



<p><b>1 CANDEEIRO DE MESA DE CINCO LUMES</b></p> <p>Em metal amarelo patinado, com enrolamentos, abat-jour também em metal decoração martelada. Pequenos defeitos. Dim.: 65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>8 MALA DE VIAGEM</b></p> <p>Em couro. Pequenos defeitos. Dim: 15x50x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>2 ESCALFADOR DE CAMA</b></p> <p>Um em latão e outro em cobre. Dim.: 61,5x17x5; 56x14,5x4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>9 TRÊS MALAS DE VIAGEM</b></p> <p>Em couro de diferentes tamanhos. Dim.: 30x47x19, 35,5x61x20 e 40x68,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>3 MÁQUINA DE COSTURA MINIATURA "SINGER"</b></p> <p>Americana, do início do Séc. XX, manual. Pequenos defeitos. Dim: 18,5x17x9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>10 CAVALO DE BALOIÇO</b></p> <p>Escultura em madeira pintada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 80x102x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>
<p><b>4 PAR DE CASTIÇAIS</b></p> <p>Em metal amarelo, de base redonda, com sistema de elevação. Sinais de uso. Dim.: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>11 CADEIRÃO PARA CRIANÇA</b></p> <p>Tipo Voltaire, em madeira com entalhamentos, estofada a tecido. Pequenos defeitos, sinais xilófagos. Dim: 78 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>5 BANDEJA RECORTADA DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em chapa pintada a negro, decoração floral policroma. Sinais de uso. Dim: 85x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>12 CAMISEIRO MINIATURA ARTE NOVA</b></p> <p>Em vinhático de cinco gavetas, puxadores em metal amarelo. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 28x20x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>6 DUAS CAIXAS</b></p> <p>Uma em folha de flandres impressa e relevada, decoração policroma com reprodução do mercado de Nuremberger e outra forrada a tecido às flores com galões. Caixa de folha com defeitos. Dim: 17x41,5x29,5; 6x39,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>35,00 €</b></p>	<p><b>13 JARRA</b></p> <p>Em casquinha, decoração gomada com friso gravado, bordo ondulado. Pequenas amolgadelas na base. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>7 GAIOLA DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em ferro pintado. Pequenos defeitos. Dim: 163 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>240,00 €</b></p>	<p><b>14 TRÊS JARRAS</b></p> <p>Em metal prateado, de diferentes formas, duas marcadas Christofle. Sinais de uso. Dim: 11 a 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>15 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</b></p> <p>Em casquinha, decoração com frisões de perlados, asas em pau santo. Composto bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Descasquinhado.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>22 CONJUNTO DE DEZ MARCADORES</b></p> <p>Em casquinha, decoração lisa. Acompanha dez pratos de manteiga. Pequenos defeitos. Dim: 31: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>16 TABULEIRO</b></p> <p>Em casquinha inglesa, com quatro pés e pegas. Fundo gravado com motivos vegetalistas, bordo e pegas com godrões. Marcado. Sinais de uso. Dim. 56x35x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>23 SAMOVAR COM LAMPARINA</b></p> <p>Em casquinha europeia, Séc. XIX/XX, decoração gravada e relevada com enrolamentos, elementos vegetalistas e flores, frisões de perlados. Parcialmente descasquinhado, amolgadelas, falhas e pé dessoldado. Dim.: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>17 SALVA DE GRADINHA</b></p> <p>Em casquinha, com três pés, fundo liso e aba recortada. Sinais de uso. Dim. 32x4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>24 MANUELA BRONZE - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (77/220), assinada e datada 93. Dim.: 42x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>18 PRATO COBERTO</b></p> <p>Em casquinha inglesa, formato oval, decorado com perlados. Pega amovível, possibilidade de uso como duas travessas. Marcas da firma Thomas Bradbury &amp; Sons (Sheffield) de C. 1855. Sinais de uso. Dim: 32x24x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>25 SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (62/100), assinada. Dim.: 38x51 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>19 LICOREIRO WMF</b></p> <p>Em metal prateado decoração relevada e vazada ao gosto neoclássico, garrafa e copos em vidro com gravados. Marcada. Sinais de uso, faltam três copos. Dim: 25x23x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>26 ARMADA PASSOS - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (69/125), assinada e datada 79. Dim.: 43x35 cm. (Mancha)</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>20 ANELEIRA RECORTADA</b></p> <p>Em casquinha Inglesa, bordo relevado decorado com elementos vegetalistas e godrões, pés de garra, marcada na base "Silver plate on copper". Sinais de uso. Dim.: 15,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>27 ESPIGA PINTO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Mapa da Memória Lusíada - Canto X" Serigrafia colorida sobre papel numerada (94/150), assinada e datada 94. Dim.: 42,5x42,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>21 BANDEJA REDONDA ARMORIADA</b></p> <p>Em metal prateado gravado com armas Portuguesas, com vidro, marcado IPPAR. Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>28 ARMANDO ALVES - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (146/200), assinada. Dim.: 31x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>29 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Fraternidade" Serigrafia colorida sobre papel numerada (69/125), assinada e datada 79. Dim.: 64x49 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>36 BANCO ARCA</b></p> <p>Em castanho com entalhamentos, costas recortadas, pés de garra e gola. Pequenas falhas. Dim: 94x110x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>30 CARLOS CARNEIRO (1909-1971) - LITOGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel. Dim.: 51x43 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>37 PAR DE CONSOLAS ROMÂNTICAS</b></p> <p>Em vinhático com entalhamentos, tampos em mármore. Uma mármore fracturada. Pequenos defeitos. Dim.: 85x90x39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>31 ARCA</b></p> <p>Revestida a couro com pregaria, ferragens em ferro. Falhas e alguns defeitos. Dim: 39x80x39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>38 JARRA</b></p> <p>Em cristal moldado "biquinhos", marcado Val S. Lambert. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>32 CHAISE LONGE</b></p> <p>Estofada a veludo castanho com franjas. Sinais de uso. Dim: 83x140x70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>39 PAR DE COMPOTEIRAS</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado. Uma com ínfimas esbeijadelas. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>33 PAR DE MESAS PÉ DE GALO</b></p> <p>Em madeira entalhada e dourada, tampos redondos em mármore com defeitos. Dim: 64x37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>180,00 €</b></p>	<p><b>40 DOIS FRASCOS</b></p> <p>Em cristal moldado e vazado. Sinais de uso. Dim: 17,5; 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>34 MESA MEIA LUA</b></p> <p>Em castanho escurecido, tampo em mármore. Modelo Tonet. Pequenos defeitos de xilófagos Dim.: 73x73x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>41 COMPOTEIRA E TAÇA COM PÉ</b></p> <p>Em vidro soprado e moldado, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 36 e 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>35 CARRINHO DE CHÁ</b></p> <p>Em mogno, com abas, de dois níveis. Pequenos defeitos. Dim.: 69x100x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>42 JARRO, DOZE COPOS MAIS QUATRO COPOS</b></p> <p>Em vidro moldado "biquinhos", copos de dois tamanhos (8+4), e pequena taça com tampa. Sinais de uso e um copo com esbeijadelas. Dim. Jarro: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<p><b>43 PAR DE JARRAS</b></p> <p>Em cristal lapidado, monture em prata filigrana de prata com esmaltes policromos. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim.: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>50 GARRAFA COM ASA</b></p> <p>Em cristal Atlantis, decoração gravada com Armas Reais Portuguesas e elementos florais. Edição do Instituto Português dos Museus. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>44 TRÊS GARRAFAS</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado, uma marcada Atlantis. Sinais de uso, defeito numa rolha. Dim: 26,5 a 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>51 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã decoração com motivos florais. Dim: 176x100 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>45 DUAS GARRAFAS</b></p> <p>De forma quadrangular. Em cristal moldado e lapidado, uma marcada Atlantis. Sinais de uso. Dim: 24; 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>52 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com motivos florais. Defeitos. Dim. 250x168 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>46 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Armação em metal e vidro moldado, decoração relevada e policromada com frutos e folhagem. Pequenas falhas. Dim: 62 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>53 TAPETE BELGA</b></p> <p>Decoração policroma com motivos florais. Pequenas falhas e sinais de uso. Dim. 293x196 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>47 CONJUNTO DE QUATRO GLOBOS PARA CANDEEIRO</b></p> <p>Em vidro bicolor moldado. Sinais de uso e um com esbeiçadela. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>54 TAPETE BELGA</b></p> <p>Decoração policroma com motivos florais. Defeitos. Dim: 192x141 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>48 RELÓGIO, BARÓMETRO, HIGRÓMETRO E TERMÓMETRO</b></p> <p>De coluna, Caixa em madeira com aplicações em metal. Movimento a pilhas. Sinais de uso. Dim: 106x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>	<p><b>55 TAPETE DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos vegetalistas e animais. Sinais de uso. Dim.: 4,90x290 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>380,00 €</b></p>
<p><b>49 RELÓGIO DE CAIXA ALTA FRANCÊS</b></p> <p>Caixa em madeira com gravados e pintura policroma, mostrador esmaltado com numeração romana, envolto em metal amarelo repuxado decorado com figura e cavalos. Pequenos defeitos, sinais xilófagos. Dim.: 233x44,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>56 TRÊS TAPETES DE ARRAIOLOS</b></p> <p>Bordados a fio de lã, decoração policroma com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 119x62; 145x76 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>



<p><b>57 FRANCISCO TRABULO - GRAVURA</b></p> <p>"Sem título" Gravura a negro sobre papel numerada (55/200), assinada e datada 94. Dim.: 29x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>64 PEDRO ROCHA - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (69/125), assinada e datada de 1979. Dim.: 48x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>58 EMA BERTA - SERIGRAFIA</b></p> <p>"A fuga para o Egipto" Serigrafia colorida sobre papel (103/200), assinada e datada 92. Dim: 63x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>65 JOSÉ RODRIGUES - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia sobre papel (132/200), assinada. Dim.: 69x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>59 CARLOS CARREIRO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (69/125), assinada e datada 79. Manchas. Dim.: 38x53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>66 NADIR AFONSO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (39/150), assinada. Dim.: 29x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>60 TITO REBOREDO (1934-1980) - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (69/125), assinada e datada 79. Dim.: 32,5x25 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>67 VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (25/250), assinada. Dim. Mancha: 23,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>61 SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (15/120), assinada. Dim.: 52x43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>68 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Tigre Azul" Serigrafia colorida sobre papel (XV/L), assinada. Dim: 75x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>220,00 €</b></p>
<p><b>62 JOÃO DIXO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (69/125), assinada. Dim. Mancha: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>69 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (149/150), assinada. Dim: 76x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>380,00 €</b></p>
<p><b>63 LIMA CARVALHO - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Simetria de olhares" Serigrafia colorida sobre papel (59/150), assinada e datada de 2002. Dim.: 30x42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>70 CONJUNTO DE TRINCHANTE INGLÊS</b></p> <p>Composto por faca, garfo e afiador com empunhaduras de hastes de veado, aros e terminais em prata relevada. Sinais de uso. Dim: 29,5 a 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>



<p><b>71 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Em estojo. Peso Aprox.: 269 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>78 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 107 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>72 CONJUNTO DE OITO COLHERES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decorada com gravados vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 160,7 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>79 DUAS ESCRAVAS</b></p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 11 gr. Dim: 6,5; 7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>73 CONJUNTO DE DEZ COLHERES DE CAFÉ E UMA DE AÇÚCAR</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 75 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>80 COLAR</b></p> <p>De três fios em prata contrasta águia (pós 1985) de 925 e pérolas em diferentes tons. Peso Aprox: 5 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>74 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 151 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>81 PEQUENA ESCRAVA</b></p> <p>Em prata do início do Séc. XX, com duas esferas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto Peso Aprox: 8 gr. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>75 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Sinais de uso. Peso Aprox: 81 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>82 DUAS ESCRAVAS</b></p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, uma dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 11 gr. Dim: 6,5; 7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>76 CONJUNTO DE DOZE COLHERES DE CAFÉ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contrastes ilegível, decoração relevada. Peso Aprox: 154 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>83 PULSEIRA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada "flores" com esmaltes a azul. Peso Aprox: 11 gr. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>
<p><b>77 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. decoração relevada. Peso Aprox: 150 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>84 PULSEIRA</b></p> <p>Com contas em tons de azul e prata dourada contraste águia (pós 1985) de 925. sinais de uso Peso total Aprox: 31 gr. Diam: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>85 FIO E MEDALHA "NOSSA SENHORA DE FÁTIMA"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Peso Aprox: 84 gr. Dim: 37: 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>92 CAIXA QUADRANGULAR</b></p> <p>Em prata europeia contrastada de 800, decorada com gravados, elementos vegetalistas e flores. Fecho com pedra verde em cabochon. No interior espelho. Sinais de uso. Peso Aprox: 89,7 gr. (total) Dim: 7,5x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>86 FIO "CORDA"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Peso Aprox: 31 gr. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>93 MINIATURA DE BAÚ E CAIXA DE COMPRIMIDOS</b></p> <p>Baú em placas de osso, caixa em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, tampa decorada com gravados. Dim: 3,3x2,5; 3x5,2x3 cm. Peso Aprox. Caixa: 17 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>87 PAR DE BOTÕES DE PUNHO</b></p> <p>Em prata Portuguesa, Séc. XX (meados) de 925 e lápis lazúli. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 12 gr. Dim: 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>94 APLICAÇÕES "PAR DE CLIPS" VINTAGE</b></p> <p>Em metal branco com pedraria "flores". Dim: 3,6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>88 PAR DE BOTÕES DE PUNHO</b></p> <p>Em prata Portuguesa, Séc. XX (meados) e citrinos (topázios imperiais). Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 4,5 gr. Dim: 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>95 ALFINETE "FOLHA" VINTAGE</b></p> <p>Em metal patinado com pedraria colorida. Sinais de uso. Dim: 3x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>89 PAR DE BOTÕES DE PUNHO MONTBLANC</b></p> <p>Em aço polido e laca. Marcado. Com estojo original. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>96 PEQUENA ARARA</b></p> <p>Escultura em quartzo, base em cristal de rocha e prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 7,8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>90 PAR DE BOTÕES DE PUNHO MONTBLANC</b></p> <p>Em aço polido e escovado. Marcado. Com estojo original. Dim: 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>97 ARARA</b></p> <p>Escultura em quartzo e prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>91 PAR DE ARGOLAS DE GUARDANAPO</b></p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decoração com vidros coloridos "flores". Com caixa. Peso Aprox: 34 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>98 MEDALHA COMEMORATIVA "POR MARES NUNCA DANTES NAVEGADOS"</b></p> <p>Em prata relevada, Vicoso e Moratalla gravadores 1922. Peso Aprox: 15,2 gr. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>99 MEDALHA COMEMORATIVA</b></p> <p>Em prata relevada, com cabeça de indígena Macua - Moçambique, do escultor M. Norte. Peso Aprox: 246 gr Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>106 DESENHO</b></p> <p>"Dr. Estevão de Vasconcelos" Desenho a lápis sobre papel. Picos de humidade. Dim: 12,5x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>100 MEDALHA "COMEMORATIVA DO 1º. CENTENÁRIO DA ESCOLA NAVAL"</b></p> <p>Em prata decoração relevada, do escultor M. Norte. Peso Aprox: 135 gr. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>107 MARINHA COM BARCOS</b></p> <p>Óleo sobre platex. Dim: 10x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>101 MEDALHA COMEMORATIVA "RAINHA SANTA ISABEL"</b></p> <p>Em metal prateado e relevado. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>108 RETRATO DE SENHORA</b></p> <p>Óleo sobre cartão, assinado. Manchas de humidade. Dim.: 24x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>102 DOIS MEALHEIROS</b></p> <p>Em cerâmica fabrico Secla, decoração policroma com inscrição "Caixa Geral de Depósitos" e floral. Marcada. Falta tampa de segurança, sinais de uso Dim: 12,5x11,5x9,5; 10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>109 PAISAGEM COM BARCO E FIGURAS JUNTO À MARGEM</b></p> <p>Óleo sobre tela colada em cartão prensado, assinatura não identificada. Craquelé. Dim: 23x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>103 JARRA MODERNISTA</b></p> <p>Em cerâmica alemã, decoração relevada e policromada "Verona". Sinais de uso. Dim: 24,8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>110 S. GOMEZ (SÉC. XIX/XX)</b></p> <p>"Paisagem com rio e figura" Óleo sobre tela, assinado. Pequeno restauro e pequeno rasgão. Dim: 30x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>104 JARRA MODERNISTA</b></p> <p>Em cerâmica parcialmente vidrada, decoração relevada e policromada com figura feminina. Numerada, Itália. Ínfima esbeçadela na base. Dim: 21 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>111 MAURICE UTRILLO (1883-1955)</b></p> <p>"Jour de Froid" Aquarela sobre papel, assinada. Dim.: 42,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>105 GARRAFA</b></p> <p>Em faiança, decoração policroma com elementos florais. Bordo com desgaste. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>112 NARCISO MORAIS (1892-1977)</b></p> <p>"Idosa a cortar as couves" Aquarela sobre papel, assinado e datado 1955. Manchas de humidade. Dim: 32,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>





<p><b>113 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Paisagem" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 24x35 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>120 CONJUNTO DE CINCO CADEIRAS</b></p> <p>Em castanho com entalhamentos, fundo e costas em couro lavrado com pregaria. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>114 RAÚL DA ANUNCIAÇÃO (SÉC. XIX/XX)</b></p> <p>"Paisagem rural com pastores" Óleo sobre madeira, assinado e datado de 1903. Dim: 21x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>121 CANAPÉ</b></p> <p>Em vinhático com entalhamento, fundo, costas e laterais em palhinha. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 112x207x62 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>115 PAISAGEM COM RIO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 24x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>122 MÓVEL DE APOIO</b></p> <p>Com tremidos e almofadas laterais salientes em castanho, com duas gavetas. Sinais de uso. Dim: 73,5x67x36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>116 PAR DE MESAS DE APOIO</b></p> <p>Em pau santo e outras madeiras, pernas torneadas, unidas por travessão em X, tampo rematado com encordoado. Falhas e pequenos defeitos. Dim. 83x122x70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>123 ARCA DE CÂNFORA</b></p> <p>Revestida a couro e metal com pregaria, pés de garra. Falhas no couro e pequenos defeitos. Dim.: 53x99x53 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>117 CANAPÉ DE TRÊS LUGARES</b></p> <p>Estilo Luis XV, em nogueira com entalhamentos, fundo e costas em palhinha. Pequenas falhas e defeitos xilófagos. Dim: 100x185x64 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>124 PAR DE CONSOLAS ROMÂNTICAS</b></p> <p>Em vinhático com entalhamentos, tampo recortados em mármore. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 85,5x106,5x52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>118 MESA DE ENCOSTAR D. JOSÉ/D. MARIA</b></p> <p>Em castanho, com gaveta, puxadores em metal amarelo. Séc. XVIII. Pequenas falhas e leves defeitos xilófagos, restauros. Dim: 71,5x108x52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>125 MESA DE CENTRO ROMÂNTICA</b></p> <p>Em vinhático com entalhamentos, tampo recortado em mármore. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 77x124x76 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>119 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS E DOIS CADEIRÕES</b></p> <p>Em castanho com couro gravado e pregaria. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>126 CANTONEIRA D. MARIA</b></p> <p>De dois corpos. Em vinhático, corpo superior com vidrinhos, cimalha com marchetaria. Pequenos defeitos. Dim: 225x120x59 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>



<b>127 ARMEIRO</b>  De dois corpos. Em castanho, de duas portas e duas gavetas, o superior com porta em vidro. Pequenas falhas e sinais de uso, Dim: 236x140x45 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>134 DOIS PRATOS</b>  Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca com motivos florais e animais, um marcado Cavaco e outro Carvalhinho. Pequenas falhas no vidro. Dim: 30: 31 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>128 MÓVEL LOUCEIRO</b>  Em raiz de nogueira, de dois corpos, cimalha recortada rematada por florão, nicho com prateleiras e portas laterais com vidrinhos. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 230x217x56 cm.  <b>700,00 €</b>	<b>135 CESTA COM ASA</b>  Em faiança Portuguesa marcada Sant' Anna, decoração azul e branca com motivos florais, Dim: 11x19x13,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>129 MOBÍLIA DE QUARTO</b>  Em raiz de nogueira com entalhamentos. Composto por cama, mesa de cabeceira e roupeiro, duas cómodas com espelho e quatro cadeiras. Sinais de uso, mármore da mesa de cabeceira com falhas e defeitos. Dim: 117x188; 77x40x35; 274x140x65; 210x118x56 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>136 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma. Séc. XIX/XX. Esbeçadelas e desgaste. Dim: 28 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>130 CONTADOR COM TREMPE</b>  Em carvalho e outras madeiras, de sete gavetas e porta central. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 128x99x51 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>137 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul com "palácio", na aba motivos florais. Esbeçadelas, desgaste e leve defeito na aba. Dim: 30 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>131 COLCHA DE CASTELO BRANCO</b>  Em linho bordado a matiz de seda policromada com motivos florais e pássaros. Séc. XIX. Pequenas manchas. Dim.: 150x238 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>138 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa Rocha Soares, decoração a vinoso com elementos florais, bordo com friso de ponteados. Desgaste no vidro. Dim: 22,5 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>132 PANO DE ARMAR</b>  Em tecido com aplicações, decoração policroma com elementos vegetalistas. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.:156x148 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>139 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, Séc. XIX, decoração floral policroma. Restauros. Dim: 30 cm.  <b>140,00 €</b>
<b>133 PORTA BENGALAS</b>  Em faiança Portuguesa, marcada Cerâmica de Valadares "CV", numerado e assinado, decoração policroma com elementos vegetalistas, corações e rosáceas. Cabelos na base, esbeçadelas. Dim: 52 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>140 PRATO RECORTADO</b>  Em faiança Portuguesa, possivelmente de Viana, decoração policroma "flores", bordo encordado. Cabelo e sinais de uso. Dim: 35 cm.  <b>120,00 €</b>



<b>141 TRAVESSA RECORTADA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a vinoso "flores". Séc. XVIII. Desgaste no vidro. Dim: 39x29 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>148 PAR DE JARRAS</b>  Em faiança Portuguesa de Viana marcada "V", Séc. XVIII/XIX, decoração policroma com motivos florais. Restauros na boca e na base, pequenos defeitos. Dim: 16,5 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>142 TRAVESSA RECORTADA</b>  Em faiança, decoração floral policroma, aba vegetalista. Craquelé, cabelos e desgaste no bordo. Dim: 35x27,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>149 JARRA</b>  Em faiança Portuguesa do Séc. XIX, com inscrição "N. S <sup>a</sup> Da Consulação", decoração azul e branca com motivos florais e folhagem em relevo, pegas em forma de cariátides. Esbeçadelas, colagem e restauro no pé. Dim: 27 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>143 TRAVESSA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a verde de paisagem com casario, aba com elementos vegetalistas. Séc. XIX. Desgaste. Dim: 41,5x32,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>150 POTE BOJUDO</b>  Em faiança Portuguesa, possivelmente Viana marcada "V", Séc. XVIII/XIX decoração azul e vinoso "cartela com flores". Bordo com pequenos cabelos leves restauros, cabelo circular na base, esbeçadelas e furo preenchido. Dim: 23,5 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>144 PAR DE JARRAS "CINCO DEDOS"</b>  Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca com motivos florais. Séc. XIX. Falhas. Uma com pequeno restauro num dedo. Dim: 22 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>151 FIGURA DE CAÇADOR</b>  Escultura em cerâmica das Caldas, decoração policroma, marcada Belo Caldas da Rainha. Sinais de uso, espingarda restaurada. Dim.: 27 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>145 PAR DE JARRAS "CINCO DEDOS"</b>  Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca com motivos florais. Séc. XIX. Falhas. Dim: 14,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>152 GRUPO ESCULTÓRICO "FRADES NA ADEGA"</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada José Francisco de Sousa, na forma de depósito para água ardente, datado 1831, decoração policroma, marcada. Pequenas falhas, cabelo junto ao apoio do pipo. Dim: 26x39x23 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>146 JARRO ANTROPOMÓRFICO</b>  Em faiança francesa "Sarreguemines", decoração relevada e policromada, marcada. Craquelé. Dim: 17,5 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>153 CAIXA GALINHA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração relevada e policromada. Pequenas falhas no vidro. Dim.: 17,5x18,5x15 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>147 BULE</b>  Em faiança Portuguesa do Norte, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, ao gosto oriental. Falhas, pequenos defeitos. Dim: 17 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>154 CÃO "DÁLMATA"</b>  Escultura em faiança, decoração policroma. Pequenas falhas. Dim: 40 cm.  <b>60,00 €</b>



<p><b>155 THEODORA ANDRESEN D' ABREU (1900-1989)</b></p> <p>"Jarra com flores" Desenho a caneta sobre papel, assinado e datado 30-06-1987. Dim.: 24x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>162 FIGURA FEMININA</b></p> <p>Óleo sobre madeira. Escola Europeia. Ínfimas falhas na pintura. Dim: 15,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>156 NATUREZA MORTA - FLORES</b></p> <p>Óleo sobre cobre. Dim: 22x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>163 CASARIO COM FIGURA</b></p> <p>Óleo sobre cobre, assinado. Pequenos defeitos. Dim: 30x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>157 PAISAGEM CAMPESTRE</b></p> <p>Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 11x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>164 MOTA URGEIRO</b></p> <p>"A Ceifa - Alentejo" Óleo sobre tela, assinado, frente e verso. Dim: 60x80 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>900,00 €</b></p>
<p><b>158 JOSÉ CONTENTE (1907-1957)</b></p> <p>"Marinha " Óleo sobre cartão, assinado. Falhas na pintura. Dim: 22x27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>165 PAISAGEM COM ARVOREDO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim: 80x109,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>159 JOSÉ CONTENTE (1907-1953)</b></p> <p>"Paisagem com Casario" Óleo sobre madeira, assinado. Com inscrição no verso "Salão Silva Porto". Dim: 25x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>166 BARCOS NO CAIS</b></p> <p>Óleo sobre platex, assinado e datado 54. Dim: 15,5x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>160 A. MARTIN MAQUEDA (1900-19??)</b></p> <p>"Sem título" Desenho a tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 15,5x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>167 DAVID LEVY LIMA</b></p> <p>"Vista do Porto" Óleo sobre tela colada em cartão, assinado. Dim: 12x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>161 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>"Paisagem Montanhosa com Moinho" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 14,3x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>168 CÂNDIDO COSTA PINTO (1911-1977)</b></p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1949. Nota: Reproduzido em Cândido da Costa Pinto - Retrospectiva 1911-1977. Dim: 45x61 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>8.000,00 €</b></p>



<b>169 MARQUES DE OLIVEIRA (1853-1927)</b>  "Marinha" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 34x25 cm.  <b>9.000,00 €</b>	<b>176 BENGALA</b>  Em madeira exótica e outros materiais, punho em prata do início do Séc. XX, decoração revelada com flores de lis. Sinais de uso, pequenos defeitos. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim.: 82 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>170 HELENA ROQUE GAMEIRO (1895-1984)</b>  "Rosto feminino" Pastel sobre papel redondo, assinado. Pequenos defeitos. Dim.: 31,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>177 JOÃO CUTILEIRO</b>  "Lorelei" Escultura em bronze (3/7), sobre base em pedra e mármore, assinada. Dim: 43 cm.  <b>1.300,00 €</b>
<b>171 GUILHERME FILIPE (1899-1971)</b>  "Retrato de Mouzinho de Albuquerque" Óleo sobre cartão. Dim.: 36,5x31,5 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>178 CABEÇA DE BEETHOVEN</b>  Escultura em bronze patinado, assinada e datada de 79. Dim.: 29 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>172 BENGALA "CABEÇA DE ELEFANTE"</b>  Em madeira exótica, punho em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração revelada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 86 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>179 FRANCISCO DA SILVA GOUVEIA (1872-1951)</b>  "São João Bosco" Escultura em bronze patinado, assinada e datada Paris 1910, com carimbo da fundição. Dim.: 33 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>173 BENGALA "CABEÇA DE PATO"</b>  Em madeira exótica, punho em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração revelada. Sinais de uso. Dim.: 85 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>180 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</b>  "Flor Agreste" Escultura em bronze patinado, assinado e datado 1878. Dim.: 23,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>174 BENGALA</b>  Em madeira exótica, punho em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração revelada com anéis. Sinais de uso. Dim.: 88 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>181 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</b>  Busto de senhora "Inglesa" Escultura em bronze, assinada e datada, Lisboa - Novembro 1887. Dim: 33 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>175 BENGALA "CABEÇA DE CÃO"</b>  Em madeira exótica, punho em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração revelada. Sinais de uso. Dim.: 86 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>182 FIGURA FEMININA</b>  Escultura em gesso patinado. Pequenas falhas. Dim: 131 cm.  <b>250,00 €</b>



<p><b>183 ESPELHO DE PAREDE</b></p> <p>Moldura em madeira e gesso dourado a ouro fino com cimalha. Sinais de uso. Dim: 114x154 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>	<p><b>190 MESA BUFETE MINIATURA</b></p> <p>Em pau santo, com gaveta, pernas e travessas torneadas, ferragens em metal amarelo recortado. Séc. XVII/XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 43x70x43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.500,00 €</b></p>
<p><b>184 MÓVEL FAQUEIRO</b></p> <p>Em castanho de duas gavetas com tremidos. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 85x75x55 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>191 ARCA</b></p> <p>Em matazana com ferragens em ferro e pregaria, Séc. XVII. Pequenos defeitos. Dim: 62,5x138x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>185 MESA BUFETE MINIATURA</b></p> <p>Em pau santo e outras madeiras, de duas gavetas, pernas e travessas torneadas. Séc. XIX. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 45,5x68x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>192 CANDEEIRO DE MESA DE TRÊS LUMES</b></p> <p>Em bronze de arte patinado, representando figura feminina com búzio e folhagem, base em madeira pintada, assinado Auguste Moreau. Tulipas em pasta de vidro colorido e relevado. Séc. XX. Reprodução. Pequenas falhas na patine. Dim: 100 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>186 PAR DE TOCHEIROS</b></p> <p>Em pau santo torneado, aros em bronze. Séc. XVII. Pequenos defeitos. Dim.: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>750,00 €</b></p>	<p><b>193 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</b></p> <p>Estilo Arte nova. Em metal patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas, tulipas em pasta de vidro em tons de laranja e azul. Sinais de uso, uma tulipa com pequena falha. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>187 ARCA MINIATURA</b></p> <p>Em pau santo com pregaria e ferragens em metal patinado. Séc. XVII/XVIII. Pequenas falhas, na base defeitos de xilófagos. Dim: 21,5x39x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>750,00 €</b></p>	<p><b>194 CRUZ PROCESSIONAL</b></p> <p>Em estanho relevado e vazado, com vara, Cristo escultura em chumbo decoração policroma. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 256,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>188 CONTADOR COM TREMPÉ DE QUATRO GAVETAS</b></p> <p>Em castanho, gavetas e laterais com almofadas salientes com frisos de tremidos, pernas e travessas torneadas, saial entalhado e vazado, ferragens em metal amarelo. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 127x65x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>195 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em madeira patinada. Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>189 CONTADOR COM TREMPÉ DE QUATRO GAVETAS</b></p> <p>Em castanho, gavetas e laterais com almofadas salientes com frisos de tremidos, pernas e travessas torneadas, saial entalhado e vazado, ferragens em metal amarelo. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 127x65x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>196 CALVÁRIO - CRISTO, MARIA MADALENA E SÃO JOÃO EVANGELISTA</b></p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada, imagens com olhos de vidro. Séc. XIX. Pequenas falhas, Maria Madalena com pequenos defeitos. Dim. Cristo: 36 cm. Imagens: 28 cm. Total: 99 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>



<b>197 NOSSA SENHORA DE CALVÁRIO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Base em madeira entalhada pintada e dourada. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 37 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>204 ESCOLA EUROPEIA (SÉC. XIX)</b>  "Natureza morta" Óleo sobre tela, assinatura não identificada. Reentelado, pequeno restauro e leves defeitos na tela. Dim.: 58x79 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>198 NOSSA SENHORA DE CALVÁRIO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Resplendor em prata. Falhas e alguns defeitos. Dim: 29 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>205 NATUREZA MORTA - FLORES E FRUTOS</b>  Óleo sobre tela, assinado. Dim: 55x70 cm.  <b>600,00 €</b>
<b>199 CRISTO</b>  Fragmento de escultura em madeira com vestígios de policromia. Falhas. Dim: 13,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>206 DOIS PISA PAPÉIS</b>  Em cristal de Murano. Formato redondo, decoração policroma. Marcado. Ínfimos sinais de uso. Dim. 7 e 6,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>200 PAR DE PEANHAS</b>  Em madeira entalhada, pintada e dourada, representando aves. Sinais de uso. Dim. 24x22 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>207 PISA PAPÉIS</b>  Em vidro possivelmente de Clichy. Formato redondo, decoração policroma. Ínfimos sinais de uso. Dim: 3,3 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>201 TRÍPTICO COM CRUCIFIXO</b>  Exterior em couro com dourados, interior em veludo verde, cruz em madeira, Cristo e cartela em metal prateado. Sinais de uso. Dim: 17,5x9 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>208 DUAS CANECAS LUSTRINAS</b>  Em faiança inglesa moldada, decoração a azul e branca com figuras em relevo. Sinais de uso. Dim. 8x12,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>202 VARELA ALDEMIRA (1895-1975)</b>  "Retrato de menina" Desenho a lápis sobre papel, assinado e datado 1932. Picos de acidez. Dim.: 19,5x13,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>209 TRAVESSA, JARRO E PAR DE PRATOS</b>  Em faiança Inglesa, travessa com decoração azul e branca "paisagem", jarro com motivos florais e inscrição, pratos marcados Massarelos, Travessa com esbeçadelas, cabelos e falha no vidro. Dim: 23,5; 49,5x40,5; 26 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>203 MONSENHOR NUNES PEREIRA (1906-2001)</b>  "Busto feminino" Desenho a nanquim sobre papel, assinado A. Nunes Pereira. Leves manchas. Dim: 20,5x15,5 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>210 SERVIÇO DE CAFÉ</b>  Em porcelana moldada da Sociedade de Porcelanas de Coimbra, grande parte marcada também Vista Alegre, decoração policroma com elementos geométricos. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires.  <b>20,00 €</b>



<b>211 PAR DE JARRAS</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 18 cm.  <b>10,00 €</b>	<b>218 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração floral policromada e ouro. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, saladeira, molheira, 2 azeitoneiras, 2 terrinas e 5 travessas. Sinais de uso.  <b>120,00 €</b>
<b>212 CAFETEIRA, BULE E LEITEIRA</b>  Em cerâmica inglesa, decoração em tons de azul com folhagem. Sinais de uso e tampa da cafeteira com esbeçadela no interior. Dim: 13 a 30 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>219 SERVIÇO DE JANTAR</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada Spal. Composto por 24 pratos rasos, 12 de sopa, 12 de doce, 12 de sobremesa, 2 travessas grandes, 2 pequenas, saladeira, molheira com travessa e terrina com apresentador.  <b>150,00 €</b>
<b>213 BULE FACETADO</b>  Em faiança Inglesa, decoração a rosa com desenho miúdo. marcada. Craquelé, pomo da tampa colado. Dim: 25 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>220 GIL BLAS</b>  "Figura de Nobre" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 25x18 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>214 PAR DE JARRAS SACAVÉM</b>  Em faiança Portuguesa, decoração policroma com rosas. Marcada. Restauros. Dim: 39 cm.  <b>190,00 €</b>	<b>221 XICO MAIA</b>  "Paisagem de Rio" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 36x43 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>215 BULE E CHÁVENA COM PIRES</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração a ouro. Europa, Séc. XIX. Desgaste, falhas, pega do bule com defeito. Dim.: 21 e 7,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>222 PAISAGEM COM BARCO E FIGURAS</b>  Óleo sobre tela, assinado. Pequenas falhas. Dim: 50x70 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>216 PALITEIRO COM FIGURA FEMININA</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro. Europa, Séc. XIX. Desgaste. Dim.: 16,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>223 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 23,5x32 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>217 JARRA DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro. Séc. XIX/XX. Não marcada. Dim: 33 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>224 JOÃO LIMA</b>  "Vista do Porto" Óleo sobre platex, assinado. Não emoldurado. Dim: 49x123 cm.  <b>150,00 €</b>





<p><b>225 DANIEL CONSTANT (1907-1984)</b></p> <p>"Casario com o rio Douro e Ponte" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 50x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>232 DUAS FOSFOREIRAS, DUAS PEQUENAS CAIXAS E ISQUEIRO</b></p> <p>Fosforeiras em prata Inglesa contrastes de Chester, Séc. XIX/XX, monogramados, caixinhas em prata uma marcada javali (1887-1937), isqueiro em alpaca "Pirona 410" e esmalte policromo, C. 1910 (tipo Zippo). Sinais de uso. P. Aprox: 90 gr. Dim: 3,5 a 6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>226 BENGALA</b></p> <p>Em metal amarelo, decoração relevada com motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 85 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>233 CONJUNTO COM SEIS PEÇAS DE TOILETTE</b></p> <p>Composto por tesoura, lima, polidor de unhas e outros utensílios. Com cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>227 BENGALA</b></p> <p>Em pau santo, punho em prata Portuguesa do Séc. XVIII/XIX, marca de ensaiador do Porto, decoração com gravados vegetalistas. Pequenas amolgadelas. Dim.: 99,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>234 DOIS PORTA RETRATOS</b></p> <p>Molduras em prata marca, uma águia (pós 1985) de 925. Uma de formato retangular e outra octogonal. Sinais de uso. Dim. 17x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>228 BENGALA</b></p> <p>Em pau santo, punho em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração com gravados "flores". Sinais de uso. Dim.: 94,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>235 DOIS PORTA RETRATOS</b></p> <p>Molduras em prata europeia marcada 925, formato retangular. Uma martelada e outra decorada com perlados. Sinais de uso. Dim. 18x14; 17,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>229 BENGALA "CABEÇA DE CAVALO"</b></p> <p>Em madeira escurificada e metal prateado. Pequenos defeitos. Dim.: 94 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>236 CARTONEIRA</b></p> <p>Em prata e filigrana de prata, decoração com esmaltes a azul e verde de elementos vegetalistas. Pequenas falhas, leves amolgadelas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim.: 9x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>230 CONJUNTO DE TALHERES DE SERVIR</b></p> <p>Composto por talher para salada, facas diversas e garfo, cabos em prata Portuguesa contraste javali (1887.1937) de 833, decoração relevada com diferentes motivos. Sinais de uso, faca com pequeno defeito. Dim: 7,5 a 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>237 TEIXEIRA LOPES (1866-1942) - "MÁRIO"</b></p> <p>Escultura em gesso pintado, assinado. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>231 TRÊS COLHERES DIVERSAS E GARFO PARA APERITIVOS</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887.1937) de 833, decoração relevada, vazada e gravada com diferentes motivos. Sinais de uso. Peso Aprox.: 238 gr. Dim: 15,5 a 21 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>238 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Escultura em terracota, atribuído ao Prof. António Augusto Gonçalves (1848-1932). Pequenas falhas. Dim.: 20x23x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>



<b>239 ÚLTIMA CEIA DE CRISTO</b>  Pintura sob vidro, tipo vitral. Dim: 90x120 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>246 ARTUR LOUREIRO (1853-1932)</b>  "Paisagem do rio Selho - Guimarães" Óleo sobre tela colada em madeira, assinado. Dim: 23,5x19 cm.  <b>2.000,00 €</b>
<b>240 J. COSTA (SÉC. XIX/XX)</b>  "Paisagem com rio" Óleo sobre cartão, assinado e datado 1891. Dim: 40x32,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>247 LUÍS TOMASINI (1823-1902)</b>  "Praia com figuras" Óleo sobre cartão, assinado e datado 1888 ?. Dim.: 27x35 cm.  <b>3.000,00 €</b>
<b>241 EDUARDO ROMERO (1888-1939)</b>  "Paisagem" Aguarela sobre papel, assinada. Pequenos defeitos. Dim.: 26,5x20,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>248 VELOSO SALGADO (1864-1945)</b>  "Pôr do Sol" Óleo sobre tela, assinado e datado 1898. Dim.: 60x84 cm.  <b>3.500,00 €</b>
<b>242 ANTÓNIO VICTORINO (1891-1972)</b>  "A Capela de São Teotónio" - Coimbra Guache sobre papel, assinado. Dim.: 48x42 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>249 JOSÉ MALHOA (1855-1933)</b>  "Paisagem com arvoredo" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1901. Dim.: 18x24 cm.  <b>5.000,00 €</b>
<b>243 PAISAGEM CAMPESTRE</b>  Óleo sobre tela colada em cartão, assinado. Dim: 30x39 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>250 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1922-1947), decoração floral policroma. Com 21 pratos rasos, 12 fundos, 11 de sobremesa, 9 de pão, 4 travessas, 3 terrinas, 2 azeitoneiras, molheira e saladeira. 8 pratos rasos, 5 fundos, 3 sobremesa, 5 de pão e molheira esbeijados.  <b>250,00 €</b>
<b>244 H. GAVIÃO</b>  "Marinha com barcos" Óleo sobre cartão, assinado. Dim.: 25x33 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>251 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1986), decoração policroma e ouro "Dama do Parasol". Edição especial limitada a 500 serviços. Composto por cafeteira, açucareiro, leiteira e doze chávenas de café com pires.  <b>150,00 €</b>
<b>245 ESCOLA PORTUGUESA DO SÉC. XVIII</b>  "Figura Cardeal" Óleo sobre tela. Atribuído a Francisco Vieira Lusitano (1699-1783). Reentelado. Restaurado por Vera de Freitas. Dim.: 72x57 cm.  <b>1.000,00 €</b>	<b>252 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1986), decoração policroma e ouro "Dama do Parasol". Edição especial limitada a 500 serviços. Composto por bule, açucareiro, leiteira e doze chávenas de chá com pires.  <b>150,00 €</b>



<p><b>253 PAR DE FLOREIRAS CISNES DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1947-1968), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>260 TAÇA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração dita "chocolate" e ouro com reservas policromas "flores". Dim: 9,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>254 CONJUNTO DE QUATRO ESTAÇÕES</b></p> <p>Esculturas em biscuit e porcelana, decoração monocroma a branco, representando as quatro estações do ano, marcada Artibus. Pequenas falhas. Dim: 12 a 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>261 PAR DE PRATOS RECORTADOS DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1852-1869) decoração floral policroma e ouro, monogramada. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>255 JARRA FACETADA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (2001) decoração floral a azul "Margão". Dim.: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>262 CAVALO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração monocroma a branco. Dim.: 26,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>256 JARRA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro. Sinais de uso. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>263 NOSSA SENHORA</b></p> <p>Escultura em biscuit, decoração monocroma a branco, marcada Artibus. Pequenas falhas nos dedos. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>257 JARRA IMPÉRIO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração a rosa e ouro, reserva policroma com motivos florais. Desgaste e Esbeaçadela junto à base. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>264 TENTILHÃO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Escultura em biscuit (1968-1971), decoração policroma, assinada M. Duarte e datada 1983. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>258 CAIXA LISBOA DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração a ouro. Dim: 9,5x17x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>265 PALITEIRO DA VISTA ALEGRE "FIGURA"</b></p> <p>Escultura em porcelana moldada (1870-1880), decoração policroma. Sinais de uso, ínfimas esbeaçadelas na base. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>259 PRATO RECORTADO ARMORIADO</b></p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro com brasão de armas de família europeia, na aba enrolamentos, marcada Artibus. Esbeaçadela. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>266 PATO EM VOO DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Escultura em biscuit (1968-1971), decoração policroma, assinada M. Duarte e datada 1982. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>230,00 €</b></p>



<p><b>267 FIGURA DE MILITAR DA VISTA ALEGRE "MILÍCIA DE SANTOS - BRASIL 1806"</b></p> <p>Escultura em porcelana (1947-1968), decoração policroma. Pequenas falhas. Dim. 23 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>274 NATUREZA MORTA - ROSAS</b></p> <p>Óleo sobre tela colado em cartão, assinado. Dim.: 10,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>268 FIGURA DE MILITAR DA VISTA ALEGRE "MILÍCIA DE SANTOS - BRASIL 1806"</b></p> <p>Escultura em porcelana (1947-1968), decoração policroma. Pequenas falhas. Dim. 23 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>275 DAVID LEVY LIMA</b></p> <p>"Vista da Serra do Pilar" Óleo sobre tela colada em cartão, assinado. Dim: 12x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>269 MENINA COM GATO</b></p> <p>Escultura em porcelana, decoração policroma e ouro, marcada Electro Cerâmica do Candal. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>276 MOLICEIROS NA RIA</b></p> <p>Óleo sobre platex, assinado e datado de 1975. Dim: 44x61 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>270 J. A. RIBEIRO (SÉC. XX)</b></p> <p>"Senhora com cão" Desenho a carvão sobre papel, assinado. Dim: 25x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>277 JOSÉ CAMPAS (1888-1971)</b></p> <p>"Menina" Óleo sobre papel colado em madeira, assinado. Pequenos defeitos no papel. Dim: 24,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>650,00 €</b></p>
<p><b>271 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES</b></p> <p>Aquarela sobre papel, não assinada. Ligeiramente ondulado. Dim: 61x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>278 PEDRO OLAYO (1903-1997)</b></p> <p>"Natureza morta - Jarra com Flores" Óleo sobre platex, assinado e datado 55. Dim: 25x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>272 PEDRO OLAYO</b></p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 30x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>279 DOMINGUES ALVAREZ (1906-1942)</b></p> <p>"Trecho urbano" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 24,5x15,5 cm. (Com certificado de autenticidade passado por Adriano Monteiro do Amaral em 15 de Março de 1992)</p> <p style="text-align: right;"><b>4.500,00 €</b></p>
<p><b>273 ALÍPIO BRANDÃO (1918-1965)</b></p> <p>"Paisagem com rio" Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim: 21x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>280 ACÁCIO LINO (1878-1956)</b></p> <p>"Paisagem com cavalos e figuras" Óleo sobre tela colada em madeira, assinado e datado de 1946. Dim: 26x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.600,00 €</b></p>



<p><b>281 JOÃO REIS (1899-1982)</b></p> <p>"Paisagem rural com casario" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1975 Dim.: 48x29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.000,00 €</b></p>	<p><b>288 PIA DE AGUA BENTA "SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS"</b></p> <p>Em prata Europeia do Séc. XX, marcas com desgaste, decoração relevada e vazada com enrolamentos, motivos florais e meninos. Peso Aprox: 349 gr. Dim: 20x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>282 SANTO ANTÓNIO DE SACO COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em madeira, Séc. XVIII, decoração policroma. Repintado, falha de mão esquerda do menino e pequenos defeitos. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>289 PIA DE ÁGUA BENTA "NOSSA SENHORA COM MENINO"</b></p> <p>Em prata Espanhola do Séc. XX contrastada, decoração relevada e vazada com enrolamentos, motivos florais e cabeças de anjos. Peso Aprox: 644 gr. Dim: 28,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>283 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</b></p> <p>Escultura em terracota, decoração policroma. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>290 CÁLICE COM PATENA</b></p> <p>Do início do Séc. XX. Base e fuste em metal dourado, copa e patena em prata dourada, decoração lisa. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>284 SANTA JOZEFA</b></p> <p>Escultura em terracota, decoração policroma. Séc. XIX. Pequenas falhas na pintura. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>291 DOIS COADORES DE CHÁ</b></p> <p>Em prata e arame de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 48 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>285 APLIQUE DE PAREDE DE DOIS LUMES</b></p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada. Séc. XVIII. Electrificado. Pequenos defeitos. Dim.: 65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>292 TRÊS COVILHETES DA VISTA ALEGRE</b></p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma com motivos de caça, aba em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, marcada Pedro Batista, Porto. Sinais de uso. Dim.: 18,3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>240,00 €</b></p>
<p><b>286 MÍSULA</b></p> <p>Em madeira entalhada, policroma e dourada com cabeça de anjo alado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 21x40x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>293 CAIXA CILÍNDRICA EM PRATA COM FRASCOS DE PERFUME</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, com gravados vegetalistas, no interior dois frascos de perfume em vidro com gargalos em prata. Amolgadelas na base, falta um frasco, outro com defeito. Peso Aprox: 125 gr. (só prata) Dim: 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>
<p><b>287 SÃO FRANCISCO XAVIER</b></p> <p>Escultura em madeira, decoração policroma. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos xilófagos. Dim: 116 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>294 PEQUENA ANELEIRA "CESTO"</b></p> <p>Em fio de prata do início do Séc. XX. Falhas na base. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 33 gr. Dim: 4x12,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>



<p><b>295 CAIXA REDONDA COM PÉS</b></p> <p>Em filigrana de prata dourada, Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração com enrolamentos e aplicações de esmaltes policromos. Sinais de uso, pequenas falhas nos esmaltes. Peso Aprox: 104,6 gr. Dim: 5,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>302 PALITEIRO "PASTOR COM FLAUTA"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, base redonda com elementos vegetalistas, pés de garra, Peso Aprox: 323 gr. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>296 PORTA BLOCO DE NOTAS</b></p> <p>Em pau santo e baquelite com aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com espada, Armas Portuguesas e elementos vegetalistas. Dim: 8,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>303 PALITEIRO "CUPIDO COM FLOR"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com motivos florais, pés de garra. Peso Aprox: 109 gr. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>297 PALITEIRO "PAVÃO E FLORES"</b></p> <p>Em prata Portuguesa do início do Séc. XX, decoração relevada com flores, folhagem e pássaros, base redonda de gradinha vazada, pés de garra. Falhas na folhagem. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 310 gr. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>304 PALITEIRO "CESTO COM FOLHAGEM"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, de base redonda, pés vazados. Pequenas falhas, sinais de uso. Peso Aprox: 74 gr. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>298 PALITEIRO "NEGRO COM GUARDA-CHUVA"</b></p> <p>Em liga de metal e prata, base marcado WMF, decoração relevada. Guarda chuva dessoldado, pequenas falhas e amolgadelas. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>305 PALITEIRO "TAÇA E FOLHAGEM"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, base redonda com motivos florais e vegetalistas. Peso Aprox: 109 gr. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>299 PALITEIRO "PASTOR COM CAJADO"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, base quadrangular, pés de garra e bola. Peso Aprox: 318 gr. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>306 PALITEIRO "TAÇA COM FLORES"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, base redonda gravada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 100 gr. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>300 PALITEIRO "HOMEM COM VIOLA ENCOSTADO A CANDEEIRO"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, base redonda com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 123 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>307 PALITEIRO "RAMO DE FLORES"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, de base redonda com folhagem, pés pata de cabra. Peso Aprox: 203 gr. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>140,00 €</b></p>
<p><b>301 PALITEIRO "HOMEM COM CESTO"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, base redonda com motivos florais. Falhas, amolgadelas na base, Peso Aprox: 143 gr. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>308 PALITEIRO "TAÇA E PARRAS"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada, monogramado e datado 14/10/99. Pequenas falhas. Peso Aprox: 71 gr. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>



<p><b>309 PALITEIRO "NÁUTICO"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos náuticos. Pequenas falhas, sinais de uso. Peso Aprox: 36 gr. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>316 TAÇA OVAL VAZADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, decoração relevada e martelada, aba vazada, de quatro pés. Sinais de uso. Peso Aprox.: 281 gr. Dim.: 6x20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>85,00 €</b></p>
<p><b>310 FAQUEIRO EM PRATA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Com 9 peças de servir, 12 garfos de carne, 12 de peixe e 12 de sobremesa, 12 de bolo, 12 facas de carne, 12 de peixe, 12 de sobremesa, 12 de manteiga, 12 colheres de sopa, 12 de sobremesa, 12 de chá</p> <p style="text-align: right;"><b>2.500,00 €</b></p>	<p><b>317 PAR DE PEQUENOS CESTOS VAZADOS</b></p> <p>Em prata e arame de prata Inglesa de 925, contraste London 1911, marca de ourives "EJHNH", decoração relevada e vazada. Sinais de uso. Peso Aprox: 152 gr. Dim.: 4,5x11x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>311 CIGARREIRA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com cartela e elementos vegetalistas. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 68 gr. Dim: 6X9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>318 PALMATÓRIA COM TESOURA DE MORRÕES E APAGADOR "PARRA"</b></p> <p>Em prata brasileira com pseudocontraste do Porto, usado no Brasil na segunda metade do Séc. XIX (BR-26A) e marca de ourives brasileiro (BR-87A) datável da mesma época. Decoração recortada e relevada com parras e uvas. Peso Aprox: 590 gr. 11,5x17,5x23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>312 BOLSA DE TOILETTE</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937), dourada, decoração relevada simulando vime. Sinais de uso. Peso Aprox: 134 gr. (total) Dim: 24x6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>319 JARRO COM TAMPA ARMORIADA</b></p> <p>Em prata do início do Séc. XX, decoração relevada e gravada com cenas de caça, mascarões, cabeças de anjos alalos, cariaátides, enrolamentos e elementos vegetalistas, pega com golfinho. Falha na tampa, pequenos defeitos. Peso Aprox: 1960 gr. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>313 LUIZ FERREIRA (1909-1994) - ANELEIRA "NÓ"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, 1º. Título. Peso Aprox: 47,6 gr. Dim: 10x7,7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>320 FAQUEIRO EM PRATA "CANINHAS"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Com 12 garfos e 12 facas de carne, 12 garfos e 12 facas de peixe, 12 garfos e 12 facas de sobremesa, 12 colheres de sopa, 12 de sobremesa e 11 de café. Peso Aprox. total: 5200 gr. C/laminas: 1779 gr.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.400,00 €</b></p>
<p><b>314 LUIZ FERREIRA (1909-1994) - ANELEIRA OITAVADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com aplicação de pedra verde. Peso Aprox: 70 gr. Dim: 11x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>321 TAÇA DE PÉ COM TAMPA ART DECO</b></p> <p>Em cristal gravado com grinaldas, tampa e pé em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 203 gr. Dim: 21x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>315 LUIZ FERREIRA (1909-1994) - PAR DE ANELEIRAS "FOLHA"</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, marca de ourives do Porto José Pereira Reis, marcada "LF", decoração recortada e relevada. Peso Aprox: 236 gr. Dim: 10x12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>322 FRUTEIRO VAZADO COM ASA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com frisos geométricos, perlados, enrolamentos e concheados. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 622 gr. Dim: 33x33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>



<b>323 SALVA RECORTADA</b>  Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada, aba ressaltada com enrolamentos e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 1418 gr. Dim: 47 cm.  <b>440,00 €</b>	<b>330 PERDIZ</b>  Escultura em marfim e prata cinzelada, do início do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016. Peso total Aprox: 443 gr. Dim: 15x14 cm.  <b>800,00 €</b>
<b>324 CHALEIRA COM BASE</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 925, 1º. Título, decoração lisa com cartela gravada com elementos vegetalistas, pés relevados. Sinais de uso. Peso Aprox: 1760 gr. Dim: 30 cm.  <b>900,00 €</b>	<b>331 PERDIZ</b>  Escultura em marfim e prata cinzelada, do início do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016. Peso total Aprox: 363 gr. Dim: 7,5x17,5 cm.  <b>800,00 €</b>
<b>325 GALHETEIRO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas. Pequenas falhas, defeitos, restauros. Galhetas em vidro com defeitos nas asas. Peso Total Aprox.: 340 gr. Dim: 33,5x13x26 cm.  <b>140,00 €</b>	<b>332 COLAR DE OURO</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) de malha com pequenas flores. Falha de flor. Peso Aprox: 21,1 gr. Dim: 45,5 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>326 TAÇA PARA APERITIVOS</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada com grinaldas, laços e elementos vegetalistas, recipientes em vidro, o central em prata marcada 925. Peso Aprox.: 1028 gr. Dim.: 22,5x36x16,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>333 THOMAZ DE MELLO - TOM (1906-1990)</b>  "Sem título" Desenho a lápis sobre papel, assinado e datado 83 com dedicatória. Dim.: 25,5x14 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>327 CESTO COM ASA</b>  Em prata e arame de prata do início do Séc. XX, simulando vime. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 1127 gr. Dim: 19x41 5x28,5 cm.  <b>340,00 €</b>	<b>334 GUSTAVO BASTOS (1928-2014)</b>  "Sem título" Desenho a tinta da china sobre papel, assinado e datado 76. Dim.: 20x28 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>328 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ COM TABULEIRO</b>  Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Reis Joalheiros, Porto, decoração relevada com elementos vegetalistas, pomos "concha". Tabuleiro monogramado. Cafeteira com pequena amolgadela. Peso Aprox: 10340 gr. Dim.Tab: 83x54 cm.  <b>4.000,00 €</b>	<b>335 JOÃO LIMA</b>  "Sem título" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 101x101 cm.  <b>220,00 €</b>
<b>329 CONJUNTO DE TOILETTE</b>  Em prata Portuguesa contraste Javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gomada com cartela e elementos vegetalistas Composto por jarro, bacia, saboneteira e três caixas. Jarro com amolgadelas. Peso Aprox: 7055 gr. Dim.: 45,5 e 16,5x49 cm.  <b>3.000,00 €</b>	<b>336 JOSÉ LUÍS DAROCHA</b>  "Sem título" Óleo sobre platex, assinado Páris e datado 1965. Dim: 43x64 cm.  <b>400,00 €</b>





<p><b>337 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</b></p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada, datada 19/11/87 e numerada 0528. Dim.: 32x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>344 PAPELEIRA</b></p> <p>Em nogueira com entalhamentos, de duas gavetas e dois gavetões, no interior pequenas gavetas e escaninhos. Falhas e defeitos. Dim: 105x107,5x62 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>338 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</b></p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada, datada 19/11/87 e numerada 0606. Dim.: 32x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>345 IMPONENTE LOUCEIRO COM ALÇADO</b></p> <p>Em castanho com profusa talha vegetalista, pilastras ornadas com cariátides, de quatro portas e quatro gavetas, encimado por dois anjos alados segurando cesto com fruta. Pequenos defeitos e vestígios xilófagos. Dim: 250x260x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.500,00 €</b></p>
<p><b>339 VIEIRA DA SILVA (1908-1992)</b></p> <p>"Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datada 58. Dim: 19,5x10,5 (mancha) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>7.000,00 €</b></p>	<p><b>346 SECRETÁRIA DE CILINDRO</b></p> <p>Em diferentes madeiras, no interior pequenas gavetas. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 123x97x73 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>340 JÚLIO RESENDE (1917-2011)</b></p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 79. Dim.: 80x70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>8.000,00 €</b></p>	<p><b>347 SECRETÁRIA "ABATTANT"</b></p> <p>Em raiz de nogueira, no interior nicho central e pequenas gavetas com puxadores em osso, tampo revestido a pele com ferros a ouro. Pequenos defeitos. Dim: 168x110x52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>341 GUSTAVO BASTOS</b></p> <p>"Sem título" Escultura em bronze patinado, assinada e datada 79. Dim.: 70x28cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>	<p><b>348 MESA DE CENTRO</b></p> <p>Em pau santo com marchetaria em diversas madeiras, com uma gaveta. Pequenas falhas. Dim: 78x89x49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>342 GUSTAVO BASTOS</b></p> <p>"Sem título" Escultura em bronze patinado, assinado e datado 75. Base em acrílico, Dim.: 41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>349 MESA DE ENCOSTAR</b></p> <p>Com marchetaria em pau santo e outras madeiras "Parqué", tampo com cercadura vegetalista, de duas gavetas, pés em forma de "jatayus". Ao gosto do Séc. XVII. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 81x120x65 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>343 CAMA DE SOLTEIRO D. MARIA</b></p> <p>Em pau santo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 97x185 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>350 CÔMODA</b></p> <p>Em pau santo com filetes embutidos, de três gavetões e três gavetas. Pequenas falhas e sinais de uso. Dim: 100x120x52 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>



<p><b>351 CONJUNTO DE CANETA E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER</b></p> <p>Em resina negra e metal. Com estojo e documentos. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>358 RELÓGIO DE PULSO HOMEM D'SIGNER</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>352 CANETA SHEAFFER</b></p> <p>Em metal prateado e gravado, aparo em ouro de 18Kt. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>359 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CRONÓGRAFO FESTINA</b></p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>353 ISQUEIRO DUPONT</b></p> <p>Em plaqué de prata com gravados. Marcado. Defeitos. Dim: 4,6x3,4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>360 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM ZENO</b></p> <p>Suíço. Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim. 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>354 ISQUEIRO DUPONT</b></p> <p>Em laque de Chine e plaqué de ouro, marcado. Defeitos. Dim: 5,5x3,7 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>361 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA ESPRIT</b></p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>355 RELÓGIO DE BOLSO HEBDOMAS</b></p> <p>Caixa em plaqué de ouro, mostrador esmaltado, corda de oito dias. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>362 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM CAUNY</b></p> <p>Suíço, caixa em aço, com calendário. Automático. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>356 RELÓGIO DE BOLSO BELEX</b></p> <p>Suíço. Caixa em aço polido com gravados, movimento mecânico. Em marcha. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>363 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM CAUNY</b></p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, com calendário, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>357 RELÓGIO DE BOLSO BELEX</b></p> <p>Caixa em aço relevado movimento a quartzo. Em marcha. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>364 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM CAUNY CENTENÁRIO</b></p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>



<p><b>365 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM CAUNY</b></p> <p>Suíço, caixa em aço, com calendário. Automático. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>	<p><b>372 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA GUESS</b></p> <p>Caixa em aço cravejado com pedraria, movimento a quartzo. Com Certificado e estojo Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>366 RELÓGIO DE PULSO SWATCH</b></p> <p>Pulseira em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>373 CRUZEIRO SEIXAS</b></p> <p>"Sem título" Desenho sobre papel, assinado frente e verso. Dim: 27x20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>367 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA</b></p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>374 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</b></p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada, datada 19/11/87 e numerada 0615. Dim.: 25x32 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>
<p><b>368 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA DKNY</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>375 JÚLIO RESENDE (1917-2011)</b></p> <p>"Cachoeira" Aguarela sobre papel, assinada e datada 77. leves picos de humidade. Dim.: 49x69 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.500,00 €</b></p>
<p><b>369 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA GO</b></p> <p>Caixa e pulseira em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>376 RUI ANAHORY</b></p> <p>"Sem título" Carvão sobre papel, assinada e datada Nov. de 76. Dim.: 23x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>370 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM NAUTICA</b></p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>377 MARTA RESENDE</b></p> <p>"Sem título" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1977. (filha de Júlio Resende). Dim.: 39x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>371 RELÓGIO DE PULSO PANERAI FERRARI RATTRAPANTE CRONÓGRAFO</b></p> <p>Suíço. Caixa em aço, automático, numero de Série F A383/500. Estojo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>3.000,00 €</b></p>	<p><b>378 STELLA DE BRITO</b></p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, não assinado. No verso cartão assinado com dedicatória. Dim.: 23x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>



<b>379 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</b>  "Sem título" Lápis de cor sobre papel, assinado e datado 28/12/81. Dim.: 14x20,5 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>386 PAR DE BRINCOS COM AMETISTAS E BRILHANTES "FLOR"</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes e ametistas. Peso Aprox: 10 gr. Dim: 1 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>380 GUSTAVO BASTOS (1928-2014)</b>  "Sem título" Desenho a tinta da china sobre papel, não assinado. Pequenos defeitos. Dim.: 20x19 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>387 PAR DE BRINCOS "BATATA FRITA"</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 8,2 gr. Dim: 1,7 cm.  <b>330,00 €</b>
<b>381 MARTA SEIXAS</b>  "Retrato de um Gesto". Óleo sobre tela, assinado e datado 1989, frente e verso. Não emoldurado. Dim: 55x46 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>388 ALFINETE "FLOR"</b>  Em ouro de 19,2kt e prata de 833, contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe brilhante e pedras verdes talhe cabochon. Peso Aprox: 9,5 gr. Dim: 3,5 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>382 MALANGATANA (1936-2011)</b>  "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 81. Dim: 60x110 cm.  <b>2.750,00 €</b>	<b>389 ANEL COM SAFIRAS</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com safiras. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,4 gr. Med: 15,5  <b>120,00 €</b>
<b>383 JÚLIO RESENDE (1917-2011)</b>  "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 1981. Dim.: 97x77 cm.  <b>10.000,00 €</b>	<b>390 ANEL COM PÉROLA</b>  Em ouro branco e amarelo de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante e pérola. Sinais de uso. Peso Aprox: 13,9 gr. Med.: 17,5  <b>600,00 €</b>
<b>384 ANEL COM BRILHANTES E SAFIRA</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), decorado com esmalte azul, cravejado com doze diamantes talhe brilhante e safira oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,2 gr. Med.: 15,5  <b>280,00 €</b>	<b>391 TRÊS ANÉIS COM RUBIS, SAFIRAS, ESMERALDAS</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com rubis, safiras, esmeraldas e diamantes talhe brilhante. Peso Aprox: 12,2 gr. Med.: 19  <b>550,00 €</b>
<b>385 PULSEIRA COM ESMERALDAS E DIAMANTES</b>  Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão e galo (1938-1984), cravejada com seis diamantes talhe brilhante e esmeraldas talhe navete. Uma esmeralda fracturada. Peso Aprox: 8,2 gr. Dim: 6,5 cm.  <b>220,00 €</b>	<b>392 PENDENTE/ALFINETE COM DIAMANTES E SAFIRA</b>  Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), cravejado com 160 diamantes talhe brilhante aprox. 1,82ct., e safira talhe pêro aprox. 5,40ct. Com certificado de garantia do Joalheiro Carlos Alberto. Peso Aprox: 24 gr. Dim: 6,2x3 cm.  <b>2.700,00 €</b>



<p><b>393 BANDEJA OVAL E CANDEIA</b></p> <p>Antiga, bandeja em cobre patinado, candeia em bronze relevado. Sinais de uso, candeia com pequena falha. Dim: 30x22; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>400 RAPAZ COM CHAPÉU</b></p> <p>Escultura em cerâmica Austríaca, decoração policroma, numerada 1927/346/9, com carimbo da fundição. Pescoço partido e colado. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>394 JARRO COM TAMPA E DUAS PEQUENAS FORMAS</b></p> <p>Em cobre. Formas miniatura na forma de frutos. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim: 20; 9x6,5x4; 9x6x3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>401 FIGURA DE BOBO</b></p> <p>Escultura em cerâmica vidrada, decoração policroma e ouro. Europa. Séc. XX (finais). Pequenas falhas e pequenos restauros. Dim: 74 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>
<p><b>395 PEIXEIRA COM TAMPA</b></p> <p>Em cobre martelado, pega e asas em latão, interior estanhado, com grelha interior. Sinais de uso e pequenas amolgadelas. Dim. 36x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>402 FIGURA FEMININA ART DECO</b></p> <p>Escultura em bronze patinado, mãos e rosto em matéria inorgânica, base em mármore negra, assinada D. Chiparus (réplica). Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>396 ALMOFARIZ</b></p> <p>Em bronze patinado. Sinais de uso, falhas. Dim: 7x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>	<p><b>403 JÓQUEI</b></p> <p>Escultura em liga de metal dourado, base em mármore. Pequeno defeito na pata traseira, pequena falha. Dim: 19x20x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>397 ALMOFARIZ COM MÃO</b></p> <p>Em bronze patinado, decoração relevada com mascarões, estrelas e nervuras. Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim: 8x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>404 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>Em bronze patinado, assinado Bonheur. Base em mármore. Dim: 22x29x18 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>398 FOGAREIRO</b></p> <p>Em cobre, pegas com argolas. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 24x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>405 GRUPO ESCULTÓRICO</b></p> <p>"Glória no Trabalho" Escultura em bronze de arte patinado (par Ruchot). Base em madeira. Dim: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>
<p><b>399 BUSTO FEMININO</b></p> <p>Escultura Arte Nova em terracota, decoração policroma, assinada F. Fouché. Sinais de uso, ínfima falha no chapéu. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>70,00 €</b></p>	<p><b>406 DUAS JARRAS</b></p> <p>Em vidro opalino pintado, decoração floral policroma, bordo ondulado. Sinais de uso. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>



<b>407 PAR DE JARRAS</b>  Em vidro opalino pintado, decoração floral policroma, bordo ondulado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 32 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>414 ATTILIO PRATELLA (1856-1949)</b>  "Porto de mar" Óleo sobre madeira, assinado. Escola italiana, Séc. XIX/XX. Dim. 14x30 cm.  <b>2.000,00 €</b>
<b>408 PAR DE JARRAS</b>  Em vidro opalino pintado, decoração policroma com paisagem e motivos florais. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 26,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>415 DUAS CAIXAS RECTANGULARES</b>  Em diferentes madeiras com marchetaria em madrepérola e osso de micro-mosaicos. Pequenas falhas. Dim.: 6x19x12,5 e 5,5x10x11 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>409 PAR DE JARRAS</b>  Em vidro opalino pintado, decoração policroma e ouro com reserva "flores e aves", bordo recortado. Séc. XIX/XX. Uma com defeito na base (gateada). Dim: 34,5 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>416 CAIXA GUARDA JÓIAS</b>  Em madeira exótica com aplicações de metal amarelo recortado e gravado, na tampa três placas esculpidas de jade "flores". China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 8x25,5x10,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>410 RETRATO DE NOBRE</b>  Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX. Craquelé. Pequenos defeitos. Dim.: 63x53 cm.  <b>600,00 €</b>	<b>417 ARCA MINIATURA ORIENTAL</b>  Em cânfora lacada a negro com embutidos em madrepérola "paisagem com pagodes e barcos". China, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 20x30x19,5 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>411 PINTURA</b>  "Porta de igreja com figuras" Óleo sobre madeira. Dim: 33x22 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>418 ECRÃ DE MESA</b>  Em madeira pintada a vermelho e dourada, com caligrafia incisa. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 56,5x33,5 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>412 F. GILBERT</b>  "Porto de mar" Óleo sobre madeira, assinado. Escola Europeia, Séc. XIX/XX. Dim.: 26x20 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>419 ECRÃ DE MESA</b>  Em madeira entalhada pintada a vermelho e dourada, com caligrafia. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 55x56 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>413 F. GILBERT</b>  "Porto de mar" Óleo sobre madeira, assinado. Escola Europeia, Séc. XIX/XX. Dim.: 26x21 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>420 PAINEL DE QUATRO FOLHAS</b>  Em madeira e tecido pintado, representando paisagem montanhosa e fluvial com pagodes, caracteres. Pequenas falhas, sinais de uso. China, Séc. XX. Dim: 90x37(x4) cm.  <b>250,00 €</b>



<p><b>421 BIOMBO DE QUATRO FOLHAS</b></p> <p>Em madeira lacada e entalhada com pássaros e elementos florais, decorada com embutidos em madrepérola "monumentos indianos", verso com motivos vegetalistas. Índia, Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 184x225 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>428 PAR DE PRATOS FUNDOS</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Ínfimas esbeaçadelas, um com pequeno cabelo. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>422 MESA OCTOGONAL INDIANA</b></p> <p>Em sissó e outras madeiras com embutidos em metal amarelo de elementos vegetalistas. Índia, Séc. XX. Sinais de uso, fissura no tampo. Dim: 46x49x46 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>429 PRATO OITAVADO</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes "Cantão". Ínfimas esbeaçadelas. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>423 CADEIRA ARTICULADA ANGLO INDIANA</b></p> <p>Em madeira exótica entalhada e vazada com elementos vegetalistas e animais, fundos e costas em palhinha. Índia, Séc. XIX. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>430 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em porcelana do Japão, decoração azul e branca com motivos florais e pássaros, decorado no verso. Sinais de uso. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>424 PAR DE CADEIRAS</b></p> <p>De costas curvas. Em madeira exótica entalhada e vazada com elementos vegetalistas e animais. Índia, Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>431 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com objectos preciosos, nuvens e morcegos, pegas relevadas "qilins". Sinais de uso. Dim: 48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>425 PEQUENO BAÚ E CAIXA</b></p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada, ferragens em ferro, caixa de forma piramidal em madeira com aplicações em metal. Pequenos defeitos. Dim: 27x41x22; 20x26x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>432 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca, representando paisagem com divindades, sobre fundo verde celadon, pegas relevadas "qilins". Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>426 PRATO RECORTADO</b></p> <p>Em porcelana do Japão, Séc. XIX/XX, decoração azul e branca com motivos florais. Cabelo, estrela no fundo e pequenas esbeaçadelas. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>433 JARRA</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca, com divindades, sobre fundo verde celadon, pegas relevadas "qilins". Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>427 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca "paisagem com figuras e animais fantásticos", na aba motivos florais. Estrelas na base, ínfimas esbeaçadelas. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>	<p><b>434 TERRINA OITAVADA</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com motivos florais. Cabelo na tampa. Dim: 26x35,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>



<p><b>435 FRASCO DE CHÁ</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais, pássaros e insectos. Sinais de uso. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>442 PAR DE CANDEIROS DE MESA COM VERRINES</b></p> <p>Em vidro moldado e lapidado com pingentes, verrines lapidadas e gravadas. Pequenas falhas nos pingentes e leves Esbeçadelas nas verrines. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>436 BULE</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais. Pequenas esbeçadelas no bico. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>443 LICOREIRO</b></p> <p>Em casquinha Inglesa marcada, decoração relevada com encordoados, motivos vegetalistas e florais, garrafas em cristal lapidado. Esbeçadelas e falta de uma tampa. Dim.: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>437 RELÓGIO DE MESA E PAR DE CANDELABROS QUATRO LUMES</b></p> <p>Francês, Séc. XIX. Em mármore negro com aplicações em bronze dourado, decoração relevada com mascarões, enrolamentos e volutas. Com pêndulo e chaves. Pequenos defeitos. Dim.: 36,5x30,5x21; 49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>444 LICOREIRO</b></p> <p>Em casquinha, decoração relevada com godrões, pés de garra, pega com animais, garrafas em vidro lapidado "ponta de diamante" Uma garrafa com pequenas esbeçadelas na base e rolha com esbeçadela. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>438 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</b></p> <p>Séc. XIX. Em mármore negro e colorido, encimado por casal de pássaros sobre ramo em bronze patinado. Mostrador com numeração romana. Marcado. Com pêndulo e chave. Pequenos defeitos. Mecanismo a necessitar de revisão. Dim.: 29x32x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>445 JARRO COM TAMPA WMF</b></p> <p>Em vidro espiralado, monture em liga de metal prateado, decoração relevada com elementos vegetalistas e enrolamentos. Marcado WMF.B. Sinais de uso. Dim.: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>439 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</b></p> <p>Estilo Luis XV, em antimónio dourado e prateado, decoração relevada e vazada com motivos de caça, cavaleiro e animais. Marcado Vincenti, Paris. Mostrador esmaltado, com pequenos cabelos. Com chave e pêndulo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 46x44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>446 CONJUNTO DE BANDEJA REDONDA, JARRO E TRÊS COPOS</b></p> <p>Em cristal, decoração com gravados a ouro de motivos vegetalistas. Acompanha par de taças com pé com decoração semelhante. Jarro com cabelo junto à asa, sinais de uso. Dim. Bandeja: 30,5 cm. Jarro: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>440 LUSTRE DE SEIS LUMES</b></p> <p>Em metal dourado com folhagem, vidro moldado e lapidado. Pequenas falhas. Dim. 93x60 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>447 PAR DE FIGURAS GALANTES</b></p> <p>Placas de suspensão em biscuit moldado e relevado, decoração policroma e ouro. Europa, Séc. XIX/XX. A figura feminina com restauro num dedo da mão. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>
<p><b>441 PAR DE CASTIÇAIS COM VERRINES BACCARAT</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado, com pingentes, verrines decorada com gravados. França, Séc. XIX. Ínfimas falhas nos pingentes, verrines com pequenas esbeçadelas. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>448 PAR DE JARRAS FIGURATIVAS</b></p> <p>Em porcelana francesa, decoração relevada, policroma e ouro "figuras galantes com gaiolas e pássaros". Uma com cabeça partida e colada, cabelo na base e outra com pequena falha. Dim: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>





<p><b>449 RETÁBULO</b></p> <p>Óleo sobre madeira, representando São João Baptista. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 53,5x36 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>190,00 €</b></p>	<p><b>456 PISTOLA PEPPER-BOX DE QUATRO CANOS</b></p> <p>Fabrico espanhol C. 1880, baseada nos modelos americanos Sharp. Ferrugem generalizada e problemas mecânicos. A precisar de restauro. Pouco vista. Comp.14 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>450 MADRE TERESA DA ANUNCIADA</b></p> <p>Diante da imagem do Senhor Santo Cristo dos Milagres Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVII/XVIII. Reentelado, restauros e falhas na pintura. Dim: 75x56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>457 REVOLVER</b></p> <p>De sistema Lefauchaux , Bélgica C. 1870. Completo, com vestígios de picotados e trabalhos em prata. Punho em madeira guilochada. Ferrugem generalizada, a precisar de restauro. Comp. 20 cm</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>451 FRANCISCO VIEIRA LUSITANO (1699-1783) ATRIBUÍDO</b></p> <p>"Nossa Senhora a orar" Óleo sobre cobre, de formato octogonal, assinado V.L. Ínfimas falhas na pintura. Dim: 16x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>458 REVOLVER CIVIL</b></p> <p>Com sistema tipo "Le Vaux". Bélgica C. 1880. Completamente gravado e com niquelado de origem. Punho em madeira guilochada. Cal. 320. Completo e com marcas diversas. Ferrugem generalizada, a precisar de restauro. Raro.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>452 CABEÇA DE CRISTO</b></p> <p>Óleo sobre cobre. Séc. XVIII. Defeitos. Dim: 22,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>459 ESPADA PORTUGUESA DE OFICIAL</b></p> <p>Modelo 1806. Lâmina com inscrição ainda Séc. XVIII, Guardas partida e incompletas. Punho em madeira sem o revestimento. Muitos defeitos. Comp. 98 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>453 SÃO JOSÉ DAS BOTAS COM O MENINO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XVIII. Reentelado, pequenas falhas na pintura. Dim: 96x41 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>	<p><b>460 FACA AFRICANA</b></p> <p>Ainda do Séc. XIX, transição da África Branca para a Negra. Lâmina lanceolada com motivos gravados. Bainha em couro prensado com partes de pele de jacaré e fiador de cinto. Punho também em couro com pomo bicudo em ferro para perfurar crânios. Muito bom</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>454 SÃO MIGUEL ARCANJO</b></p> <p>Óleo sobre tela, moldura em madeira pintada. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 100x64 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>461 FACA PUNHAL EUROPEU</b></p> <p>Meados do Séc. XIX. Lâmina em aço de secção losangulada. Bainha em couro com ponteira e bocal em metal decorado. Guarda em "S". Punho cilíndrico com ornamentos metálicos. Defeitos gerais. Comp. 26 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>455 "CENA MITOLÓGICA"</b></p> <p>Óleo sobre tela à maneira de François Boucher (1703-1770). Séc. XVIII/XIX. Reentelado, pequenos defeitos. Dim.: 70x90 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>462 FACA CORTA PAPEL</b></p> <p>Toda em aço. Guimarães, Portugal, 2ª metade do Séc. XX. Lâmina com marca do fabricante "AO &amp; Fos LDA M.R Guimarães 59?". Punho em placas de ferro prensado com dizeres "ULTRAMAR TERRAS DE PORTUGAL e GUIMARAES BERÇO DA PATRIA". Peça histórica e muito</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<p><b>463 ESPADA DE CAÇA FRANCESA</b></p> <p>Época Napoleão III. Lâmina marcada do Arsenal de Klingenthal e assinada pelo cutileiro. Guardas e pomo em bronze fundido com motivos cinegéticos. As guardas mostram ataque de cães a javalis e o pomo, uma escultural cabeça do mesmo animal. Peça de</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>470 PRATO COBERTO</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XX, decoração com esmaltes policromos "galos", no interior motivos florais, pomo da tampa em forma de fruto, colado, ínfima esbeijadela. Dim.: 14x25x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>464 ESPADA MILITAR</b></p> <p>Com guardas em ferro de 2 varetas, em uso na Guerra Civil (1829/34). Punho em madeira com cordão entrançado. Ferragem geral. Comp. 100 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>471 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com dragão e Fénix entre flores. Marcado. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>465 ESPADA DE OFICIAL INGLÊS</b></p> <p>Dos meados do Séc. XIX. Lâmina direita (ligeiramente torta) com guardas em ferro fenestrado. Punho em madeira com cordão entrançado. Toda original com pequenos defeitos. Rara. Comp. 95 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>472 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b></p> <p>Em porcelana do Japão, decoração a rouge de fer, azul, verde e ouro "Imari" com elementos florais e reservas com animais e paisagens, verso decorado. Sinais de uso. Dim.: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>466 SABRE (A LA TURK)</b></p> <p>De lâmina curva da Época Napoleónica. Guardas e pomo no mesmo estilo em bronze dourado. Em falta uma das placas do punho. Muitos defeitos. Raro exemplar histórico só usado por oficiais. Comp. 88 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>473 PAR DE CACHEPOT GOMADOS</b></p> <p>Em porcelana do Japão, decoração a rouge de fer, azul e ouro "Imari", com motivos florais e reservas com pássaros. Marcado. Sinais de uso, um com cabelos no fundo. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>467 PEQUENO SABRE AUXILIAR (BRIQUET)</b></p> <p>Com punho maciço em metal, baseado nos modelos franceses da Época Napoleónica. Marcas do arsenal ilegíveis, no dorso da lâmina. Muito comum nos exércitos europeus. Pequenos defeitos. Comp. 71 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>474 PAR DE COVILHETES</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reserva com cena do quotidiano, flores e pássaros. Restaurados. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>468 ESPADA DE CAÇA EUROPEIA</b></p> <p>Possivelmente francesa início do Séc. XIX, Guardas em metal (uma partida) com concha como motivo principal. Punho em madeira sem o revestimento. Lâmina estreita não marcada. Defeitos gerais. Comp. 74 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>475 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração em tons de castanho e ouro com parras e uvas. Esbeijadela. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>469 ESPADA TRIBAL</b></p> <p>Possivelmente Timorense, ou do Arquipélago da Malásia, final do Séc. XIX. Bainha em couro prensado com vários anéis e duas suspensões. Lâmina estreita em ferro, proveniente de uma arma europeia. Punho em couro prensado e anelado. Pomo em metal. Pequenos</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>476 PRATO FUNDO RECORTADO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a rouge de fer e ouro "taça com flores". Cabelo, desgaste e esbeijadela. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>



<b>477 PRATO FUNDO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, esquilos e objectos. Aba partida e colada (aprox: 12 cm.). Dim: 22,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>484 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com peónias, folhagem e insectos. Aba partida e colada (10 cm), cabelos e ínfimas esbeijadelas. Dim: 22,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>478 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma representando paisagem com guerreiros. Partido e colado. Dim: 22,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>485 TRAVESSA RECORTADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos dita "Folha de Tabaco" Partida, colada, desgaste e restauro. Dim: 34x27,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>479 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, com objectos e motivos florais. Cabelos e ínfimas esbeijadelas. Dim: 22,7 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>486 TRAVESSA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "vaso com flores e insectos". Pequenas esbeijadelas, desgaste. Dim: 33x26 cm.  <b>180,00 €</b>
<b>480 PAR DE PRATOS RECORTADOS</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração floral a azul, rosa e ouro, com reservas "paisagens" e flores". Marcado. Partidos e colados. Dim: 23 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>487 TRAVESSA RECORTADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro com paisagem fluvial e pagodes, na aba flores e insectos. Cabelo e pequenas esbeijadelas. Dim: 33x24,5 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>481 COVILHETE RECORTADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Cabelos, falhas. Dim: 21,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>488 DUAS CAIXAS GUARDA JÓIAS</b>  Em metal amarelo relevado, tampa decorada com elementos florais e placas com decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 5x13,5x7,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>482 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a grisaille e ouro com flor e elementos geométricos. Desgaste, esbeijadelas e pequeno cabelo. Dim: 20 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>489 CAIXA DE RAPÉ</b>  Em metal amarelo, decoração relevada, lateralmente ornada com esmaltes brancos e enrolamentos, interior dourado. Séc. XX. Pequenas falhas no esmalte, sinais de uso. Dim.: 6,5x9 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>483 PRATO FUNDO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVII/XVIII, decoração policroma e ouro "Imari", vaso com flores, na aba com elementos florais e reservas com paisagens. Marcada. Restauro na aba e cabelo. Dim: 24,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>490 DUAS CAIXAS DE PÓ DE ARROZ</b>  Em metal amarelo relevado, uma na forma de relógio de bolso, outra na forma de mala de viagem. Europa, Séc. XX (meados) Sinais de uso. Dim: 10x6,5; 6,5x8,5 cm.  <b>30,00 €</b>



<p><b>491 PEQUENO CACHIMBO "FIGURA FEMININA" E DUAS BOQUILHAS</b></p> <p>Cachimbo em espuma do mar. anilha em prata dourada, com estojo, boquilhas em diferentes materiais. Sinais de uso, cachimbo com falhas. Dim: 6 a 11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>498 GALO</b></p> <p>Escultura em chapa de ferro pintada, decoração policroma. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 59 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>492 DUAS CAIXAS DE RAPÉ</b></p> <p>Em papier maché lacado a negro com embutidos em madrepérola. Europa, Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 2x6x3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>499 MESA DE TAMPO RECORTADO BASCULANTE</b></p> <p>França, Napoleão III, Séc. XIX. Em papier maché e madeira lacada a negro, decoração com embutidos em madrepérola e dourados "flores" coluna central com três pés. Tampo com falhas e pequenos defeitos. Dim: 68x64 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>493 DUAS CAIXAS DE RAPÉ</b></p> <p>Em matéria orgânica, uma decorada com gravados "flores", outra com casa e arvoredo. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, defeitos. Dim: 2x8,5x3,5; 2x6,5x3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>500 RETÁBULO</b></p> <p>Óleo sobre madeira, representando Nossa Senhora com o Menino Jesus, São João Batista e Santa Isabel. Escola europeia, Séc. XVIII. Dim: 40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>
<p><b>494 CAIXA DE RAPÉ</b></p> <p>Em matéria córnea esculpido, tampa decorada com cena bíblica. Séc. XVIII. Desgaste, pequenas falhas. Dim.: 5,5x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>501 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos. Dim: 75x51 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>495 CAIXA DE MÚSICA DE DISCOS SYMPHONIUM</b></p> <p>Em madeira lacada a negro, decoração policroma. Com 24 discos perfurados em aço (24 cm.). Europa, C. 1880. Sinais de uso. Dim: 16,5x28,5x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>502 PAISAGEM DE PASTORA COM REBANHO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII. Reentelado. Dim.: 79x59 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>
<p><b>496 CANDEEIRO DE MESA</b></p> <p>Em cristal moldado e lapidado. Dim: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>	<p><b>503 NOSSA SENHORA COM MENINO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XIX. Reentelado, restauros e pequenos defeitos. Dim.: 90x70 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>497 PAR DE SALVAS DE APARATO</b></p> <p>Em metal amarelo relevado com efígies do Rei Luis XV e da Rainha Maria Antonieta, aba decorada com enrolamentos, cupidos, mascarão e alegoria às artes. Amolgadelas, sinais de uso. Dim: 63,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>	<p><b>504 SANTA TERESA DE ÁVILA</b></p> <p>Óleo sobre cobre. No verso inscrição Claudio Coello (1642-1693), C. nº 191. Moldura em madeira com aplicações em metal amarelo relevado. Pintura com pequenos defeitos, moldura com falhas de xilófagos. Dim: 33,5x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>



<p><b>505 NOSSA SENHORA DO CARMO</b></p> <p>Óleo sobre cobre. Séc. XIX. Defeitos. Dim: 19,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>512 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores e insectos". Cabelo e ínfima esbeijadela. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>506 IMACULADO CORAÇÃO DE MARIA</b></p> <p>Óleo sobre chapa de metal. Séc. XIX,. Pequenos defeitos e falhas na pintura. Dim: 27x24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>513 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro de elementos florais. Pequenos cabelos e esbeijadela. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>507 NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS</b></p> <p>Escultura em pedra anã, com vestígios de policromia. Séc. XVI. (Imagem venerada na Capela particular de Gradín, Unhão - Felgueiras). Pequenas falhas, pescoço fracturado com restauro. Dim: 110 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>3.500,00 €</b></p>	<p><b>514 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com armas de Alberto de Magalhães Barros e Lançós Cerqueira de Araújo Queiroz. Ínfima esbeijadela. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>508 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>515 PAR DE TAÇAS COM COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a grisaille e ouro, reservas com paisagens. Sinais de uso, covilhete com pequena esbeijadela. Dim.: 4,5x9; 3x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>75,00 €</b></p>
<p><b>509 PRATO RECORTADO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Esbeijadela e bordo partido e colado (aprox. 4 cm.) Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>15,00 €</b></p>	<p><b>516 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branco com animais fantásticos. Cabelo, restauro. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>510 PRATO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Cabelo no fundo e ínfimas esbeijadela. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>517 COVILHETE</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branco com dragões entre nuvens, no verso a mesma decoração. Sinais de uso. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>511 PRATO RECORTADO</b></p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Cabelos e pequenas esbeijadela. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>	<p><b>518 BASE</b></p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração azul e branca sob fundo celadon, com paisagem fluvial e montanhosa. Restaurada. Dim.: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<b>519 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</b>  Em porcelana da China, profusa decoração policroma com motivos florais, pássaros e insectos. No verso aba decorada a azul com elementos vegetalistas, geométricos e flores Cabelos. Dim: 55 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>526 CAIXA OITAVADA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com figura em paisagem, flores e animais em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 4,5x7,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>520 PAR DE PASSAROS</b>  Esculturas em porcelana da China, decoração policroma, com caracteres. Dim.: 44,5 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>527 PAR DE PEQUENOS POTES COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais. Dim: 8,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>521 FIGURA DE IMORTAL</b>  Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Falha, pequenos defeitos e leves restauros. Dim: 35,5 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>528 PORTA PINCÉIS SEXTAVADO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos vegetalistas e aves. Dim: 9x5,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>522 TRÊS FIGURAS DE IMORTAIS</b>  Esculturas em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Marcada. Dim: 30; 31; 32 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>529 PEQUENA JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos "flores e pássaro", assinada. Marcada. Dim: 13,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>523 CAIXA REDONDA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com divindades e animais. China, Minguo. Dim: 5,5x7 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>530 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma a rouge de fer, interior celadon com elementos a azul. Marcada. Dim: 7,5x15 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>524 CAIXA REDONDA</b>  Em porcelana da China, decoração a rouge de fer e ouro com morcegos e caracteres, reserva com figuras a cavalo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 3,5x8,5 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>531 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração a grisaille e beringela com motivos florais. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas na boca, caracteres, assinada. Dim: 42,5 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>525 CAIXA REDONDA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma, vaso com flores e objectos. Sinais de uso. China, Minguo. Dim: 5x6 cm.  <b>25,00 €</b>	<b>532 PRATO</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma e ouro, com figuras em jardim, motivos florais, animais e friso geométrico. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>533 PRATO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração policroma e ouro, reserva com "Paisagem europeia" Restauro na aba, infimas esbeijadelas. Dim: 24,5 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>540 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com figuras europeias e animais, caracteres. Marcada. Dim: 21,5 cm.  <b>450,00 €</b>
<b>534 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, caracteres e assinado, bordo com frisos geométricos. Marcado. Dim: 23,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>541 CAIXA REDONDA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e caracteres. Dim: 5,5x9,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>535 PAR DE PRATOS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais, caracteres e assinado, bordo com frisos geométricos. Marcado. Dim: 23,5 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>542 PAR DE TAÇAS RECORTADAS "LOTUS"</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, gomada e relevada na forma de flor de lótus, assente em pés de caule. Marcada. Sinais de uso. Dim: 7x10 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>536 JARRA FACETADA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagens montanhosas e fluviiais com casario e figuras, caracteres, assinada, sobre fundo azul, pegas relevadas. Marcada. Dim: 30,5 cm.  <b>350,00 €</b>	<b>543 PLACA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com cena maternal em jardim, moldura vazada. Marcada. Dim: 14x28 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>537 GRANDE PORTA PINCÉIS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com divindades. Marcada. Dim: 14x17 cm.  <b>350,00 €</b>	<b>544 DUAS PLACAS</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando paisagens com figuras e caracteres, assinada. Dim: 20x13 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>538 JARRA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, representando crianças em jardim e elementos florais e vegetalistas. Marcada. Dim: 28 cm.  <b>1.200,00 €</b>	<b>545 DUAS PLACAS</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando paisagens com figuras e caracteres, assinada. Dim: 20x13 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>539 PAR DE POTES COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma, representando meninos a brincar em jardim. Marcada. Sinais de uso. Dim: 27,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>546 PAR DE JARRAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com personagens, caracteres, assinada e frisos geometricos. Marcada. Dim: 36,5 cm.  <b>800,00 €</b>



<b>547 PAR DE CABAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial e casario. Sinais de uso, uma com gargalo partido e colado. Dim: 43,5 cm.  <b>700,00 €</b>	<b>554 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração incisa com dragões entre nuvens e fogo, monocroma a amarelo. Marcada. Dim: 7,5x15 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>548 DUAS TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com ramos floridos, caracteres, assinada. Marcada. Dim: 5x6,3 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>555 PEQUENA TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma "sangue de boi". Marcada. Dim: 5x9,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>549 PAR DE PEQUENAS TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração com esmaltes policroma com enrolamentos e flores de lotus. Marcada. Dim: 4x6,5 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>556 PEQUENA TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com divindades. Marcada. Dim: 4,5x6,5 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>550 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com ramos florido, pessegos e morcegos. Marcada. Dim: 7x14,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>557 PAR DE PEQUENAS TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos. Marcada. Dim: 6x7,5 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>551 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com elementos florais, reservas de paisagens com animais. Marcada. Dim: 7,5x16,5 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>558 PEQUENA TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma em relevo com bambus e peónias, caracteres, assinada. Marcada. Dim: 4x6 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>552 PONCHEIRA</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma a amarelo. Caracteres no interior. Marcada. Dim: 16x38,5 cm.  <b>2.500,00 €</b>	<b>559 PAR PEQUENAS TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com dragões entre flores e ondas. Marcadas. Dim: 6x8,3 cm.  <b>350,00 €</b>
<b>553 JARRA BOJUDA</b>  Em porcelana da China, decoração monocroma "Sangue de boi". China, Séc. XX. Gargalo restaurado. Dim: 39 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>560 PAR DE TAÇAS</b>  Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais e insectos. Dim: 9x8 cm.  <b>100,00 €</b>





<b>561 PEQUENA TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, frutos e morcego. Marcada. Dim: 6x13 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>568 JARRA COM ASAS</b>  Em bronze patinado, decoração relevada com motivos geométricos e animais, pegas relevadas com animais fantásticos. Inscrição no interior da boca. China, Séc. XIX. Sinais de uso, pequenos restauros. Dim.: 43 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>562 PORTA PINCÉIS</b>  Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com dragões entre chamas e ondas. Dim: 10,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>569 INSENSÓRIO</b>  Em bronze patinado e relevado com grega e caracteres, de três pés com asas. Marcado. Sinais de uso. Dim: 10,5 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>563 BULE GOMADO</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com esquilos em ramos com frutos e folhagem, caracteres, assinada. Marcada. Dim: 11,5 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>570 INCENSÓRIO</b>  Em bronze patinado com três pés e asas. Marcado. Sinais de uso. Dim: 9 cm.  <b>300,00 €</b>
<b>564 PLACA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com divindade e crianças, assinada. Marcada. Moldura em madeira. Sinais de uso. Dim: 42x29,5 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>571 FIGURA DE VAJRAPANI</b>  Escultura Tibetana em bronze dourado. Dim: 11 cm.  <b>1.800,00 €</b>
<b>565 PLACA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com divindades e criança, caracteres e assinada. Dim: 54,5x32 cm.  <b>750,00 €</b>	<b>572 TAÇA CHINESA</b>  Em matéria orgânica vazada, decoração relevada representando paisagem com figuras e pagodes, bordo com motivos florais. China, Séc. XIX. Falhas no bordo e pequenos defeitos. Dim: 6,5x8,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>566 TAÇA</b>  Em metal cloisonné, decoração policroma com dragões. Marcada. China. Sinais de uso. Dim.: 9x30 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>573 CINCO NETSUKES "ANIMAIS"</b>  Esculturas japonesas, Séc. XIX/XX, representando cão de foo sobre bola, rato com tartaruga, rato sobre caveira, cão e quilin com rato. Período Meiji. Dim: 4,5 a 5 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>567 JARRA</b>  Em metal cloisonné, decoração floral policroma, base em madeira. Amolgadelas, pequenos defeitos, furada. Dim: 35,5 cm  <b>80,00 €</b>	<b>574 QUATRO NETSUKES</b>  Esculturas japonesas, Séc. XIX/XX, representando imortais e figuras, sendo um de duas faces, algumas esgrafitadas e policromadas. Período Meiji. Acompanha figura de pescador. Dim: 5 cm.  <b>60,00 €</b>



<p><b>575 PEQUENA BÚSSOLA PORTÁTIL ORIENTAL</b></p> <p>Caixa em osso esgrafitado, decorada com os doze signos do horóscopo chinês. Marcada. Dim.: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>582 ELEFANTE COM FIGURAS E PÁSSARO</b></p> <p>Esculturas em osso. Índia, Séc. XX. Elefante com pequena falha. Dim: 10; 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>576 PAR DE ELEFANTES</b></p> <p>Esculturas em marfim patinado ornamentadas com turquesas. China, C.1950. Bases em madeira exótica vazada com fios de metal embutidos. Peso Aprox: 387 gr. Dim: 9,5x9 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>700,00 €</b></p>	<p><b>583 TRÊS FLOREIRAS ORIENTAIS</b></p> <p>Esculpidas em pedra sabão, decoradas com macacos, pássaro e gravados. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 8 a 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>577 DRAGÃO</b></p> <p>Escultura em osso, base em madeira. China. Dim: 6,5x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>584 CAIXA PARA JOGOS</b></p> <p>Em madeira lacada a negro com dourados, profusamente decorada com paisagens, figuras, carpas e motivos florais, no interior sete caixas e doze bandejas. China, Séc. XIX. Pequenas falhas, restauros. Dim: 11x37x30 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>578 BUDA</b></p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado e esgrafitado, representado carregando dinheiro. Assinada. China, Minguo. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>	<p><b>585 CAIXA DE COSTURA</b></p> <p>Em madeira lacada a negro, decoração a ouro, representando paisagens com figuras e motivos florais, pés entalhados. Utensílios em osso. China, Séc. XIX. Pequenas falhas, Restauros. Dim: 14x34x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>579 DIVINDADE GANESHA</b></p> <p>Escultura em osso, decoração policroma e ouro. Índia, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>586 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em marfim. Base em madeira entalhada. Europa anos 50/60. Peso total Aprox: 7800 gr. Dim: 67 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>7.500,00 €</b></p>
<p><b>580 TAÇA COM PÉ RECORTADA</b></p> <p>Em marfim esculpido, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, reservas com animais. Anos 60, Peso Aprox: 376 gr. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>587 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Escultura em marfim com policromia. Base em madeira entalhada. Europa anos 50/60. Peso total Aprox: 4200 gr. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>3.500,00 €</b></p>
<p><b>581 CRISTO</b></p> <p>Escultura em marfim, cruz em ébano. Europa anos 50/60. Dim. Cristo: 22,5 cm. Cruz: 42,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.300,00 €</b></p>	<p><b>588 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</b></p> <p>Escultura em marfim com policromia, sobre três cabeças de anjos alados e serpente. Europa anos 50/60. Peso Aprox: 539 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.400,00 €</b></p>



<p><b>589 PRATO DE ESMOLAS DE NORENBERGA</b></p> <p>Em metal amarelo relevado e gravado com rosácea, caracteres góticos e elementos florais. Séc. XVII. Pega posterior com São Bento. Pequenas amolgadelas, restauros e desgaste. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>	<p><b>596 SANTA ANA E SÃO JOAQUIM ENSINANDO A NOSSA SENHORA A LER</b></p> <p>Óleo sobre cobre. Séc. XVIII. Pequenos defeitos. Dim: 18x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>500,00 €</b></p>
<p><b>590 SALVA DE APARATO</b></p> <p>Em prata europeia, Séc. XX, decoração relevada com efígie de reis envolto em cercadura com cartelas e frutos, na aba elementos vegetalistas, enrolamentos e reservas com soldados. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 1630 gr. Dim: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>900,00 €</b></p>	<p><b>597 SANTA ROSA DE LIMA</b></p> <p>Óleo sobre chapa de metal. No verso inscrição "Petrus Alvares Cabral". Pequenos defeitos na pintura. Dim: 30x22 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>591 TINTEIRO</b></p> <p>Indo-Português. Em pau santo entalhado em meias canas, de quatro divisórias com tampas. Séc. XVII. Restauros. Dim: 6,5x21x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.000,00 €</b></p>	<p><b>598 NOSSA SENHORA COM O MENINO</b></p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia. Craquelé. Dim: 43,5x31 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>
<p><b>592 CONTADOR INDO-PORTUGUÊS</b></p> <p>Em teca e ébano com embutidos de motivos vegetalistas, de 12 gavetas simulando 16, trempe com duas gavetas e pés em forma de "jatayus", ferragens rendilhadas e douradas com pregaria. Séc. XVII. Pequenos restauros. Dim: 126,5x90x45,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>17.500,00 €</b></p>	<p><b>599 NATUREZA MORTA - FRUTOS</b></p> <p>Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 18,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>600,00 €</b></p>
<p><b>593 CONTADOR DE CINCO GAVETAS SIMULANDO NOVE SÉC. XVII</b></p> <p>Em pau santo, gavetas e laterais com almofadas salientes, interiores em pau caixa, saiais entalhados com elementos vegetalistas, pernas e travejamento torneados, ferragens em metal recortado. Pequenos restauros, saiais com defeitos. Dim.: 145x936x47 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>2.500,00 €</b></p>	<p><b>600 WILLIAM TURNER (1775-1851)</b></p> <p>"Marinha" Técnica mista sobre cartão, assinada W. Turner. Escola inglesa. Dim: 35x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>
<p><b>594 CONTADOR COM TREMPÉ</b></p> <p>Em madeira revestida a paus santo, ébano com filetes em pau cetim, de 8 gavetas ornadas a placas de osso gravado, motivos de caça e animais. Pernas em madeira escurecida. Pequenas falhas. Dim: 41,5x67x25: 125x78x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>1.400,00 €</b></p>	<p><b>601 FIGURA FEMININA</b></p> <p>Pintura miniatura sobre placa, moldura em bronze dourado, encimada por laço. Europa, Séc. XIX/XX. Ínfimas falhas na pintura. Dim: 13x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>160,00 €</b></p>
<p><b>595 CONTADOR COM TREMPÉ FILIPINO</b></p> <p>Contador em pau santo e outras madeiras, de catorze gavetas com filetes embutidos, trempe, ferragens e porta posteriores. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 138x110x44,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>800,00 €</b></p>	<p><b>602 RETRATO COM PAR DE FIDALGOS</b></p> <p>Pintura miniatura sobre placa, assinada. Moldura em metal e filigrana de metal dourado e osso esgrafitado "flores" ornamentada com meias pérolas e pedras verdes. Europa Séc. XIX/XX. Dim: 13,5x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>300,00 €</b></p>



<p><b>603 CARTONEIRA</b></p> <p>Revestida a placas de madreperola e outros materiais, decoração incisa com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 10,3x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>610 GRANDE ENCICLOPÉDIA PORTUGUESA E BRASILEIRA</b></p> <p>Composta por quarenta volumes. Editorial Enciclopédia, Limitada, Lisboa - Rio de Janeiro. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>604 CAIXA MINIATURA PARA ANEL "BARRETINA"</b></p> <p>Revestida a tartaruga com embutidos em madreperola "flor", frisos em marfim, interior em prata com gravados vegetalistas. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 5x3,5x3 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>350,00 €</b></p>	<p><b>611 HISTÓRIA DA ARTE</b></p> <p>Obra em 10 volumes das Publicações Alfa. Encadernação do editor. Sinais de humidade.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>605 PEQUENA CAIXA REDONDA</b></p> <p>Em osso, na tampa aplicação em madreperola com gravados. Europa, Séc. XIX. Dim: 1,8x4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>612 O TEMPO E A ALMA</b></p> <p>Em dois volumes. De José Hermano Saraiva e Jorge Barros, editado por círculo de leitores. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>606 PLACA ORIENTAL</b></p> <p>Em osso gravado com caracteres. Dim: 9x11 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>613 LIVRO DE ARTE DA CRUZ VERMELHA</b></p> <p>Dedicado à Delegação do Porto, com litografias de diversos autores, edição de 2000 exemplares encadernados distribuídos por Papeis Carreira, S.A., Dezembro de 1993.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>607 AMULETO - CABEÇA</b></p> <p>Escultura em madeira patinada. Congo. Pequenos defeitos. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>614 BAUHAUS (1919-1933)</b></p> <p>De Magdalena Droste. Interessante livre, profusamente ilustrado sobre esta corrente estética modernista. Com 256 páginas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>
<p><b>608 CADEIRA DE ESPALDAR ALTO</b></p> <p>Em madeira exótica com cabeça de búfalo, cobras e pássaros. Defeitos. Dim: 106x85x43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>615 A ARTE NOVA</b></p> <p>De Gabriele Fahr-Becker. Editor Könemann. Retrata e documenta este estilo na arquitectura, escultura, pintura, artes gráficas, mobiliário, cerâmica, ourivesaria. Bastante ilustrado. Capa dura com sobrecapa. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>609 BENGALA FIGURATIVA</b></p> <p>Em pau santo entalhado com homem, mulher e serpente, pontos em osso. Arte Africana. Pequenos defeitos, falha junto ao encaixe do cabo, colada. Dim: 104 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>90,00 €</b></p>	<p><b>616 DICIONÁRIO DE OURIVES E LAVRANTES DA PRATA DO PORTO</b></p> <p>De 1750 a 1825, obra de grande interesse para a história da ourivesaria em Portugal de Gonçalo de Vasconcelos e Sousa, encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>



<b>617 A ARTE DO MARFIM</b>  O mundo onde os portugueses chegaram. Pedro Dias. Voc Porto 2004. Catálogo profusamente ilustrado. Sinais de uso.  <b>30,00 €</b>	<b>624 TOALHA DE MESA</b>  Em linho e algodão com bordado colorido. Acompanha doze guardanapos. Sinais de uso. Dim: 257x165 cm.  <b>70,00 €</b>
<b>618 PAR DE DRAGONAS DE OFICIAL DO EXÉRCITO</b>  Em metal dourado. Caixa original em metal com interior forrado. Sinais de uso.  <b>60,00 €</b>	<b>625 TOALHA DA MESA</b>  Em linho bordado a tom bege com motivos florais acompanha doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 300x165 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>619 FARDA DE GALA DE OFICIAL DA MARINHA</b>  Composta por casaca e calças em fazenda de lã azul escura com galões em veludo vermelho e passamanarias e botões em metal dourado. Sinais de uso.  <b>100,00 €</b>	<b>626 TOALHA DE MESA</b>  Em linho e renda, com bordado da Madeira a branco. Pequenos defeitos. Dim: 260x185 cm  <b>60,00 €</b>
<b>620 CASACO E COLETE DE OFICIAL DA MARINHA</b>  Em fazenda de lã azul escura com galões em veludo vermelho e passamanarias e botões em metal dourado. Etiqueta do fabricante "Vianna & Silva" Rua do Alecrim - Lisboa. Sinais de uso  <b>60,00 €</b>	<b>627 LENÇOL</b>  Em linho e renda em croché de algodão. Pequenas manchas. Dim: 255x170 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>621 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</b>  Em linho bordado a bege com motivos vegetalistas, trabalho característico da ilha da Madeira, acompanha doze guardanapos diferentes. Pequenas manchas. Dim: 210x165; 250x156 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>628 SEIS NAPERONS DIVERSOS</b>  Em tecido alinhado bordado, de diferentes tamanhos e formas. Sinais de uso. Dim: 140x43 a 160x53 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>622 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</b>  Em linho bordado a bege com motivos vegetalistas, trabalho característico da ilha da Madeira, acompanha doze guardanapos diferentes. Pequenas manchas. Dim: 165x120x168x120 cm.  <b>120,00 €</b>	<b>629 TRÊS CONJUNTOS DE TOALHAS DE CASA DE BANHO COM TRÊS TOALHAS</b>  Em tecido alinhado bordado. Um jogo pequenas manchas. Dim: 55x38; 110x64; 65x34; 120x57; 72x40; 110x68 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>623 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA</b>  Em linho bordado a bege com motivos vegetalistas, trabalho característico da ilha da Madeira, acompanha doze guardanapos diferentes. Pequenas manchas. Dim: 120x120, 130x120 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>630 SEIS NAPERONS DIVERSOS</b>  Em tecido alinhado bordado, um com aplicação de renda, de diferentes tamanhos e formas. Um com pequenas manchas. Dim: 130x40 a 168x44 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>631 SETE NAPERONS DIVERSOS</b>  Em tecido alinhado, de diferentes tamanhos e formas. Alguns com pequenas manchas. Dim: 139x40 a 180x34 cm  <b>50,00 €</b>	<b>638 TOALHA DE MESA</b>  Em linho bordado com motivos natalícios. Sinais de uso. Dim: 230x150 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>632 TRÊS TOALHAS DE CHÁ</b>  Em linho bordado, duas com aplicações em renda. Sinais de uso. Dim: 87x87; 90x90; 105x105 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>639 TRÊS TOALHAS DE MÃOS</b>  Em linho bordado. Sinais de uso. Dim: 118x60; 123x57; 134x66 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>633 DUAS FRONHAS BRASONADAS</b>  Em tecido alinhado bordado. Sinais de uso. Dim: 45x45 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>640 QUATRO TOALHAS DE CHÁ</b>  Em linho bordado, uma com aplicação de renda. Sinais de uso. Dim: 80x80; 90x90; 105x105 cm.  <b>60,00 €</b>
<b>634 TRÊS TOALHAS DE CHÁ</b>  Em tecido alinhado bordado. Sinais de uso. Dim: 90x85; 93x90; 95x90 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>641 TRÊS TOALHAS DE CHÁ</b>  Em tecido alinhado bordado. Duas com pequenas manchas. Dim: 85x85; 95x95; 110x110 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>635 CONJUNTO DE DEZOITO GUARDANAPOS</b>  Em tecido alinhado com monograma. Sinais de uso. Dim: 42x42 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>642 CONJUNTO DE DOZE GUARDANAPOS</b>  Em linho adamascado. Sinais de uso. Dim: 55x57 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>636 TRÊS CONJUNTOS DE TOALHAS DE CASA DE BANHO COM TRÊS TOALHAS</b>  Em tecido alinhado bordado, um jogo com aplicações em renda. Sinais de uso. Dim: 54x45; 88x58; 73x34; 125x60; 75x36; 120x57 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>643 TOALHA DE MESA</b>  Em organza de seda de cor creme, com orla e bordado a branco. Tampo oval e folho à volta. Manufaturada pela famosa costureira Candidinha Alves, com etiqueta. Tecido e bordado de grande qualidade. Furo e pequenos defeitos. Dim: Tampo 155x100 cm;  <b>80,00 €</b>
<b>637 DUAS TOALHAS DE MÃOS</b>  Em tecido alinhado com aplicação de renda, monogramadas. Dim: 125x70 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>644 COLCHA</b>  Em seda vermelha adamascada, bordada a matiz com motivos florais. Pequenas manchas. Dim: 250x200 cm.  <b>30,00 €</b>



<b>645 COLCHA</b>  Em croché de algodão. Dim: 245x268 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>652 ARMORIAL LUSITANO</b>  Interessante conjunto de cerca de 70 postais ilustrados com brasões de famílias nobres portuguesas. Na caixa original. Dim. 15x11 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>646 COLCHA</b>  Em croché de algodão. Manchas. Dim: 215x160 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>653 BINÓCULOS</b>  Em metal prateado, revestido a pele de cobra. Sinais de uso. Dim.: 5,5x9 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>647 COLCHA</b>  Em croché de algodão de duas agulhas. Pequenas manchas e algumas falhas nos torcidos. Dim: 210x200 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>654 BINÓCULOS</b>  Em metal amarelo, revestido a placas de madrepérola. Marcado E. Ragon. Com estojo. Sinais de uso. Dim.: 5,5x9 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>648 SUPORTE COM ESCOVAS</b>  Em madeira pintada, papier maché e outros materiais, decoração policroma. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim: 33 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>655 ESFEROGRÁFICA PARKER 75</b>  Em prata sterling e plaqué de ouro decorada com gravados, com estojo. Sinais de uso, leve amolgadela. Dim: 12,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>649 MENINA SENTADA</b>  Escultura em terracota e outros materiais, decoração policroma. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim: 23 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>656 NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO</b>  Óleo sobre tela. Defeitos. Dim: 20x13,5 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>650 QUATRO BONECOS EM MADEIRA</b>  Esculturas em madeira pintada, decoração policroma. Pequenos defeitos. Dim: 11,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>657 DIVERSAS GRAVURAS E AGUARELAS</b>  Composto por aproximadamente sessenta, incluindo mapas. Falhas e defeitos.  <b>30,00 €</b>
<b>651 VENTONHA MINIATURA</b>  Da marca Siemens, em diferentes materiais, anos 50. Pequenos defeitos. Dim: 16,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>658 ALBERTO DE SOUSA (1880-1961)</b>  "Barcos no Douro" Água forte e monotipia (139/200), assinada e datada. Dim: 13,5x21 cm.  <b>25,00 €</b>



<b>659 FELICIANO GUIMARÃES - GRAVURA</b>  "Figuras na praia" Gravura em ponta seca sobre papel, assinada. Manchas. Dim: 12x16 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>666 VISTA DO RIO DOURO COM BARCO RABELO</b>  Óleo sobre tela, assinado Lídia e datado 1987. Dim: 50x74 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>660 FRANCESCO BARTOLOZZI (1728-1815)</b>  "Cena bíblica" Gravura a negro sobre papel, datada de 1812. Picos de humidade, pequenos defeitos. Dim: 24x16,5 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>667 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES</b>  Óleo sobre madeira, assinado. Restauro, pequenos defeitos. Dim: 41x34 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>661 FRANCESCO BARTOLOZZI (1728-1815)</b>  "Ascensão de Jesus" Gravura a negro sobre papel, datada de 1813. pequenos defeitos. Dim: 34x24 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>668 CABANA NO BOSQUE</b>  Desenho a carvão sobre papel, assinado e datado. Pequenos defeitos. Dim: 40x30 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>662 PAISAGEM RURAL COM IGREJA</b>  Óleo sobre tela, assinado. Dim: 37x27 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>669 PAR DE CANTONEIRAS BAIXAS</b>  Em pau óleo com guarnições em pau santo, pés entalhados., 2º. Quartel do Séc. XIX. Uma com pequena falha. Dim: 82,5x56,5x40 cm.  <b>140,00 €</b>
<b>663 A. PEREIRA</b>  "Paisagem de rio e casario" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 30x40 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>670 MESA DE SALA DE JANTAR</b>  Em madeira pintada a verde com dourados, frisos entalhados, pernas caneladas. Com quatro tábuas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 77x130x113; 77x298x113 (aberta) cm.  <b>150,00 €</b>
<b>664 MARINHA COM BARCOS</b>  Óleo sobre platex, assinado. Dim: 24x30 cm.  <b>80,00 €</b>	<b>671 CÔMODA</b>  Estilo D. João V, em madeira entalhada, pintada e dourada, de dois gavetões e duas gavetas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 91x110x53 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>665 DUAS NATUREZAS MORTAS - FLORES</b>  Óleos sobre tela. Um reentelado. Dim: 47x38; 48x39 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>672 CANTONEIRA</b>  Em mogno, de quatro portas e duas gavetas, as superiores com vidrinhos, electrificada e forrada a seda.. Sinais de uso. Dim: 199x91x62 cm  <b>300,00 €</b>





<b>673 CÔMODA</b>  Em castanho, de três gavetões e duas gavetas. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 100x138x72 cm.  <b>300,00 €</b>	<b>680 TERRINA REDONDA</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração relevada, policroma e ouro com motivos florais. Dim: 17,5x19 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>674 MESA FRENTE DE SOFÁ</b>  Em madeira entalhada e dourada, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 40x115x59 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>681 FRUTEIRO DE ASAS</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração floral policroma e ouro com parras e uvas em relevo Pequenas esbeijadelas. Dim: 12,5x32 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>675 MESA FRENTE DE SOFÁ MODERNISTA</b>  Em mármore de diferentes tons. Sinais de uso. Dim.: 38x61x140 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>682 GALHETEIRO</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com paisagem e casario. Sinais de uso. Dim: 24x22,5x13 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>676 PAR DE CADEIRAS</b>  Em pau santo com entalhamentos, costas e assentos estofados. Falhas e defeitos.  <b>50,00 €</b>	<b>683 CONJUNTO DE SEIS GARRAFAS</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro, para diferentes bebidas. Sinais de uso. Dim: 21 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>677 MESA DE CABECEIRA DE ABAS</b>  Em noqueira e raiz, de duas gavetas e pequeno armário, pernas torneadas e caneladas. Séc. XIX. Falhas e alguns defeitos. Dim: 68x52x33; 68x52x71 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>684 TAÇA COM PÉS E BOMBONIÈRE</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração a ouro, flores policromas em relevo. Ínfimas falhas nas flores. Dim: 10x19,7; 26x16,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>678 MÓVEL EXPOSITOR</b>  Em noqueira, de cinco níveis ornados com gradinhas de balaústres, com pequeno armário e duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim: 177x84x40 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>685 SERVIÇO DE CAFÉ E TRÊS CINZEIROS</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com calhambeques. Composto por cafeteira, açucareiro, seis chávenas de café com pires, acompanha três cinzeiros. Cafeteira com cabelo e um pires com esbeijadela.  <b>50,00 €</b>
<b>679 ORATÓRIO</b>  Em madeira entalhada, pintada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 186x60x44 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>686 POTE COM TAMPA</b>  Em faiança da Fábrica Raúl da Bernarda - Alcobaça, decoração policroma e ouro com paisagem e casario. Bordo da tampa partido e colado. Dim: 42 cm.  <b>20,00 €</b>



<p><b>687 POTE BOJUDO COM TAMPA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoração floral policroma. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>694 LEQUE EMOLDURADO</b></p> <p>Varetas em osso gravado e pintado, aba em seda pintada com lantejoulas, "flores" e "alegoria à musica". Europa, Séc. XIX. Dim: 27x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>
<p><b>688 TERRINA REDONDA</b></p> <p>Em faiança Portuguesa, fabrico de Sant'Anna - Lisboa, decoração relevada e policromada com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 17x30x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>	<p><b>695 CAIXA RECORTADA</b></p> <p>Em porcelana francesa marcada Sèvres "Chateau de Toileries" decoração azul cobalto e ouro, reserva com cena galante, assinada E. Grisard, monture em bronze dourado. Dim: 10x25 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>950,00 €</b></p>
<p><b>689 SERCIAL SOLERA 1870</b></p> <p>Garrafa de Vinho da Madeira.</p> <p style="text-align: right;"><b>200,00 €</b></p>	<p><b>696 ÁGUIA</b></p> <p>Escultura em vidro moldado, base em fosco. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>690 POÇAS JÚNIOR OPORTO</b></p> <p>Três garrafas de Vinho do Porto "Bodas de Ouro" 1918-1968.</p> <p style="text-align: right;"><b>80,00 €</b></p>	<p><b>697 RELÓGIO DE MESA</b></p> <p>Em pau santo com aplicações em prata Portuguesa contraste Javali (1887-1937), decoração relevada com elementos florais. Pequenas falhas, mecanismo a necessitar de reparação. Dim: 14x17x4 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>40,00 €</b></p>
<p><b>691 LEQUE EMOLDURADO</b></p> <p>Com varetas em osso vazado, aba em seda pintada com figura feminina e lantejoulas. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 33x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>698 CINZEIRO</b></p> <p>Em pau santo com aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com flores. Falhas. Dim: 18,5x19,8 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>
<p><b>692 LEQUE EMOLDURADO</b></p> <p>Varetas em madeira exótica com gravados dourados, aba em seda e renda pintada com motivos florais, insectos e pássaro. Séc. XIX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 44x80 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>	<p><b>699 PEQUENA ANELEIRA VAZADA</b></p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de decoração vazada com frutos. Peso Aprox: 49,6 gr. Dim: 2x10 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>25,00 €</b></p>
<p><b>693 LEQUE EMOLDURADO</b></p> <p>Varetas em osso vazado, relevado e dourado, aba em renda pintada com lantejoulas "figuras femininas em jardim" e "paisagem". Europa, Séc. XIX. Dim: 27x48 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>150,00 €</b></p>	<p><b>700 TRÊS ARGOLAS PARA GUARDANAPOS</b></p> <p>Em prata Portuguesa de diferentes épocas, decoração relevada, uma arte nova com defeitos. Amolgadelas. Peso Aprox: 40 gr. Dim.: 2x6 a 4x4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>10,00 €</b></p>



<b>701 CONJUNTO DE DEZ FACAS</b>  Em alpaca, algumas com lâminas Solingen e outras Christofle. Defeitos.  <b>10,00 €</b>	<b>708 MENINO JESUS DE PRAGA</b>  Escultura em madeira entalhada e dourada. Séc. XX. Dim.: 54 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>702 SENHOR DA CANA VERDE</b>  Óleo sobre tela, pintado frente e verso. Pequenos defeitos. Dim: 180x57 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>709 REGISTO RECORTADO "SÃO JOSÉ"</b>  Gravura a negro sobre papel e seda bordada a fio de metal e outros materiais. Acompanha pequeno registo na forma de coração. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos na moldura. Dim: 23,5x19,5; 5,5x6 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>703 CRISTO</b>  Escultura em madeira policromada, cruz em madeira pintada e dourada. Pequenas falhas. Dim. Cristo: 28 cm. Cruz: 69 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>710 ALBERTO PINTO "HEBIL" (1913-1998)</b>  "Paisagem com arvoredos e figuras" Óleo sobre contraplacado, assinado. Dim: 80x60cm.  <b>250,00 €</b>
<b>704 CRISTO</b>  Escultura em madeira policromada e dourada, cruz em madeira escurecida com aplicações e terminais em metal amarelo relevado e vazado. Pequenas falhas. Dim: Cristo: 20 cm. Cruz: 57 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>711 VISTA DE JARDIM</b>  Óleo sobre tela, assinado. Com dedicatória no verso. Pequeno restauro. Dim: 60x80 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>705 CRISTO</b>  Escultura em madeira, tendo na base "Piéta" escultura em madeira policromada. Falha de mão na Piéta. Dim: Cristo: 19,5 cm. Total: 44 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>712 MAURICE FIEVET (1915-1997)</b>  "Paisagem africana" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 41x65 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>706 CRISTO</b>  Escultura em osso com policromia, cruz em madeira de suspensão. Dim. Cristo: 16 cm. Cruz: 38 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>713 PAISAGEM CAMPESTRE</b>  Óleo sobre tela, assinado Deckar e datado 49. Dim: 54x64 cm.  <b>90,00 €</b>
<b>707 CRISTO</b>  Escultura em osso com policromia, cruz em madeira escurecida de suspensão. Dim. Cristo: 16 cm. Cruz: 34 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>714 VIGGO JESPERSEN (1893)</b>  "Bosque com riacho" Óleo sobre tela, assinado e datado 1966. Dim: 66x95 cm.  <b>200,00 €</b>



<b>715 LUÍS OTHÃO</b>  "Paisagem com Arvoredo" Óleo sobre madeira, assinado e datado 1919. Restauro. Dim: 23x33 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>722 CACHEPOT RECORTADO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração relevada e policroma com motivos florais. Craquelé. Sinais de uso. Dim: 16 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>716 ÓLEO</b>  "Ceifa" Óleo sobre cartão, assinado e datado de 79. Dim: 59x99 cm.  <b>200,00 €</b>	<b>723 CACHEPOT OCTOGONAL</b>  Em faiança Portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração floral policroma. Marcada. Craquelé, cabelos e esbeçadelas. Dim: 27x31,5 cm.  <b>40,00 €</b>
<b>717 CENA DE INTERIOR COM MÉDICO</b>  Aguarela sobre papel, assinada e datada. Dim: 39,5x30 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>724 CACHEPOT E ÂNFORA</b>  Em faiança portuguesa, marcada Outeiro - Águeda, decoração floral policroma. Esbeçadelas e ânfora partida e colada, na boca e junto à base. Dim.: 20x23 e 88 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>718 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  Aguarela sobre papel, assinado. Dim.: 14,5x19 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>725 TERRINA PATO</b>  Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma. Com colher. Marcada a carimbo. Dim.: 19x28,5x15 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>719 PEDRO OLAYO (FILHO)</b>  Óleo sobre cartão. Dim.: 12x16,5 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>726 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul de paisagem com casario. Pequenas esbeçadelas. Dim. 22,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>720 QUATRO PUXADORES DE PORTA</b>  Em porcelana, decoração floral policroma, de diferentes formas. Um com desgaste.  <b>15,00 €</b>	<b>727 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração floral policroma, aba gateada (cabelos e defeitos). Dim: 31 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>721 CASAL DE CAMPONESES</b>  Esculturas em biscuit, decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim: 9,5; 10,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>728 TAÇA OVAL RECORTADA</b>  Em faiança Portuguesa, marcada Sant' Anna 195, decoração a azul e vinoso com pássaro e motivos florais com inscrição "Quinta de Nossa Senhora da Cadeira". Ligeiras esbeçadelas e leve restauro no bordo. Dim. 5x22x13 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>729 TRAVESSA OITAVADA</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul com vista de jardim e casario. Desgaste no vidrado do bordo. Dim. 30,5x24 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>736 CANDEEIRO A PETRÓLEO</b>  Em liga de metal, decoração relevada com elementos vegetalistas, com depósito, chaminé e globo em vidro. Electrificado. Pequenas esbeaçadelas no globo e na chaminé. Dim: 55 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>730 TRAVESSA OVAL</b>  Em faiança portuguesa, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Esbeaçadelas e cabelo. Dim.31x42cm  <b>50,00 €</b>	<b>737 LUSTRE DE SACO</b>  Em metal amarelo, vidro e cristal lapidado com pingentes. Pequenas falhas. Dim: 90x55 cm.  <b>120,00 €</b>
<b>731 PAR DE CADEIRAS</b>  Estilo Luis XVII, em nogueira com entalhamentos, fundos e costas em palhinha. Pequenas falhas.  <b>100,00 €</b>	<b>738 CANDEEIRO DE TETO DE SEIS LUMES</b>  Em metal patinado e relevado com anjos músicos e folhagem quebra luz, flor e depósito em vidro opalino, com sistema regulador de altura. Alguns defeitos. Dim. 132x85 cm.  <b>75,00 €</b>
<b>732 TRÊS MESAS DE APOIO</b>  Em mogno e outras madeiras com embutidos, pernas em X. Sinais de uso. Dim: 48,5x46x35 cm.  <b>10,00 €</b>	<b>739 LOTE DIVERSO DE VIDROS E CRISTAIS PARA LUSTRES</b>  Com dezenas de peças; pingentes de diferentes formas, braços e outras aplicações. Em vidro e cristal moldado e lapidado. Falhas e alguns defeitos.  <b>30,00 €</b>
<b>733 MESA DE APOIO COM ABAS</b>  Em madeira exótica, travessa torneada. Sinais de uso. Dim: 44x64,5x43; 44x85x61 (Aberta) cm.  <b>30,00 €</b>	<b>740 PAR DE CAVALOS ORIENTAIS</b>  Esculturas em madeira pintada a vermelho com dourados. China, 1º. Quartel do Séc. XX. Dim: 24x24 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>734 CANDEEIRO DE PÉ</b>  Em madeira entalha e dourada. Com abat-jour. Pequenas falhas. Dim: 132; 173 (total) cm.  <b>75,00 €</b>	<b>741 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração a azul com elementos vegetalistas. Desgaste no vidrado. Dim: 32 cm.  <b>80,00 €</b>
<b>735 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em madeira entalhada e policromada, representando frade a ler encostado a uma coluna, com abat-jour. Sinais de uso. Dim: 86 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>742 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, fabrico de Rocha Soares, Séc. XIX, marcada na base 'R', decoração policroma com elementos florais. Esbeaçadela. Dim: 30,5 cm.  <b>100,00 €</b>



<b>743 PRATO</b>  Em faiança Portuguesa, decoração floral a azul e amarelo. Cabelo e pequenas esbeiçadelas. Dim: 31 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>750 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em aço inox com globo em vidro verde. Sinais de uso. Dim: 17 cm.  <b>170,00 €</b>
<b>744 PENICO</b>  Em faiança Portuguesa com pintura policroma, representando paisagem com figuras e inscrições. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim.: 16x26 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>751 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em aço inox com globo em vidro bordeaux. Sinais de uso. Dim: 17 cm.  <b>170,00 €</b>
<b>745 FLOREIRA QUADRANGULAR</b>  Em faiança Portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração a castanho e negro estilo rococó. Marcada. Cabelos, falta de parte de um pé e esbeiçadelas. Dim: 25x22,5x22,5 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>752 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em latão polido, quebra luz lacado a negro. Sinais de uso. Dim: 41,5 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>746 TRAVESSA, DOIS PRATOS E PAR DE JARRAS DE CINCO DEDOS</b>  Em faiança Portuguesa, marcada Valadares, decoração relevada e vazada com motivos florais. Um prato partido e colado. Dim: 12; 20; 42x27,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>753 CANDEEIRO DE MESA MODERNISTA</b>  Em latão niquelado e vidro. Dim: 32 cm.  <b>220,00 €</b>
<b>747 RELÓGIO DE CAPELA</b>  Americano da marca Ansonia, caixa em diferentes madeiras porta decorada com prateados. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 51x29,5x13 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>754 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em latão polido. Sinais de uso. Dim: 43 cm.  <b>225,00 €</b>
<b>748 RECIPIENTE PARA LEITE VITORIANO</b>  Em casquinha Inglesa marcada Meriden B. Company, decorada com frisos vegetalistas e placa gravada "TR", interior esmaltado, pega da torneira em osso torneado. Séc. XIX. Pequenas defeitos e leves amolgadelas. Dim: 73 cm.  <b>500,00 €</b>	<b>755 APLIQUE DE PAREDE "ARQ. LANHAS"</b>  Em latão polido. Dim: 34 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>749 MESA DE CENTRO</b>  Em madeira entalhada, com pintura policromada e dourada, decorada com três meninos e elementos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 77x61 cm.  <b>400,00 €</b>	<b>756 APLIQUE DE DOIS LUMES</b>  Em latão polido, acrílico e metal lacado. Sinais de uso. Dim: 64 cm.  <b>290,00 €</b>



<b>757 CANDEEIRO DE MESA</b>  Em aço polido e metal lacado a branco. Sinais de uso. Dim: 58 cm.  <b>250,00 €</b>	<b>764 TRÊS GARRAFAS</b>  Em vidro moldado, uma em cristal lapidado com defeito no gargalo. Sinais de uso. Dim: 25 a 35 cm.  <b>20,00 €</b>
<b>758 FRUTEIRO COM PÉ</b>  Em casquinha, decoração relevada com frutos, base recortada com perlados. Sinais de uso. Dim: 24x24,3 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>765 FRASCO DE RAPÉ</b>  Em vidro bicolor relevada com pintura policroma no interior "paisagem" e "flores", caracteres, assinado. Dim: 6,5 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>759 CONJUNTO DE BULE, CAFETEIRA E AÇUCAREIRO</b>  Em metal alemão decoração relevada com elementos vegetalistas, dourado, marcado WMF. Pequenos defeitos. Dim: 9, 14, 17 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>766 POTE COM TAMPA</b>  Em porcelana oriental, decoração azul e ouro com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 38 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>760 CONJUNTO DE SALADEIRA E DOZE TAÇAS</b>  Em vidro gravado, decoração policroma e ouro com frutos. Algumas com desgaste. Dim.: 7x24,5 e 3x10 cm.  <b>100,00 €</b>	<b>767 DOIS COVILHETES RECORTADOS</b>  Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma com motivos florais e pássaros. Sinais de uso, o mais pequeno com restauro. Dim: 5,5x22x16,5; 3,5x18,5x12,5 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>761 SERVIÇO DE COPOS</b>  Em cristal com gravados. Composto por 12 copos de água, 21 de vinho (10 coloridos), 10 altos, 11 taças de champanhe, 7 de Porto, 17 de licor, 3 garrafas, jarro e 2 bombonnières. 1 copo de vinho, 3 taças, 1 de Porto e bombonnière com pequenas esbeijadelas.  <b>150,00 €</b>	<b>768 PRATO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari", a rouge de fer, azul, verde e ouro com elementos florais, reservas com pássaros e insectos entre flores. Séc. XX. Dim.: 31 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>762 JARRO COM ASA</b>  Em vidro opalino em tons de castanho. Dim: 34 cm.  <b>60,00 €</b>	<b>769 PRATO RECORTADO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari", a rouge de fer, azul, verde e ouro com elementos florais, reservas com flores, verso decorado. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 32 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>763 DOIS FRASCOS</b>  Em vidro moldado, um pintado, decoração policroma com ramos de flores e borboletas, o outro com tampa a fosco "flor" com inscrição "Pierre Remy Rio". Sinais de uso. Dim: 22,5; 11,5 cm.  <b>20,00 €</b>	<b>770 PRATO</b>  Em porcelana do Japão, decoração "Imari" a rouge de fer, azul, verde e ouro, reservas com "flores" e "pássaros entre arvoredo", verso decorado. Séc. XX. Cabelos. Dim.: 33,5 cm.  <b>50,00 €</b>



<b>771 PRATO OITAVADO ARMORIADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma com brasão de armas da família Dacre, na aba cercaduras de flores e "bianco sopra bianco". Ínfimo restauro no verso (bordo). Dim.: 23,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>778 PAR DE COVILHETES</b>  Em porcelana da China, decoração policroma, representando pêssegos, flores de pessegueiro e morcegos, verso com a mesma decoração. Marcada. Sinais de uso, um com pequeno cabelo o outro com pequenas esbeçadelas. Dim: 21,3 cm.  <b>1.000,00 €</b>
<b>772 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores". Sinais de uso, infimas esbeçadelas. Dim: 23,5 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>779 TAÇA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com flores e pássaros sobre fundo vermelho. Marcada. Sinais de uso. Dim: 6x11 cm.  <b>250,00 €</b>
<b>773 COVILHETE</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração a salmão, ouro e castanho com flor. Sinais de uso, pequeno defeito de fabrico. Dim: 24 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>780 TAÇA COM TAMPA</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, galos e insectos, no interior cenas eróticas. Marcada. Dim: 9,5x11 cm.  <b>150,00 €</b>
<b>774 PRATO FUNDO OITAVADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes da família rosa "flores". Esbeçadelas e cabelo. Dim: 22,5 cm.  <b>40,00 €</b>	<b>781 CAIXA RETANGULAR</b>  Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e insectos. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim.: 10x21x10 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>775 PRATO OITAVADO E ARMORIADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e pássaros", com brasão de armas de família europeia no centro. Cabelos e pequenas esbeçadelas. Dim: 23 cm.  <b>50,00 €</b>	<b>782 FONTE DE PAREDE ARMORIADA - LAVABO E DEPÓSITO COM TAMPA</b>  Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro. Itália, Séc. XX. Dim.: 50x35 cm.  <b>50,00 €</b>
<b>776 PRATO RECORTADO</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a rouge de fer e ouro "flores". Desgaste, infimas esbeçadelas. Dim: 28,5 cm.  <b>70,00 €</b>	<b>783 ANTÓNIO LUÍS DA SILVA REIS SANTOS (PSEUDÓNIMO LANZENER)</b>  "Sem título" Duas serigrafias coloridas sobre papel numeradas (82/90) e (95/100), assinadas. Dim. Mancha: 10x14; 13x15 cm.  <b>100,00 €</b>
<b>777 TRAVESSA OVAL ARMORIADA</b>  Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul, com brasão de armas de família europeia no centro. Defeito na aba com restauro, desgaste. Dim: 37,5x30 cm.  <b>150,00 €</b>	<b>784 THOMAZ DE MELLO - TOM (1906-1990) - SERIGRAFIA</b>  "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (P.A.), assinada e datada 83. Dim.: 29x20 cm.  <b>30,00 €</b>





<p><b>785 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - LITOGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel. Dim.: 28x16 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>792 MÁRIO SILVA</b></p> <p>Aguarela sobre papel, assinado. Dim.: 13,5x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>786 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - LITOGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel. Dim.: 27,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>793 CENA DE INTERIOR COM LUTA</b></p> <p>Pintura sobre cobre. Séc. XIX. Dim: 25x34 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>400,00 €</b></p>
<p><b>787 SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel numerada (32/200), assinada. Levemente ondulada. Dim: 32x41 (mancha) cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>794 PAISAGEM COM FIGURA FEMININA</b></p> <p>Óleo sobre tela. Defeitos. Dim: 32,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>
<p><b>788 HUMBERTO MESQUITA - SERIGRAFIA</b></p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (117/250), assinada, datada 83 Dim.: 28x38 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>795 P. DURAN</b></p> <p>"Paisagem com casario" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 19x15 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>100,00 €</b></p>
<p><b>789 ANTÓNIO JOAQUIM - LITOGRAFIA</b></p> <p>"Vista do Porto com ponte" Litografia colorida sobre papel (760/1000), assinada. Dim.: 27,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>30,00 €</b></p>	<p><b>796 CARLOS ALBERTO DE SOUSA</b></p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado, Abril 80. Dim: 48x58 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>250,00 €</b></p>
<p><b>790 PEDRO OLAYO</b></p> <p>"Natureza Morta - Flores" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 50x40 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>120,00 €</b></p>	<p><b>797 MÁRIO SEQUEIRA</b></p> <p>"Paisagem" Aguarela sobre papel, assinada e datada de 76. Dim.: 38x50 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>60,00 €</b></p>
<p><b>791 PEDRO OLAYO (FILHO)</b></p> <p>Aguarela sobre papel, assinado frente e verso. Dim.: 8x17 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>50,00 €</b></p>	<p><b>798 BARCO</b></p> <p>Técnica mista sobre papel, assinada e datada 53. Dim: 18x29 cm.</p> <p style="text-align: right;"><b>20,00 €</b></p>



<b>799 ÁLVARO SIZA VIEIRA - SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (65/75), assinada e datada 03. Dim: 15x39,7 cm.  <b>140,00 €</b>	<b>806 BIOMBO DE SETE FOLHAS</b>  Em madeira lacada a negro com almofadas. Pequenos defeitos. Dim.: 230x350 cm.  <b>200,00 €</b>
<b>800 SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (28/70), assinada. Dim: 68,5x49 cm.  <b>30,00 €</b>	<b>807 PINTURA</b>  "Inquietação" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 33x41 cm.  <b>30,00 €</b>
<b>801 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</b>  "Figura de Bretão" Litografia colorida (67/70) sobre papel. Dim: 47x33 cm.  <b>90,00 €</b>	<b>808 NORONHA DA COSTA - SERIGRAFIA</b>  "Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (84/200), assinada. Dim: 49x57 (mancha) cm.  <b>80,00 €</b>
<b>802 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</b>  "Despindo-se" Litografia colorida sobre papel (174/200). Dim: 49x36,5 cm.  <b>130,00 €</b>	<b>809 PAR DE CREDÊNCIAS ROMÂNTICAS</b>  Em madeira entalhada e dourada "flores", tampos recortados em mármore. Pequenos defeitos Dim. 85x105x51 cm.  <b>400,00 €</b>
<b>803 NIKOLA RASPOPOVIC</b>  "Possibilidades de Defesa 2" Técnica mista sobre papel. Dim: 50x70 cm.  <b>90,00 €</b>	<b>810 ARCA</b>  Em vinhático e pau santo "losangos", de duas gavetas, ferragens em ferro estanhado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 89x126x64 cm.  <b>500,00 €</b>
<b>804 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</b>  Em porcelana moldada (1947-1968), decoração floral policroma e ouro. Composto por 20 pratos rasos, 10 fundos, 8 de sobremesa, 8 de doce, terrina, 3 travessas, saladeira, 2 azeitoneiras e molheira. 2 pratos rasos, 1 fundo e molheira com esbeijadelas.  <b>300,00 €</b>	<b>811 ORATÓRIO D. MARIA</b>  Em vinhático, no interior moldura em madeira entalhada e dourada, fundo com pintura policroma, com estirador, adaptado a vitrine, Séc. XVIII/XIX. Base posterior de duas portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 181x103x32 cm.  <b>800,00 €</b>
<b>805 MÓVEL ESTANTE</b>  Em madeira entalhada, pintada e dourada, na base duas portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 162x89x33 cm.  <b>75,00 €</b>	<b>812 COLUNA</b>  Em madeira escurecida com entalhamentos zoomórficos, com três níveis. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 114 cm.  <b>150,00 €</b>