



<p>1 LOTE COM DIVERSOS FRASCOS</p> <p>Com aproximadamente dezassete frascos em vidro, grande parte de cor. Alguns com falhas e defeitos. Dim: 9 a 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>8 GARRAFA</p> <p>Em cristal moldado. Marcado Boémia. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>2 LOTE COM DIVERSOS FRASCOS</p> <p>Com aproximadamente dezasseis frascos em vidro, grande parte de tom azul. Alguns com falhas e defeitos. Dim: 8 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>9 GARRAFA</p> <p>Em cristal moldado, marcada "Baccarat France". Sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>3 VITRINE DE SUSPENSÃO COM FRASCOS DIVERSOS</p> <p>Em castanho, com aproximadamente vinte cinco frascos em vidro e outros materiais, tampas e outros utensílios. Pequenos defeitos. Dim: 51x37,5x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>10 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em vidro moldado e lapidado, com anéis. Sinais de uso. Dim: 25 e 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>4 CONJUNTO DE GARRAFA E SEIS COPOS</p> <p>Em vidro bicolor "rubi" com dourados. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>11 CONJUNTO DE GARRAFA E SEIS COPOS</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, marcado. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>5 CONJUNTO DE JARRO E TRÊS COPOS</p> <p>Em cristal lapidado a azul e incolor. Sinais de uso. Dim. Jarro: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>12 CONJUNTO DE VINTE E QUATRO COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal lapidado a rubi e incolor, de diferentes formas e tamanho, formando grupos de seis. Europa, Séc. XX. Um com esbeaçadela. Dim: 17,5 a 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>6 CONJUNTO DE GARRAFA E CINCO COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal lapidado a azul e incolor. Sinais de uso e dois copos com infima esbeaçadela. Dim: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>13 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro bicolor. Composto por 12 copos de água, 12 de vinho tinto e 12 de vinho branco. Acompanha taça.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>7 CONJUNTO DE JARRO E CINCO COPOS VINTAGE</p> <p>Em vidro colorido pintado com motivos florais. Sinais de uso, um copo com infima esbeaçadela. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>14 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro com filetes a ouro. Composto por 22 copos de água, 16 de vinho, 9 taças de champanhe, 11 de porto e 14 de licor. 2 taças com ligeiras esbeaçadelas.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



<p>15 CONJUNTO DE OITO COPOS DE PÉ ATLANTIS</p> <p>Em cristal moldado e lapidado modelo "Katay", marcado. Dim.: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>22 DOIS RELÓGIOS DE MESA</p> <p>Um Alemão em metal amarelo "Homem do Leme", marcado Europa, mecanismo a necessitar de revisão, outro em caixa madeira, mecanismo de pilha. Pequenos defeitos. Dim.: 24 e 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>16 MOINHO DE CAFÉ</p> <p>Antigo, eléctrico da marca Almacinha - Moinhos e Torradores (Porto). Falhas e alguns defeitos. Dim: 76x40x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>23 LOTE COM LATAS E CAIXAS DIVERSAS</p> <p>Em folha e outros materiais de diferentes formas e tamanhos, decoração policroma, grande parte publicitárias. Pequenos defeitos. Dim: 6 a 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>17 CANDEEIRO DE PÉ</p> <p>Em metal amarelo. Regulável. Sinais de uso. Dim: 172 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>24 LOTE COM LATAS E CAIXAS DIVERSAS</p> <p>Em folha de diferentes formas e tamanhos, decoração policroma, grande parte publicitárias. Pequenos defeitos. Dim: 6 a 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>18 CANDEEIRO DE PÉ DE DOIS LUMES</p> <p>Em castanho velho, coluna central torneada, chaminés e globo em vidro. Sinais de uso Dim: 173 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>25 SERVIÇO DE CAFÉ</p> <p>Em cerâmica inglesa decoração a castanho, composto por cafeteira, açucareiro, leiteira, seis canecas com pires, saleiro e pimenteiro. Sinais de uso, craquelé.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>19 PAR DE CANDEEIROS DE MESA</p> <p>Estilo Arte nova. Em metal patinado, decoração relevada com elementos vegetalistas, tulipas em pasta de vidro em tons de laranja e azul. Sinais de uso, uma tulipa com pequena falha. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>26 DIVERSOS PRATOS E CHÁVENAS</p> <p>Em cerâmica Inglesa, decoração azul e branca com paisagens. Composto por 12 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 2 pratos grandes, 2 saladeiras e 12 chávenas de chá com pires.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>20 MÓVEL RÁDIO GIRA DISCOS GRUNDIG</p> <p>Anos 50/60. Modelo Hi Fi Zauberklang, caixa em raiz de nogueira. Pequenos defeitos. Dim: 85x72x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>27 FIGURA DE HOMEM</p> <p>Escultura em terracota patinada. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>21 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Arte Nova, em alabastro e metal dourado, depósito em vidro verde pintado com motivos florais e ouro, globo em vidro fosco relevado, com chaminé. Electrificado. Dim: 67,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>28 FIGURA DE PEIXEIRA</p> <p>Escultura em ferro patinado, marcado Laborarte, Lda., S. João da Madeira. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>29 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889)</p> <p>"Flor Agreste" Escultura em bronze patinado, assinado e datado 1878. Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>36 BUSTO MASCULINO</p> <p>Lápis sobre papel, com legenda. Ligeiramente ondulado. Dim: 20x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>30 MINIATURA - MARINHA</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada J. A. Pequenos defeitos. Dim: 7x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>37 RAFAEL BORDALO PINHEIRO (1846-1905)</p> <p>"Sátira política" Desenho a nanquim sobre papel, assinado. Dim.: 22x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>31 CABEÇAS DE CAVALO</p> <p>Óleo sobre cartão, assinado E.E.P. Dim: 9,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>38 LAURO CORADO (1908-1977)</p> <p>"Decapitação" Óleo sobre cartão, assinado. Pequeno defeito. Dim.: 32x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>32 PEDRO OLAYO (FILHO)</p> <p>Aguarela sobre papel, assinado. Sinais de humidade. Dim.: 15x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>39 MARTINS GOMES (1914-1997)</p> <p>"Passeio no jardim" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 51x71 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>33 PEDRO OLAYO (FILHO)</p> <p>Aguarela sobre papel, assinado. Dim.: 22x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>40 RUI CUNHA</p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado e datado 83. Dim: 65x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>34 ALBERTO PINTO "HEBIL" (1913-1998)</p> <p>"Pietà" Óleo sobre cartão, assinado. Ligeiramente ondulado. Dim: 21x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>41 DUAS GARRAFAS FIGURATIVAS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma, representando figuras típicas dos Açores. Dim: 26,5; 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>35 PAISAGEM COM MOINHOS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Tela levemente ondulada, pequenos defeitos de xilófago Dim: 76x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>42 CONJUNTO DE SEIS MINIATURAS DE ANIMAIS</p> <p>Escultura em Alemã marcada Hutschenreuther, decoração monocroma a branco. Marcada Composto por tartaruga, rã, foca, urso, coelho e pinguim. Dim: 3 a 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>43 QUATRO FLOREIRAS FIGURATIVAS</p> <p>Em cerâmica Inglesa, marcada Hornea, decoração policroma com esquilos e bambi em relevo. Pequenas falhas. Dim: 6 a 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>50 PAR DE COLUNAS QUADRANGULARES</p> <p>Estilo D. João V, em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola. Sinais de uso e defeitos. Dim: 65x30x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>44 SEIS PRATOS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro, cinco pratos "Predadores do espaço e do silêncio" e um prato "Jóias vivas da floresta tropical", por Rui França. Uma edição limitada de coleções Philae. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>51 CARRINHO DE CHÁ</p> <p>Em mogno, tampo de abas, na parte inferior suportes para garrafa. Sinais de uso. Dim: 70x94x46 cm. Aberta: 70x78x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>45 GALHETEIRO "PATOS"</p> <p>Em porcelana moldada de Viana do Castelo, decoração policroma. Dim: 12x24,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>52 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Em mogno, pernas torneadas com uma gaveta e grade com balaústres. Sinais de uso. Dim: 86,5x57x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>46 URNA ESPIRALADA</p> <p>Em porcelana de Paris, decoração relevada, policromada e dourada com motivos florais, marcada, bordo revestido a prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Sinais de uso. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>53 MESA DE ABAS</p> <p>Com marchetaria em pau santo e pau cetim, com gaveta. Sinais de uso. Dim: 73x56x46, Aberta: 73x94x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>47 JARRA</p> <p>Em faiança de Sacavém, decoração policroma e ouro com brasão da Cidade do Porto no Séc. XIX. Marcada a carimbo. Craquelé, sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>54 MESA DE APOIO PÉ DE GALO</p> <p>Em mogno com filetes embutidos, com quatro pequenas gavetas, coluna torneada. Sinais de uso.. Dim.: 64x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>48 GALHETEIRO DE DUPLO DEPÓSITO DA VISTA ALEGRE ?</p> <p>Em vidro moldado. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>55 MÓVEL BAIXO</p> <p>Em mogno com filetes embutidos, de duas portas e duas gavetas. Sinais de uso. Dim.: 88x100x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>49 BAÚ DE DUAS FECHADURAS</p> <p>Em madeira revestida a couro com pregaria. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 48x100x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>56 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em pau santo e folheado de raiz de pau santo. Com duas tábuas inclusas. Dinamarca, Séc. XX (anos 60/70). Sinais de uso. Dim: 73x147x85;</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>



<p>57 MESA DE SALA DE JANTAR, SEIS CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES</p> <p>Em mogno com filetes embutidos, mesa de tampo redondo com duas tábuas de aumento. Cadeiras com fundos em palhinha. Pequenos defeitos. Dim.: 75,5X120 (aberta) 199 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>64 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1986), decoração policroma e ouro "Dama do Parasol". Edição especial limitada a 500 serviços. Composto por bule, açucareiro, leiteira e doze chávenas de chá com pires.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>58 PAR DE ESPELHOS D. JOSÉ</p> <p>Molduras em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos. Dim: 58,5x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>65 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1986), decoração policroma e ouro "Dama do Parasol". Edição especial limitada a 500 serviços. Composto por cafeteira, açucareiro, leiteira e doze chávenas de café com pires.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>59 PAR DE PRATOS FUNDOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, decoração azul e branca com paisagem fluvial "Cantão". Edição Mottahedeh. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>66 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada Sociedade de Porcelanas de Coimbra. Composto por seis chávenas e treze pires, bule, leiteira e açucareiro. Uma chávena com esbeijadela e cabelo.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>60 DOIS COVILHETES</p> <p>Em porcelana moldada decoração policroma e ouro, um da Vista Alegre (1992-1997), "Armada de Vasco da Gama", edição especial comemorativa da Exposição Mundial de Lisboa 1998, outro com Armas Portuguesas, marcada NG. Dim: 21; 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>67 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração a azul com motivos florais. Composto por bule, açucareiro, seis chávenas com pires.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>61 CONJUNTO DE SEIS CHÁVENAS DE CHÁ E CAFÉ COM PIRES VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma "Samurai".</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>68 PAR DE JARRAS</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração floral policroma e ouro, marcada P. L. L. Aveiro. Dim.: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>62 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR ARTIBUS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração policroma e ouro com grinaldas, marcada. Com 21 pratos rasos, 12 fundos, 3 doce, 2 sobremesa, 5 travessas, molheira, 4 terrinas, 2 azeitoneiras e saladeira. 13 pratos rasos, 7 fundos com esbeij. E 2 doce c/ cabelos, esbeijad.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>69 CAIXAS MINIATURAS</p> <p>Com cerca de dezasseis caixas diversas em porcelana europeia marcada, vidro coalhado e esmalte de Cantão, decoração policroma e ouro com diferentes motivos. Sinais de uso. Dim: 4 a 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>63 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR ARTIBUS</p> <p>Em porcelana moldada, decoração floral policroma e ouro, marcada. Com 23 pratos rasos, 9 fundos, 1 doce, 4 sobremesa, 5 travessas (1 redonda), molheira, 3 terrinas, 2 azeitoneiras, saladeira e molheira. 6 pratos, azeitoneira e tampa da terrina c/esbeijad.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>70 CAIXAS MINIATURAS</p> <p>Com cerca de dezasseis caixas diversas em porcelana de diferentes origens e decorações, e outros materiais. Sinais de uso. Dim: 3 a 8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>71 LICOREIRO</p> <p>Em casquinha, decoração relevada com godrões, pés de garra, pega com animais, garrafas em vidro lapidado "ponta de diamante" Uma garrafa com pequenas esbeçadelas na base e rolha com esbeçadela. Dim.: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>78 PAR DE TAÇAS COM TAMPA</p> <p>Em vidro incolor e rubi, moldado e lapidado, decoração a ouro com motivos florais. Ínfima falha no pomo da tampa. Dim: 43 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>72 LICOREIRO</p> <p>Em casquinha Inglesa marcada, decoração relevada com encordoados, motivos vegetalistas e florais, garrafas em cristal lapidado. Esbeçadelas e falta de uma tampa. Dim.: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>79 FRANCESCO BARTOLOZZI (1728-1815)</p> <p>Duas gravuras a negro sobre papel, com cenas da vida de Cristo, datadas de 1808 e 1811. Pequenos defeitos. Dim: 24x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>73 COPO</p> <p>Em vidro gravado a ácido "flores", Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim.: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>80 SANTA FILOMENA</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 24x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>74 BISCOITEIRA</p> <p>Em vidro bicolor pintado e metal, decoração policroma e ouro com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>81 NOSSA SENHORA</p> <p>Óleo sobre cobre. Escola Europeia, Séc. XVII./XVIII. Leves falhas na pintura. Dim.: 25x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>75 DOIS JARROS</p> <p>Em vidro moldado e relevado. Sinais de uso. Dim.: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>82 SANTÍSSIMA TRINDADE</p> <p>Óleo sobre cobre, Escola europeia, Séc. XVIII. Dim: 42x66 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.100,00 €</p>
<p>76 TAÇA</p> <p>Em vidro opalino, decoração policroma e ouro com pavão, assinada. Sinais de uso. Dim.: 15x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>83 ORATÓRIO D. MARIA</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, interior pintado. Adaptado a vitrine. Pequenos defeitos. Dim: 155x77x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>77 PAR DE TAÇA COM TAMPA</p> <p>Estilo D. Maria, em vidro moldado e lapidado, decoração a ouro com elementos vegetalistas e grinaldas. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>84 ARGOLA DE GUARDANAPO</p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com motivos florais e enrolamentos. Peso Aprox: 20 gr. Dim: 4x5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>85 PORTA RETRATOS</p> <p>Moldura em prata europeia marcada de 925, decoração relevada e martelada. Sinais de uso. Dim: 20x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>92 PONTEIRO DE TORAH (YAD) COM FIGURA</p> <p>Em prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador A.K (1867), decoração relevada e vazada, encimada por água. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 79,2 gr. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>86 CINZEIRO</p> <p>Em pau santo com aplicações em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com flores. Falhas. Dim: 18,5x19,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>93 PONTEIRO DE TORAH (YAD)</p> <p>Em prata e filigrana de prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador A.K (1867). Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 70 gr. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>87 SOLITÁRIO</p> <p>Em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 23,7 gr. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>94 PONTEIRO DE TORAH (YAD)</p> <p>Em prata Russa, marca de teor de 84 zlotnicks, marca de ensaiador T.K (1895), com pedra sintética, encimado por leão Sinais de uso. Peso Aprox: 46,4 gr.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>88 COLHER DE REFRESCO</p> <p>Em prata Portuguesa contraste água (1938-1984) de 833, decorada com fios entrançados e contas torneadas. Peso Aprox: 32,5 gr. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>95 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</p> <p>"As porquinhas de lambreta" Serigrafia colorida sobre papel (57/150), assinada. Dim.: 56x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>89 CONJUNTO DE QUATRO COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata Portuguesa contraste água (1938-1984) de 833, decoração com friso de perlados. Peso Aprox: 63,3 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>96 ANTÓNIO JOAQUIM - LITOGRAFIA</p> <p>"Natureza Morta - Flores" Litografia colorida sobre papel (875/1000), assinada. Dim: 34x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>90 PEQUENA CAIXA E MOLDURA MINIATURA</p> <p>Em prata Portuguesa contraste água (pós 1985) de 925, caixa com decoração lisa, moldura decorada com elementos vegetalistas. Peso Aprox. 33,7 gr. Dim: 2,3x4x2,7; 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>97 PEDRO CABRITA REIS - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (28/125), assinada e datada de 89. Dim: 45x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>91 ANELEIRA, MARCADOR DE MESA E PORTA RETRATOS MINIATURA</p> <p>Em prata Portuguesa do Séc. XX (meados) de 833, decoração relevada com elementos florais. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 68,5 gr. Dim: 3 a 3,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>98 MARTA RESENDE - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia a negro sobre papel (16/30), com dedicatória. Dim.: 39x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>



<p>99 ARMANDA PASSOS - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (79/150), assinada e datada de 84, Dim: 38x38 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>106 GERARDO BURMESTER - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (68/150), assinada e datada de 88. Dim: 46x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>100 JÚLIO RESENDE (1917-2011) - LITOGRAFIA</p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel, assinada e datada de 1953. Dim.: 29x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>107 JOSÉ DE GUIMARÃES - SERIGRAFIA</p> <p>"Ilha dos Amores" Serigrafia colorida sobre tela (79/99), assinada. Não emoldurada. Dim: 55x73 cm.</p> <p style="text-align: right;">480,00 €</p>
<p>101 CARLOS CARNEIRO (1909-1971) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia a negro sobre papel (190/500). Dim.: 49,5x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>108 MAURIZIO LANZILLOTTA - CINCO SERIGRAFIAS</p> <p>"Sem título" Serigrafias coloridas sobre papel (P.A. IV/X), assinadas e datadas de 2006. Não emolduradas. Dim: 99x69 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>102 JOSÉ ESAGUI - GRAVURA</p> <p>"Sem título" Gravura colorida sobre papel (27/60), assinada. Levemente ondulada. Dim: 64,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>109 MAURIZIO LANZILLOTTA - CINCO SERIGRAFIAS</p> <p>"Sem título" Serigrafias coloridas sobre papel (P.A. V/X), assinadas e datadas de 2006. Não emolduradas. Dim: 99x69 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>103 MÁRIO BOTAS (1952-1983) - SERIGRAFIA</p> <p>"Wolleck" Serigrafia colorida sobre papel (38/50), assinada e datada de 1981. Dim: 27,5x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>110 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada. Em suporte de madeira exótica posterior. Dim. Cristo: 76 cm. Total: 197 cm.</p> <p style="text-align: right;">3.000,00 €</p>
<p>104 PAULA REGO - GRAVURA</p> <p>"Joseph's Dream" Gravura a água-forte e água-tinta sobre papel (7/25), assinada. Dim: 40x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>111 JOÃO CUTILEIRO</p> <p>"Nu feminino" Desenho inciso sobre placa de mármore negro, assinado. Ínfima falha no canto. Dim: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>105 JÚLIO POMAR - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (57/150), assinada. Dim.: 76x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">320,00 €</p>	<p>112 RELÓGIO DE PAREDE</p> <p>Caixa em carvalho com aplicação de talha. Mostrador em metal prateado com numeração árabe. Pequenas falhas, mecanismo a necessitar de revisão. Dim: 14x51x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



113 RELÓGIO DE MESA "AMERICANO" Em madeira em madeira pintada e dourada, mostrador com numeração romana (papel), marcado New Haven Clock Company, porta em vidro com motivos florais. Séc. XIX. Com chave. Em marcha. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 44,5x27x11 cm 75,00 €	120 TAPETE PERSA Em lã, de tons policromos com motivos florais. Irão. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 300x190 cm. 250,00 €
114 RELÓGIO DE CAPELA Americano, caixa folheada a raiz, mostrador pintado com numeração romana, despertados, com chave. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 53x29,5x11,5 cm. 75,00 €	121 TAPETE PERSA Em lã e algodão de tons policromos com desenhos geométricos. Irão. Sinais de uso. Dim.: 236x170 cm. 400,00 €
115 RELÓGIO DE MESA Em mármore vermelha e bronze, encimado por urna, pés de garra, mostrador com numeração romana. Mecanismo francês. Séc. XIX. Pequenos defeitos, mecanismo a necessitar de revisão. Dim.: 31,5x26x15 cm. 400,00 €	122 TAPETE DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, de ponto miúdo, decoração policroma com elementos vegetalistas. Falhas e defeitos. Dim: 238x158 cm. 120,00 €
116 RELÓGIO DE MESA Estilo Napoleão III. Em mármore negro e colorido com gravados encimado por busto feminino, pés de garra, mostrador em esmalte com numeração árabe. Séc. XIX. Em funcionamento. Dim.: 35,5x28x15 cm. 400,00 €	123 PLAFONIER Em metal amarelo e vidro fosco lapidado. Sinais de uso. Dim.: 45 cm. 20,00 €
117 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS Estilo Napoleão III. Em mármore negro e bronze, com elementos vegetalistas, mostrador com escudetes em esmalte com numeração romana. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 40x38x16 cm. 400,00 €	124 CANDEEIRO DE TETO ART DECO DE DOIS LUMES Em metal cromado, globos em vidro opalino rosa, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 73x58 cm. 40,00 €
118 TAPETE DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, decoração policroma com elementos geométricos. Sinais de uso. Dim: 175x140 cm. 80,00 €	125 DOIS CANDEEIROS Em metal e vidro opalino moldado, um de teto e outro de mesa. Sinais de uso. Dim.: 16,5 e 72 cm. 40,00 €
119 TAPETE DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, decoração policroma com motivos florais e animais. Pequenos defeitos. Dim: 194x140cm. 70,00 €	126 PAR DE CANDEEIROS DE TETO Candeeiros de três lumes, estrutura em metal dourado e vidro fosco moldado com pingentes. Sinais de uso, falta de alguns pingentes. Dim.: 100 cm. 50,00 €



127 LUSTRE DE TRÊS LUMES Em vidro e cristal com pingentes. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 105x75 cm. 250,00 €	134 LOUCEIRO D, MARIA Em vinhático, de duas portas com vidrinhos, no interior prateleiras com grade de balaústres. Pequenos defeitos, nos pés sinais xilófagos. Dim: 178x148x58,5 cm. 300,00 €
128 LUSTRE DE SEIS LUMES Em metal dourado com folhagem, vidro moldado e lapidado. Pequenas falhas. Dim. 93x60 cm. 150,00 €	135 BASE DE LOUCEIRO D. MARIA Em vinhático, de duas portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 90x143x60 cm. 150,00 €
129 MESA DE CENTRO ROMÂNTICA Em vinhático com entalhamentos, tampo recortado em mármore. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Mármore com falha no bordo. Dim: 77x124x76 cm. 120,00 €	136 CAMA D. MARIA Em pau santo com marchetaria em pau cetim e pau santo, cabeceira com centro estofado. Pequenos defeitos. Dim: 109x182 cm. 150,00 €
130 MESA DE CANCELA DE TAMPO POLILOBADO Em castanho, pernas torneadas com gavetas nos topos. Séc. XIX. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim: 79x52,5x126,5; 79x132,5x126,5 cm. 100,00 €	137 CAMA D. MARIA Em pau santo com marchetaria em pau cetim e pau santo, cabeceira com centro estofado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 109x176 cm. 150,00 €
131 PAPELEIRA Em castanho, interior com gavetas e escaninhos, ferragens em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos vestígios xilófagos. Dim: 110x111,5x50 cm 250,00 €	138 CAMA D. MARIA Em pau santo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 97x185 cm. 200,00 €
132 SOFÁ DE TRÊS LUGARES Estofado a couro, costas em capitoné com tachinhas. Defeitos e sinais de uso. Dim.: 87x188x75 cm. 250,00 €	139 DAVID LEVY LIMA "Natureza morta - jarra flores" Óleo sobre tela, assinado e datado 2000, Dim.: 40x30 cm. 300,00 €
133 LOUCEIRO Estilo D. Maria, em mogno, de dois corpos, de três portas do corpo superior com vidrinhos, inferior com três portas e três gavetas. Sinais de uso. Dim.: 207x146x45 cm. 250,00 €	140 MANUEL FERREIRA "Paisagem com azenha" Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 18x23 cm. 60,00 €



141 MARIA FERNANDA AMADO "Natureza morta - Rosas" Óleo sobre platex, assinado frente e verso e datado 1988. Dim.: 53x46 cm. 550,00 €	148 PENHA LONGA - SINTRA Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 13x16 cm. 250,00 €
142 MANUEL LIMA "Trecho urbano com figura" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 70x50 cm. 300,00 €	149 JOSÉ CAMPAS (1888-1971) "Paisagem com cabras" Óleo sobre madeira, assinado. Dim.: 18x25 cm. 750,00 €
143 MARIA LUISA "Natureza morta - flores" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 50x60 cm. 40,00 €	150 ARTUR LOUREIRO (1853-1932) "Natureza morta - Camélias" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 19x22,5 cm. 2.500,00 €
144 MARINHA COM BARCOS Óleo sobre tela, de formato oval, assinado Vences. Dim: 50x60 cm. 90,00 €	151 DOIS PRATOS E TABULEIRO DE TORTA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a negro com motivos equestres e ouro. Dim: 20 a 39,5x15 cm. 40,00 €
145 BEATRIZ CAMPOS (1916-2009) "Natureza Morta - Malmequeres" Óleo sobre platex, assinado e datado de 1975. Dim.: 53,5x65 cm. 75,00 €	152 CONJUNTO DE JARRO, BACIA E PENICO DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração policroma com motivos florais e pássaros. Bacia com esbeiçadelas e cabelos.. Dim: 32,5; 13x39 cm. 300,00 €
146 PEDRO OLAYO (FILHO) "Paisagem com figura" Óleo sobre platex, assinado. Dim.:21x25 cm. 100,00 €	153 TRÊS FRASCOS DE CHÁ DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com motivos florais, animais e insectos. Dim: 12 cm. 50,00 €
147 PAISAGEM COM RIO Óleo sobre tela, assinado. Reentelado. Dim: 46x55,5 cm. 300,00 €	154 QUATRO FRASCOS DE CHÁ DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1924-1947/1980-1992), decoração policroma com motivos florais e pássaros, dois Margão. Um sem tampa e outro com tampa partida. Dim: 12 cm. 50,00 €



<p>155 PRATO "ROUSSEAU" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992) de fundo verde e ouro, reservas com paisagens da Vista Alegre e capela de N. Sr^a. Penha de França a sépia, ao gosto da Companhia das Índias. Edição Lim. para Clube de Col.(0682/2500). Peça exclusiva ano 1985. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>162 JARRO "BACO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947), de fundo verde, medalhões relevados e dourado com "Baco". Esbeijadela no bordo. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>156 PRATO DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração a azul. Com inscrição no verso "Festa de Natal - Decoração Exclusiva, Motivo reproduzido dos azulejos do Séc. XVII existentes na Capela de N.S^a. De Penha de França da Vista Alegre - N.º 1".</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>163 BUSTO DE MENINA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (2001), decoração monocroma a branco. Reprodução da "Casa Museu Teixeira Lopes". Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>157 CACHEPOT DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1980-992), decoração a azul e ouro "Carnaval de Ilhavo de 1982". Série limitada 902/1000. Sinais de uso. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>164 FIGURA FEMININA "FLORA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1947-1968), decoração monocroma a branco. Ínfimas falhas nas flores. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>158 TINTEIRO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração azul e ouro com motivos florais. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>165 DUAS ESCULTURAS "ESTAÇÕES DO ANO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Esculturas em biscuit (1992-1997), decoração monocroma a branco. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>159 TAÇA COM TAMPADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração a ouro. Desgaste no ouro. Dim: 13x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>166 PÁSSARO DE BICO CRUZADO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>160 PEQUENA TERRINA ARMORIADA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1836-1851), decoração a ouro com armas plenas de Bragança; timbre de Bragança. Desgaste, cabelos na base e na tampa. Dim: 11x17x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>167 PÁSSARO NO TRONCO</p> <p>Escultura em porcelana, decoração policroma, marcada Artibus. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>161 PAR DE FLOREIRAS "TULIPA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração a ouro. Falhas na ponta da tulipa. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>168 PÁSSARO EM TRONCO VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1947-1968), decoração policroma. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



<p>169 PINTAINHO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1924-1947), decoração policroma. Dim.: 4,5x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>176 PALITEIRO "HOMEM DO TROMBONE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração policroma. Desgaste, partido e colado. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>170 MENINO JESUS DA VISTA DA ALEGRE</p> <p>Escultura em porcelana (1870-1880), decoração policroma e ouro. Restauros, cabelo na base. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>177 PALITEIRO " JOSÉ REDONDO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policroma. Reprodução de um original do Museu da Vista Alegre. Edição Especial 1993. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>171 PALITEIRO "GATO COM CESTA NA BOCA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, com laço rosa. Sem marcas Sinais de uso, cabelo no cesto. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>178 PALITEIRO "CAÇADOR" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policroma. Reprodução de um original do Museu da Vista Alegre. Peça exclusiva para o ano de 1993, nº. 1163/2500. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>172 PALITEIRO "GATO COM CESTA NA BOCA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração monocroma a branco. Pequena falha no laço. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>179 PALITEIRO "HOMEM DO CESTO" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1999), decoração policroma. Reprodução de um original do Museu da Vista Alegre. Edição Especial 1993. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>173 PALITEIRO "GATO COM CESTA NA BOCA" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, com laço vermelho. Sem marcas Sinais de uso. Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>180 MULHER DOURO LITORAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>174 PALITEIRO "TRÊS MENINOS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1870-1880), decoração policroma e ouro. Pés dos meninos partidos e colados, pequeno restauro na base. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>181 MULHER DA NAZARÉ ESTREMADURA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>175 PALITEIRO "HOMEM DO TROMBONE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração policroma. Restauro no trombone e no chapéu. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>182 HOMEM DO ALENTEJO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>183 HOMEM DO RIBATEJO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>190 DUAS MOLDURAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas de volutas e pássaros. Pequenas falhas. Dim: 65x51 e 56x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>184 HOMEM DE TRÁS-OS-MONTES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1971-1980), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Ínfimas falhas nas flores. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>191 ESPELHO DE PAREDE</p> <p>Moldura em castanho entalhado e vazado com elementos vegetalistas e mascarão, encimado por par de pombas. Pequenas falhas. Dim: 103x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>185 MULHER "VALAIS SAVIESE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1980-1992), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>192 EXPOSITOR DE PAREDE</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas. Dim: 86x171x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>186 MULHER "JURA BERNOIS" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1980-1992), decoração policroma, assinada João Alberto Capucho. Dim: 21 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>193 CANAPÉ ROMÂNTICO</p> <p>Em vinhático entalhamentos, pernas torneadas, fundo, costas e laterais em palhinha. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos xilófagos. Dim: 112x215x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>187 TRÊS MÍSULAS</p> <p>Em madeira entalhada uma com volutas e pássaro, uma dourada com cartela e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 21x19x11, 16x36x11 e 21x37x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>194 BREAKFAST TABLE</p> <p>Em vinhático, tampo redondo basculante folheado a vinhático, coluna central e pés com enrolamentos. Séc. XIX. Defeitos, pequenas falhas e vestígios de xilófagos. Dim.: 77x115 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>188 PAR DE MÍSULAS</p> <p>Em castanho entalhado com cabeças de anjo alado. Pequenos defeitos. Dim: 23x24x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>195 BENGALERO</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 212x114x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>189 COLUNA BAIXA</p> <p>Em madeira escurecida ornada com tremidos. Sinais de uso. Dim: 33x37x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>196 MEIA CÓMODA</p> <p>Estilo D. João V, em vinhático com entalhamentos, tampo recortado, saias recortados, pés de garra e gola. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 85x110x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



197 LOUCEIRO Em vinhático, portas do corpo superior com vidrinhos, ferragens em metal. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 233x136x57 cm. 350,00 €	204 FRUTEIRO "CISNE" Escultura em prata Espanhola contrastada de 900, bordo encordoado. Sinais de uso. Peso Aprox: 680 gr. Dim: 21x35x20 cm. 350,00 €
198 ESCRITÓRIO DE TREMIDOS Em madeira escurecido com torcidos e tremidos, ferragens em metal amarelo. Composto por secretária, livreira de três portas com vidros biselados, cadeirão de braços e cadeira em couro lavrado com pregaria. Pequenas falhas. Dim: 81x140x76; 202x175x51 cm. 300,00 €	205 FRUTEIRO OVAL RECORTADO Em prata Alemã contrastada de 800, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, pássaros, animais e alegoria à musica. Pequenas amolgadelas, leves defeitos. Peso Aprox: 777 gr. Dim: 10x41x35,5 cm. 500,00 €
199 MESA DE ENCOSTAR RÚSTICA MINIATURA Em castanho com entalhamentos, de duas gavetas Dim: 16x26x14,5 cm. 25,00 €	206 CAVALO Escultura em prata Espanhola contrastada de 900. Peso Aprox: 1183 gr. Dim: 36,5 cm. 800,00 €
200 MEIA CÔMODA MINIATURA Estilo D. José. Em pau santo com entalhamentos dourados. Dim: 19x26,5x17,5 cm. 250,00 €	207 TERRINA RECORTADA Escultura em prata Espanhola contrastada de 900, decoração relevada, pomo da tampa com frutos. Peso Aprox: 2700 gr. Dim: 28,5x52x34 cm. 1.350,00 €
201 CASAL DE FAISÕES Duas escultura em prata Espanhola contrastada de 900. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 324 gr. Dim: 14x31; 13x31 cm. 250,00 €	208 SALVA RECORTADA DE PAREDE Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas, enrolamentos e concheados, aba ressaltada. Peso Aprox: 2970 gr. Dim: 58 cm 1.500,00 €
202 TINTEIRO Em prata Europeia de 900, Séc. XX, decoração relevada e vazada com elementos vegetalistas, "puttis", anjos alados, mascarões, pega da campainha com figura da corte. Pequenos defeitos e falta recipientes. Peso Aprox: 811 gr. Dim: 28x33x20 cm. 700,00 €	209 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ COM TABULEIRO Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, pés de garra, asas em pau santo. Composto por bule, cafeteira, leiteira, açucareiro e tabuleiro. Sinais de uso. Peso Aprox: 6410 gr. Dim: 15,5 a 75x44 cm. 3.200,00 €
203 FRUTEIRO DE PÉ Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas, fuste com "putti" Peso Aprox: 2600 gr. Dim: 37x26 cm. 1.300,00 €	210 TRÊS COLHERES DIVERSAS E GARFO PARA APERITIVOS Em prata Portuguesa contraste javali (1887.1937) de 833, decoração relevada, vazada e gravada com diferentes motivos. Sinais de uso. Peso Aprox.: 154 gr. Dim: 15,5 a 21 cm 30,00 €



211 TRÊS PORTA MOEDAS Em prata, filigrana e malha de prata, Séc. XIX/XX, um marcado águia (1938-1984) de 833, com falhas na malha, dois monogramados. Sinais de uso. .Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 121,2 gr. Dim: 9,5; 11; 12 cm. 100,00 €	218 TAÇA Em cristal moldado, base em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 17x23,5 cm. 150,00 €
212 BOLSA DE SENHORA Em malha de prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Sinais de uso. Peso Aprox: 82,7 gr Dim: 21 cm. 80,00 €	219 PAR DE CASTIÇAIS BAIXOS Em prata Portuguesa do Séc. XX (meados) de 833. um com amolgadelas. Fundos preenchidos. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 230 gr. (bruto) Dim: 10,5 cm. 75,00 €
213 PEQUENA CANECA Em prata europeia do Séc. XIX/XX, de 833, decoração relevada e gravada com motivos vegetalistas, cartela monogramada. Leves amolgadelas. Peso Aprox: 95,7 gr. Dim.: 7 cm. 30,00 €	220 PEQUENA PALMATÓRIA Em prata Portuguesa do Séc. XX (meados) de 833, decoração relevada. Fundo preenchido. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 114 gr. (bruto) Dim: 6 cm. 40,00 €
214 MOSTARDEIRA "CISNE" Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, alma em vidro. Peso Aprox: 42,4 gr. (só prata) Dim: 4,5; 8,5x5,5 cm. 20,00 €	221 SALVA RECORTADA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada com enrolamentos e leves gomados. Peso Aprox: 152,4 gr. Dim: 22 cm. 60,00 €
215 CAIXA DE RAPÉ Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916, tampa decorada com gravados vegetalistas e cabochon de pedra azul. Peso Aprox: 42 gr. Dim: 1x5x4 cm. 20,00 €	222 BILHETEIRA MINIATURA Em prata Portuguesa do Séc. XX (início) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas, pés de garra. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 49 gr. Dim: 9 cm. 25,00 €
216 ESPELHO DE MESA Moldura recortada em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Dim: 23x20 cm. 60,00 €	223 CONJUNTO DE SEIS PRATOS DE PÃO Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, bordo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox: 383 gr. Dim: 11,5 cm. 120,00 €
217 JARRA Em vidro com grega em prata 925, contrastada. Dim: 18 cm. 60,00 €	224 PEQUENA TAÇA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, marcada Gomes da Póvoa ", decoração gravada com grinaldas e escudetes com laço. Sinais de uso. Peso Aprox: 105,6 gr. Dim: 4,5x8 cm. 35,00 €



225 CONJUNTO DE TRÊS PEQUENAS TAÇAS Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, marcada Gomes da Póvoa ", decoração relevada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 328,4 gr. Dim: 4,5x8,5 cm. 150,00 €	232 PAR DE LAVABOS Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 915 - 1º. Título, marcada Pedro Batista - Porto, decoração lisa bordo de godrões. Peso Aprox: 341,8 gr. Dim: 5x11,5 cm. 130,00 €
226 PAR DE LAVABOS E MANTEIGUEIRA Em prata Portuguesa contraste águia ((1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada, lavabos marcados Oh. Do Bolhão - Porto, manteigueira marcada Topázio, falta faca. Peso Aprox: 341,2 gr. Dim: 5,5x8x7,5; 6,x10,8 cm. 220,00 €	233 PAR DE LAVABOS Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 915 - 1º. Título, marcada Pedro Batista - Porto, decoração lisa bordo de godrões. Peso Aprox: 329,5 gr. Dim: 5x11,5 cm. 130,00 €
227 PRATO DE PÃO Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, marcada Gomes da Póvoa ", decoração gravada com grinaldas e escudete com laço. Peso Aprox: 158 gr. Dim: 13 cm. 70,00 €	234 PAR DE LAVABOS Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 915 - 1º. Título, marcada Pedro Batista - Porto, decoração lisa bordo de godrões. Peso Aprox: 336,1 gr. Dim: 5x11,5 cm. 130,00 €
228 FAQUEIRO EM PRATA Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Com 12 garfos e 12 facas de carne, 12 garfos e 12 facas de peixe, 12 garfos e 12 facas de sobremesa, 12 colheres de sopa, 12 de sobremesa, 11 de café, 12 de chá, 2 conchas açúcar, 9 peças de servir. 3.500,00 €	235 TAÇA COM PÉ Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. decorada com caneluras e frisos perlados. Peso Aprox: 476,9 gr. Dim: 11x20 cm. 190,00 €
229 CONJUNTO DE SECRETÁRIA Em pau santo com tremidos e aplicações "flores e Torre de Belém" em prata Portuguesa do Séc. XIX/XX, com dois tinteiros em vidro com tampas em prata, suporte para cartões e apoio de penas. Pequenos defeitos. Dim: 11x34x24 cm. Ao abrigo do DL nº. 44/2016. 120,00 €	236 CAIXA "SANTOLA" Em prata italiana, meados do Séc. XX, marca de joalheiro, decoração relevada. Sinais de uso, faltam os olhos. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 2033 gr. Dim: 8,5x32,5x25 cm. 600,00 €
230 PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES Em prata espanhola contrastada de 925, marca do ourives Pedro Duran, decoração relevada. Séc. XX. Sinais de uso. Peso total Aprox: 2040 gr. Dim: 35,5 cm. 600,00 €	237 REFRESCADOR Em prata Portuguesa do Séc. XIX/XX, ao gosto neoclássico, decoração relevada com canelados, grinaldas e friso vegetalista. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 1000 gr. Dim: 11x27 cm. 500,00 €
231 PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES Em prata Portuguesa contraste Águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e elementos vegetalistas. Peso Aprox: 2075 gr. Dim: 24,5 cm. 1.100,00 €	238 SALVA DE APARATO ARMORIADA Em prata Europeia do Séc. XIX/XX contrastada de 916, decoração relevada com elementos vegetalistas ostentando brasão de armas simplificadas do Imperador Carlos V, na aba escudete com monograma. Sinais de uso. Peso Aprox: 685 gr. Dim: 38 cm. 380,00 €



<p>239 PEDRO OLAYO (FILHO)</p> <p>Aguarela sobre papel, assinado Dim.: 20,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>246 ARTUR LOUREIRO (1853-1932)</p> <p>"Paisagem com poço" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 18,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">3.500,00 €</p>
<p>240 PEDRO OLAYO (FILHO)</p> <p>"Paisagem do Rio Vez" Óleo sobre cartão, assinado. Dim.:40x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>247 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES E LIVROS</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Reentelado, pequenos defeitos. Dim: 37x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>241 TOMÁS DE MELO JÚNIOR (1914)</p> <p>"Casario Rural" Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 24,5x34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>248 EDUARDO MALTA (1900-1967)</p> <p>"Natureza morta" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1958. Craquelé, pequenas falhas na pintura. Dim: 50x68 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>242 LUIS BASTOS</p> <p>"Paisagem com arvoredo e rio" Desenho a carvão sobre papel, assinado e datado 1897. Com moldura e vidraça de origem. Dim: 40x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>249 ACÁCIO LINO (1878-1956)</p> <p>"Paisagem com rio Tâmega" Óleo sobre tela, assinado e datado 1930. Não emoldurado. Pequenos defeitos. Dim: 37,5x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>243 FREDERICO AYRES (1887-1963)</p> <p>"Busto de Varina" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 1930. Dim: 30,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>250 RETRATO DE JOVEM</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Séc. XIX. Craquelé, reentelado. Dim.: 57x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>
<p>244 DAVID LEVY LIMA</p> <p>"Vindimas" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 40x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>251 JOSÉ DE BRITO (1855-1946)</p> <p>"Figura de Nobre" Óleo sobre tela, assinado e datado de 1909. Falhas e defeitos. Dim: 125x85 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>245 MARIA FERNANDA AMADO</p> <p>"Meninas" Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 25x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>252 PRATO FUNDO</p> <p>Em faiança Portuguesa de Coimbra dita "Ratinho", decoração floral policroma. Restauro. Dim: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>253 CONJUNTO DE SEIS PRATOS DE APERITIVOS</p> <p>Em cerâmica vidrada, fabrico Aleluia, Aveiro, decoração policroma com peixes, pássaros e flores, forma de trapézio. Sinais de uso. Dim: 10,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>	<p>260 PLACA EMOLDURADA DA F. L. SACAVÉM</p> <p>"Saloias" Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Marcada e assinada. Moldura de tremidos em pau santo. Craquelé, sinais de uso. Dim: total: 33x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>254 PRATO SOARES DOS REIS</p> <p>Em faiança da fábrica Soares dos Reis - Vila Nova de Gaia. Assinado H. Braga e numerado N.º 88, decoração floral policroma e verso ao centro. Esbeçadelas e sinais de uso. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>261 PLACA EMOLDURADA DA F. L. SACAVÉM</p> <p>"Feira" Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Marcada, assinada J. Ribeiro e datada de 1976. Moldura de tremidos em pau santo. Craquelé, sinais de uso. Dim: total: 45x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>255 PRATO RECORTADO CARAVELAS</p> <p>Em cerâmica vidrada de Sacavém, decoração policroma com caravelas, aba relevada a azul e ouro, marcada a carimbo e incisa. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>262 PLACA EMOLDURADA DA F. L. SACAVÉM</p> <p>"Vira do Minho" Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Marcada, assinada J. Ribeiro e datada de 1976. Moldura de tremidos em pau santo. Craquelé, sinais de uso. Dim: total: 45x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>256 PRATO RECORTADO ARMORIADO</p> <p>Em cerâmica vidrada de Sacavém, decoração policroma e ouro, com Armas Reais de Portuguesas, aba relevada a azul, marcada a carimbo e incisa. Sinais de uso. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>263 JARRA</p> <p>Na forma de balaústre. Em faiança Portuguesa marcada Rocha Soares "R", decoração floral policroma. Séc. XVIII/XIX. Falha na boca, craquelé. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>257 PRATO RECORTADO ARMORIADO</p> <p>Em cerâmica vidrada de Sacavém, decoração policroma e ouro, com Armas do Reino de Portugal, aba relevada a azul, marcada a carimbo e incisa. Sinais de uso. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>264 GOMIL</p> <p>Em faiança Portuguesa, Séc. XVIII/XIX, decoração floral policroma. Falha na asa e pequenas esbeçadelas. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>258 PRATO "NOIVOS MINHO"</p> <p>Em faiança de Sacavém, decoração policroma representando noivos do Minho, marcada a carimbo. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>265 MANGA DE FARMÁCIA</p> <p>Em faiança Portuguesa do Séc. XVII/XVIII, decoração a azul com cartela barroca e inscrição "V. MIN". Esbeçadelas, pequenos cabelos e restauro no bordo. Dim: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>259 PRATO "CEIFEIROS ALENTEJO"</p> <p>Em faiança de Sacavém, decoração policroma representando ceifeiros do Alentejo, marcada a carimbo. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>266 CABEÇA DE HOMEM DE SUSPENSÃO</p> <p>Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada. Pequenas falhas, craquelé. Dim: 10x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>267 DIABO MÚSICO</p> <p>Escultura em barro policromo, assinado. Pequena falha no nariz. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>274 QUATRO FIGURAS DE SANTO ANTÓNIO COM O MENINO</p> <p>Esculturas policromas, duas em madeira e duas em terracota, Séc. XIX. Bases em madeira. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 9 a 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>268 BUSTO DE PESCADOR</p> <p>"Vieux Pêcheur" Escultura em terracota decoração policroma, marcado Decorativa de Coimbra, com etiqueta nº 441 e marca incisa. Ínfima esbeçadela da base, sinais de uso. Dim. 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>275 NOSSA SENHORA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada, representada sobre nuvens e três cabeças de anjos. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>269 "ZÉ POVINHO COM GUARDA CHUVA"</p> <p>Escultura em barro das Caldas e metal, decoração policroma. Marcado na base Made in Portugal. Pequenos restauros e leves falhas. Dim: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>276 NOSSA SENHORA COM O MENINO</p> <p>Escultura Indo-Portuguesa do Séc. XVIII, em madeira policromada e dourada, representada sobre três cabeças de anjo. Pequenos defeitos e restauros. Dim: 76 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.000,00 €</p>
<p>270 PALITEIRO "ZÉ POVINHO COM GUARDA CHUVA"</p> <p>Escultura em barro das Caldas, decoração policroma, marcada José A. Cunha. Séc. XIX/XX. Ínfimas falhas e pequenos restauros. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>277 CRISTO</p> <p>Fragmento de escultura em madeira com policromia, Séc. XVIII. Em suporte de madeira exótica. Dim.: Cristo: 24 cm. Total: 93,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">390,00 €</p>
<p>271 PRATO DECORATIVO</p> <p>Em cerâmica de Barcelos, marcada C. R. Areias de S. Vicente, decoração relevada e policromada alusiva às vindimas. Ínfima falha no sapato e desgaste na pintura. Dim: 40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>278 SANTA RITA DE CÁSSIA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVIII/XIX. Restauros, falhas. Dim: 59x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>272 JARRA DECORATIVA</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, marcada Rafael Bordalo Pinheiro, assinada e datada de 1905/6, decoração naturalista com parras e uvas em relevo. Falhas nas folhas. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>279 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policroma, cruz em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XIX. Pequenas falhas. Dim: 33; 96,5 (cruz) cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>273 GRUPO ESCULTÓRICO "CAÇADA AO JAVALI"</p> <p>Em cerâmica parcialmente vidrada das Caldas, marcada Fábrica de Louças de A. B. Carvalho & Cª. Cerca de 1890 ?, decoração policroma. Restauros. Dim: 31x40x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>280 TRÊS FRAGMENTOS DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim: 34x74 a 22,5x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



281 DOIS FRAGMENTOS DE TALHA Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 28x98; 33,5x108 cm. 70,00 €	288 DUAS PARTES DE CAPITEL Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 24x18 cm. 60,00 €
282 FLORÃO DE TALHA Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos xilófagos, restauros. Dim: 15x42 cm 50,00 €	289 FLORÃO Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 69x100 cm. 140,00 €
283 FRAGMENTO DE TALHA CONCHA Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas. Dim: 50x30,5 cm. 60,00 €	290 COROA COM ANJOS Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos, restauros e repintes. Dim: 76x48 cm. 350,00 €
284 FLORÃO E FRAGMENTO DE TALHA Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 28x58; 38x45 cm. 90,00 €	291 ESTANDARTE DE PROCISSÃO "SÃO MIGUEL ARCANJO" E "SÃO MARTINHO" Óleo sobre madeira, moldura em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e pequenas defeitos. Dim: 239x62,5 cm. 450,00 €
285 TOCHEIRO E PINHA Em madeira entalhada e dourada, pinha com policromia. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 34 e 68 cm. 80,00 €	292 MALANGATANA (1936-2011) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 81. Dim: 60x110 cm. 2.500,00 €
286 MÍSULA Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos de xilófagos e restauros. Dim: 34x20x16 cm. 40,00 €	293 GUSTAVO BASTOS "Sem título" Tinta da china sobre papel, assinada e datado 75. Pequenos defeitos. Dim.: 21x18 cm. 50,00 €
287 PAR DE PINHAS Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e defeitos. Dim: 32 cm. 60,00 €	294 ANTÓNIO FARIA "Fernando Pessoa" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 95x75 cm. 120,00 €



<p>295 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada, datada 19/11/87 e numerada 0606. Dim.: 32x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>302 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, cravejada com pedras coloridas e esmalte policromo. Peso Aprox: 23,7 gr. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>296 JOÃO LIMA</p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado frente e verso. Dim.: 80x120 cm.</p> <p style="text-align: right;">230,00 €</p>	<p>303 FIO COM PENDENTE</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, pendente com esmaltes azuis. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,3 gr. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>297 JOÃO LIMA</p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado. Não emoldurado. Dim: 100x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>	<p>304 ANEL</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,4 gr. Med: 18</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>298 LUIS MELO</p> <p>"Sem título" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2008, no verso. Dim: 130x130 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>305 DOIS ALFINETES DE GRAVATA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada, um com esmalte azul do Sind. Nacional dos Motor. Dist. de Lisboa e outro do Club Português de Automóveis Antigos Peso Aprox: 4 gr. Dim: 1 e 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>299 CATARINA MACHADO</p> <p>"Backside" Acrílico sobre linho, assinado e datado 2005, no verso. Não emoldurado. Dim. 150x150 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>306 ANEL</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedraria e zircónia. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,2 gr. Med: 16,5</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>
<p>300 AUGUSTO CANEDO</p> <p>"Sem título" Técnica mista sobre papel, assinado e datado 2006. Ligeiramente ondulado, ínfimas falhas. Dim: 200x92 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>	<p>307 ANEL</p> <p>Em prata de 925 com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,3 gr. Med: 19</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>301 ALBUQUERQUE MENDES</p> <p>"Amazónia" Óleo sobre tela colado em madeira, assinado e datado 1998/1999. Dim: 237x125 cm. Nota: Reproduzido no livro "Confesso" Museu de Serralves. Pag. 201.</p> <p style="text-align: right;">7.000,00 €</p>	<p>308 ANEL</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 14,7 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



309 PAR DE BOTÕES DE PUNHO MONTBLANC Em aço polido e escovado. Marcado. Com estojo original. Dim: 1,5 cm. 70,00 €	316 COLAR Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, com turquesas. Sinais de uso. Peso Aprox: 24,7 gr. Dim: 21,5 cm. 30,00 €
310 FIO Em prata e filigrana de prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835. Sinais de uso, pequenos defeitos. Peso Aprox: 27,6 gr. Dim: 54,5 cm. 30,00 €	317 ANEL Em prata marcada de 925 com pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,5 gr. Med: 18 10,00 €
311 PAR DE ARGOLAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 13,2 gr. Dim: 4,8 cm. 15,00 €	318 PAR DE BRINCOS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, cravejada com safiras e zircónias. Com certificado. Peso Aprox: 1,9 gr. Dim: 8 mm. 30,00 €
312 PAR DE ARGOLAS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,6 gr. Dim: 5,5 cm. 20,00 €	319 ISQUEIRO CARTIER LACADO Em plaqué de ouro lacado a bordeaux, modelo Must de Cartier, Ref. A 97098. Com estojo. Dim: 6,8 cm. 100,00 €
313 ESCRAVA Em prata europeia contrastada de 900, decoração relevada com elementos vegetalistas. Peso Aprox: 27,8 gr. Dim: 7,3 cm. 30,00 €	320 ISQUEIRO CARTIER Em plaqué de ouro, modelo Must de Cartier de 1989, Ref. 24037 X. com estojo. Dim: 5,8 cm. 100,00 €
314 DOIS FIOS Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, um com cruz outro com anjinho. Peso Aprox: 3,7 gr. Dim: 22,5; 23 cm. 10,00 €	321 ISQUEIRO CARTIER LACADO Em plaqué de ouro lacado a negro, modelo Must de Cartier, Ref. E 32475. Com estojo. Dim: 5,8 cm. 100,00 €
315 FIO COM DUAS ESTRELAS Em prata Portuguesa dourada contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,2 gr. Dim: 27,5 cm. 10,00 €	322 ISQUEIRO DUPONT Em plaqué de ouro com gravados. A funcionar. Sinais de uso. Dim: 5,7 cm. 40,00 €



<p>323 CANETA CHRISTIAN DIOR</p> <p>Em metal prateado e dourado, aparo em ouro de 18K. Com estojo. Sinais de uso. Dim: 13,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>330 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA CORUM ADMIRAL 'S CUP</p> <p>Suíço, caixa em ouro de 800 (19,2Kt.) bracelete em ouro de 750 (18Kt) contrastado, movimento a quartzo. Com estojo e caixa. Peso total Aprox: 69,73 gr. Dim: 2,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">3.600,00 €</p>
<p>324 COLAR DE PÉROLAS</p> <p>Com pérolas de diferentes tamanhos e tons, fecho em prata dourada de 925, marcada. Dim: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>331 RELÓGIO DE PULSO DE HOMEM ROLEX CELLINI</p> <p>Suíço, marca Rolex modelo Cellini, caixa em ouro de 18 Kt., movimento mecânico. Em marcha. Dim: 3,1 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>
<p>325 COLAR "TORSADE"</p> <p>Com vinte fiadas de contas em tom coral, fecho em metal. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>332 MESA DE CABECEIRA D. MARIA</p> <p>Em cerejeira com filetes em pau cetim e pau santo. Pequenos defeitos. Dim: 82x40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>326 RELÓGIO DE PULSO LIP</p> <p>Caixa e fivela em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Com estojo e garantia. Em marcha. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>333 DUAS MESAS DE CABECEIRA D. MARIA</p> <p>Em vinhático com marchetaria em pau cetim e pau santo. Pequenos defeitos. Dim: 86x36x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>327 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA ÔMEGA</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., contrastado. Movimento a quartzo. Em marcha. Dim: 2,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>334 MESA DE CABECEIRA D. MARIA</p> <p>Em pau cetim com marchetaria em pau cetim e pau santo, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 80x38x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>328 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA TISSOT</p> <p>Suíço. Caixa e bracelete em ouro de 18Kt., contrastado, cravejado com diamantes talhe brilhante. Movimento a quartzo. Em marcha. Peso Aprox: 29,6 gr. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">740,00 €</p>	<p>335 MESA DE CABECEIRA D. MARIA</p> <p>Em pau cetim com marchetaria em pau santo e pau rosa, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 86x37x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>329 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA PEQUIGNET</p> <p>Suíço, caixa em aço com bracelete em couro, 3545433038, movimento a quartzo. Em estojo original, com certificado. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>336 CONJUNTO DE TRÊS CADEIRAS D. MARIA</p> <p>Em pau santo, costas vazadas, fundos em palhinha. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



337 CINCO CADEIRAS D. MARIA Em pau santo com entalhamentos, costas vazadas, fundos em palhinha. Pequenas falhas e defeitos. 400,00 €	344 CÔMODA D. JOSÉ/D. MARIA Em pau santo, de três gavetões e três gavetas, tampo recortado, frente e lados abaulados, saiais recortados decorados com talha baixa. Pequenos restauros e pequenos defeitos. Dim: 106x131x60,5 cm. 2.500,00 €
338 MÓVEL BAR Estilo Luis XV, com marchetaria em pau santo e pau cetim "flores, aplicações em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 126x70x37 cm. 200,00 €	345 JÚLIO RESENDE (1917-2011) "Ribeira Negra - Estudos" Desenho sobre papel. Autenticado pelo Prof. Armando Alves Dim: 13x81 cm. 4.000,00 €
339 PAPELEIRA COM ALÇADO Estilo Luis XV, em mogno com marchetaria em pau santo e pau cetim "flores, alçado com portas de vidrinhos, interior com escaninhos e gavetas, ferragens em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 191x89x45 cm. 400,00 €	346 ANA CRISTINA LEITE "Sem título" Técnica mista sobre platex, assinada e datada 1995, no verso. Pequenas falhas. Dim: 60x184 cm. 2.000,00 €
340 CÔMODA Estilo Luis XV, com marchetaria em pau santo e pau cetim "flores, aplicações em metal amarelo, tampo em mármore. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 85x101x51cm. 250,00 €	347 GUSTAVO BASTOS "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 76. Dim.: 20x28 cm. 50,00 €
341 PAR DE MESAS DE JOGO D. MARIA Em pau santo com marchetaria em pau santo e pau cetim. Pequenos defeitos. Dim: 77,5x90x43 cm. 500,00 €	348 NORONHA DA COSTA "Sem Título" Tinta celulósica sobre tela, assinado no verso. Não emoldurado. Dim: 100x81 cm. 2.500,00 €
342 MESA DE CENTRO Em pau santo com marchetaria em diversas madeiras, com uma gaveta. Pequenas falhas. Dim: 78x89x49,5 cm. 300,00 €	349 LINO ANTÓNIO (1898-1974) "Sem título" Guache sobre papel, assinado e datado 1977. Dim.: 39x39 cm. 250,00 €
343 CÔMODA D. MARIA Em pau cetim com marchetaria em pau santo e pau cetim, de três gavetões, tampo em mármore, partida e colada. Pequenos defeitos. Dim: 89x121x61,5 cm. 600,00 €	350 JÚLIO RESENDE (1917-2011) "Cachoeira" Aquarela sobre papel, assinada e datada 77. leves picos de humidade. Dim.: 49x69 cm. 2.000,00 €



<p>351 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016)</p> <p>"Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 22,5x68,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>	<p>358 PAR DE BRINCOS DE OURO COM AMETISTAS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., meados do Séc. XX, cravejado com ametistas. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Sinais de uso. Peso Aprox. 6 gr. Dim: 1 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>352 ALMADA NEGREIROS (1893-1970)</p> <p>"A Máquina do Mundo, Lusíadas, Canto X, Camões" Desenho a guache sobre papel. Autenticado pelo Prof. Armando Alves. Ano de 1961. Dim: 24,5x40 cm. Nota: Estudo para o Pórtico da Entrada da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, decorado com</p> <p style="text-align: right;">7.000,00 €</p>	<p>359 DOIS PARES DE BRINCOS</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 20,6 gr. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>353 FIO "CORDA"</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Peso Aprox: 14 gr. Dim: 25 cm</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>360 DOIS PARES DE BRINCOS</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 20,3 gr. Dim: 3,5; 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>354 PULSEIRA "PANDORA"</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com dez berloques. Peso Aprox: 37,6 gr. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>361 DOIS PARES DE BRINCOS</p> <p>Um par em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas, o outro par do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 17,4 gr. Dim: 3; 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>355 PULSEIRA "PANDORA"</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, com cinco berloques. Peso Aprox: 26,5 gr. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>362 DOIS PARES DE BRINCOS</p> <p>Em prata e ouro com marcacites e pedras coloridas. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 22 gr. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>356 PULSEIRA "QUATRO ESTAÇÕES"</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 13,3 gr. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>363 DOIS PARES DE BRINCOS</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 20,6 gr. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>357 COLAR DE RUBIS</p> <p>Contas facetadas em rubi, fecho em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 15,1 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>364 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em prata e ouro com marcacites e camafeus. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 17,3 gr. Dim: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



365 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 19,9 gr. Dim: 4 cm. 40,00 €	372 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 21,1 gr. Dim: 4; 4,5 cm. 40,00 €
366 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 23,4 gr Dim: 4,5 cm. 40,00 €	373 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata e ouro com marcacites e pedras coloridas. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 22,2 gr Dim: 4 cm. 40,00 €
367 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 21 gr. Dim: 4 cm. 40,00 €	374 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 22,4 gr. Dim: 4 cm. 40,00 €
368 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata e ouro com marcacites e pedras coloridas. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 23,2 gr. Dim: 4; 4,5 cm. 40,00 €	375 TREZE ALFINETES DIVERSOS Em prata e ouro com contrastes cão e águia 833 (1938-1984), decoração relevada, esmaltes policromos e pedraria. Sinais de uso. Peso Aprox: 16,6 gr. Dim.: 3,5 a 5 cm 50,00 €
369 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 10,3 gr. Dim: 1,5 cm. 30,00 €	376 TRÊS PULSEIRAS DE CRIANÇA E PEQUENO CORAÇÃO Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Peso Aprox: 5,3 gr. Dim: 6 a 7,5 cm. 110,00 €
370 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata contraste águia (pós 1985) de 835 e ouro com marcacites e pedras coloridas. Peso Aprox: 21,2 gr. Dim: 4; 5 cm. 40,00 €	377 DOIS ANÉIS E ALIANÇA DE CRIANÇA Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) e ouro branco de 19,2Kt., contraste formiga e galo (1938-1984), com diamante talhe brilhante. Peso Aprox: 2 gr. Med.: 12,5 e 14,5 40,00 €
371 DOIS PARES DE BRINCOS Em prata e ouro com marcacites e pedras coloridas. Meados do Séc. XX. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 15,7 gr. Dim. 3; 4 cm. 40,00 €	378 TRÊS MEDALHAS "N. S. DO ROSÁRIO DE FÁTIMA" Duas em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), outra esculpida em madrepérola com aro em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937) com sinais de uso. Peso Total Aprox: 2,1 gr. Dim: 1 a 2 cm. 50,00 €



379 MEDALHA "SANTO ANTÓNIO" Aro em ouro de 19,2Kt. Contraste veado (pós 1985) e esmalte policromo. Peso Aprox: 6,7 gr. Dim: 4 cm. 30,00 €	386 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão e galo (1887-1937) cravejado com 5 diamantes talhe brilhante e três esmeraldas. Peso Aprox: 2,2 gr. Med: 17 110,00 €
380 PENDENTE EM MADREPÉROLA Aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) e madrepérola com gravados. Peso Aprox: 2,4 gr Dim: 2,5 cm. 20,00 €	387 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com zircónias. Peso Aprox: 4 gr. Med: 17,5 110,00 €
381 COLAR COM PENDENTE Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), com pendente e conta facetada em quartzo fumê. Peso Aprox: 19,8 gr. Dim: 27 cm. 400,00 €	388 FIO COM CONTA Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 3,4 gr. Dim: 20,5 cm 90,00 €
382 ANEL COM DIAMANTES E RUBIS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com 42 diamantes talhe brilhante e rubis Peso Aprox: 6,3 gr. Med. 18 260,00 €	389 ANEL COM PÉROLA E DIAMANTE Em ouro branco 19.2kt., contraste formiga e galo (1938-1984), com diamante talhe brilhante com aprox. 0.10ct e pérola com desgaste. Peso Aprox: 2,2 gr. Med.: 17 50,00 €
383 ANEL "NÒS" Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com diamantes talhe brilhante Peso Aprox: 7,6 gr. Med: 17,5 220,00 €	390 PAR DE BRINCOS Em ouro branco de 19,2Kt., contraste formiga e galo (1938-1984) com pérola, cravejado com diamantes talhe brilhante Peso Aprox: 4 gr. Dim.: 1 cm. 200,00 €
384 ANEL "GATA" Em madeira e ouro de 18Kt., contraste andorinha (pós 1985) cravejado com sete brilhantes talhe brilhante. Med: 17 50,00 €	391 PULSEIRA RÍGIDA Em ouro branco de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) com seis pérolas. Peso Aprox: 17,5 gr. Dim: 7 cm. 350,00 €
385 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985) cravejado com 40 diamantes talhe brilhante e safiras. Peso Aprox: 8,8 gr. Med: 17 400,00 €	392 COLAR DE PÉROLAS Com quatro fiadas de pérolas de cultura (6,5/7 mm), fecho em ouro cravejado com zircónias, Séc. XX (meados). Sinais de uso, falta de três zircónias. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Peso Aprox: 147,2 gr. Dim: 26 cm. 1.000,00 €



<p>393 JARRA MODERNISTA (NORMANN-COPENHAGEN)</p> <p>Em vidro verde, design dinamarquês, modelo "Swing". Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>400 TAÇA DAUM</p> <p>Em vidro incolor, peças relevadas em verde fosco. Não marcada. Dim: 7x19x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>394 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em vidro opalino azul. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>401 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em barro relevado. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>395 DUAS JARRAS MODERNISTAS</p> <p>Em vidro de tom âmbar e azul, Sueco, segundo design de Arthur Percy. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>402 TRÊS ETIQUETAS PUBLICITÁRIAS DE CAIXAS DE TABACO</p> <p>Impressões coloridas sobre papel com dourados em relevo. Emolduradas. Dim. Total: 21x24; 21x27,5; 25x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>396 DUAS JARRAS MODERNISTAS</p> <p>Em vidro de Murano colorido, uma assinada Marcello Furlan. Dim: 11 e 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>403 TRÊS ETIQUETAS PUBLICITÁRIAS DE CAIXAS DE TABACO</p> <p>"Juana", "Pera" e "German" e "Germaan" Impressões coloridas sobre papel com dourados em relevo. Emolduradas. Uma com manchas de humidade. Dim. Total: 25x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>397 DUAS JARRAS MODERNISTAS</p> <p>Em vidro de Murano? Colorido. Sinais de uso. Dim: 11,5 e 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 TRÊS ETIQUETAS PUBLICITÁRIAS DE CAIXAS DE TABACO</p> <p>"Victori", "Baron Lambermont" e "Bella Vista" Impressões coloridas sobre papel com dourados em relevo. Emolduradas. Dim: 22x23,5; 24x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>398 JARRA E CASTIÇAL MODERNISTA</p> <p>Em cristal de Murano, jarra marcada "Pagnin & Bom" e castiçal "Imperatore cristallo". Sinais de uso. Dim.: 20; 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>405 TRÊS ETIQUETAS PUBLICITÁRIAS DE CAIXAS DE TABACO</p> <p>Impressões coloridas sobre papel, duas com dourados em relevo. Emolduradas. Dim. Total: 26x32; 26x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>399 RENÉ LALIQUE (1860-1945) TINTEIRO "CERNAY"</p> <p>Em vidro moldado e relevado a fosco, de forma redonda decoração com frutos e folhagem, assinado R. Lalique, cerca de 1924. Sinais de uso. Dim: 8x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>406 QUATRO CARTAZES PUBLICITÁRIOS DOS JOGOS OLIMPICOS</p> <p>"London 1908"; "Paris 1924"; "Amsterdam 1928"; "London 1948" Impressões coloridas sobre papel Emolduradas. Dim. Total: 40x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>



<p>407 QUATRO CARTAZES PUBLICITÁRIOS DOS JOGOS OLIMPICOS</p> <p>"Atenas 1896"; "Concurso Internacional de Esgrima 1900"; "Los Angeles California 1932" e "Roma 1960" Impressões coloridas sobre papel. Emolduradas. Dim. Total: 40x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>414 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em porcelana espanhola, decoração policroma com cena romântica. Marcada. Ligeiros defeitos. Dim: 28x34x23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>408 QUATRO CARTAZES PUBLICITÁRIOS DOS JOGOS OLÍMPICOS</p> <p>"ST. Louis, U.S.A 1904"; "Estocolmo 1912"; Anvers (Belgica) 1920" e "Berlin 1936" Impressões coloridas sobre papel. Emolduradas. Dim. Total: 40x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>415 CENTRO DE MESA/ÂNFORA</p> <p>Em porcelana europeia, decoração floral policroma e ouro, reservas com cenas românticas, montagem em metal amarelo relevado com folhagem e cabeças de "putti". Sinais de uso. Dim: 40,5x48x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>409 CARTAZ PUBLICITÁRIO "MAN RAY"</p> <p>"Galerie Marion Meyer" Impressão colorida sobre papel. Emoldurada. Dim. Total: 72x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>416 TRÊS JARRAS</p> <p>Em porcelana francesa, decoração policroma e ouro com motivos florais e frutos, flores em relevo. Séc. XIX. Falhas na jarra maior e pequenas falhas nas flores Dim.: 42: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>410 CARTAZ PUBLICITÁRIO</p> <p>"Matisse in Morocco" Museu de arte moderna, Nova Iorque 1990. Impressão colorida sobre papel. Emoldurada. Pequenas manchas de humidade. Dim: total: 103x63 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 GARNITURE - FLOREIRA E PAR DE JARRAS</p> <p>Em porcelana francesa, decoração policroma e ouro com motivos florais. Séc. XIX. Desgaste no vidro e na pintura, floreira com pequenas falhas e leve restauro no pé, uma jarra com defeitos boca, outra com pequena esbeijadela. Dim: 21x43x22; 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>411 CARTAZ PUBLICITÁRIO</p> <p>"Sal's" Impressão colorida sobre papel. Emoldurada. Dim. Total: 53x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>418 JARRA</p> <p>Em porcelana francesa, decoração policroma e ouro, reserva "paisagem com meninos", sobre fundo rosa. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>412 CARTAZ PUBLICITÁRIO</p> <p>"Ansel Admans . Examples" Impressão a negro sobre papel. Emoldurada. Dim: 67x74,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>419 PAR DE JARRAS</p> <p>Em porcelana francesa, decoração a ouro com flores em relevo. Marca impressa "P&A". Séc. XIX. Pequenas falhas, desgaste no ouro. Dim.: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>413 CENTRO DE MESA</p> <p>Em cerâmica Italiana marcada Capodimonte, decoração policroma e ouro com cenas mitológicas e meninos em relevo. Séc. XX. Cabeças dos dragões partidas e coladas. Dim: 65,5x53x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>420 PAR DE JARRAS</p> <p>Em cerâmica inglesa, decoração policromada e dourada com paisagens do norte de Africa e motivos florais. Sinais de uso. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



421 JARRA Em vidro opalino pintado, decoração policroma e ouro com motivos florais, reserva com marinha. Sinais de uso. Dim: 29 cm. 75,00 €	428 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Esbeçadelas ligeiras. Dim: 24 cm. 40,00 €
422 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ EM PORCELANA DE PARIS SÉC. XIX Em porcelana decoração a rosa e ouro, marcada Guille Jne. Com 86 pratos rasos, 28 fundos, 106 de sobremesa, 20 travessas (11 redondas), peixeira, 21 fruteiros diversos, 2 molheiras, 2 saladeiras, 2 bandejas com 9 cremeiras, 17 terrinas e pratos redondos, 2.000,00 €	429 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 24 cm. 40,00 €
423 DOIS PRATOS (RASO E FUNDO) Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, aba com motivos florais. Esbeçadelas, o fundo com cabelos. Dim: 23 cm. 30,00 €	430 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Esbeçadelas. Dim: 24 cm. 40,00 €
424 DOIS PRATOS (RASO E FUNDO) Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, aba com motivos florais. Esbeçadelas e cabelos. Dim: 23 cm. 30,00 €	431 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Esbeçadelas e cabelos. Dim: 24 cm. 40,00 €
425 DOIS PRATOS (RASO E FUNDO) Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, aba com motivos florais. Esbeçadelas e o raso com cabelo. Dim: 23 cm. 30,00 €	432 TRAVESSA OITAVADA "CANTÃO" Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes. Cabelo no fundo. Dim: 33x40 cm. 50,00 €
426 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Sinais de uso e um com cabelo. Dim: 24 cm. 40,00 €	433 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais. Esbeçadela no verso, sinais de uso. Dim: 31x23,3 cm. 120,00 €
427 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca representado paisagem fluvial com pagodes, na aba elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 24 cm. 40,00 €	434 TERRINA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, asas relevadas "cabeça de porco". Estrela na base, bordo com desgaste no vidro. Dim: 22,5x36x22,5 cm. 250,00 €



435 TERRINA COM APRESENTADOR Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com motivos florais e pássaros, pomo da tampa na forma de fruto. Restauros e esbeijadelas. Dim: 21x30x21,5; 34,5x28,5 cm. 600,00 €	442 ROLHA MACONDE Em madeira esculpida na forma de cabeça masculina. Moçambique, Séc. XX. Dim: 10,5 cm. 120,00 €
436 TROFÉU DE CAÇA - CABEÇA DE IMPALA Embalsamada. Pequenas falhas. Dim: 18x41 cm. 30,00 €	443 CABEÇA DE NATIVO Escultura em terracota patinada. Arte Africana. Pequenas falhas. Dim: 20,5 cm. 150,00 €
437 TROFÉU DE CAÇA - CABEÇA DE JAVALI Embalsamada, base em madeira. Falhas. Dim: 35x45 cm. 30,00 €	444 MACHETE PARA USO GERAL Possivelmente asiático, início Séc. XX. Punho em madeira com entrançado defeituoso. Defeitos. Comp. 55 cm. 10,00 €
438 PINGALIM PARA EQUITAÇÃO Do Séc. XX. Corpo em fibra animal a terminar num punho encastado a prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833. Completo com corrente de pulso também em prata. Pequenos defeitos. Comp. 93 cm. 20,00 €	445 ESPADA AUXILIAR Europa, início do Séc. XIX. Lâmina curta ligeiramente curva à qual está acoplada uma guarda de 2 varetas em metal amarelo. Punho em cordão acrílico, seguro com fita adesiva. Sem pomo. Para aproveitar peças. Comp. 78 cm. 20,00 €
439 ESPADA TRIBAL Possivelmente Timorense, ou do Arquipélago da Malásia, final do Séc. XIX. Bainha em couro prensado com vários anéis e duas suspensões. Lâmina estreita em ferro, proveniente de uma arma europeia. Punho em couro prensado e anelado. Pomo em metal. Pequenos 75,00 €	446 ESPADA INGLESA MODELO 1796 DE CAVALARIA PESADA Usada por portugueses e ingleses nas Invasões e mais tarde na Guerra Civil. Punho original em madeira muito carcomida. Guarda fenestrada cortada "à moda dos Dragões de Chaves". Lâmina com nome de fabricante ilegível com ponta aparada. Peça histórica. Def. 50,00 €
440 FACA AFRICANA Ainda do Séc. XIX, transição da África Branca para a Negra. Lâmina lanceolada com motivos gravados. Bainha em couro prensado com partes de pele de jacaré e fiador de cinto. Punho também em couro com pomo bicudo em ferro para perfurar crânios. Muito bom 50,00 €	447 ESPADA INGLESA MODELO 1796 DE CAVALARIA PESADA Usada por portugueses e ingleses nas Invasões e mais tarde na Guerra Civil. Punho original em couro Guardas fenestradas cortadas para uso mais cómodo. Lâmina com nome de fabricante ilegível aparentando ter estado até há pouco na bainha. Ponta original. 50,00 €
441 ADAGA Do arquipélago da Malásia, vulgarmente conhecida por Kris, séc. XIX. Bainha em madeira exótica com bocal em feito de barco associado, às caravelas portuguesas do séc. XVI. Punho com importante "Garuda" em madeira esculpida com forma zoomórfica. Lamina 60,00 €	448 SABRE (ALLA TURCA) De lâmina curva da Época Napoleónica. Guardas e pomo no mesmo estilo em ferro. Placas do punho originais em madeira reticulada seguras com 2 cravos originais. Raro exemplar histórico só usado por oficiais. Ferrugem superficial, facilmente restaurável. 50,00 €



<p>449 ESPADA DE OFICIAL PORTUGUÊS</p> <p>Variante ? Ao modelo 1806. Lâmina de serviço, guardas em metal com punho coberto de arame. Pomo em feito de elmo. Peça a estudar dado que a guarda é de um modelo e formato completamente desconhecido e a proveniência da peça aponta para um estado de</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>456 RETRATO DE HOMEM A FUMAR</p> <p>Fotografia analógica sobre papel, emoldurada. Dim: 37,5x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>450 ESPADA DE OFICIAL SUPERIOR DO EXERCITO PORTUGUÊS ??preço ??</p> <p>Séc. XX Mod. 1911/13. Guarda de varetas em metal dourado com gravados de boa fundição, com fiador de cordão em ouro e tecido azul. Lâmina em aço marcada à esquerda J. Silva & Irmão Lisboa e à direita em letra desenhada José Pedro Pires. Punho em ébano com</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>457 PAISAGEM COM ARVOREDO</p> <p>"Outono" Impressão a negro sobre papel. Dim: 29,5x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>451 PISTOLA DE PEDERNEIRA INGLESA MODELO 1796</p> <p>Para Cavalaria Ligeira com calibre de mosquete 19 mm. Fecho de qualidade marcado Tower GR com Coroa Inglesa. Pomo da coronha com marcas regimentais inglesas I B 6. Punções no cano. Vareta decorativa em metal. Recentemente revista e polida. Rara. Dim:39 cm</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>	<p>458 FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA</p> <p>Fotografia analógica sobre papel, emoldurada. Dim: 64x82 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>452 POLVORINHO</p> <p>No estilo dos modelos italianos do Séc. XVII/XVIII, corpo principal redondo com motivos Renascença moldados numa matéria sintética rodeada por uma armação e cadeado em metal patinado. Para decoração. Europa? Séc. XX. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>459 FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA</p> <p>Fotografia analógica sobre papel, emoldurada. Dim: 64x82 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>453 FACA PUNHAL</p> <p>Possivelmente português final do Séc. XVIII. Lâmina em ferro com diversas falhas tendo no ricasso um orifício que além de servir para apoiar o dedo polegar podia ser usado como assobio para imitar pássaros. Guarda em ferro com trabalhos de lima. Punho em</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>460 SERVIÇO DE CAFÉ</p> <p>Em porcelana da China (Macau), decoração policroma com motivos florais e insectos. Composto por bule, leiteira, açucareiro, doze pires com nove chávenas e doze pratos de bolo. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>454 RETRATO DE MULHER</p> <p>Fotografia analógica sobre papel, emoldurada. Dim: 40x40 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>461 CHÁVENA DE CHÁ E PIRES</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim" com cenas do quotidiano, na aba motivos florais, pássaros e insectos. Esbeçadelas e cabelos. Dim.: 7x13 e 3,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>455 RETRATO DE HOMEM</p> <p>Fotografia analógica sobre papel, emoldurada. Dim: 40x40 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>462 CINCO PRATOS DIVERSOS</p> <p>Em porcelana da China (Macau), decoração policroma e ouro com motivos florais e insectos, reservas com figuras "Mandarim" e paisagem fluvial e montanhosa. Sinais de uso. Dim: 13 a 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



463 BULE E TAÇA EM ESTOJO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração policroma com motivos florais, pássaros e insectos. Sinais de uso. Dim.: 13,5 e 5,5 cm. 120,00 €	470 BACIA MANDARIM Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com figuras orientais, objectos, pássaros e flores. Cabelos (estrelas), evidente desgaste no fundo. Dim: 12x42 cm. 250,00 €
464 PRATO COBERTO Em porcelana da China, Séc. XX, decoração com esmaltes policromos "galos", no interior motivos florais, pomo da tampa em forma de fruto, colado, ínfima esbeijadela. Dim.: 14x25x22,5 cm. 75,00 €	471 BUSTO FEMININO ARTE NOVA Escultura em gesso policromo, assinada H. Sousa e numerada. Falhas. Dim: 54 cm. 150,00 €
465 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ Em porcelana da China, decoração policroma "mil flores". Composto por 20 pratos rasos, 15 fundos, 15 sobremesa, 15 doce, 27 de pão, 3 terrinas, 8 travessas (4 redondas), saladeira, 13 tacinhas, 26 colheres, 12 oveis, molheira, azeitoneira, saleiro e 800,00 €	472 BUSTO DE JOVEM "LA FRILEUSE" Escultura em terracota, assinada Canova. Dedos partidos e colados, pequenas falhas, leve restauro na base. Dim: 57,5 cm. 250,00 €
466 TERRINA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com flores e enrolamentos. Início do Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 20x29x20 cm. 60,00 €	473 FIGURA DE MENINA "Fleurs des Champs" Escultura em terracota, decoração policroma "Calendi", com carimbos e marca da fundição. França, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 39 cm. 100,00 €
467 TRAVESSA OVAL Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma e ouro, com motivos florais, aves, insectos e galos. Sinais de uso, esbeijadelas. Dim: 41x33 cm. 50,00 €	474 BAILARINA EGÍPCIA Estilo Art Deco, escultura em bronze de arte patinada. Sinais de uso. Dim: 120 cm. 400,00 €
468 TRAVESSA OVAL Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma e ouro, com motivos florais e insectos. Sinais de uso. Dim: 36,5x29 cm. 50,00 €	475 DIANA E CUPIDO Escultura em bronze de arte patinada. Pequenas falhas. Dim: 166 cm. 600,00 €
469 TRAVESSA OVAL VAZADA MANDARIM Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com figuras orientais. Sinais de uso e ligeira esbeijadela. Dim: 25x28 cm. 50,00 €	476 TERNO DE RELÓGIO FIGURATIVO Em bronze de arte patinado e relevado, encimado por escultura de ferreiro. Com carimbo da fundição J.M, Belgium. Pequenas falhas, relógio com defeitos. Dim: 53; 46 cm. 500,00 €



<p>477 RELÓGIO DE MESA E PAR DE CANDELABROS QUATRO LUMES</p> <p>Francês, Séc. XIX. Em mármore negro com aplicações em bronze dourado, decoração relevada com mascarões, enrolamentos e volutas. Com pêndulo e chaves. Pequenos defeitos. Dim.: 36,5x30,5x21; 49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>484 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba motivos florais. Diversos cabelos e esbeaçadelas. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>478 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</p> <p>Séc. XIX. Em mármore negro e colorido, encimado por casal de pássaros sobre ramo em bronze patinado. Mostrador com numeração romana. Marcado. Com pêndulo e chave. Pequenos defeitos. Mecanismo a necessitar de revisão. Dim.: 29x32x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>485 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba motivos florais. Esbeaçadelas e um com cabelos. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>479 CONTADOR COM TREMPE ITALIANO</p> <p>Em nogueira com marchetaria em pau santo e outros materiais com motivos arquitetónicos e geométricos. Pernas torneadas. Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 62x100x28; 142x120x38 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">2.000,00 €</p>	<p>486 PAR DE PRATOS FUNDOS OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba elementos vegetalistas. Um com pequenas esbeaçadelas. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>480 CONTADOR COM TREMPE</p> <p>Em madeira revestida a paus santo com filetes em pau cetim, de 8 gavetas ornadas a placas de osso gravado, com motivos que ilustram os vários ofícios. Dim: 38,5x64,5x25; 91x75x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p>	<p>487 PAR DE PRATOS FUNDOS OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba elementos vegetalistas. Pequenas esbeaçadelas. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>481 MESA DE TAMPO RECORTADO BASCULANTE</p> <p>França, Napoleão III, Séc. XIX. Em papier maché e madeira lacada a negro, decoração com embutidos em madrepérola e dourados "flores" coluna central com três pés. Tampo com falhas e pequenos defeitos. Dim: 68x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>488 PAR DE PRATOS FUNDOS OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba elementos vegetalistas. Um com defeito de fabrico. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>482 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba motivos florais. Diversos cabelos e esbeaçadelas. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>489 TERRINA COM APRESENTADOR</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem e pagodes, pomo da tampa na forma de coroa, pegas com cabeça de javali. Sinais de uso, travessa com esbeaçadela. Dim: 18,5x34,5x22,5; 38x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>483 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração azul e branca com paisagem fluvial e pagodes, na aba motivos florais. Esbeaçadelas, um com cabelos. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>490 LITOGRAFIA - PIERRE-JEAN VELLER?</p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel, assinada e datada de 1982. Dim: 32x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>491 LITOGRAFIA - PIERRE-JEAN VELLER?</p> <p>"Sem título" Litografia colorida sobre papel e.d. (3/5), assinada e datada de 1985. Dim: 30x20 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>498 FLOREIRA ORIENTAL</p> <p>Escultura em pedra sabão com macaco e galinha. China. Séc. XX. Falhas. Dim: 10,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>492 SERIGRAFIA</p> <p>"Vinterlandskab" Serigrafia colorida sobre papel (E.T.), assinada e datada de 84. Dim: 9x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>499 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em pedra sabão com pássaros e flores, base vazada. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>493 SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia a negro sobre papel (42/50), assinada. Pintor Hungaro Dim: 20x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>500 IMORTAL COM GROU</p> <p>Escultura em madeira. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>494 BYRON BIRDSALL (1937-2016) - SERIGRAFIA</p> <p>"The white pass railroad" Serigrafia colorida sobre papel (111/750), assinada Dim: 51x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>501 JARRA</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais e pássaro, sobre fundo negro. Defeitos, pequenos restauros. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>495 J. L. MACKAY - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Gravura colorida sobre papel (3/15), assinada. Dim: 29x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>502 JARRA</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma e ouro com dragões sobre ondas e elementos vegetalistas. Base em madeira. China Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>496 HARRY VAN KRUININGEN (1906-1996) - SERIGRAFIA</p> <p>"Het masker en de rode dood - Edgar Allen Poe" Gravura a negro sobre papel (27/50), assinada. Dim: 38x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>503 TAÇA BRUSH WASHER</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 4x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>497 DESENHO</p> <p>"Sem título" Desenho a carvão sobre papel, assinado Sannes e datado de 1981. Dim: 49,5x69,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>504 BULE</p> <p>Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. Marcado. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>505 COVILHETE OVAL RECORTADO</p> <p>Em metal e esmalte de Cantão, decoração policroma com vista de jardim e figuras. China, Séc. XIX/XX. Dim: 20x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>512 MESA E CINCO CADEIRAS CHINESAS</p> <p>Em tamarindo com entalhamentos, com uma tábua. China Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 76x96,5 (fechada) 76x142 (aberta)</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>506 PAR DE IMPERADORES CHINESES</p> <p>Esculturas em osso esgrafitado e colorido, representando casal de imperadores, com atributos, assinadas. China, Minguo. Dim.: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>513 DIGNITÁRIO</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. China, Minguo. Falha no chapéu, falta de atributo. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>507 PEQUENA ÂNFORA CHINESA</p> <p>Em ágata esculpida, asa relevadas com cabeças de elefante e argolas, base em madeira vazada. Pequenas falhas. Dim: 15,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>514 DIGNITÁRIO COM CRIANÇA</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, segurando criança e atributo, assinada. China, Minguo. Dim.: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>508 BUDA EM JADE</p> <p>Escultura em jade, base em madeira. China, Séc. XX. Falhas. Dim.: 6,5x14x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>515 OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</p> <p>Escultura em osso esgrafitado e colorido, assinado. Japão, período Meiji. Falha no cajado. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>509 "SETE IMORTAIS" EM OSSO</p> <p>Esculturas em osso esgrafitado e colorido, assinadas. Japão, período Meiji. Três com pequenas falhas e defeitos. Dim: 7 a 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>516 PAR DE CAVALOS PEQUENOS</p> <p>Esculturas revestidas a placas de osso, guarnecidas com aplicações em metal prateado, relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 23x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>510 "SETE IMORTAIS" EM OSSO</p> <p>Esculturas em osso esgrafitado e colorido, assinadas. Japão, período Meiji. Dim.: 7,5 a 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>517 FIGURA FEMININA COM FLOR</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Pequenas falhas. Dim.: 58 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>511 MARMITA</p> <p>Em madeira e palhinha, pega com laterais entalhados e vazados e aplicações em metal, China, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 64x39x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>518 PAR DE TAÇAS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "chocolate", interior com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Dim: 4,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



519 TAÇA COM PIRES "FAISÕES" Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e pássaros". Dim: 4,5x7,5; 12 cm. 50,00 €	526 PRATO FUNDO RECORTADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "arranjo floral". Esbeçadelas. Dim. 23 cm. 50,00 €
520 TAÇA COM PIRES "LÓTUS" Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, ao gosto de Meissen, decoração floral policroma a esmaltes da família rosa, relevada assentes em pés de caule florido. Esbeçadelas e falhas. Dim: 9x9; 13,5 cm. 150,00 €	527 PRATO FUNDO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Cabelo, falha no fundo. Dim. 23 cm. 40,00 €
521 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores, pássaro, gafanhoto e bambus", aba a "bianco supra bianco". Dim. 23 cm. 50,00 €	528 PRATO RECORTADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Pequenos cabelos, leves esbeçadelas. Dim. 23 cm. 50,00 €
522 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Esbeçadelas. Dim. 23 cm. 40,00 €	529 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores e jarras". Sinais de uso, infimo cabelo. Dim. 23 cm. 40,00 €
523 PAR DE PRATOS RECORTADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos a verde e ouro "flores e grinaldas". Esbeçadelas. Dim. 23 cm. 80,00 €	530 PRATO RECORTADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores, pássaros e bambus". Cabelos no fundo e pequenas esbeçadelas. Dim. 23 cm. 50,00 €
524 CONJUNTO DE TRÊS PRATOS OITAVADOS ARMORIADOS Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" com armas europeias. Muito desgaste, esbeçadelas. Dim. 22,5 cm. 80,00 €	531 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores e jarra". Sinais de uso. Dim. 23 cm. 40,00 €
525 PRATO OITAVADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Cabelos (estrela), falha. Dim. 22,5 cm. 30,00 €	532 PRATO OITAVADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro dita "Pseudo Folha de tabaco". Partido e colado. Dim. 22,5 cm. 50,00 €



533 PRATO Porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policroma e ouro "Julgamento de Páris". Restauros e pequena falha no bordo. Dim: 23 cm. 30,00 €	540 TISH SCOTT "Supreme Identtty, capd N Barz" Técnica mista sobre madeira, assinada e datada de 2008. Dim: 61x41 cm. 50,00 €
534 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Pequenos restauros nos bicos, desgaste e pequeno cabelo. Dim: 22,5 cm. 100,00 €	541 PLACA EMOLDURADO "Homem com lampião" Esculpida em pedra dura. Moldura em ébano entalhado. Itália, Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 39x33 cm. 40,00 €
535 PONCHEIRA Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro, reservas "paisagens com figuras e flores". Cabelo e esbeçadelas. Dim: 9,5x20 cm. 120,00 €	542 RICHARD AURILI (1834-1914) "Meninos a cavalo" Grupo escultórico em terracota patinada, assinada. Ínfima falha na orelha do cavalo. Dim: 52x56x20 cm. 130,00 €
536 BACIA DE BARBA Em porcelana da China Companhia da Índias, Séc. XVIII, decoração policroma e ouro a esmaltes da família rosa, com flores, scroll e outros objectos, na aba reservas com paisagens e figuras. Cabelos (estrela) com ínfimo restauro. Dim: 8x31x25,5 cm. 200,00 €	543 PAR DE CAVALEIROS Esculturas em bronze de arte patinado, base em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 44x34x16 cm. 250,00 €
537 TRAVESSA RECORTADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores" Pequena esbeçadela, desgaste. Dim: 26,5x18,5 cm. 150,00 €	544 RELÓGIO DE MESA "BIGA" Grupo escultórico em bronze de arte patinado, base em mármore. Mostrador em esmalte decoração floral policroma. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 51x52x20 cm. 350,00 €
538 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores, frutos, scrolls e insectos". Partida, colada e gateada, desgaste. Dim: 29x21 cm. 50,00 €	545 RELÓGIO DE MESA Em metal amarelo, decoração relevada com elementos vegetalistas, encimado por urna, laterais com cariátides. Máquina alemã. Mostrador em esmalte com numeração romana e motivos florais. Em funcionamento. Dim: 54x29x20 cm. 200,00 €
539 PHILLIP GALGIANI (1951) "Caesar" 1990 Tapeçaria com impressão têxtil. Dim: 175x122 cm 250,00 €	546 RELÓGIO DE MESA Ao gosto boule, em madeira lacada e dourada, aplicações em metal amarelo relevado com elementos vegetalistas, encimado por "putti músico", mostrador dourado com numeração romana em placas de esmalte. Itália, Séc. XX. Dim: 78x36x16,5 cm. 250,00 €



<p>547 CANDEEIRO DE MESA - GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Em bronze de arte patinado, representando concha e meninas Sinais de uso. Dim: 54 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>554 PONTA DE PRESA</p> <p>Em marfim, colonial português, c. 1930-1940. Peso Aprox: 1687 gr. Dim: 40,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>548 JARRA ARTE NOVA</p> <p>Em vidro pintado, decoração a ouro com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 44 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>555 PEQUENA PONTA TRABALHADA</p> <p>Em presa de facocero entalhada com animais. Arte africana. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>549 FLOREIRA</p> <p>Em cristal moldado decoração relevada com motivos geométricos, parcialmente fosco, base em bronze dourado com flores, marcado Baccarat. Pequena esbeijadela. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>556 CABO DE SOMBRINHA</p> <p>Esculpida em osso. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>550 JARRA MODERNISTA</p> <p>Em vidro de Murano colorido, decoração relevada, assinada. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>557 CRISTO</p> <p>Escultura em osso. Arte colonial Portuguesa, Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>551 LEQUE</p> <p>Em metal amarelo relevado, medalhões em papel litografado Base em mármore. Sinais de uso. Dim: 34,5x48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>558 CRISTO</p> <p>Escultura em osso. Europa, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>552 PRESA DE HIPOPÓTAMO</p> <p>Em marfim, colonial português, c. 1930-1940. Pequenas falhas. Peso Aprox: 750 gr. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>559 CRISTO</p> <p>Escultura em osso. Arte colonial Portuguesa, Séc. XX. Cruz em madeira. Pequenas falhas e defeitos. Dim. Cristo: 15 cm. Cruz: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>553 PONTA DE PRESA</p> <p>Em marfim, colonial português, c. 1930-1940. Peso Aprox: 1640 gr. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>560 PEQUENA PIETÁ</p> <p>Escultura em marfim, Europa Séc. XX (anos 50). Peso Aprox: 75 gr. Dim: 7x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>561 SANTA BÁRBARA</p> <p>Escultura em marfim, arte colonial portuguesa, c. 1930-1940. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 255 gr. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>568 SÃO MIGUEL ARCANJO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Europeia, Séc. XVII/XVIII Craquelé, falhas na pintura e pequeno defeito. Dim: 66,5x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>562 NOSSA SENHORA DE MÃOS POSTAS</p> <p>Escultura em marfim, arte colonial portuguesa, c. 1930-1940. Peso total Aprox: 265 gr. Dim. Total: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>569 SANTA RITA DE CÁSSIA</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Reentelado, pequenas falhas na pintura. Dim: 82x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>563 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</p> <p>Escultura em marfim com policromia sobre base com entalhamentos vegetalistas, Europa anos 50/60. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 417 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p>	<p>570 SÃO PEDRO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Portuguesa do Séc. XVIII. Reentelado, craquelé e falhas na pintura. Dim.: 78x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>564 SÃO ROQUE</p> <p>Escultura em marfim com policromia, Europa anos 50/60. Base em pau santo entalhado. Falta do cajado, pequenos defeitos. Peso Total Aprox: 1150 gr. Dim. Total: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.800,00 €</p>	<p>571 VICENTE LOPEZ PORTANÃ (1772-1850) ATRIBUIDO</p> <p>"Retrato de Bispo" Óleo sobre tela. Restauros. Dim: 111x82 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>565 MENINO JESUS VESTIDO</p> <p>Escultura em marfim com policromia, Europa anos 50/60. Base em pau santo entalhado. Pequenos defeitos. Peso Total Aprox: 1395 gr. Dim. Total: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>	<p>572 DUAS PINTURAS INDIANAS</p> <p>Guache e ouro sobre papel. Índia Mogol, Séc. XIX. Falhas. Dim: 24x15.5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>566 NOSSA SENHORA COM MENINO</p> <p>Óleo sobre madeira. Séc. XVIII. Defeitos e restauros. Dim.: 100x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>573 PINTURA INDIANA</p> <p>Guache e ouro sobre papel. Índia Mogol, Séc. XIX. Dim: 21x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>567 "PENTECOSTES"</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XVIII. Reentelado, craquelé. Dim.: 61x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>	<p>574 DOIS QUADROS ORIENTAIS</p> <p>Um em seda pintada com motivos florais e insectos com caracteres, assinado, outro litografia colorida sobre papel com paisagem e figuras. Dim: 29,5x40 e 21x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>575 DUAS PINTURAS CHINESAS</p> <p>Representando cenas de tecelagem com figuras. Guaches sobre papel. China, Séc. XIX/XX. Dim.: 26x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>582 PÉGASO</p> <p>Escultura em pedra dura tom verde espinafre. China. Base em madeira. Pequenas falhas, patas e base partida e colada. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>576 DUAS PINTURAS CHINESAS</p> <p>Representando cenas de tecelagem com figuras. Guaches sobre papel. China, Séc. XIX/XX. Dim.: 26x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>583 MACHADO VOTIVO</p> <p>Esculpido em jadeite espinafre. China. Pequenas falhas. Dim.: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>577 MARINHA COM JUNCO</p> <p>Guache sobre papel. China, Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim.: 30x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>584 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Esculpido em jade, decoração vazada. Dim: 4,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>578 PINTURA ORIENTAL</p> <p>"Grous" Guache sobre papel, assinado. Dim: 70x55 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>585 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Esculpido em jade com divindade. China. Dim: 5,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>579 PORTA PINCÉIS ORIENTAL</p> <p>Em bambu esculpido, reservas com figuras e animais. China, Séc. XX. Pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>586 BOLA DA FELICIDADE</p> <p>Esculpida em jade decorada com dragões. China, Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>580 CAVALO</p> <p>Escultura em pedra sabão. China, Séc. XX (meados). Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>587 BUDA</p> <p>Escultura em bronze. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>581 GUANYIN COM LEQUE</p> <p>Escultura em pedra sabão. China. Pequenas falhas. Dim.: 25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>588 BUDA</p> <p>Escultura em bronze dourado e patinado, sentado numa base de lótus. China, Séc. XVIII/XIX. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.800,00 €</p>



589 PAR DE CORÇAS Esculturas em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim: 17 cm. 160,00 €	596 PRATO FUNDO Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos geométricos, florais e insectos. Marcada. Pequeno restauro no bordo. Dim: 25 cm. 60,00 €
590 BUDA SORRIDENTE Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 13,5 cm. 120,00 €	597 JARRA BOJUDA E COVILHETE Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos florais. Marcada. Sinais de uso, jarra com esbeiçadela na base. Dim: 11; 16,5 cm. 70,00 €
591 JARDINEIRA SEXTAVADA Em cerâmica vidrada decoração monocroma, bordo recortado. Craquelé. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 7x28,5x17 cm. 30,00 €	598 FRASCO DE CHÁ Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais, tampa em pau santo. Sinais de uso. Dim: 14 cm. 180,00 €
592 PRATO FUNDO Em porcelana da China, decoração azul e branca com motivos florais e jarra. Marcada. Cabelos. Dim: 25 cm. 120,00 €	599 FRASCO DE CHÁ Em porcelana da China, decoração azul e branca com animais e enrolamentos em relevo. Falta tampa, sinais de uso. Dim: 13 cm. 100,00 €
593 PRATO FUNDO Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial, aba com motivos florais. Marcada. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 120,00 €	600 PEQUENO COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial e reserva com pássaro. Marcada. Dim: 14 cm. 40,00 €
594 COVILHETE Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos florais e enrolamentos. Sinais de uso. Dim: 26 cm. 60,00 €	601 JARRA Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração azul e branca com elementos florais e vegetalistas, pegadas relevadas. Sinais de uso. Dim: 24,5 cm. 140,00 €
595 COVILHETE Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos geométricos. Marcada. Sinais de uso, pequenas esbeiçadelas. Dim: 25 cm. 60,00 €	602 JARRA Em porcelana da China, decoração azul e branca representando figuras e divindades em jardim. Sinais de uso. Dim: 40 cm. 350,00 €



<p>603 AQUÁRIO</p> <p>Em porcelana do Japão, decoração azul e branca com motivos florais e pássaros. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 38x46,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>610 GUANYIN</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, divindade representada sobre cabeça de dragão, assinada. China, Minguo. Dim.: 66 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>604 CACHEPOT</p> <p>Em porcelana China, decoração azul e branca com divindades e figuras. Sinais de uso e estrelas no interior. Dim: 20x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>611 ORATÓRIO DE PEQUENAS DIMENSÕES</p> <p>Em madeira revestido a placas de prata, Séc. XX (meados), decoração relevada com elementos florais, interior em cetim capitoné. Sinais de uso. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto. Dim: 65x39x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>
<p>605 POTE SEXTAVADO</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com figuras e motivos florais. Dim.: 35x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>612 ALTAR</p> <p>Em madeira entalhada e ebanizada, interior em prata espanhola com Virgem, decoração relevada com elementos vegetalistas, fundo em damasco. Pequenas falhas na moldura Dim: 63x41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>
<p>606 PAR DE CAVALOS</p> <p>Esculturas revestidas a placas de osso entalhado, um com policromia, guarnecidas com aplicações em metal prateado relevado e pedras ornamentais. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 30x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>613 COLUNA BAIXA OITAVADA</p> <p>Em pedra ançã. Falhas. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>607 ELEFANTE</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado. China, Minguo. Pequenas falhas. Dim.: 26x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>614 SANTA ISABEL DE PORTUGAL</p> <p>Escultura em pedra ançã, com vestígios de policromia. Séc. XVI/XVII. Pequenas falhas. Dim: 64,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>608 OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</p> <p>Escultura em osso esgrafitado e colorido, assinado. Japão, período Meiji. Pequeno defeitos. Dim.: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>615 CONTADOR "BARGAÑO" COM TREMPÉ</p> <p>Em nogueira, tampa de abater, gavetas guarnecidas com embutidos geométricos em osso e realces a ouro, frente decorada com ferragens em ferro vazado e cinzelado. Séc. XVII/XVIII. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim: 73x115x45 cm. 147x115x45 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>
<p>609 GRANDE OKIMONO "VENDEDOR AMBULANTE"</p> <p>Escultura revestida a placas de osso entalhado, esgrafitado e colorido, assinada. Japão, Meiji. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 70 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>616 ESCRITÓRIO ANGLO-INDIANO</p> <p>Em ebano com embutidos em marfim, profusamente decorado com finos enrolamentos vegetalistas e flores, Séc. XIX. Na forma de pequeno armário miniatura, de duas portas com divisórias no interior e painel de escrita revestido a veludo, contém quatro frascos.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>



617 CONTADOR Em madeira revestida a sissó, marfim e placas de tartaruga com frisos em marfim, ferragens em cobre dourado. Índia (Mogol) Séc. XVII. Dim: 23,5x40x27,5 cm. 20.000,00 €	624 BANCO DE JARDIM Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e reservas com cenas do quotidiano. Dim.: 47,5x31 cm. 180,00 €
618 PAGODE ALTAR CHINÊS Escultura revestida a placas de marfim e osso entalhado, de três níveis, decoração com elementos vegetalistas e animais. China, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim.: 32 cm. 500,00 €	625 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaros, reservas com figuras em cena da corte. Marcada. Sinais de uso. Dim: 61,5 cm. 200,00 €
619 GRUPO ESCULTÓRICO CHINÊS Esculpido em marfim, decoração incisa, relevada e vazada com dragões, representando coche puxado por dois cavalos com Imperador e figura, sobre base rectangular. China, meados do Séc. XX. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 1425 gr. Dim: 29,5x32x13 cm. 800,00 €	626 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, representando paisagem com figuras femininas, caracteres e animais em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 45,5 cm. 200,00 €
620 DIGNITÁRIO Escultura em marfim decoração policroma, representado com os seus atributos, assinada. China, Séc. XIX/XX. Fissuras. Peso Aprox: 22,6 kg. Dim: 99 cm. 9.500,00 €	627 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração policroma representando ramos floridos com aves e insectos. Marcada. Uma com cabelos (estrela). Dim: 28 cm. 300,00 €
621 FIGURA DE IMORTAL COM O MENINO Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 39 cm. 70,00 €	628 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e bambus. Marcada. Dim: 6x10 cm. 50,00 €
622 FIGURA FEMININA ORIENTAL Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Falhas nos dedos. Dim: 31 cm. 400,00 €	629 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração a castanho com patos entre folhagem. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,5x10,5 cm. 200,00 €
623 DUAS FLOREIRAS DE SUSPENSÃO Em grés vidrado e policromado de escorridos, decoração relevada com figuras, animais e arvoredos. China, Séc. XIX. Falhas, defeitos e restauros. Dim: 18,5x14x7 cm. 150,00 €	630 PAR DE TAÇAS Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e animais. Marcada. Dim: 4,5x10,5 cm. 200,00 €



631 PAR DE TAÇAS Em porcelana China, decoração incisa com dragões monocroma a amarelo. Marcada. Dim: 5,5 cm. 150,00 €	638 PAR DE FLOREIRAS Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com carpas. Sinais de uso. Dim: 24x27x22 cm. 300,00 €
632 TAÇA Em porcelana da China, decoração azul e branca, no interior frutos, morcegos e grega. Marcada. Dim: 7x12 cm. 50,00 €	639 CACHEPOT Em porcelana da China, de fundo a amarelo com enrolamentos e motivos florais, reservas policromas representando cenas do quotidiano. Falhas e defeitos. Dim: 31x36,5 cm. 120,00 €
633 PEQUENO BRUSH POT Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro "dragões entre ondas e nuvens", animal em relevo. Marcada. Sinais de uso. Dim: 3,5x10 cm. 100,00 €	640 PLACA Em porcelana China, decoração azul e branca com pato e bambus, cercadura com enrolamentos. Dim: 54,5x32 cm. 200,00 €
634 VASO ORIENTAL Em grés vidrado, decoração monocroma incisa com elementos geométricos. China. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 80,00 €	641 PLACA EMOLDURADA Em porcelana China, decoração policroma representando paisagem com figuras e criança, com caracteres, assinada. Moldura em madeira exótica. Dim: 46x32 cm. 400,00 €
635 JARRA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração relevada e policromada com motivos florais. Restauro no bordo. Dim: 26 cm. 50,00 €	642 PLACA EMOLDURADA Em porcelana da China decoração policroma, representando figuras em jardim, com caracteres, assinada. Moldura em madeira entalhada, pintada e dourada. Dim: 73x29,5 cm. 180,00 €
636 PRATO FUNDO Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos da família verde e ouro com motivos florais, reservas "carpas". Pequenas esbeçadelas Dim.: 24 cm. 150,00 €	643 DUAS PLACAS Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando cenas de interior com figuras e caracteres, assinada. Dim: 19x13 cm. 200,00 €
637 PRATO Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos da família verde "pássaros, insectos e flores". Esbeçadela. Dim: 24,5 cm. 70,00 €	644 DUAS PLACAS Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos, representando cenas de interior com figuras, uma erótica, caracteres e assinada. Dim: 19x13 cm. 200,00 €



645 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana do Japão, decoração azul e branca com motivos florais e pássaros, decorado no verso. Sinais de uso. Dim: 40 cm. 40,00 €	652 GRANDE PORTA PINCÉIS Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com divindades. Marcada. Dim: 14x17 cm. 250,00 €
646 PAR DE CABAÇAS Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial e casario. Sinais de uso, uma com gargalo partido e colado. Dim: 43,5 cm. 500,00 €	653 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a rouge de fer e ouro com rosácea e elementos florais. Esbeijadela e pequeno restauro no bordo. Dim: 45,5 cm. 400,00 €
647 TERRINA OITAVADA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e branca com motivos florais. Cabelo na tampa. Dim: 26x35,5x24 cm. 170,00 €	654 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVII/XVIII, decoração a esmaltes policromos da família verde e ouro com motivos florais, pássaro e insectos. Cabelo restaurado e pequena esbeijadela. Dim: 47 cm. 400,00 €
648 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com personagens, caracteres, assinada e frisos geometricos. Marcada. Dim: 36,5 cm. 600,00 €	655 MENINO JESUS Escultura em marfim com douramentos, Europa anos 50/60. Base em pau santo entalhado. Pequenos defeitos, fissuras. Peso Total Aprox: 2160 gr. Dim. Total: 46 cm. 3.500,00 €
649 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com ramos florido, pessegos e morcegos. Marcada. Dim: 7x14,5 cm. 300,00 €	656 SANTA LUZIA Escultura em marfim com policromia, Europa anos 50/60. Base em madeira. Pequenos defeitos, fissuras. Peso Total Aprox: 1815 gr. Dim. Total: 29 cm. 1.400,00 €
650 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com elementos florais, reservas de paisagens com animais. Marcada. Dim: 7,5x16,5 cm. 300,00 €	657 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO Escultura em marfim com policromia, Europa anos 50/60. Peso Aprox: 880 gr. Dim: 25 cm. 1.200,00 €
651 PAR DE COVILHETES Em porcelana da China, decoração policroma, representando pêssegos, flores de pessegueiro e morcegos, verso com a mesma decoração. Marcada. Sinais de uso, um com pequeno cabelo o outro com pequenas esbeijadelas. Dim: 21,3 cm. 700,00 €	658 MENINO JESUS Escultura em marfim com policromia, Europa anos 50/60. Base em pau santo entalhado. Pequenos defeitos. Peso Aprox. Menino: 440 gr. Dim. Menino: 21 cm. Total: 34,5 cm. 1.200,00 €



<p>659 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO</p> <p>Escultura em marfim com policromia e vestígios dourados, Europa anos 50/60. Base em pau santo torneado. Peso Total Aprox: 939 gr. Dim. Total: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>666 PAR DE PRATOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XX, decoração com esmaltes policromos "galos", na aba motivos florais e reservas com pássaros. Ínfimas esbeiçadelas, um partido e colado. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>660 JARRA ORIENTAL</p> <p>Esculpida em marfim com peónias e pássaro. China, Séc. XIX. Base em madeira. Pequenas falhas. Peso total Aprox: 206 gr. Dim: 13,5; Total: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>667 TRAVESSA OVAL ARMORIADA</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração a azul, com brasão de armas de família europeia no centro. Defeito na aba com restauro, desgaste. Dim: 37,5x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>661 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma de escorridos. Marcada. Dim: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>668 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, com objectos e motivos florais. Cabelos e ínfimas esbeiçadelas. Dim: 22,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>662 JARRA BOJUDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma "Sangue de boi". China, Séc. XX. Gargalo restaurado. Dim: 39 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>669 BAROMETRO DE COLUNA</p> <p>Em raiz mogno "Battistessa & Co. Edinburgh". Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 98 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>663 CANECA COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com figuras da corte. Marcada. Ínfima esbeiçadela. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>670 BULE E CHÁVENA ARCAICA</p> <p>Em terracota patinada, bule com relevos. Bule com pequenas falhas e chávena com cabelo. Dim: 8,5 e 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>664 PAR DE POTES COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma, representando meninos a brincar em jardim. Marcada. Sinais de uso. Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>671 CONTADOR COM TREMPÉ</p> <p>Em madeira revestida a paus santo, ébano com filetes em pau cetim, de 8 gavetas ornadas a placas de osso gravado, motivos de caça e animais. Pernas em madeira escurecida. Pequenas falhas. Dim: 41,5x67x25: 125x78x37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p>
<p>665 JARRA FACETADA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagens montanhosas e fluviais com casario e figuras, caracteres, assinada, sobre fundo azul, pegas relevadas. Marcada. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>672 JEAN BAPTISTE SIMÉON CHARDIN ((1699-1779) ATRIBUIDO</p> <p>"Cena de interior" Carvão sobre papel, não assinado. Dim: 36x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



<p>673 SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em porcelana do Japão, decoração policroma e ouro com figuras. Marcado. Composto por bule, leiteira, açucareiro, sete chávenas e doze pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>680 LUÍS DE CAMÕES - SETE MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em prata Portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, colecções Philae dos anos de 1998 a 2004. Peso Aprox: 179,6 gr. Diam: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>674 MEIO SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em porcelana Japão, decoração satsuma com figuras orientais policromadas e ouro. Composto por bule, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>681 OS GÉNIOS DA MÚSICA (COMPOSITORES IMORTAIS)</p> <p>Conjunto de quinze medalhas em prata Portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 das "Colecções Universais, Lda." Peso Aprox: 128 gr. Diam: 3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>675 DIVERSAS MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em bronze relevado, com aproximadamente trinta e cinco medalhas sobre diferentes temas e escultores diversos.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>682 MONNAIE DE PARIS - TRÊS MOEDAS</p> <p>Conjunto de três moedas de 10 francos, em prata de 900/1000, com estojo e certificados (Nº. 7728), tiragem de 10000. Peso Aprox: 66,6 gr. Dim: 3,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>676 LOTE COM QUINZE MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em bronze relevado, alusivas a figuras ilustres no campo investigação e da medicina, do escultor A. Cândido (145/400). Dim: 8x6,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>683 O TRIPEIRO - REVISTA ILUSTRADA</p> <p>Em trinta e cinco volumes - Série Nova e 7ª série. Dos anos de 1881 a 2016. os anos de 2015 e 2016 ainda por encadernar. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>677 DEZANOVE MEDALHAS COMEMORATIVAS</p> <p>Em bronze relevado, alusivas figuras ilustres do escultor António Cândido (217/500), medicina e natal dos anos de 1970 a 1974, do escultor Cabral Antunes, nos respectivos estojos. Dim: 4; 6,7; 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>684 NOVE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, Comer em Português; Portugal Connosco - O olhar do Carteiro; A Herança judaica em Portugal; Faróis, entre outros, dois em brochura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>678 "OS LUSIADAS" CONJUNTO DE DOZE MEDALHAS</p> <p>Em estanho do Mestre Lima de Freitas pelo escultor A. Cândido. Em estojo de madeira. Sinais de uso. Diam: 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>685 DOZE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, Damião de Góis; Douro; D. Fernando II e Glória; Teatro em Portugal; O Cinema Português, entre outros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>679 MOEDA DE 5 PESETAS AFONSO XIII</p> <p>Moeda em prata, Monarquia 1892. Sinais de uso. Peso Aprox: 24,6 gr Dim: 3,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>686 DOZE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, António Vieira; Santo António; Fado; Ourivesaria Arcaica em Portugal; Tesouros Reais, entre outros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



<p>687 DOZE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, Escultura Portuguesa; A Palavra e imagem; História breve da advocacia em Portugal; O Pombo correio; A herança Árabe em Portugal, entre outros. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>694 EL GRECO, ZURBARAN E VELASQUEZ</p> <p>Três livros sobre pintura, por J. Gudiol, edições Polígrafa, S.A., Barcelona. Picos de humidade.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>688 ONZE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, da Coleção Descobrir, do nº 1 ao nº 10 e o nº 12. sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>695 LA PINTURA EN LOS GRANDES MUSEOS</p> <p>Obra em três volumes. Editorial Planeta, S.A. Corsega, Barcelona. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>689 DEZOITO ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, dos anos de 1986 a 1992 e 1994 a 2004. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>696 CANADIAN PAINTINGS PRINT AND DRAWINGS</p> <p>Por Anne Newlands, Firefly Books, Ltd, Canadá 2007. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>690 SETE AGENDAS DOS CTT</p> <p>Agenda editada pelos CTT, com reprodução artística em selos. Dos anos de 1997, 2000, 2001, 2003, 2004 e 2012</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>697 SCOTTISH ART 1460-1990</p> <p>Duncan Macmillan, Mainstream Publishing, Edinburgh, 1990. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>691 VANITAS</p> <p>Theatrum Mundi por Álvaro Roquete, Hugo Xavier e Pedro Aguiar Branco. Profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>698 URBAN DESIGN & THE 20TH CENTURY ARCHITECTURE</p> <p>Por Hendrik Neubauer e Neubauer Hendrik. Volume profusamente ilustrada com dezenas de obras do Séc. XX.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>692 MOBILIÁRIO PORTUGUÊS ROTEIRO E MÓVEIS E O SEU TEMPO</p> <p>O primeiro promovido pelo Museu Nacional de Arte Antiga e o segundo promovido pelo Instituto Português do património cultural referente a mobiliário Português do Museu Nacional de arte antiga - Séculos XV-XIX. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>699 THE COMPLETE CARTOONS OF THE NEW YORKER</p> <p>Editado por Robert Mankoff. Black Dog & Leventhal, 2004. Impressão posterior. Obra ilustrado com centenas desenhos animados publicados no New Yorker entre o início em 1925 até 2004. Capa dura. Inclui 2 CDs. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>693 DOIS LIVROS SOBRE MOBILIÁRIO DE LAMEGO E AROUCA</p> <p>Mobiliário Museu de Lamego do Ministério da Cultura - Instituto Português dos Museus e Mobiliário nas coleções particulares de Arouca de 1986 promovido pela Associação para a defesa da cultura Arouquense, Museu de Aveiro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>700 LA PEINTURE GOTHIQUE TCHÉQUE 1350-1450</p> <p>Por Antonín Matejček et Jaroslav Pesina. Artia Prague, 1995. Profusamente ilustrada. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>



<p>701 "THE EYE OF WAR" E "ROBERT CAPA" THE DEFINITIVE COLLECTION</p> <p>Por Phillip Knightley e Robert Capa. Duas obras profusamente ilustradas com fotografias que abordam temas como a guerra. Pequena falha, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>708 DOIS LIVROS</p> <p>"Castelo de Santa Maria da Feira" de Serafim Magalhães, 1ª edição de Abril de 2008 e "Descobrir Portugal - lugares naturais" de Jorge e Manuel Nunes ". Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>702 PARKINSON PHOTOGRAPHS 1935-1990</p> <p>Martin Harrison, London 1994-1995. Por mais de 50 anos, Norman Parkinson foi um dos principais expoentes britânicos da fotografia de moda e retrato. Profusamente ilustrado. Sinais uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>709 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - FISIONOMIAS</p> <p>"Fisionomias" Ilustrado com inúmeras pinturas do Artista.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>703 IMOGEN CUNNINGHAM (1883-1976)</p> <p>Pioneira no campo da fotografia. Por Richard Lorenz e editado por Manfred Heiting. Taschen. Profusamente ilustrado com fotografias do artista. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>710 MUSEUS DA MADEIRA</p> <p>Obras de referencia dos museus da Madeira, Galeria de pintura do rei D. Luís I, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa Novembro 2009 a Fevereiro de 2010. Referente aos 500 anos de história de um arquipélago.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>704 DOIS LIVROS SOBRE PINTURA E ESCULTURA</p> <p>ARS Hispanie História Universal Del Arte Hispanico, Volume 17 por F.J. Sanchez Cantón, editorial Plus-ultra, Madrid e Museos de Pintura em Madrid de Bernardino de Pantora, editorial Mayfe, S.L. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>711 O MÓVEL PINTADO EM PORTUGAL</p> <p>Praticamente a única obra publicada sobre este tema, de Artur Sandão. Tiragem especial - Exemplar nº. 098, assinado pelo autor. Livraria Civilização. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>705 FOTOBIOGRAFIAS SÉCULO XX E PORTUGAL SÉCULO XX</p> <p>Crónica em imagens desde 1900 a 2000, Joaquim Vieira. Em 21 volumes profusamente ilustrados, Circulo de Leitores. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>712 EXPOSIÇÃO DE ARTE PORTUGUESA EM LONDRES (800-1800)</p> <p>Royal Academy of Arts, 1957. Outubro de 1955 a Março de 1956 por Reynaldo dos Santos. Catálogo com as melhores peças existentes nos museus nacionais. Pequenas falhas, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>706 GRANDES ESTILOS DE LA PINTURA</p> <p>Pintura Gótica tomo 1, Pintura do Renascimento 2 e 3, Pintura do Barroca 4 e 5. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>713 RÓTULOS E CARTAZES NO VINHO DO PORTO</p> <p>François Guichard, Edições Inapa, 2001 Obra curiosa ilustrada com inúmeros rótulos e cartazes antiga. Encadernação do editor.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>707 ANTÓNIO CRUZ E GRAÇA MORAIS DOIS LIVROS</p> <p>"Uma geografia da Alma de Graça Morais" e "António Cruz - Edição do centenário", edição da Bial. Dois livros profusamente ilustrados com pintura dos artistas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>714 DICIONÁRIO DE PINTORES E ESCULTORES PORTUGUESES</p> <p>De Fernando de Pamplona da Academia Nacional das Belas-Artes, edição dirigida e prefaciada por Ricardo Espírito Santo. Em cinco volumes - 2ª edição actualizada exemplar nº. 3298 assinado pelo o autor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>715 DE GOA A LISBOA</p> <p>A Arte Indo Portuguesa dos séculos XVI a XVIII. Esta exposição foi realizada para o Festival Europália Portugal 91 e apresentada em Bruxelas com a colaboração da Secretaria de Estado da Cultura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>722 INVENTÁRIO ARTÍSTICO DE PORTUGAL</p> <p>Distrito de Aveiro (zona do norte). A. Nogueira Gonçalves (X) Academia Nacional de Belas Artes. Lisboa MCLXXXI. Brochado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>716 A ARTE DO MARFIM</p> <p>O mundo onde os portugueses chegaram. Pedro Dias. Voc Porto 2004. Catálogo profusamente ilustrado. Ainda por abrir.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>723 DOIS LIVROS SOBRE O FERRARI</p> <p>"Ferrari Formula 1" por Rainer W Schlegelmilch, Hartmut Lehbrink 1996 publicada por Könemann e "Ferrari The Machines and the Man", por Pete Lyons 1989 publicada por Haynes. Dois volumes profusamente ilustrados. Capa dura.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>717 DICIONÁRIO DE OURIVES E LAVRANTES DA PRATA DO PORTO</p> <p>De 1750 a 1825, obra de grande interesse para a história da ourivesaria em Portugal de Gonçalo de Vasconcelos e Sousa, encadernação do editor. Sinais de uso e defeito.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>724 DOIS LIVROS SOBRE O FERRARI</p> <p>"Ferrari The Road Cars" por Antoine Prunet 1987, por Haynes e "Ferrari" la leggenda sulla strada, por Brian Laban 1991, de Fratelli Melita. Dois volumes profusamente ilustrado. Capa dura.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>718 MOBILIÁRIO AÇORIANO - ELEMENTOS PARA O SEU ESTUDO</p> <p>Por Francisco Ernesto de Oliveira Martins. Região Autónoma dos Açores, 1981 Direcção Regional dos Assuntos Culturais. Profusamente ilustrado. Brochado. Com dedicatória do autor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>725 SCULPTURE ANGOLAISE</p> <p>Mémorial de cultures, Museu Nacional de Etnologia. Lisboa Capital Europeia da Cultura 1994. Catalogo profusamente ilustrado.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>719 SUBSÍDIOS PARA O INVENTÁRIO ARTÍSTICO DOS AÇORES</p> <p>Por Francisco Ernesto de Oliveira Martins. Secretaria Regional da Educação e Cultura. Direcção Regional dos Assuntos Culturais. Angra do Heroísmo. 1980. Brochado. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>726 DYNAMIQUE DE L'ART BYDJOGO (GUINÉ-BISSAU)</p> <p>Por Danielle Duquette. Publicação integrada nas comemorações, em 1983, de 100 anos sobre a data da nomeação da Comissão de Cartografia, que veio dar origem ao actual Instituto de Investigação Científica Tropical. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>720 EL MUEBLE DE ESTILO</p> <p>História del mueble del Séc. XVI al Séc. XX. Por Alvar Gonzalez - Palacios. Editorial Gustavo Gili, S.A. Barcelona 1975. Profusamente ilustrado. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>727 SCULPTURE FROM AFRICA AND OCEANIA</p> <p>Colecção de obras escolhidas por membros da Associação de Amigos da Etnologia. Rijksmuseum Kroller-Muller, Otterlo 1990. Catálogo profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>721 HISTÓRIA DE LA PINTURA</p> <p>Direcção de Guillermo B. Floria. Dois volumes de história da pintura, profusamente ilustrados. Plaza y Janes. Barcelona. 1978. 1ª edição. Alguns defeitos.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>728 ESCULTURA AFRICANA</p> <p>No Museu de Etnologia do Ultramar, Junta de Investigação do Ultramar, Lisboa 1968. Com inúmeras ilustrações. Capa dura. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>729 MODERNISMO E ARTE NEGRO-AFRICANA</p> <p>Catálogo da Exposição no museu de Etnologia, Lisboa 1976. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>736 UMA VIAGEM FANTÁSTICA</p> <p>História e diálogos de Manuel António Pina, desenhos e arranjo gráfico de Rui Azul. Pranchas originais do livro de banda desenhada, sobre o futuro Metro do Porto.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>730 OUVERTURES SUR L'ART AFRICAÏN</p> <p>Catálogo publicado pela ocasião da Exposição "Ouvertures sur L'art africain", apresentado no Museu das Artes Decorativas de 13 de Maio a 29 Junho de 1986, organizado pela fundação Dapper. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>737 ÁLBUM COM DOZE DESENHOS DE ALMADA NEGREIROS</p> <p>Colecção de reprodução de desenhos do notável artista, editado em 1984 pela Fundação Calouste Gulbenkian e existentes na Colecção do Centro de Arte Moderna. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>731 AETHIOPIA, VESTIGES DE GLOIRE</p> <p>Catálogo nº. 5 publicado para Exposição "Aethiopia, vestiges de gloire" apresentada no Museu Dapper de 3 Julho a 3 de Outubro de 1987. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>738 EVELINA OLIVEIRA - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (97/150), assinada. Não emoldurada. Dim. Mancha: 40x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>732 POVOS E CULTURAS</p> <p>Museu de Etnologia do Ultramar. Catálogo da exposição na Galeria Nacional de arte moderna, Lisboa Abril - Junho 1972. Junta de Investigações do Ultramar. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>739 SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (63/150), assinada e datada 2004. Não emoldurada. Dim. Mancha: 34,5x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>733 AFRICAN MASTERPIECES FROM PRIVATE COLLECTIONS</p> <p>Obras de arte Africana das colecções particulares francesas, por Marceau Rivière, Edição Philbi 1975. Capa dura. Obra profusamente ilustrada. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>740 LUIS DELGADO - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (42/150), assinada e datada 2008. Não emoldurada. Dim. Mancha: 29x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>734 NA PRESENÇA DOS ESPÍRITOS</p> <p>Arte Africana do Museu Nacional de Etnologia, Lisboa 2000. Textos Elze Bruyninx e outros, editado por Frank Herreman. Catálogo profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>741 JOÃO LIMA</p> <p>"Sem título" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 95x95 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>
<p>735 VOCABULÁRIO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>Academia de Ciências de Lisboa. Imprensa Nacional de Lisboa, Dezembro 1940. Encadernação meia amador com ferros a ouro, com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>742 CLARA PORTAS</p> <p>"Mensagem do livro azul" Óleo sobre tela, assinado e datado 1981. Dim: 62x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



743 PINTURA Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 60x60 cm. 75,00 €	750 RELÓGIO DE PULSO HOMEM EMPORIO ARMANI Caixa em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 30,00 €
744 ANTÓNIO FARIA "Os cavalos" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 75x95 cm. 120,00 €	751 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CRONÓGRAFO BREIL Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo, mostrador bicolor. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm. 100,00 €
745 JOHN FOPPEN "Busy City" Óleo sobre tela, assinado e datado 1945, frente e verso. Dim: 70x100 cm. 200,00 €	752 RELÓGIO DE PULSO HOMEM MAURICE LACROIX Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo, mostrador negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm. 150,00 €
746 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CAUNY PRIMA Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, defeitos no mostrador. Dim: 3,5 cm. 40,00 €	753 RELÓGIO DE PULSO HOMEM RAYMOND WEIL Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm. 80,00 €
747 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CAUNY Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, pequenos defeitos no mostrador. Dim: 3,7 cm. 50,00 €	754 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CAUNY APOLLON Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Mostrador negro com calendário. Em marcha. Pequenos defeitos. Dim: 3,3 cm. 50,00 €
748 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA ÔMEGA Suíço, caixa em prata de 925, movimento a quartzo. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 2,5 cm. 40,00 €	755 RELÓGIO DE PULSO HOMEM TISSOT Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm. 50,00 €
749 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CRONÓGRAFO TISSOT Caixa em aço, movimento a quartzo, mostrador negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm. 100,00 €	756 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CASIO Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm. 20,00 €



<p>757 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CRONÓGRAFO CAUNY</p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo, mostrador negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>764 TOALHA DE MESA</p> <p>Em cambráia de algodão bordado, acompanha onze guardanapos. Pequenas manchas e pequenos defeitos. Dim: 315x180 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>758 RELÓGIO DE PULSO HOMEM ANDRÉ BELFORT</p> <p>Caixa e bracelete em aço dourado, automático, mostrador negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>765 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho bordado com motivos florais e renda, acompanha sete guardanapos. Sinais de uso, manchas. Dim: 270x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>759 RELÓGIO DE PULSO HOMEM CYMA</p> <p>Suíço. Caixa em aço, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, defeitos no mostrador. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>766 TOALHA DE MESA</p> <p>Em linho bege bordado com motivos florais, acompanha doze guardanapos. Sinais de uso. Dim: 255x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>760 RELÓGIO DE PULSO HOMEM GUESS</p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo, mostrador negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>767 TOALHA DE MESA OVAL</p> <p>Em linho bordado e croché. Sinais de uso, manchas. Dim 240x178 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>761 RELÓGIO DE PULSO YVES CAMANI</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>768 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA</p> <p>Em linho bordado a bege com trabalho característico, acompanha seis guardanapos. Sinais de uso. Dim. 260x160 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>762 RELÓGIO DE PULSO HOMEM BOSS</p> <p>Caixa em aço, movimento a quartzo, com dois mostrador de fundo negro. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>769 TOALHA DE MESA</p> <p>Em renda de Veneza bege com respectivos doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 255x170 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>763 TOALHA DE MESA, TRÊS NAPERONS E SEIS GUARDANAPOS</p> <p>Em croché de algodão e guardanapos em linho bordado. Sinais de uso, pequenas manchas. Dim: 150x140; 40x40; 30x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>770 TOALHA DE MESA</p> <p>Em croché de algodão bege. Sinais de uso. Dim.: 175x165 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



771 TOALHA DE MESA Em croché de algodão bege. Manchas. Dim.: 320x170 cm. 30,00 €	778 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a tom bege com trabalho característico, acompanha doze guardanapos diferentes. Sinais de uso e um guardanapo com pequenas manchas. Dim: 105x104; 120x120 cm. 50,00 €
772 TOALHA DE MESA Em croché de algodão branco. Manchas. Dim.: 232x150 cm. 40,00 €	779 TOALHA DE MESA Com quadrados em linho e croché, acompanha dezoito guardanapos. Toalha e guardanapos com pequenas manchas. Dim: 240x165 cm. 80,00 €
773 NAPERONS DIVERSOS E TOALHA DE CHÁ Em algodão e linho grande parte bordados, outros com aplicações em renda e croché, com aproximadamente trinta de diferentes tamanhos e formas. Algumas manchas e pequenos defeitos. Toalha de chá: 83x88 cm. 30,00 €	780 TOALHA DE MESA Em linho bordado a seda com enrolamentos e motivos florais. Pequenas manchas. Dim: 190x160 cm. 200,00 €
774 TOALHA DE MESA Em linho bordado à mão, com doze guardanapos. Manchas. Dim.: 300x140 cm. 60,00 €	781 TOALHA DE MÃOS Em linho grosso bordado à mão e croché. Sinais de uso. Dim.: 142x75 cm. 20,00 €
775 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a cores com motivos florais. Pequenas manchas e uma com dois pequenos furos. Dim: 160x160; 225x160 cm 120,00 €	782 QUATRO LENÇÓIS Em linho liso. Pequenas manchas, dois com alguns defeitos. Dim.: 236x162, 250x170, 270x170 e 284x165 cm. 60,00 €
776 DUAS TOALHAS DE MESA Em algodão adamascado, com doze guardanapos cada. Sinais de uso, uma com inúmeras manchas. Dim.: 234x160 e 222x154 cm. 30,00 €	783 DOIS LENÇÓIS DE LINHO COM FRONHAS Em linho bordado à mão. Manchas. Dim: 270x200; 57x48,5; 58x48,5 cm. 60,00 €
777 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a tom bege com trabalho característico, acompanha doze guardanapos diferentes. Sinais de uso e uma com manchas. Dim: 200x175; 215x170 cm. 150,00 €	784 COLCHA Em quadrados de linho grosso bordado com flores e croché de algodão. Manchas. Dim: 220x170 cm. 80,00 €



<p>785 COLCHA</p> <p>Em croché de algodão branco. Sinais de uso. Dim.: 220x190 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>792 DUAS GARRAFAS DE VINHO DO PORTO</p> <p>Uma Burmester, outra Porto Messias de 1943. defeitos nas rolhas e rótulos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>786 LOTE COM TRÊS COLCHAS</p> <p>Em algodão, duas bege e uma com puxadinhos. Sinais de uso. Dim.: 218x200, 229x184 e 214x192 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>793 DOIS ESPELHOS E PLATEAU</p> <p>Com moldura em prata Portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada na forma de tronco com folhagem, espelhos um com moldura em prata águia (1938-1984), defeitos, outro com baquelite e prata. Sinais de uso. Dim. 14x17,5 a 32x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>787 QUATRO TOALHAS DE MÃOS</p> <p>Em linho bordado e algodão adamacado, monogramadas. Manchas e uma com defeitos. Dim.: 110x65; 135x58; 140x76 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>794 BONECA ALEMÃ</p> <p>Cabeça em biscuit policromo, corpo em papier maché, braços e pernas articuladas, marcada. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 52 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>788 CONJUNTO DE DEZ GUARDANAPOS</p> <p>Em algodão adamacado bordado e monogramado. Dim: 43x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>795 ACORDEÃO</p> <p>Italiano, Settimio Soprani, em baquelite. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>789 CONJUNTO DE DOZE GUARDANAPOS</p> <p>Em linho bordado a tom bege. Um com pequena mancha. Dim: 42x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>796 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</p> <p>"Despindo-se" Litografia colorida sobre papel (171/200), Dim: 49x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>
<p>790 CONJUNTO DE DOZE GUARDANAPOS</p> <p>Em linho bordado. Dim: 41,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>797 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - LITOGRAFIA</p> <p>"O Mar da Foz 1916" Litografia colorida sobre papel (187/200). Dim: 35x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>791 DUAS TOALHAS DE MÃOS</p> <p>Uma em linho com aplicações de croché, monogramada, outra em tecido alinhado com rendas. Sinais de uso. Dim: 160x60; 175x55,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>798 MANUEL GREGÓRIO PEREIRA</p> <p>"Paisagem com fonte" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 41x51 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



799 PAISAGEM COM ARVOREDO "Treu Trunk" Aquarela sobre papel. Pequeno defeito no canto inferior direito. Dim.: 25x35 cm. 75,00 €	806 QUARTO Em castanho com entalhamentos. Composto por roupeiro, cómoda, cama, par de mesas de cabeceira, móvel toucador e banco. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 233x207x67; 85x123x63;145x187; 77x54x42; 200x88x35; 40x52x41cm. 300,00 €
800 NATUREZA MORTA - FRUTOS E JARRA Óleo sobre tela, assinado. Ondulado. Dim: 17x 23 cm. 120,00 €	807 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS Em carvalho com entalhamentos vegetalistas, estofados. Pequenos defeitos. 150,00 €
801 NATUREZA MORTA - FRUTOS Óleo sobre tela. Atribuído a Gerard ter Borch (1617-1681), no verso selo a lacre. Reentelado. Dim: 24x19,5 cm. 250,00 €	808 SENHORINHA Estofada a veludo castanho. Sinais de uso. 10,00 €
802 NATUREZA MORTA - FRUTOS Óleo sobre tela colada em platex, assinado. Dim: 18,5x29 cm. 150,00 €	809 CAIXA DE COSTURA Em madeira escurecida, pernas torneadas. Sinais de uso. Dim: 59x38,5x18,5 cm. 50,00 €
803 NU FEMININO Óleo sobre tela, assinado e datado. Dim: 34,5x26 cm. 250,00 €	810 CÓMODA Em cerejeira com entalhamentos, de dois gavetões e três gavetas, puxadores em vidro verde, pernas torneadas. Pequenas falhas e vestígio de xilófagos. Dim: 93x109x54 cm. 200,00 €
804 ALBERTO PINTO HÉBIL (1913-1998) "Maternidade" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 58x49 cm. 150,00 €	811 CÓMODA Em nogueira de frente curva, de quatro gavetões e duas gavetas, puxadores torneados. Pequenos defeitos e sinais de uso. Dim: 82x103x48 cm. 200,00 €
805 CAIXA PARA FAQUEIRO Folheada a olho de perdiz. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 16,5x70x42,5 cm. 40,00 €	812 MÓVEL DE DUAS PORTAS Em castanho com entalhamentos. Séc. XVIII. Restauros, Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 155x154x50 cm. 300,00 €



813 MÓVEL ALTO Em nogueira com entalhamentos vegetalistas, de duas portas, na base duas gavetas. Falhas e defeitos. Dim: 177x133,5x60 cm. 300,00 €	820 PAR DE LANTERNAS DE SUSPENSÃO. Em folha de metal pintada. Sinais de uso. Dim: 70x21x21 cm. 15,00 €
814 CARRINHO DE CHÁ Em madeira, de dois níveis com rodízios. Sinais de uso. Dim.:76x66x44 cm. 25,00 €	821 PAISAGEM Óleo sobre madeira, assinado Idalina. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 19x13 cm. 30,00 €
815 PAR DE CANTONEIRAS BAIXAS Em castanho com entalhamentos. Pequenas falhas, defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 85,5x88,5x49 cm. 75,00 €	822 PAISAGEM RURAL COM CASARIO E FIGURA Óleo sobre madeira assinado I. da Costa. Pequenas falhas na pintura. Dim: 20x32,5 cm. 50,00 €
816 MESA DE APOIO Em castanho, com uma gaveta. Sinais de uso. Dim.. 47x54x54 cm. 25,00 €	823 DAVID LEVY LIMA "Natureza Morta" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 40x50 cm. 250,00 €
817 MÓVEL BAIXO DE DUAS PORTAS Em castanho com entalhamentos. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 80x150x47 cm. 150,00 €	824 MARIA LUISA "Sem título" Óleo sobre madeira, assinado. Desgaste na pintura Dim: 23x15 cm. 30,00 €
818 ARMÁRIO BAIXO Em mogno com entalhamentos, de três portas, ferragens em ferro. Sinais de uso. Dim: 90x123x37 cm. 25,00 €	825 GUSTAVO FERREIRA "Bosque" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 60x30 cm. 30,00 €
819 ARMÁRIO BAIXO Em castanho, de três portas com almofadas e três gavetas. Sinais de uso. Dim: 80x116,5x32 cm. 25,00 €	826 PAISAGEM RURAL INGLESA Aquarela sobre papel. Dim: 23,5x39,5 cm. 120,00 €



<p>827 CORREIA DE MORAIS (ATRIBUIDO)</p> <p>"Bosque" Óleo sobre tela. Dim: 53x84 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>834 "A FAVORITA DO SULTÃO"</p> <p>Óleo sobre madeira, atribuído a Robert Edward Morrison (1852-1925). Dim: 35x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>828 JOSÉ DIAS SANCHES (1903-1972)</p> <p>"Paisagem com rio e ponte" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 66x95 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>835 PAR DE PRATOS RECORTADOS</p> <p>Em porcelana Francesa marcada Sèvres "Chateau des Tuileries", decoração policroma com cenas românticas, aba azul cobalto e ouro com elementos geométricos. Um com esbeaçadelas, aba partida e colada. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>829 PAISAGEM COM RIO E PESCADOR</p> <p>Óleo sobre tela, assinado. Dim: 29x43,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>836 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro. Composto por pequena terrina sem tampa com travessa, 6 pratos recortados de doce, 10 pires e 5 tacinhas. Travessa com esbeaçadelas e terrina com restauro numa asa.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>830 LUIS BASTOS</p> <p>"Paisagem com caminho e figura" Desenho a carvão sobre papel, assinado e datado 1897. Com moldura e vidraça de origem. Dim: 40x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>837 CHALEIRA</p> <p>Em alumínio, pegas em madeira torneada. Sinais de uso. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>831 JOSÉ DIAS SANCHES (1903-1972)</p> <p>"Sevilhanas" Óleo sobre platex, assinado e datado 1967. Pequenos defeitos. Dim.: 55x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>838 RECIPIENTE PARA LEITE VITORIANO</p> <p>Em casquinha Inglesa marcada Meriden B. Company, decorada com frisos vegetalistas e placa gravada "TR", interior esmaltado, pega da torneira em osso torneado. Séc. XIX. Pequenas defeitos e leves amolgadelas. Dim: 73 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>832 MATERNIDADE</p> <p>Desenho a carvão sobre papel. Picos de humidade. Dim: 33x27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>839 LOTE COM CINCO PEÇAS</p> <p>Em cerâmica Inglesa, decoração policroma com diferentes formas. Composto por três bules, leiteira, açucareiro. Sinais de uso. Dim: 7 a 14.5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>833 MANUEL FERREIRA</p> <p>"Paisagem com casario e rio" Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 30x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>840 DOIS PORTA RETRATOS REDONDOS</p> <p>Estilo Império, moldura em metal amarelo relevado e vazado. Sinais de uso. Dim: 12x9; 14,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>