucareiro e duas chávenas com pires. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>405 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em vidro opalino pintado, decoração policroma com cesta de flores. Dim.: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>399 JARRO</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro com puttis parras e uvas, marcado. Sinais de uso. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>406 JARRO FIGURATIVO</b></p> <p>Em chumbo relevado com cabeça de animal. Europa, Séc. XIX. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>407 ALMOFARIZ COM MÃO</b></p> <p>Em bronze, decoração relevada com nervuras. Sinais de uso. Dim.: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>414 RECIPIENTE COM ASA</b></p> <p>Em cerâmica Romana, parcialmente pintado. Esbeaçadelas, sinais de uso. Dim: 5x13x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>408 ALMOFARIZ COM MÃO</b></p> <p>Em bronze, decoração relevada com nervuras. Sinais de uso. Dim: 10x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>415 TINTEIRO FIGURATIVO</b></p> <p>Em metal amarelo patinado, decoração relevada ao gosto Neogótico, encimado por cão. Falta um recipiente e sinais de uso. Dim: 20,5x26x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>409 ALMOFARIZ COM MÃO</b></p> <p>Em bronze patinado, decoração relevada. Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim: 6,5x10,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>416 CAVALO</b></p> <p>Escultura revestida a couro e outros materiais. Falhas e perna partida e colada. Dim: 46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>410 ALMOFARIZ COM MÃO</b></p> <p>Esculpido em pedra de lioz. Séc. XIX. Mão em madeira torneada. Pequenas falhas e restauros. Dim: 12,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>417 CABAÇA FIGURATIVA</b></p> <p>Trabalho de artesanato Sul Americano. Séc. XIX/XX. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>411 PELICANO</b></p> <p>Escultura portuguesa em pedra Ançã, decoração policroma. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>418 SÃO JERÓNIMO</b></p> <p>Pintura sobre cobre. Escola europeia do Séc. XVIII. Pequenos defeitos na pintura. Dim: 19x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>0,00 €</b></p>
<p><b>412 PRATO DE OFERENDAS</b></p> <p>Em bronze patinado possivelmente Camboja, Séc. XIV/XV. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 34,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>419 NOSSA SENHORA DO CARMO</b></p> <p>Pintura sobre cobre. Escola Portuguesa, Séc. XVIII. Pequenos defeitos na pintura. Dim: 29x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>0,00 €</b></p>
<p><b>413 TRÊS PESOS</b></p> <p>Em bronze Séc. XVIII/XIX. Um com defeito. Dim.: 5, 8 e 9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>420 SÃO DIOGO</b></p> <p>Óleo sobre cobre. Escola Europeia, Séc. XVII/XVIII. Pequenos defeitos na pintura. Dim: 21x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>



<b>421 CAIXA ORIENTAL</b>  Em madeira entalhada, pintada e dourada, decorada com elementos florais, geométricos e animais fantásticos, aplicações em vidro colorido. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 18,5x35,5x27 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>428 PINTURA CHINESA</b>  Guache sobre papel de arroz com figuras em cena de interior China, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 27,5x17,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>422 PAINEL DE QUATRO FOLHAS</b>  Em madeira e tecido pintado, representando paisagem montanhosa e fluvial com pagodes, caracteres. Pequenas falhas, sinais de uso. China, Séc. XX. Dim: 90x37(x4) cm.  <b>250,00 €</b>	<b>429 PINTURA CHINESA</b>  Guache sobre papel de arroz com figuras em cena de interior. China, Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 27,5x17,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>423 DUAS CAIXAS RECTANGULARES ORIENTAIS</b>  Em madeira lacada a negro e bordeaux, decoração a ouro. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 4x28x9; 7,5x30,5x10,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>430 PINTURA INDIANA</b>  Pintura miniatura sobre placa de osso, representando paisagem com Krishna e Radha. Índia, meados do Séc. XX. Dim: 15x10; 31x25 (total)  <b>150,00 €</b>
<b>424 CONJUNTO DE COVILHETES PARA APERITIVO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com dragões, marcada. Caixa em madeira lacada a negro, decoração policroma e ouro com dragões e elementos florais. Sinais de uso, caixa com pequenos defeitos. Dim: 9x33 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>431 PINTURA INDIANA</b>  Pintura miniatura sobre placa de osso, representando paisagem com cena da corte. Índia, meados do Séc. XX. Dim: 11x20; 25,5x31,5 (total) cm  <b>150,00 €</b>
<b>425 ALMOFADA CHINESA EMOLDURADA</b>  Em seda bordeaux bordada com motivos florais, pavão e borboleta. China, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 62x66,5 (total) cm.  <b>120,00 €</b>	<b>432 TABULEIRO RECTANGULAR ORIENTAL</b>  Em papier maché lacado a negro, decoração a ouro com cena de exterior. Séc. XIX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 56x72 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>426 COLCHA COM CAIXA</b>  Em seda bordeaux bordada a fio de seda, decoração policroma com motivos florais, insectos e pássaros, com 4 borlas. Caixa em madeira lacada a negro e vermelho decoração a ouro com figuras e flores, no interior com pintura sobre cartão e figuras em relevo.  <b>600,00 €</b>	<b>433 CAIXA "FLORESTA NEGRA"</b>  Em madeira entalhada, na forma de casa, com portas de abertuta lateral e gaveta na base. Pequenas falhas. Dim: 60x34x28 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>427 PINTURA CHINESA</b>  Guache sobre papel de arroz com figuras em cena de interior. China, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 27x17,5 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>434 MATERNIDADE</b>  Esculpida em coco. Arte Africana. Dim: 27 cm.  <b>30,00 €</b>



<p><b>435 DOIS BUSTOS MASCULINOS</b></p> <p>Esculturas em ébano. Arte africana, Séc. XX. Dim: 12 e 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>442 DUAS JARRAS</b></p> <p>Esculpidas em marfim com bustos de nativos. Arte africana, anos 50-60. Pequenas falhas. Dim: 23,5; 24,5 cm. Peso Aprox: 855 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>436 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Escultura em pau preto, representando Ujamaa (família), arte Africana. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>443 CAVALO</b></p> <p>Escultura em marfim. Séc. XX (anos 40/60) 20th Century 1940. Ínfimas falhas e pequeno defeito. Dim: 11 cm. Peso Aprox: 207 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>437 GUERREIRO E FIGURA FEMININA</b></p> <p>Esculturas em ébano, arte Africana. Séc. XX. Dim: 38 e 39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>444 BUSTO DE MENINA EM MARFIM</b></p> <p>Escultura em marfim. Africa, Séc. XX (meados). Peso Aprox: 945 gr. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>438 MASCARA</b></p> <p>Escultura em pau preto, Arte africana. Pequenas falhas. Dim: 32x12 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>445 BUSTO DE HOMEM COM CACHIMBO EM MARFIM</b></p> <p>Escultura em marfim. Africa, Séc. XX (meados). Peso Aprox: 1897 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>439 FLOREIRA FIGURATIVA</b></p> <p>Esculpida em madeira exótica com faces, parcialmente pintada. Arte Africana. Séc. XX. Dim: 67,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>446 PONTA DE PRESA TRABALHADA COM BUSTO FEMININO</b></p> <p>Escultura em marfim. Africa, Séc. XX (meados). Peso Aprox: 1530 gr. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>440 FIGURA DE FETICHE BACONGO</b></p> <p>Em madeira entalhada e outros materiais, representando figura masculina. Congo. Arte Africana. Pequenos defeitos. Dim: 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>447 JARRA EM MARFIM</b></p> <p>Esculpida em marfim com motivos vegetalistas e bicho da seda, arte colonial Portuguesa c. 1930-1940, aro em prata de 925, não marcada. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 303 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>441 PEQUENA PONTA TRABALHADA</b></p> <p>Em presa de facocero entalhada com animais. Arte africana. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>448 ADAGA</b></p> <p>Do arquipélago da Malásia, vulgarmente conhecida por Kris. Séc. XIX, Bainha em madeira coberta a chapa prateada com uma das faces gravada com motivos vegetalistas. Bocal em madeira em feitiço de barco. Punho em madeira exótica com "Garuda" simples. Lâmina</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>





<b>449 AGADA</b>  Do arquipélago da Malásia, vulgarmente conhecida por Kris, séc. XIX. Bainha em madeira exótica com bocal em feição de barco associado, às caravelas portuguesas do séc. XVI. Punho com "Garuda" em madeira esculpida com formas vegetalistas. Lamina flamejante  <b>70,00 €</b>	<b>456 TERRINA OVAL COM TRAVESSA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Terrina com cabelo. Dim: 27,5x35x25; 34,5x28,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>450 ADAGA</b>  Do arquipélago da Malásia, vulgarmente conhecida por Kris, séc. XIX. Bainha em madeira exótica com bocal em feição de barco associado, às caravelas portuguesas do séc. XVI. Punho com importante "Garuda" em madeira esculpida com forma zoomórfica. Lamina  <b>100,00 €</b>	<b>457 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China, Séc. XX, decoração com esmaltes policromos "galos", na aba motivos florais e reservas com pássaros. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>451 POTE COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, decoração azul com motivos florais e borboleta sob fundo celadon, tampa em pau santo torneado. Sinais de uso. Dim: 31,5 cm.  <b>180,00 €</b>	<b>458 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, borboletas e insectos". Pequenas esbeijadelas. Dim: 24,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>452 PAR DE POTES COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos geométricos e vegetalistas. Dim: 24,5 cm.  <b>140,00 €</b>	<b>459 PRATO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família verde "pássaros, insectos e flores". Esbeijadela. Dim: 24,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>453 DOIS COVILHETES RECORTADOS</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma com motivos florais e passaros. Sinais de uso, o mais pequeno com restauro. Dim: 5,5x22x16,5; 3,5x18,5x12,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>460 TRAVESSA PEIXEIRA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores e borboletas". Esbeijadelas. Dim: 41,5x33,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>454 TRÊS COVILHETES</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma, duas com motivos florais, pássaros e insectos. Desgaste no interior e duas com pequenas esbeijadelas. Dim: 3,3x12 a 6x17 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>461 COVILHETE RECORTADO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem e figura. Marcado. Dim.: 5x22x17 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>455 PRATO COBERTO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso. Dim: 15x25,5x22,8 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>462 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração monocroma "bianco sopra bianco" flores e ouro. Esbeijadelas e desgaste. Dim.: 22 e 22,5 cm.  <b>60,00 €</b>



<b>463 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, flores e cancela. Pequenas esbeijadelas. Dim.: 23cm.  <b>75,00 €</b>	<b>470 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e scroll". Pequenas esbeijadelas. Dim: 22,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>464 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com peónias, folhagem e insectos. Aba partida e colada (10 cm), cabelos e ínfimas esbeijadelas. Dim: 22,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>471 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" Pequenas esbeijadelas. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>465 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" Sinais de uso. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>472 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, objectos e borboleta". Cabelos. Dim: 22,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>466 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Ínfimas esbeijadelas. Dim: 22,7 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>473 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e objectos". Cabelos. Dim: 22,6 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>467 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "Imari" azul, rouge de fer e ouro com pasiagem oriental. Sinais de uso. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>474 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e insectos", na aba reservas com objectos. Esbeijadela e pequenos cabelos. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>468 PAR DE PRATOS FUNDOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e ouro com motivos florais. Esbeijadelas e um com cabelos. Dim: 23 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>475 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e borboleta". Pequenos cabelos. Dim: 22,6 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>469 PRATO FUNDO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e ouro com motivos florais. Ínfimas esbeijadelas e cabelos Dim: 23,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>476 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa, paisagem com figura e galo, aba com motivos florais. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>477 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e objectos". Ínfimas esbeçadelas e pequeno cabelo. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>484 SÃO PEDRO</b>  Óleo sobre tela. Escola Portuguesa do Séc. XVIII. Reentelado, craquelé e falhas na pintura. Dim.: 78x60 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>478 PRATO FUNDO OITAVADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes da família rosa "flores". Esbeçadelas e cabelo. Dim: 22,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>485 CRISTO</b>  Escultura em osso, decoração policroma. Cruz em madeira. Dim. Cristo: 15,5 cm. Cruz: 34 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>479 PRATO FUNDO OITAVADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Ínfimas esbeçadelas e cabelo. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>486 CRISTO</b>  Escultura em osso, cruz em madeira. Séc. XIX. Falhas de dedos e pequenos defeitos. Dim. Cristo: 11 cm. Cruz: 31,5 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>480 DOIS PRATOS OITAVADOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores", um fundo. Cabelos e esbeçadelas. Dim: 23; 23,5 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>487 NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO</b>  Escultura em marfim com policromia, representada sobre nuvens. Europa, meados do Séc. XX. Fissuras. Peso Aprox: 546 gr. Dim: 21 cm.  <b>950,00 €</b>
<b>481 SANTA RITA DE CÁSSIA</b>  Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Reentelado, pequenas falhas na pintura. Dim: 82x60 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>488 SÃO JOÃO EVANGELISTA EM MARFIM</b>  Escultura em marfim, Séc. XVIII. Pequenas falhas. Peso Aprox: 103,2 gr. Dim: 11,5 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>482 NOSSA SENHORA RAINHA DOS APÓSTOLOS</b>  Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Reentelado, craquelé. Dim.: 61x38 cm.  <b>800,00 €</b>	<b>489 CONJUNTO DE CINCO CAIXAS CILÍNDRICAS</b>  De tamanho decrescente, em matéria orgânica. A mais pequena com pequeno defeito. Dim: 4,5x3 a 8,3x6,3 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>483 SÃO MIGUEL ARCANJO</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVII/XVIII. Craquelé, falhas na pintura e pequeno defeito. Dim: 66,5x49 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>490 PONTEIRO DE TORAH (YAD) COM FIGURA</b>  Em prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador A.K (1867), decoração relevada e vazada, encimada por águia. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 79,2 gr. Dim: 33 cm.  <b>350,00 €</b>



<b>491 PONTEIRO DE TORAH (YAD)</b>  Em prata e filigrana de prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador A.K (1867). Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 70 gr. Dim: 26,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>498 PAISAGEM COM RIO</b>  Óleo sobre tela, assinado. Defeitos. Dim: 46,5x59,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>492 PONTEIRO DE TORAH (YAD)</b>  Em prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador T.K (1895), com pedra sintética, encimado por leão Sinais de uso. Peso Aprox: 46,4 gr.  <b>400,00 €</b>	<b>499 L. WARMUTH</b>  "Natureza Morta - Frutos" Óleo sobre tela, assinado. Escola Europeia, Séc. XIX. Reentelado, pequeno restauro e defeitos. Dim: 68x55 cm.  <b>700,00 €</b>
<b>493 PAISAGEM COM FIGURAS</b>  Pintura miniatura sob vidro, moldura redonda em metal amarelo relevado. Dim: 5,7x5,7 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>500 PRATO FUNDO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e frutos, pássaros e borboletas, sob fundo verde celadon. Séc. XIX. Dim: 25 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>494 LADY JANE GREY (1537-1554)</b>  Pintura miniatura sobre placa oval com busto da Rainha de curto reinado. Moldura em bronze dourado relevado e cinzelado, encimado por laço. Pequenos defeitos. Dim: 8x6,5; 14x10 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>501 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro com carpas e flores. Um com pequena esbeijadela. Dim: 22,3 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>495 CÃO E GALO</b>  Desenho a tinta da china sobre papel. Assinado e datado. Picos de humidade. Dim: 11x14 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>502 PRATO OITAVADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII decoração azul e branca com cão de foo, na aba elementos vegetalistas. Ínfimas esbeijadela e cabelos. Dim: 23 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>496 PAISAGEM</b>  Óleo sobre madeira, representando paisagem com ponte, figuras e animais. Escola Inglesa do Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 60x46,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>503 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa, flores e grinaldas. Ínfima esbeijadela. Dim.: 20,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>497 PAULUS POTTER (1625-1654)</b>  "Cão" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1640. Escola Neerlandesa. Dim: 16,5x24 cm.  <b>750,00 €</b>	<b>504 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a salmão, ouro e castanho com flor. Sinais de uso, pequeno defeito de fabrico. Dim: 24 cm.  <b>75,00 €</b>



<b>505 PRATO RECORTADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a rouge de fer e ouro "flores". Desgaste, infimas esbeçadelas. Dim: 28,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>512 PRATO FUNDO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro com motivos florais, reservas "carpas". Pequenas esbeçadelas Dim.: 24 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>506 COVILHETE</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com divindades, na aba elementos geométricos. Esbeçadela com restauro. Dim.: 15,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>513 COVILHETE</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com enrolamentos e motivos florais. Pequeno cabelo e leves esbeçadelas. Dim.: 21 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>507 PRATO RECORTADO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari", a rouge de fer, azul, verde e ouro com elementos florais, reservas com flores, verso decorado. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 32 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>514 CAFETEIRA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, com esmaltes a rosa "flores". Infimas esbeçadelas na tampa. Dim.: 15,5 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>508 PRATO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari", a rouge de fer, azul, verde e ouro com elementos florais, reservas com pássaros e insectos entre flores. Séc. XX. Dim.: 31 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>515 CAIXA RETANGULAR</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim.: 10x21x10 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>509 PRATO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari" a rouge de fer, azul, verde e ouro, reservas com "flores" e "pássaros entre arvoredo", verso decorado. Séc. XX. Cabelos. Dim.: 33,5 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>516 CAIXA RETANGULAR</b>  Em porcelana da china, decoração azul e branco com paisagem fluvial e pagodes "Cantão". Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 8x18x9,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>510 PRATO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com guerreiros e figuras, na aba motivos florais, reservas com dragões, morcegos e pássaros entre flores. Séc. XIX/XX. Dim: 24,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>517 BASE</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração azul e branca sob fundo celadon, com paisagem fluvial e montanhosa. Sinais de uso. Dim.: 19,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>511 PEQUENO PRATO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro com flores, reservas "pássaros" e "carpas". Sinais de uso. Dim.: 19,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>518 PAR DE BASES</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração azul e branca sob fundo celadon, com paisagem fluvial e montanhosa. Sinais de uso. Dim.: 21,5 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>519 BASE</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca sob fundo celadon, com paisagem fluvial e montanhosa. Bordo com pequeno restauro. Dim.: 23,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>526 TRAVESSA OVAL RECORTADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policroma da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 35x27 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>520 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração "bianco-sopra-bianco" e ouro com flores. Desgaste, esbeaçadelas e cabelo. Dim: 39,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>527 TAÇA FUNDA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX. Decoração policroma com motivos florais, borboletas e frutos, reserva com cena de interior, no verso morcegos. Restausos. Dim.: 12,5x36,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>521 PRATO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família verde "cenas do quotidiano". Ínfimo cabelo e esbeaçadelas. Dim: 25 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>528 TRAVESSA OVAL ARMORIADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul, com brasão de armas de família europeia no centro. Defeito na aba com restauro, desgaste. Dim: 37,5x30 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>522 TRAVESSA OITAVADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, flores. Pequenas esbeaçadelas, desgaste. Dim.: 29x21cm.  <b>300,00 €</b>	<b>529 PRATO OITAVADO E ARMORIADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e pássaros", com brasão de armas de família europeia no centro. Cabelos e pequenas esbeaçadelas. Dim: 23 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>523 PEQUENA TRAVESSA OVAL</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro com arranjo floral. Sinais de uso. Dim: 16x21,5 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>530 PRATO OITAVADO ARMORIADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma com brasão de armas da família Dacre, na aba cercaduras de flores e "bianco sopra bianco". Ínfimo restauro no verso (bordo). Dim.: 23,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>524 TRAVESSA OITAVADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e cancela". Esbeaçadelas, pequenos restauros. Dim: 43,5x33,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>531 PRATO ARMORIADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com armas de Alberto de Magalhães Barros e Lançós Cerqueira de Araújo Queiroz. Pequenos cabelos. Dim.: 24 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>525 PAR DE TRAVESSAS OVAIS RECORTADAS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policroma da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 28x19,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>532 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com armas de Alberto de Magalhães Barros e Lançós Cerqueira de Araújo Queiroz. Sinais de uso. Dim: 24 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>533 PEQUENO COVILHETE</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim", reservas com figuras, flores e pássaros, ao centro, armas reais do Rei D. Luís I e inscrição "Palácio do Governo de Macau". Ínfimas esbeiç., sinais de uso. Dim:12x14 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>540 ELEFANTE</b>  Escultura revestida a placas de osso entalhado. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 26x33 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>534 RECHAUD</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim", reservas com figuras, flores e pássaros, ao centro, armas reais do Rei D. Luís I, inscrição "Palácio do Governo de Macau". Cabelo circular, sinais de uso. Dim:7x28x25 cm.  <b>1.000,00 €</b>	<b>541 MÁSCARA TCHOKWE</b>  Esculpida em madeira patinada. Angola. Séc. XX (meados). Pequena falha. Dim: 21 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>535 BUDA</b>  Esculpido em bambu, representando buda com saco de dinheiro. China, Séc. XX. Dim: 32 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>542 MÁSCARA "VACA BRUTO" BIJAGÓ</b>  Esculpida em madeira, chifre, vidro e outros materiais. Guiné Bissau. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 24x33x28 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>536 BUDA</b>  Escultura em bronze patinado. Dim: 18 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>543 MÁSCARA "VACA BRUTO" BIJAGÓ</b>  Esculpida em madeira parcialmente pintada, chifre, vidro e outros materiais. Guiné Bissau. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 33,5x44x29 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>537 PAR DE CAVALOS PEQUENOS</b>  Esculturas revestidas a placas de osso, guarnecidas com aplicações em metal prateado, relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 23x24 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>544 "IRAN" BIJAGÓ</b>  Escultura em madeira patinada. Guiné Bissau, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 46 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>538 PAR DE CAVALOS</b>  Esculturas revestidas a placas de osso, decoração policroma, guarnecidas com aplicações em metal prateado relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas, falha de cauda e orelha, um desgaste na pintura. Dim.: 34x36 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>545 FIGURA LOBI</b>  Escultura em madeira. Burkina Faso, Séc. XX. Falhas. Dim: 52 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>539 PAR DE CAVALOS PEQUENOS</b>  Esculturas revestidas a placas de osso, guarnecidas com aplicações em metal prateado relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas, um sem cauda. Dim.: 22,5x24 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>546 ADORNO DE COSTAS "PÁSSARO" BIJAGÓ</b>  Escultura em madeira pintada, espelhos e outros materiais. Guiné Bissau, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 36 cm.  <b>150,00 €</b>



<b>547 PAR DE CAVALOS</b>  Esculturas em madeira policromada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 50x55 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>554 PRATO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos, com figuras femininas em jardim, na aba motivos florais. Marcado. Dim: 27 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>548 OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</b>  Escultura em osso esgrafitado e colorido, assinado. Japão, período Meiji. Pequeno defeitos. Dim.: 34 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>555 JARRA FACETADA</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes da família verde, com corsas e veados em paisagem, pegas relevadas. Ínfimas falhas. Dim: 50 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>549 OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</b>  Escultura em osso esgrafitado e colorido, assinado. Japão, período Meiji. Falha no cajado. Dim.: 34 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>556 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração azul a branca com guerreiros e caracteres. Marcada. Dim: 42 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>550 FIGURA ORIENTAL</b>  Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Dim.: 57 cm.  <b>700,00 €</b>	<b>557 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com amendoieiras em flor. Sinais de uso. Dim: 38,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>551 POTE</b>  Em porcelana do Japão, Séc. XVIII, decoração Imari com motivos florais e reservas, em azul, rouge de fer e ouro, craquelé, cabelos. Base em madeira exótica. Dim: 27 cm.  <b>180,00 €</b>	<b>558 JARRA BOJUDA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com enrolamentos, motivos florais, carpas, morcegos e objectos, sob fundo amarelo. Marcada. Dim: 53,5 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>552 ESTOJO DE PINTURA CHINÊS</b>  Composto por caixa redonda em porcelana, godé em pedra dura, carimbo. Dois pincéis, etc.  <b>180,00 €</b>	<b>559 PAR DE JARRAS GOMADAS</b>  Em porcelana da China, decoração azul com paisagens montanhosas e fluvial, sob fundo celadon. Dim: 61 cm.  <b>360,00 €</b>
<b>553 COVILHETE</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma. Desgaste, esbeçadelas e defeitos de fabrico. Dim: 19,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>560 JARRÃO</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família rosa, representando jardim com pavões. Marcada. Dim: 64,5 cm.  <b>250,00 €</b>





<p><b>561 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branco com animais fantásticos. Cabelo, sinais de uso. Dim.: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>568 ECRÃ DE MESA CHINÊS</b></p> <p>Placa em porcelana da China, decoração policroma com guerreiro, moldura e suporte em madeira exótica. Sinais de uso. Dim. Total: 43x26,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>562 PAR DE COVILHETES</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branco com dragões entre nuvens, no verso a mesma decoração. Esbeçadelas, desgaste. Dim.: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>569 RIQUEXÓ E FIGURAS</b></p> <p>Escultura em marfim. China, Séc. XIX/XX. Pequeno defeito. Dim: 6,3x9 cm. Peso Aprox: 40 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>563 FRASCO PARA ESPECIARIAS</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX. Decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagode. Com cabelo na boca, sinais de uso. Dim.: 34x18x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>570 ALDEIA CHINESA</b></p> <p>Delicadamente esculpida em marfim, representando paisagem com figuras, pagodes e barcos. China, Séc. XIX/XX. Ínfimas falhas. Peso Aprox: 431,6 gr. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>750,00 €</b></p>
<p><b>564 POTE COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com figuras em cenas do quotidiano, marcada. Dim.: 42x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>571 JARRA ORIENTAL</b></p> <p>Esculpida em marfim com peónias e pássaro. China, Séc. XIX. Base em madeira. Pequenas falhas. Peso total Aprox: 206 gr. Dim: 13,5; Total: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>565 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com dragões entre nuvens, sobre fundo amarelo. Marcado. Dim.: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>572 PAGODE ALTAR CHINÊS</b></p> <p>Escultura revestida a placas de marfim e osso entalhado, de três níveis, decoração com elementos vegetalistas e animais. China, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>
<p><b>566 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro "Mil flores", reservas com paisagens fluviais. Marcada. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>573 BOLA DA FELICIDADE</b></p> <p>Em marfim minuciosamente esculpido e vazado com dragões e nuvens, assente em base torneada e gravada suportada por figura feminina. China, Séc. XX (início). Ínfimas falhas. Peso Aprox: 443 gr. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>567 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, com rica decoração policroma e ouro, representando cena do quotidiano. Marcado. Pequeno cabelo e pequeno restauro no bordo. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>650,00 €</b></p>	<p><b>574 PEQUENO BRUSH POT</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro "dragões entre ondas e nuvens", animal em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 3,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>



<b>575 PAR DE TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração a castanho com patos entre folhagem. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x10,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>582 DRAGÃO</b>  Escultura em grés vidrado, decoração policroma. China. Pequenas falhas. Dim: 25x36 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>576 PAR DE TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e animais. Marcada. Dim: 4,5x10,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>583 TAÇA RECTANGULAR RECORTADA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos família rosa "flores e pássaros" e caligrafia, Sinais de uso, esbeçadela. Dim: 7x21x15,5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>577 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com flores e pássaros sobre fundo vermelho. Marcada. Sinais de uso. Dim: 6x11 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>584 PAR DE CAVALOS</b>  Esculturas revestidas a placas de osso, guarnecidas com aplicações em metal prateado decoração com esmaltes cloisonné e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim: 33x35,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>578 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca, no interior frutos, morcegos e grega. Marcada. Dim: 7x12 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>585 PAR DE CAVALOS</b>  Esculturas revestidas a placas de osso entalhado, um com policromia, guarnecidas com aplicações em metal prateado relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 30x32 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>579 PAR DE FLOREIRAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com carpas. Sinais de uso. Dim: 24x27x22 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>586 DIGNITÁRIO COM CRIANÇA</b>  Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, segurando criança e atributo, assinada. China, Minguo. Dim.: 25,5 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>580 POTE BOJUDO</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma a azul, pegs relevadas com cabeças e argolas. Dim: 25 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>587 DIGNITÁRIO</b>  Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. China, Minguo. Falha no chapêu, falta de atributo. Dim: 26 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>581 BACIA</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos família rosa "jarra com flores e objectos" e caligrafia. Sinais de uso. Dim: 10x29 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>588 GRANDE OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</b>  Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 70 cm.  <b>700,00 €</b>



<b>589 PLACA REDONDA MAJÓLICA</b>  Em cerâmica Italiana, marcada Gualdot, Umbria, decoração policroma com zepelim e motivos florais. Princ. Séc. XX. Partida, colada e restauros. Dim:50 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>596 BUSTO DE HOMEM COM CHAPÉU</b>  Escultura em madeira exótica (pau-ferro?), assinada. Arte Africana, Zimbabué. Séc. XX. Dim: 20 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>590 PLACA REDONDA MAJÓLICA</b>  Em cerâmica Italiana, marcada Gualdot, Umbria, decoração policroma com figura de oficial e motivos florais. Princ. Séc. XX. Partida, colada e gateada. Dim 49,5 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>597 BUSTO DE NATIVO</b>  Escultura em pedra dura. Arte africana. Séc. XX. Falhas. Dim. 21,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>591 PRATO FUNDO "COURRIÈRES"</b>  Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, assinada. Cabelos e pequeno restauro. Dim: 33 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>598 MATERNIDADE</b>  Escultura em marfim. Zaire, Séc. XX. Com selo de exportação autorizada. Peso Aprox: 890 gr. Dim: 30,5 cm.  <b>275,00 €</b>
<b>592 PRATO FUNDO "BREBIÈRES"</b>  Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, assinada. Restauro. Dim: 32 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>599 FIGURA DE SOBA</b>  Escultura em marfim, representando soba em trono, assinada. Zaire, Séc. XX. Com selo de exportação autorizada. Peso Aprox: 474,5 gr. Dim: 17,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>593 PRATO FUNDO "NOYELLES GODAULT"</b>  Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada, Pequenas falha no bordo, desgaste no vidrado. Dim: 32,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>600 PONTA DE PRESA TRABALHADA</b>  Escultura em marfim com figura de nativa. África, meados do Séc. XX. Peso Aprox: 1365 gr. Dim: 51,5 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>594 GRUPO ESCULTÓRICO</b>  Escultura em terracota, decoração policroma, representando árabe montado em camelo, assinada. Falhas, pequenos defeitos e restauros. Dim: 78 cm.  <b>1.500,00 €</b>	<b>601 INSENSÓRIO JAPÃO</b>  Em bronze patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas e grega, assinado. Dim: 7,5x18x13 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>595 BUSTO FEMININO</b>  Escultura em madeira exótica (pau-ferro?), assinada. Arte Africana, Zimbabué. Séc. XX. Dim: 18,3 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>602 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores". Sinais de uso, ínfimas esbeijadelas. Dim: 23,5 cm.  <b>200,00 €</b>



<p><b>603 PONCHEIRA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro, reservas "paisagens com figuras e flores". Cabelo e esbeçadelas. Dim: 9,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>610 DUAS CAIXAS GOMADAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com flores em relevo. Sinais de uso. China, Minguo. Dim: 5x6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>604 TRAVESSA RECORTADA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro com paisagem fluvial e pagodes, na aba flores e insectos. Cabelo e pequenas esbeçadelas. Dim: 33x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>611 PLACA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca representando paisagem com galos e caracteres, assinada. Dim: 54,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>605 TRAVESSA OVAL</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "grinaldas e flores". Esbeçadela e desgaste Dim: 38x31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>612 PAR DE PLACAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial e montanhosa, caracteres. Sinais de uso. Dim: 43x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>606 TRAVESSA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "vaso com flores e insectos". Pequenas esbeçadelas, desgaste. Dim: 33x26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>613 PAR DE PLACAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com galináceos em jardim e caracteres. Sinais de uso. Dim: 43x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>607 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma com paisagem e figuras, caracteres. Cabelo. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>614 CONJUNTO DE OITO IMORTAIS</b></p> <p>Esculturas em pedra de sabão. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.500,00 €</b></p>
<p><b>608 JARRA FACETADA</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma e ouro com figura feminina em jardim, motivos florais, pássaros e objectos, caracteres, asas relevadas com cabeças e argolas. Falha e cabelo no bordo Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>615 BUDA</b></p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado e esgrafitado, representado carregando dinheiro. Assinada. China, Minguo. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>609 CANECA COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com figuras da corte. Marcada. Ínfima esbeçadela. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>616 FIGURA ORIENTAL</b></p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Dim.: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>



<p><b>617 FIGURA FEMININA COM FLOR</b></p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Pequenos falhas. Dim.: 58 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>624 CANDEEIRO DE TETO</b></p> <p>Anos 70, em acrílico vermelho. Pequenos defeitos. Dim: 52x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>618 GUANYIN</b></p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, divindade representada sobre cabeça de dragão, assinada. China, Mínguo. Dim.: 66 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>625 PAR DE CADEIRÕES MODERNISTAS</b></p> <p>Estrutura em madeira exótica. Estofados a napa preta. Marcados "FOC". Sinais de uso. Dim: 70x62x61 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>619 PAR DE IMPERADORES CHINESES</b></p> <p>Esculturas em osso esgrafitado e colorido, representando casal de imperadores, com atributos, assinadas. China, Mínguo. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>626 DOIS CADEIRÕES DE BRAÇOS</b></p> <p>Em madeira, estofados em napa, defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>620 PAR DE JARRAS MINIATURA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões entre nuvens e ondas. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>627 CADEIRÃO MODERNISTA "SIESTA"</b></p> <p>Estrutura em madeira escurecida, assento e costas estofados a pele castanha. Nórdico. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>
<p><b>621 PAR DE PEQUENAS TAÇAS</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVII/XVIII, decoração azul e branco com motivos vegetalistas. Uma com defeito. Dim: 4,5x5,5x5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>628 MESA FRENTE DE SOFÁ</b></p> <p>De forma estilizada em madeira exótica. Dinamarquesa, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 56x140x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>140,00 €</b></p>
<p><b>622 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Com inscrição "Ameus paes Horacio Poiaes". Pequenos defeito na aba com restauro. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>629 MESA DE CENTRO MODERNISTA</b></p> <p>Em mármore branca e metal amarelo, tampo em vidro. Pequenos defeitos. Dim.: 35x100 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>623 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em metal lacado a preto e metal cromado. Pequenos defeitos. Dim.: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>630 SECRETÁRIA E CADEIRA DE BRAÇOS</b></p> <p>Anos 60, em madeira exótica, de três gavetas. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 71x120x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>450,00 €</b></p>



<p><b>631 CONJUNTO DE QUATRO PEQUENAS PLACAS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando paisagens montanhosas e fluviais com caracteres, assinada. Dim: 20x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>638 PAR DE JARDINEIRAS FACETADAS COM PRATO</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma representando paisagens com figura montada em búfalo, pássaros e flores, com caracteres, assinado. Sinais de uso. Dim 17,5x21x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>632 PAR DE TAÇAS</b></p> <p>Em porcelana China, decoração incisa com dragões monocroma a amarelo. Marcada. Dim: 5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>639 CACHEPOT</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 29x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>633 PEQUENA TAÇA</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma "flores", caracteres, assinada. Marcada. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>640 CACHEPOT</b></p> <p>Em porcelana China, decoração azul e branca com divindades e figuras. Sinais de uso e estrelas no interior. Dim: 20x37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>634 CONJUNTO DE QUATRO PRATOS</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando paisagens montanhosas e fluviais com caracteres, assinada. Marcada. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>641 PLACA</b></p> <p>Em porcelana China, decoração azul e branca com pato e bambus, cercadura com enrolamentos. Dim: 54,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>635 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma a azul, reservas com esmaltes policromos, representando paisagens montanhosas e fluviais com caracteres, assinada. Asas relevadas. Marcada. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>642 PLACA EMOLDURADA</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma representando divindade e criança, caracteres, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim: 70x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>
<p><b>636 DOIS PRATOS FUNDOS</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma com pássaros entre ramos e flores, com caracteres, assinado. Marcada. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>643 PLACA EMOLDURADA</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma com erudito, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim: 42,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>
<p><b>637 DOIS PRATOS FUNDOS</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma com pássaros entre ramos e flores, com caracteres, assinado. Marcada. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>644 PLACA EMOLDURADA</b></p> <p>Em porcelana China, decoração policroma representando paisagem com divindades e figuras. Moldura em madeira exótica. Dim: 42x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>



<b>645 PLACA EMOLDURADA</b>  Em porcelana China, decoração policroma representando paisagem com guerreiro, caracteres, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim. 44x30,5 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>652 FIGURA DE JAMBAHALA</b>  Escultura em bronze dourado, sentado numa base de lótus. Séc. XVIII/XIX ? Dim: 16 cm.  <b>4.500,00 €</b>
<b>646 PLACA EMOLDURADA</b>  Em porcelana China, decoração policroma e ouro com Imperador e personagens, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim. 42,5x29,5 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>653 CARVALHO, RIBEIRO &amp; FERREIRA, LDA.</b>  Três garrafas de vinho de mesa tinto, Douro, colheita de 1991. Pequenos defeitos nos rótulos.  <b>20,00 €</b>
<b>647 PLACA EMOLDURADA</b>  Em porcelana China, decoração policroma representando paisagem com figuras e criança, com caracteres, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim: 46x32 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>654 CABEÇA DE BURRO</b>  Três garrafas de vinho tinto de mesa, Douro, colheita de 1992, Pequenos defeitos nos rótulos.  <b>20,00 €</b>
<b>648 CONJUNTO DE QUATRO PLACAS EMOLDURADAS</b>  Em porcelana China, decoração policroma e ouro representando Imortais e animais sobre ondas. Moldura em madeira exótica. Dim: 56x19,5 cm.  <b>1.500,00 €</b>	<b>655 QUINTA DO COTTO - GRANDE ESCOLHA</b>  Três garrafas de vinho tinto de mesa Douro, colheita de 1995. Pequenos defeitos nos rótulos.  <b>70,00 €</b>
<b>649 INCENSÓRIO</b>  Em bronze patinado, com três pés e asas relevadas. Marcado. Sinais de uso. Dim: 11,5x15,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>656 DÃO PIPAS RESERVA</b>  Três garrafas de vinho de mesa, colheita de 1992. Pequenos defeitos nos rótulos.  <b>25,00 €</b>
<b>650 INCENSÓRIO</b>  Em bronze patinado, com três pés. Marcado. Sinais de uso. Dim: 5,5x12,5 cm.  <b>350,00 €</b>	<b>657 BARCA VELHA 1999</b>  Garrafa de Vinho de mesa tinto, Douro, Casa Ferreirinha, colheita de 1999.  <b>200,00 €</b>
<b>651 PAR DE COVILHETES</b>  Em porcelana da China, decoração policroma, representando pêssegos, flores de pessegueiro e morcegos, verso com a mesma decoração. Marcada. Sinais de uso, um com pequeno cabelo o outro com pequenas esbeiçadelas. Dim: 21,3 cm.  <b>1.500,00 €</b>	<b>658 BARCA VELHA 1985</b>  1 Garrafa 75 cl. Vinho Tinto Douro, Ferreirinha, colheita de 1985. Rótulo com defeito.  <b>150,00 €</b>



<b>659 FONSECA GUIMARÃES BIN Nº 27</b>  Garrafa de vinho do porto, Fine Reserve , de 150 cl. Caixa em madeira.  <b>30,00 €</b>	<b>666 O SENTIMENTO DO PORTO</b>  Por Arnaldo Saraiva, com fotografias de Luís Ferreira Alves. 3ª. Edição, Campo das letras 2001. Sinais de uso.  <b>10,00 €</b>
<b>660 OS GRANDES ROMANCES HISTÓRICOS</b>  Em trinta volumes, encadernação do editor, Amigos do Livro, editores. Sinais de uso.  <b>20,00 €</b>	<b>667 HISTÓRIA DA EDIÇÃO EM PORTUGAL</b>  Das origens até 1536, por Artur Anselmo, editado por Lello & Irmãos,1991.  <b>10,00 €</b>
<b>661 HISTÓRIA UNIVERSAL</b>  Em dezoito volumes. Planeta DeAgostini 2005.  <b>30,00 €</b>	<b>668 O GÓTICO</b>  A Arte do Gótico - Arquitectura, Escultura, Pintura. Editado por Rolf Toman, fotografias de Achim Bednorz. Könemann. Encadernação capa dura.  <b>20,00 €</b>
<b>662 A FAUNA</b>  Vida e Costumes dos Animais Selvagens, das Publicações Alfa. Oito volumes. Falta o volume 8.  <b>20,00 €</b>	<b>669 O ROMÂNICO</b>  Arquitectura, escultura, pintura. Obra profusamente ilustrada.  <b>20,00 €</b>
<b>663 HISTÓRIA DO MUNDO</b>  Em três volumes profusamente ilustrados.  <b>10,00 €</b>	<b>670 A ARTE NOVA</b>  De Gabriele Fahr-Becker. Editor Könemann. Retrata e documenta este estilo na arquitectura, escultura, pintura, artes gráficas, mobiliário, cerâmica, ourivesaria. Bastante ilustrado. Capa dura com sobrecapa. Ainda por abrir.  <b>25,00 €</b>
<b>664 LOTE COM CINCO LIVROS DE DIVERSOS TEMAS</b>  Dois livros sobre decoração da Enciclopédia da Mulher, " À Descoberta de Portugal" das Selecções do Reader's Digest, "Os últimos Paraísos do Homem" do Circulo de Leitores, "O Corpo Imagens do Nu" de Edward Lucie-Smith. Pequenos defeitos.  <b>10,00 €</b>	<b>671 JOSÉ RODRIGUES, JULIÃO SARMENTO E HELENA ABREU</b>  "Exercicios de Delicada Intimidade"; "Risco Inerente " editados pela Bial. Três livros ilustrados com obras dos mestres.  <b>30,00 €</b>
<b>665 HISTÓRIA DO PORTO</b>  Direcção de Luis A. de Oliveira Ramos - 3ª.edição. Porto Editora, Porto, 2000. Encadernação do editor.  <b>25,00 €</b>	<b>672 ANTÓNIO CRUZ</b>  "O Pintor e a Cidade" com Cinquenta Aguarelas sobre o Porto edições Asa, 2003. "Edição do Centenário" edição exclusiva para a Bial. Profusamente ilustrados com obras do mestre.  <b>30,00 €</b>





<p><b>673 EDUARDA LAPA, ANTÓNIO DE MACEDO E EUGÉNIO DE ANDRADE</b></p> <p>Três livros profusamente ilustrados com obras dos pintores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>680 WENCESLAU DE MORAES - CINCO VOLUMES</b></p> <p>"Cartas do Japão" 1º. Série; "Os Serões no Japão"; "Relance da Alma Japonesa"; "Relance da História do Japão" 2ª. Edição, "Dai Nippon" 3º. Edição, Tiragem especial de 320 exemplares, todos numerados e rubricados pelos editores, N.º. 158. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>674 AS MENINAS PINTURAS DE PAULA REGO</b></p> <p>Textos de Agustina Bessa-Luis. Três Sinais Editores, 2001. Exemplar n.º. 0767, rubricado pelas autoras. Obra profusamente ilustrada. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>681 A ARTE DO MARFIM</b></p> <p>O mundo onde os portugueses chegaram. Pedro Dias. Voc Porto 2004. Catálogo profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>675 JAIME ISIDORO (1924-2009)- LIVRO</b></p> <p>50 anos depois da sua primeira exposição. Obra profusamente ilustrada. Assinada pelo autor. Bial 1995. Edições Asa. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>682 TRATADO DE TORDESILHAS</b></p> <p>Estudos; Texto do Tratado; e separata Fac-simile. Banco Bilbao Viscaya (Portugal). Castoliva editora, 1994. Encadernação do editor, em estojo. Profusamente ilustrado. Tiragem de 5000 exemplares.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>676 THOMAZ DE MELLO (TOM) - DOIS VOLUMES</b></p> <p>Nazaré, Átila 1958, fabrico especial de Porto de Cavaleiros numerados de 1 a 1000 sendo este exemplar n.º, 814; Por Terras de Portugal - Desenhos, Ática 1948. Ambos assinados e dedicados ao pintor Carlos Carneiro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>683 FERREIRA DE CASTRO - EMIGRANTES</b></p> <p>Ilustrações de Júlio Pomar, Portugal Editora, Lisboa 1966. Com estojo.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>677 EDUARDO MALTA</b></p> <p>XVII desenhos de Eduardo Malta, impressos na Litografia Nacional e Eduardo Malta - Mestre do Retrato por Fernando de Pamplona, gravuras e impressão de Bertrand. Exemplar n.º.104. Ambos assinados e dedicados ao pintor Carlos Carneiro.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>684 OBRAS COMPLETAS DE RAMALHO ORTIGÃO</b></p> <p>"As Farpas" em quinze volumes, Livraria Clássica Editora, Lisboa. Acompanha "As Farpas Esquecidas" em dois volumes, e "As Últimas Farpas". Em brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>678 GOYA</b></p> <p>Obra editado pelo Museu Del Prado em dois volumes, sendo um com cem desenhos inéditos de 1828 e outro com oitenta e quatro desenhos inéditos 1941. Ambos com assinatura de posse do Pintor Carlos Carneiro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>685 O GÉNIO DO MAL</b></p> <p>De Arnaldo Gama. Obra em quatro volumes, 2ª. Edição revista ainda pelo autor. Editora Viúva Jacinto Silva &amp; Cª., Porto. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>679 A. SPORTING GARLAND</b></p> <p>Ilustrado a cores por Cecil Aldin. London Sands &amp; Cº. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>686 LIVRO DE LISUARTE DE ABREU</b></p> <p>Editado pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses, Impresso na Litografia Tejo, tiragem de 2500 exemplares, Lisboa 1992.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<p><b>687 AO CORRER DA PENA, MEMÓRIAS DE UMA VIDA. . .</b></p> <p>Por A. Teixeira Lopes, publicadas e prefaciadas por B. Xavier Coutinho, Gaia, 1968.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>694 O VINHOLA DOS PROPRIETÁRIOS OU AS CINCO ORDENS DE ARQUITECTURA</b></p> <p>Por Moisy, traduzido por José da Fonseca. Paris, Theodore Lefevre, editor. Com assinatura de posse. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>688 OS LUSÍADAS</b></p> <p>Por Luis de Camões, edição consagrada a comemorar o terceiro centenário do poeta, Impresso na Oficina Castro e Irmão, Lisboa 1880. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>695 TRÊS ALVARÁS</b></p> <p>Datados de 1797, 1801 e 1808, sendo um referente às municações do exército. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>689 D. QUICHOTE DE LA MANCHA</b></p> <p>Obra em dois volumes, por Miguel de Cervantes Saavedra, traduzida por Viscondes de Castilho e de Azevedo, com reproduções de desenhos de Gustavo Doré. Porto, 1876-1878. Encadernação a pele com ferros a ouro. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>175,00 €</b></p>	<p><b>696 TRÊS ÁLBUNS DE SELOS - PORTUGAL ENCICLOPÉDICO E HISTÓRICO</b></p> <p>Volume 2; Volume 3 e Volume 4. Desde de 1947 a 1983. edições Itau. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>690 DOM QUICHOTE DE LA MANCHA</b></p> <p>Obra em dois volumes, por Miguel de Cervantes Saavedra, traduzida por Viscondes de Castilho e de Azevedo, com reproduções de desenhos de Gustavo Doré. Porto 1876-1878. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>697 MÁQUINA DE COSTURA MINIATURA</b></p> <p>Portátil, da marca Bandai, de fabrico japonês, não testada. Com caixa. Dim: 17x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>691 NOBREZA DE PORTUGAL</b></p> <p>Três volumes encadernados inteira de pele, com ferros a ouro. Rara publicação que engloba estudos bibliográficos, filatélicos, genealógicos, nobiliárquicos e numismáticos. Editorial Enciclopédia Lisboa - Rio de Janeiro, 1960-1961. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>	<p><b>698 LOTE COM QUATRO CARRUAGENS E LINHAS DE COMBOIO</b></p> <p>Em diferentes materiais e diversas origens. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>
<p><b>692 CAMILLO CASTELLO BRANCO "O PARENTE DE CICOENTA E TRÊS</b></p> <p>1ª. Edição, Diário de Notícias, Typografia Universal, Lisboa 1867. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>699 MÁQUINA DE COMBOIO - BRINQUEDO</b></p> <p>Em metal pintado a negro. Falhas e alguns defeitos. Dim: 7,8x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>693 CAMILLO CASTELO BRANCO E JOSÉ ANDRADE FERREIRA</b></p> <p>Curso de Literatura Portuguesa, editado por Mattos Moreira &amp; Compª., Lisboa 1875/76. Em dois volumes, 1ª: Edição encadernada com capas de brochura. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>35,00 €</b></p>	<p><b>700 BONECA</b></p> <p>Cabeça em biscuit alemão, marcado Armand Marseille, 390 A6M, decoração policroma com movimento de olhos, corpo em madeira. Início do Séc. XX. Sinais de uso, falhas dedos das mãos e sem cabelo. Dim: 54 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>



<b>701 BEBÉ - BRINQUEDO</b>  Corpo em papier maché, cabeça em biscuit, decoração policroma, com movimento de olhos e língua, marcada C.P. 208/23 S. Sinais de uso. Dim: 22 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>708 CONJUNTO DE SECRETÁRIA</b>  Em vidro e metal, composto por tinteiro e mata morrão. Recipientes em vidro. Tinteiro com esbeijadelas e falha de um pé. Dim: 9x28x13 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>702 CONJUNTO DE DEZOITO FIGURAS A CAVALO DELPRADO</b>  Esculturas em liga de metal pintado, representando figuras a cavalo em diferentes batalhas. Marcadas. Pequenas falhas e alguns defeitos. Dim: 8,7 a 11,3 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>709 HUMBERTO MARÇAL</b>  Gravura colorida sobre papel (29/150), assinada. Dim: 30x39 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>703 BOTINHAS DE BEBÉ</b>  Par de esculturas em bronze patinado. Dim: 7x11,5 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>710 ESPIGA PINTO - SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colorida colada em tela (P.E.), assinada e datada 96. Dim: 20x20 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>704 BINÓCULOS</b>  Em metal amarelo pintado a negro. Sinais de uso, pequenos defeitos.  <b>60,00 €</b>	<b>711 NORONHA DA COSTA - SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colada em tela (P.A. 13/25), assinada. Dim: 48x62 cm.  <b>130,00 €</b>
<b>705 BINÓCULOS DE TEATRO</b>  Em metal amarelo pintado. Desgaste, sinais de uso. Dim: 4x10 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>712 DOMINGOS PINHO - SERIGRAFIA</b>  "Gerês" Serigrafia colorida sobre papel (167/200), assinada. Dim: 34,5x47,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>706 COLECÇÃO DE DOZE MEDALHAS "OS LUSÍADAS"</b>  Em prata Portuguesa do escultor António Cândido. Coleções Philae "Os Lusíadas". Edição limitada de Lima de Freitas. Com estojo. Peso total Aprox: 348 gr. Diam: 3,5 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>713 MANUEL CASAL AGUIAR</b>  "Sem titulo" Pastel sobre papel, assinado e datado 92. Dim: 24,5x64 cm.  <b>160,00 €</b>
<b>707 DOIS AMULETOS LOBI</b>  Em bronze, na forma de serpente. Burkina Faso, Séc. XX. Dim: 11,5; 17 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>714 JOÃO LIMA</b>  "Sem titulo" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 95x95 cm.  <b>220,00 €</b>



<b>715 PINTURA</b>  "Abstracto" Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 2004. Dim: 20x29 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>722 PAR DE CADEIRAS</b>  Em castanho com entalhamentos, fundo e costas em couro lavrado com elementos vegetalistas e pregaria. Sinais de uso.  <b>150,00 €</b>
<b>716 TOUCADOR/SECRETÁRIA</b>  Estilo inglês, Com marchetaria em mogno e outras madeiras, tampo forrado a pele e escaninhos. Pequenas falhas. Dim. 125x104x56 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>723 PAR DE CADEIRAS</b>  Em noqueira com entalhamentos, fundo e costas em couro lavrado com pregaria. Séc. XVIII. Falhas, alguns defeitos e vestígios xilófagos.  <b>120,00 €</b>
<b>717 MÓVEL BAR</b>  Em mogno com marchetaria em diferentes madeiras flores ornado com bronzes cinzelados e dourados. Pequenos defeitos. Dim: 166x103x51 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>724 MESA FILIPINA</b>  Em castanho, pernas com gravados. Séc. XVII. Faltam duas gavetas, falhas e defeitos de xilófagos, restauros. Dim: 75x180x78 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>718 MÓVEL DE APOIO</b>  Estilo Inglês, em madeira de quatro portas, gaveta e estirador. Pequenas falhas. Dim: 144x77x47cm  <b>600,00 €</b>	<b>725 PAR DE APARADORES</b>  Em castanho com entalhamentos vegetalistas e mascarões, ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim:98x157x53 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>719 MESA DE ENCOSTAR D. JOSÉ/D. MARIA</b>  Em castanho, com gaveta, puxadores em metal amarelo. Séc. XVIII. Pequenas falhas e leves defeitos xilófagos, restauros. Dim: 71,5x108x52 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>726 MOBÍLIA DE SALA DE JANTAR</b>  Em castanho com entalhamentos, aplicações em metal amarelo. Composto por mesa com 2 tábuas de extensão, aparador, louceiro, 6 cadeiras e 2 cadeirões em couro. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 81x110x104; 81x203x104 (aberta); 92x146x53; 181x138,5x46 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>720 CONJUNTO DE CINCO CADEIRAS</b>  Em castanho com entalhamentos "rosácea", pernas torneadas. Falhas, defeitos de xilófagos.  <b>100,00 €</b>	<b>727 PAISAGEM COM SEARA</b>  Óleo sobre tela, assinado. Dim: 64x86 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>721 MESA DE SALA DE JANTAR</b>  Em castanho com entalhamentos vegetalistas, colunas torneadas. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 74,5x120x105,5; 74,5x224x107,5 (aberta) cm.  <b>250,00 €</b>	<b>728 PAISAGEM MONTANHOSA COM RIO</b>  Óleo sobre tela, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 51x77 cm.  <b>60,00 €</b>



<p><b>729 NATUREZA MORTA COM TAÇA E FRUTOS</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Reentelado Dim.: 40x59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>736 POTE SEXTAVADO</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com figuras e motivos florais. Dim.: 35x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>730 MOTA URGEIRO</b></p> <p>"Barcas na Nazaré" Óleo sobre madeira, assinado frente e verso. Dim: 15x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>737 BUSTO FEMININO</b></p> <p>Escultura em biscuit, decoração monocroma a branco. Numerada na base. Falhas. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>731 DAVID LEVY LIMA</b></p> <p>"Figura no jardim" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim:33x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>738 BUSTO DE NOSSA SENHORA COM MENINO</b></p> <p>Escultura em porcelana marcada Bavária, decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>732 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Sem título" Aquarela sobre papel, assinada. Dim.: 16x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>739 PRATO</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com aves. Cabelos e esbeçadelas. Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>733 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Rua das Padeiras" Óleo sobre cartão-pedra, assinado. Dim.: 27x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>740 PRATO FUNDO</b></p> <p>Em faiança, decoração floral policroma com motivos florais e pássaros. Esbeçadelas. Dim:31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>734 PAR DE POTES COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração floral policroma. Marcada. Sinais de uso e um com cabelo. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>130,00 €</b></p>	<p><b>741 PRATO FUNDO</b></p> <p>Em faiança, decoração floral policroma com motivos florais e pássaros. Pequenas esbeçadelas. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>735 PAR DE POTES COM TAMPA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração floral policroma, tampa com cão de foo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>742 ÂNFORA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico do Outeiro, decoração policroma com motivos florais e pássaros, marcada. Dim.: 60,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<b>743 CAIXA BAÚ</b>  Em madeira com aplicações em metal amarelo, contendo diversas peças de bijuteria. Sinais de uso. Dim.: 21,5x25x20 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>750 COLCHA</b>  Em croché de algodão. Manchas. Dim: 280x215 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>744 SANTO ANTÓNIO</b>  Escultura em barro, decoração policroma e ouro, olhos em vidro. Séc. XIX.. Falhas. Dim.: 29 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>751 CINCO LENÇOS DE MÃO</b>  Quatro em cambraia com renda, outro bordado a matiz com motivos florais e renda. Pequenas manchas. Dim: 29,5x29,5; 40x39,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>745 PAR APLIQUES - MASCARÕES</b>  Em madeira entalhada e dourada, na forma de escudetes com cabeças em relevo, trabalho italiano Séc. XIX. Sinais de uso, um com pequenos defeitos. Dim. 11,5x8,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>752 COLETE DE HOMEM</b>  Em seda bordada com motivos florais. Victoriano. Pequenos defeitos e pequenas manchas. Dim: 56x50 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>746 PORTA RETRATOS</b>  Moldura em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim: 17,2x12,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>753 CANDEEIRO DE PAREDE</b>  Na forma de fonte com concha e golfinho, assente em base de madeira. Sinais de uso. Dim.: 68 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>747 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma, cruz e peanha em madeira entalhada e dourada. Pequenos defeitos. Dim. Cristo: 18 cm. Cruz: 62,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>754 CAIXA DE FAQUEIRO</b>  Em mogno. de três gavetas, pernas torneadas. Sinais de uso. Dim: 85,5x70,5x48 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>748 PEÇA EM LINHO</b>  Com aproximadamente 29,7 metros de comprimento por 2.00 metros de largura.  <b>300,00 €</b>	<b>755 MANEQUIM MASCULINO</b>  Em diferentes materiais. Dim: 150 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>749 COLCHA</b>  Em seda adamscada bordada a matiz decoração policroma com pássaros e motivos florais. Manchas. Dim: 253x190 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>756 MANEQUIM FEMININO</b>  Em diferentes materiais. Dim: 150 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>757 VITRINE</b>  Estilo Luis XVI, em noqueira com entalhamentos, portas laterais. Pequenos defeitos. Dim: 176x76x35 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>764 ARCA</b>  Em castanho com entalhamentos vegetalistas, ferragens em metal amarelo. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 63,5x122x58,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>758 CANTONEIRA</b>  Em mogno, de quatro portas e duas gavetas, as superiores com vidrinhos, electricificada. Sinais de uso. Dim: 199x91x62 cm  <b>400,00 €</b>	<b>765 ARCA</b>  Em carvalho com entalhamentos e gravados com figuras e elementos vegetalistas. Ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim: 75x113,5x49 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>759 MÓVEL DE APOIO</b>  Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 61x66x30 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>766 MESA DE CHÁ</b>  Em vinhático, coluna central com quatro pés e ponteiras zoomórficas em metal amarelo. Séc. XIX. Tampo com defeitos e pequenas falhas. Dim: 71x87x43 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>760 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</b>  Em madeira escurecida com entalhamentos, fundos estofados. Pequenas falhas e defeitos.  <b>200,00 €</b>	<b>767 MESA DE JOGO</b>  Em mogno com entalhamentos, pernas curvas. Pequenos defeitos. Dim: 80x85x43 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>761 MESA DE ABAS</b>  Em mogno, pernas torneadas, de cancela. Pequenas falhas. Dim: 65x79x31; 65x79x78 (aberta) cm.  <b>30,00 €</b>	<b>768 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em mármore, aplicação em metal amarelo "faraó". Dim: 56,5 (total) cm.  <b>50,00 €</b>
<b>762 SENHORINHA</b>  Estofada a veludo dourado. Sinais de uso.  <b>35,00 €</b>	<b>769 BENGALA</b>  Em madeira e outros materiais, anilha em prata Inglesa de 925, contraste Birmingham 1929, marca de ourives "J.H". Sinais de uso. Dim: 91,5 cm.  <b>25,00 €</b>
<b>763 BAÚ</b>  Revestido a couro com pregaria. falhas e alguns defeitos. Dim: 43x93x44 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>770 CRUCIFIXO E SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS</b>  Em metal amarelo relevado, sobre fundo bordeaux, verso da cruz em pau santo. Sinais de uso. Dim: 19; 35,5; 34x24,5 cm.  <b>30,00 €</b>



<b>771 CRISTO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, cruz em madeira escurecida com aplicações e terminais em metal amarelo relevado e vazado. Pequenas falhas. Dim: Cristo: 20 cm. Cruz: 57 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>778 JOSÉ CONTENTE (1907-1957)</b>  "Retrato de senhora" Desenho a carvão sobre papel, assinado e datado 1945. Pequenos defeitos. Dim.: 41x31 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>772 CRISTO</b>  Escultura em madeira policroma, cruz em madeira entalhada, pintada e dourada. Pequenos defeitos. Dim: 22 cm. Total 63,5 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>779 DOUGLAS SILVA</b>  "Sem Título" Óleo sobre tela, assinado frente e verso. Não emoldurado. Dim: 30x25 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>773 CRISTO</b>  Escultura em madeira policromada, cruz em madeira entalhada marmoreada e dourada. Séc. XIX. Dim. Cristo: 33 cm. Cruz: 97 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>780 PINTURA BRASILEIRA</b>  Óleo sobre platex assinado e datado. Dim: 100x80 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>774 CABEÇA DE CRISTO</b>  Óleo sobre madeira. Escola Europeia, Séc. XVIII. Falhas na pintura. Dim: 34x25 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>781 MESA DE JOGO</b>  Em diversas madeiras, pernas curvas com entalhamentos. Defeitos. Dim.: 78x87x42 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>775 ALBERTO PINTO "HEBIL" (1913-1998)</b>  "Pietà" Óleo sobre cartão, assinado. Ligeiramente ondulado. Dim: 21x25 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>782 TREMPE DE CONTADOR ESPANHOL</b>  Em nogueira, tampo com marchetaria em diversas madeiras. Pernas torneadas, travejamento em ferro. Séc. XVIII. Defeitos. Dim: 82x85x48 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>776 VISTA DA TORRE DE BELÉM COM BARCOS E FIGURAS</b>  Litografia a negro sobre papel (miniatura). Dim: 9x12 (total) cm.  <b>40,00 €</b>	<b>783 TREMPE DE CONTADOR ESPANHOL</b>  Em nogueira e outras madeiras, pernas torneadas, travejamento em ferro. Defeitos. Dim: 75,5x80x44 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>777 JORGE MALTIEIRA - LITOGRAFIAS</b>  Quatro litografias sobre papel aguareladas, com temas de Ouro Preto, Brasil, assinadas. Pequenos picos de humidade. Dim: 19x25 a 32x26 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>784 ORATÓRIO D. MARIA</b>  Em vinhático, no interior moldura em madeira entalhada e dourada, fundo com pintura policroma, com estirador, adaptado a vitrine, Séc. XVIII/XIX. Base posterior de duas portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 181x103x32 cm.  <b>800,00 €</b>





<p><b>785 JOANA D'ARC A CAVALO</b></p> <p>Escultura em terracota patinada, assinado R. Aurili e numerado 925. Falta de estandarte. Dim: 53 x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>792 PAR DE MESAS DE CHÁ MEIA LUA D. MARIA</b></p> <p>Em pau santo com filetes embutidos em pau cetim. Defeitos e pequenas falhas. Dim.: 74x80x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>786 FIGURA DE MONARCA</b></p> <p>Escultura em bronze de arte dourado, base em madeira escurecida. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>793 ESPELHO</b></p> <p>Estilo D. José, em madeira entalhada, pintada e dourada. Sinais de uso. Dim: 87x49 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>787 CACHEPOT E ÂNFORA</b></p> <p>Em faiança portuguesa, marcada Outeiro - Águeda, decoração floral policroma. Esbeaçadelas e ânfora partida e colada, na boca e junto à base. Dim.: 20x23 e 88 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>794 PAR DE CADEIRAS</b></p> <p>Em madeira assentos estofados. Anos 50/60. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>788 DUAS ALDEIAS AFRICANAS</b></p> <p>Esculturas miniaturais em pau preto, com diversas peças. Pequenas falhas. Dim: 4 a 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>795 CÔMODA</b></p> <p>Em pau santo, de quatro gavetões. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 112x57x90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>789 NIEPORT'S COLHEITA 1975</b></p> <p>Garrafa de Vinho do Porto</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>796 BANCO DE TRÊS LUGARES</b></p> <p>Em castanho estofado a bege com pregaria. Pequenos defeitos. Dim: 90x120x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>790 ROMEIRA GARRAFEIRA ANO DE 1974</b></p> <p>Caves velhas Lisboa, Portugal.</p> <p style="text-align: right;"><b>5,00 €</b></p>	<p><b>797 DUAS MOLDURAS</b></p> <p>Uma em pau santo com tremidos e outra em madeira escurecida com policromia. Pequenas falhas. Dim.: 65x54 e 48x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>791 ACORDEÃO</b></p> <p>Antigo, da marca Hohner Ruvina. Com estojo original. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>798 ENCERADORA "ELECTROLUX"</b></p> <p>De três escovas. Pequenos defeitos e falhas. Dim: 109 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>45,00 €</b></p>