



<p>1 TRÊS BALDES PARA LENHA</p> <p>Em cobre e latão. Amolgadelas, pequenos defeitos e soldaduras. Dim.: 22; 25 e 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>8 CINCO CASTIÇAIS</p> <p>Em metal prateado, quatro formando par, outro relevado com motivos florais. Desgaste, pequenos defeitos. Dim.: 8,5x17, 17 e 21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>2 PORTA LENHA E TACHO</p> <p>Em cobre e latão, sinais de uso, tacho com asa em ferro (falhas e defeitos). Dim.: 18x37 e 26x37,5x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>9 DOIS PRATOS COBERTOS</p> <p>Em metal prateado e relevado, um oval decorado com frisos de perlados, outro redondo com godrões, pegas amovíveis. Sinais de uso. Dim.: 12x31x21 e 12x21cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>3 MAQUINA DE ESCREVER</p> <p>Do princípio do Séc. XX, da marca Underwood. Sinais de uso. Dim: 25x34x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>10 CESTO COM ASA</p> <p>Em metal prateado, decoração lisa com lisos de perlados. Francês, marcada Christofle. Sinais de uso. Dim.: 27,5x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>4 ESCALFETA</p> <p>Em cobre, tampa com vazados, pega em madeira torneada. Séc. XIX. Restauro e amolgadelas. Dim. 100 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>11 PRATO COBERTO RECORTADO</p> <p>Em casquinha decoração relevada com enrolamentos, pega amovível, marcada Prima Solvplet. Sinais de uso, tampa com desgaste. Dim: 13x39x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>5 TABULEIRO E ANELEIRA</p> <p>Em estanho, marcado. Pequenos defeitos. Dim.: 6x36x26 e 3,5x24,5x19 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>12 GALHETEIRO E BASE DE GARRAFA</p> <p>Em metal prateado, pertences em vidro e porcelana, uma galheta com cabelo. Base de garrafa com fundo em madeira torneada, defeitos. Dim.: 18x27x7; 4,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>6 LAVANDA E GOMIL</p> <p>Em estanho, marcado. Sinais de uso. Dim: 24,3 e 36,8x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>13 RÉGUA/PISA PAPEIS</p> <p>Em metal prateado Christofle. Francês, Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>7 PEQUENA VITRINE DE SUSPENSÃO</p> <p>Contendo no interior dezoito frascos miniaturas em liga de estanho. Pequenos defeitos. Dim.: 47x20x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>14 CONJUNTO DE NOVE FACAS</p> <p>Cabos em matéria córnea e metal prateado relevado "flores". Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>15 QUATRO CAIXAS DIVERSAS</p> <p>Em diferentes madeiras, estanho e outros materiais. Sinais de uso. Dim: 4,3x20x12 a 7x15x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>22 JARRA E POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana moldada, decoração a azul e ouro "flores", jarra marcada Porart, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, pote com tampa ao gosto de Limoges. Sinais de uso. Dim.: 21,5; 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>16 CAIXA DE PINTURA</p> <p>Em madeira, interior com compartimentos e paleta. Pequenos defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 7,5x36,5x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>23 DOIS TINTEIRO E CINZEIRO</p> <p>Em porcelana moldada, marcada Neoclássica e Spal, decoração a azul e dourado, tinteiro redondo com tampa e pés em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, outro com tampa partida e colada. Dim.: 5,5x9,5; 10x7x7; 17,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>17 QUATRO PORTA RETRATOS E ESPELHO DE MÃO</p> <p>Molduras em madeira com entalhamentos, um dourado, metal dourado e outros materiais. Falhas e defeitos. Dim: 18 a 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>24 TRÊS TINTEIROS</p> <p>Em porcelana dois marcados Artibus, decorações policromas e ouro. Sinais de uso, um recipiente partido, bandeja com esbeijadela. Dim.: 8,5x21x14,5, 6x24x11,5 e 7,5x19,5x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>18 PAR DE PEQUENOS ESPELHOS</p> <p>Molduras em bronze dourado, decoração relevada "laços e grinaldas". Sinais de uso. Dim: 20,5x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>25 GALHETEIRO "PATOS" E DOIS POTES COM TAMPA</p> <p>Em porcelana fabrico de Viana do Castelo, decoração a azul e policroma com elementos vegetalistas, um pote com cartela Sinais de uso. Dim.: 12,5x24,5x16 cm. 23,5 e 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>19 PORTA RETRATOS</p> <p>Moldura em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Pequenos defeitos. Dim: 23,5x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>26 TRÊS PRATOS</p> <p>Em porcelana fabrico de Viana do Castelo, decoração policroma com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim: 34,5, 35,5 e 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>20 PORTA RETRATOS</p> <p>Moldura em prata de 825, decoração relevada. Sinais de uso., leves amolgadelas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 23x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>27 FRIEDRICH BERNHARD WERNER (1690-1776)</p> <p>"Buda" Gravura colorida sobre papel. Pequenas manchas. Dim: 21x30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>21 PAR DE PORTA RETRATOS</p> <p>Em vidro com aplicações em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com concheados. Sinais de uso. Dim.: 22x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>28 FRIEDRICH BERNHARD WERNER (1690-1776)</p> <p>"Sevilha" Gravura colorida sobre papel. Pequenas manchas e picos de acidez. Dim: 20,5x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



<p>29 SÃO FRANCISCO - GRAVURA</p> <p>Gravura a negro sobre papel, de Charles Neel. Possivelmente Séc. XVII. Dim: 12x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>36 JARRO DE ÁGUA</p> <p>Em vidro soprado e relevado "biquinhos". Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>30 "THE SILENT NIGHT"</p> <p>Estampa colorida, segundo pintura de J. Macwhirter, passepartout em vidro negro com frisos dourados. Dim.: 27x41 cm. (mancha)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>37 DOIS FRASCOS</p> <p>Em vidro moldado com dourados. Um com esbeijadela no bordo. Dim: 16 e 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>31 ILHA DA MADEIRA - FUNCHAL</p> <p>Estampa sobre papel, com vista da cidade no Séc. XIX. Inglesa. Dim: 71x97 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>38 JARRA</p> <p>Em cristal moldado e lapidado, base em prata de 925. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>32 ANJO DA GUARDA</p> <p>Pintura sobre vidro, segundo original de Bernhard Plockhorst. Dim: 36x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>39 TAÇA</p> <p>Em vidro moldado. Aro em prata francesa de 925 marcada cabeça de "Minerva". Sinais de uso. Dim: 7x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>33 ANJO DA GUARDA</p> <p>Pintura sobre vidro, segundo original de Bernhard Plockhorst. Pequenos defeitos. Dim: 36x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>40 TRÊS FLORES</p> <p>Em vidro de Murano colorido. Sinais de uso. Dim: 20x17; 22x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>34 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro moldado, composto por 12 copos de água, 10 de vinho tinto, 12 de vinho branco, 12 taças de champanhe, 12 de vinho do Porto, 11 de licor, jarro e três garrafas. 14 copos com esbeijadelas.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>41 CINZEIRO</p> <p>Em cristal moldado, marcado Baccarat, France. Sinais de uso. Dim: 10x14x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>35 SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro com gravados, composto por 12 copos de água, 12 de vinho tinto, 11 de vinho branco, 10 taças de champanhe, 12 vinho do Porto, 10 de licor e jarro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>42 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em cristal amarelo moldado, marcado. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>43 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Em liga de metal relevado e patinado, globo em vidro fosco com gravados "flores". Electrificado. Sinais de uso, globo com estrela. Dim: 49 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>50 CANTONEIRA BAIXA</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 104,5x85x41 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>44 CANDEEIRO A PETRÓLEO</p> <p>Em vidro opalino de tons rosa, decoração floral policroma, base em metal patinado. Tulipa em vidro rosa com gravados. Electrificado. Pequena falha num pé, sinais de uso. Dim: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>51 SECRETÁRIA COM PEQUENO ALÇADO</p> <p>Em noqueira com frisos embutidos em diferentes madeiras, de duas gavetas, tampo revestido a pele, alçado com nicho e pequenas gavetas. Falhas e defeitos. Dim.: 95x93,5x53,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>45 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS</p> <p>Estilo D. Maria, em noqueira, costas curvas vazadas, fundos em palhinha. Pequenas falhas, sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>52 MESA DE ABAS</p> <p>Em castanho, de abas redondas, com gavetas no topo, pernas torneadas de cancela. Séc. XVIII. Falhas, defeitos de xilófagos. Dim: 81,5x82x43; 81,5x82x106 (aberta) cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>46 TRÊS CADEIRAS</p> <p>Em mogno, tabela oval vazada, assentos estofados. Pequenas falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>53 TOUCADOR</p> <p>Em mogno e raiz de mogno, de duas gavetas com marchetaria em pau cetim, tampo e laterais em vidro. Pequenos defeitos. Dim: 97x105x48,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>47 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, ferragens em ferro. Ao gosto do Séc. XVII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 146,5x111x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>54 SECRETÁRIA COM PEQUENO ALÇADO</p> <p>Em vinhático e raiz, de quatro gavetas, tampo em pele, pernas torneadas. Falhas e defeitos. Dim.: 121,5x108,5x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>48 MESA DE APOIO</p> <p>Em castanho, de duas gavetas, puxadores em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 61,5x105x49,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>55 COMODA TOUCADOR</p> <p>Em noqueira e raiz com entalhamentos, de três gavetas, tampo em mármore, alçado com espelho recortado basculante e duas pequenas gavetas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 187x113x53 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>49 PAR MEIAS COMODAS</p> <p>Estilo D. José, em mogno com entalhamentos, tampo recortado, de quatro gavetas, puxadores em metal amarelo. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 69x68,5x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>56 ARMÁRIO TRINCHANTE</p> <p>Em carvalho com leves entalhamentos, tampo em mármore. Falhas na mármore, pequenos defeitos. Dim.: 92x111,5x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>



<p>57 TERNO DE SOFÁS</p> <p>Estofados a tecido bege. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 77x200x90 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>64 JARRO "TOBIAS"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>58 TAPETE</p> <p>De tons policromos com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim: 286x198 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>65 DOIS JARROS</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul com pagodes marcada Cavaco e outra policroma com elementos florais. Pequenas falhas, uma com pequenos cabelos Dim: 21 e 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>59 TAPETE PERSA</p> <p>Em lã e algodão, de desenho geométrico em tons bordeaux. Sinais de uso. Dim: 205x124 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>66 DOIS PRATOS</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma "coração" e "peixe". Séc. XIX/XX. Cabelos, um partido e colado. Dim: 20 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>60 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma "flores". Falhas e defeitos. Dim.: 310x187 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>67 DOIS PRATOS</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma "paisagem com casario". Séc. XIX/XX. Desgaste no bordo e ligeiras esbeijadelas. Dim: 22 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>61 TRAVESSA E PAR DE PRATOS</p> <p>Em loiça pó de pedra inglesa, decoração a azul com reservas "motivos gregos". Séc. XIX/XX. Esbeijadelas, sinais de uso e travessa com cabelo gateado. Dim.: 37x28,5 e 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>68 DUAS CANECAS MINIATURA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul, uma marmoreada e outra com flores. Séc. XIX. Sinais de uso e uma com pequenas esbeijadelas e cabelo no interior.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>62 TRAVESSA E QUATRO PRATOS</p> <p>Em loiça pá de pedra inglesa, travessa e três com decoração a azul "paisagem com pagodes", outro com decoração a castanho "flores e pássaros", alguns marcados. Séc. XIX/XX. Evidentes sinais de uso, pequenas esbeijadelas. Dim.: 39,5x31,5, 25,5 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>69 PEQUENA TERRINA REDONDA</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma com elementos vegetalistas. Sinais de uso, tampa com falha. Dim: 13x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>63 FORMA</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração monocroma. Sinais de uso. Dim: 11x20x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>70 PRATO</p> <p>Em faiança Portuguesa, Séc. XIX, decoração policroma com elementos vegetalistas e boi. Aba partida e colada com restauros e esbeijadelas. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>71 PRATO</p> <p>Em faiança, decoração policroma com cisne. Craquelé e cabelos no bordo e desgaste no vidro. Dim: 28,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>78 CONCEIÇÃO SAPATEIRO (Nasc. 1952)</p> <p>"Pescador" Escultura em cerâmica vidrada de Barcelos, decoração policroma, assinada. Dim: 22x19x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>72 PRATO</p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com "Zé Povinho", na aba motivos vegetalistas. Séc. XIX/XX. Cabelo gateado e esbeiçadelas. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>79 ROSA RAMALHO (1888-1984)</p> <p>"Figura masculina" Escultura em barro vidrado, decoração monocroma a verde, assinada. Sinais de uso. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>73 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul "paisagem com casario". Séc. XIX. Cabelos, pequenos defeitos. Dim: 34,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>80 CAVALO</p> <p>Escultura em barro das Caldas, Séc. XIX, decoração policroma, marcada José A. Cunha, Caldas da Rainha, Portugal. Pequenas falhas na pintura, patas partidas e coladas. Dim.: 19x17,5x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>74 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração policroma com elementos vegetalistas. Séc. XIX. Desgaste, pequenas esbeiçadelas no verso e pequena estrela. Dim: 36,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>81 JOGADOR "CABEÇA DE MOVIMENTO"</p> <p>Escultura em faiança portuguesa de Sacavém, decoração policroma, marcada Gilman & Co. Intima falha no nariz, craquelé na base. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>75 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração a azul com motivos florais. Séc. XIX. Pequenas esbeiçadelas. Dim.: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>82 JARRO "MULHER"</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração relevada e policromada. Séc. XIX. Falta tampa, pequenas falhas, craquelé. Dim: 41,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>76 "BUSTO DE LUIS DE CAMÕES"</p> <p>Escultura em barro patinado. Sinais de uso. Dim.: 53,5 cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>83 COVILHETE</p> <p>Em porcelana dinamarquesa, decoração relevada e policromada com lagostim, marcada. Dim: 4,5x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>77 D. AFONSO HENRIQUES</p> <p>Placa em cerâmica, decoração a azul e policromo "brasão Português", marcada Lusitania. Pequenas esbeiçadelas no verso. Dim: 30,5x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>84 PAR DE SERRA-LIVROS</p> <p>Em loiça pó de pedra, marcada Sacavém, decoração de fundo azul com dourados e inscrições "Primeiro Concurso - Quadras Populares Humorísticas". Pequenos defeitos. Dim: 21,3 x 18x9,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>



<p>85 JARRO "COELHO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma. possivelmente Secla. Craquelé e uma pata partida e colada. Dim: 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>92 RETRATO DE SENHORA</p> <p>Óleo sobre tela, assinado Moura e datado 1895, Porto. Dim: 75x60,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>86 CORÇA ART DECO</p> <p>Escultura em cerâmica, decoração monocroma a azul. Sinais de uso. Dim: 15x21,5x6,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>93 MANUEL GREGÓRIO PEREIRA (N.1931)</p> <p>"Retrato de senhora" Óleo sobre tela, assinado e datado 1954. Pequenos defeitos. Dim: 92x73,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>87 CINZEIRO PUBLICITÁRIO "ALELUIA - AVEIRO"</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada. Sinais de uso. Dim: 5,5x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>94 JARRO DE ÁGUA COM TAMPA</p> <p>Em crista moldado da Atlantis, montagem em casquinha relevada "flores", marcada Topázio, sinais de uso. Dim: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>88 FIGURA FEMININA</p> <p>Escultura em barro vidrado, decoração policroma, marcada Secla. Cabeça partida e colada, pequena falha chapéu Dim.: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>95 GALHETEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração vazada, friso perlado e "fauce de leão", pertences em vidro com colher em prata javali. Falha de suporte lateral para tampa e falta de tampa, sinais de uso. Peso Aprox:195 gr. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>89 CÃO COM LAÇO</p> <p>Escultura em porcelana europeia, decoração policroma. Dim: 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>96 PAR DE FRUTEIROS DE PÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada com enrolamentos pés relevados, taças em cristal gravado a ácido. Sinais de uso, uma taça com cabelo e esbeçadela. Dim: 15x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>90 MENINA COM CHAPÉU E CESTOS</p> <p>Escultura em cerâmica, decoração policromada, possivelmente Coimbra. Séc. XX (anos 50). Sinais de uso, leves falhas na pintura. Dim: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>97 CENTRO DE MESA/FRUTEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada vegetalista, fuste ladeado por dois golfinhos, pés com cabeças de animais, taça recortada em vidro coalhado bordeaux, decoração dourada "flores" Peso Aprox.: 1174 gr (total). Dim:</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>91 RETRATO DE SENHOR</p> <p>Fotografia sobre papel, emoldurada. Dim: 60x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>98 COMPOTEIRA COM ASA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas, recipiente em vidro moldado. Sinais de uso. Peso Aprox.: 363,5 gr. (total) Dim.: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



<p>99 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em cristal moldado, base em prata, Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Dim: 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">125,00 €</p>	<p>106 CAIXA REDONDA</p> <p>Em madeira revestida a prata simulando shagreen. Pequenas falhas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 3,7x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>100 ESCOVA DE APANHA MIGALHAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores e elementos vegetalistas". Sinais de uso. Peso Total Aprox: 119,6 gr. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>107 BOLSA DE TOILETTE</p> <p>Em prata e malha de prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada "flores". Sinais de uso. Peso Aprox: 86,6 gr. Dim: 16x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>101 BASE DE GARRAFA</p> <p>Em prata contraste águia (1938-1984) de 800, decoração vazada. Sinais de uso. Peso: 188,6 gr. Dim: 7,5x11,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>108 SÃO FRANCISCO</p> <p>Escultura em prata, base em madeira. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 65 gr. (só prata) Dim.: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>102 CASTIÇAL</p> <p>Em prata portuguesa de 833, decoração relevada com caneluras. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 132,6 gr. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>109 ANTÓNIO SOARES DOS REIS (1847-1889) - FLOR AGRESTE</p> <p>Busto em bronze patinado, assinado e datado de 1878, base em madeira com pequeno defeito. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>103 CASTIÇAL DE PIANO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa com friso de perlados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 37,5 gr. Dim.: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>110 ANTÓNIO TEIXEIRA LOPES (1866-1942)</p> <p>"Busto de Rafael Bordalo Pinheiro" Escultura em bronze patinado, assinado e datado de 1926. Dim: 28 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>104 CASTIÇAL DE DOIS LUMES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e perlados. Peso Aprox.: 123,2 gr. Dim.: 11x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>111 ALICE PINA (n. 1961)</p> <p>"Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 60x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>105 PALMATÓRIA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, marcada Gomes - Póvoa de Varzim, decoração martelada. Sinais de uso. Peso Aprox: 422 gr. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">475,00 €</p>	<p>112 MÓNICA NOGUEIRA (n. 1978)</p> <p>"A arte e as artes V música" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>



113 LIANA MABEL (n.1954) "Natureza morta" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x100 cm. 150,00 €	120 NEVES E SOUSA (1921-1995) "Nativo" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1975. Dim: 55x43 cm. 160,00 €
114 ANA SILVA (Séc. XX) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 96. Pequena falha. Dim.: 12x12 cm. 40,00 €	121 NORONHA DA COSTA (1942-2020) "Sem título" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 50x61 cm. 1.200,00 €
115 JOSÉ PENICHEIRO (1921-2014) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 2010. Dim: 70x51 cm. 500,00 €	122 CANAPÉ ROMÂNTICO Em mogno com entalhamentos, assento e costas estofadas a tecido. Pequenos defeitos. Dim.: 87x180x60 cm. 120,00 €
116 FIGUEIREDO SOBRAL (1926-2010) "Sem título" Pastel sobre papel, assinado e datado, Lisboa 83. Dim: 33,5x23,5 cm. 150,00 €	123 COMODA Em cerejeira, de dois gavetões e três gavetas, puxadores torneados em pau santo. Falhas, restauros e defeitos de xilófagos. Dim.: 94x123x56,5 cm. 120,00 €
117 ANTÓNIO SAMPAIO (1916-1994) "Sem título" Aquarela sobre papel, assinada e datada 70. Pequenos defeitos. Dim.: 27x19 cm. 50,00 €	124 MESA DE JOGO D. MARIA Em mogno e folheada a mogno com filetes em espinheiro e pau santo. Pequenos defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 73x91x45 cm. 150,00 €
118 STUART CARVALHAIS (1887-1961) "Paisagem com figuras" Tinta da china sobre papel, não assinada. Autenticada no verso pelo filho do autor. Pequenas manchas. Dim: 18x21 cm. 100,00 €	125 PAPELEIRA Estilo D. Maria, em mogno com friso embutido, de cinco gavetas, puxadores torneados, interior com porta, gavetas e escaninhos em pau santo e folheado a pau santo. Pequenos defeitos. Dim.: 100x106x60 cm. 250,00 €
119 CRUZEIRO SEIXAS (n. 1920) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 19x29 cm. 700,00 €	126 PEQUENO BIOMBO DE TRÊS FOLHAS Estilo Luis XV, em madeira entalhada e dourada, painéis em tecido com aplicações "flores". Defeitos nos painéis e pequenas falhas. Dim.: 112x119 cm. 80,00 €



127 CONSOLA Suportes em madeira entalhada e dourada "volutas", tampo em vidro. Falhas e alguns defeitos. Dim: 87x170x40 cm. 120,00 €	134 ESPELHO DE PAREDE Moldura revestida a laminado de prata, decoração relevada com elementos vegetalistas, espelho biselado. Sinais de uso. Dim: 72x97 cm. 250,00 €
128 ORATÓRIO D. MARIA Em pau santo com entalhamentos, porta e lados envidraçados, fundo pintado "flores. Pequenos defeitos, um vidro partido. Dim: 114,5x57x32,5 cm. 200,00 €	135 PAR DE APLIQUES DE PAREDE DE DOIS LUMES Estilo Luis XV, em latão dourado e relevado. Sinais de uso. Dim: 33 cm. 80,00 €
129 CINCO PINHAS Em madeira entalhada, pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 21,5 a 28 cm. 60,00 €	136 PAR DE APLIQUES DE PAREDE DE DOIS LUMES Estilo Luis XVI, em latão dourado e relevado. Sinais de uso. Dim: 23 cm. 40,00 €
130 CAMA Em castanho com entalhamentos, cabeceira recortada, colunas torneadas. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 138,5x183,5 cm. 30,00 €	137 RELÓGIO DE CAPELA Americano Waterbury Clook Co. Caixa em mogno, mostrador com numeração romana, porta em vidro com dourados. Com chave e pendulo. Sinais de uso, um pináculo partido, mecanismo a necessitar de revisão, mostrador com defeitos. Dim.: 50x30x13 cm. 40,00 €
131 CAMA Estilo D. Maria, em mogno com embutidos em diferentes madeiras. Pequenos defeitos. Dim.: 140x183 cm. 120,00 €	138 RELÓGIO DE CAIXA ALTA Da Boa Reguladora. Caixa em mogno, mostrador em metal amarelo relevado com elementos vegetalistas. Sinais de uso e falta a chave. Dim.: 201x40x25,5 cm. 150,00 €
132 ESPELHO Moldura em pau santo, espelho biselado. Sinais de uso. Dim.: 83x64,5 cm. 50,00 €	139 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ Em prata portuguesa contraste água (pós 1985) de 925, decoração caninhas. Peso Aprox: 105,7 gr. 60,00 €
133 ESPELHO RECORTADO Estilo D. José, moldura em madeira entalhada e dourada, espelho biselado. Pequenos defeitos. Dim.: 105x59 cm. 50,00 €	140 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste água (1938-1984) de 833, parcialmente dourada, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 53,4 gr. 20,00 €



141 COLHER DE AZEITONAS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 39 gr. Dim: 16 cm. 20,00 €	148 ESPÁTULA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 120 gr. Dim: 24,8 cm.. 60,00 €
142 COLHER DE MOLHOS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 62 gr. Dim: 19 cm. 30,00 €	149 ESPÁTULA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, cabo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox: 158 gr. Dim: 25 cm. 80,00 €
143 COLHER DE MOLHOS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 98 gr. Dim: 18,7 cm. 40,00 €	150 GARFO DE SERVIR PEIXE Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 131 gr. Dim: 25,7 cm. 60,00 €
144 COLHER DE MOLHOS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 83 gr. Dim: 17 cm. 40,00 €	151 COLHER DE SALADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 123 gr. Dim: 24,5 cm. 60,00 €
145 COLHER DE MOLHOS Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 75 gr. Dim: 16,5 cm. 40,00 €	152 GARFO DE SERVIR Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 119 gr. Dim: 25 cm. 50,00 €
146 ESPÁTULA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 147 gr. Dim: 25,5 cm. 80,00 €	153 COLHER DE ARROZ Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 134 gr. Dim: 25 cm. 70,00 €
147 COLHER PARA SALADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 105 gr. Dim: 23,7 cm. 50,00 €	154 COLHER DE ARROZ Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 145,8 gr. Dim: 26 cm. 80,00 €



<p>155 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca ensaiador de Braga (B-5), marca de ourives pouco legível, decoração incisa com cartela oval. Sinais de uso. Peso Aprox: 147,2 g. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>	<p>162 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1997-2001) decoração policroma e ouro dita "folha de tabaco", edição Mottahedeh. Composto por bule, açucareiro, leiteira e seis chávenas com pires.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>156 CONCHA DE SOPA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 210 gr. Dim: 28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>163 DUAS TRAVESSAS OITAVADAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921), decoração policroma e dourada "flores". Sinais de uso, desgaste no dourado. Dim: 34x22 e 41x28,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>157 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração vazada e gravada com elementos vegetalistas. Leve amolgadela. Peso Aprox: 225 gr. Dim: 25 e 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>164 OITO PRATOS DE NATAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada, com diferentes decorações, dos anos de 1985, 1987 a 1990, 1992, 1993 e 2004. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>158 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em casquinha inglesa, decoração vazada e gravada, com monograma, marcada. Dim: 28 e 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>165 FLOREIRA "CISNE" DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em biscuit moldado e relevado (1971-1980), decoração monocroma a branco. Sinais de uso. Dim.: 18,5x23x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>159 SERVIÇO DE JANTAR, CHÁ E CAFÉ "FÁTIMA LOPES"</p> <p>Em porcelana moldada marcada Spal, decoração policroma. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, 2 travessas, 2 conserveiras, terrina, saladeira, molheira, bule, cafeteira, 2 leiteiras, 2 açucareiros, 12 chávenas com pires e</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>166 TAÇA E PRATO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1997 e 2001). Taça decoração policroma e ouro "Fontainebleau", prato decoração a azul "Xangai". Sinais de uso. Dim.: 7x17x17 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>160 SERVIÇO DE CHÁ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Art Deco. Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma e ouro com motivos florais. Composto por bule, leiteira, açucareiro e doze chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>167 FRACO DE CHÁ, TINTEIRO E CAIXA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968; 1992-1997), decoração policroma e ouro "flores e pássaros" tinteiro a azul. Sinais de uso. Dim.: 9, 8x15,5x8,5 e 12x10,5x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>161 SERVIÇO DE CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Art Deco, Em porcelana moldada (1924-1947), decoração com filetes dourados e a laranja. Composto por cafeteira, açucareiro, dez chávenas com pires. Um pires com esbeçadela.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>168 VISTA DO TEJO</p> <p>Placa em porcelana, decoração policromada e dourada, marcada Oficina Real, Edição limitada a 500 exemplares numerados (110/500). Réplica de uma gravura do Séc. XIX. Emoldurada. Dim: 17,5x25; 24x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>169 TERRINA MINIATURA ARMORIADA</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada, marcada Neoclássica, edição prestígio. Sinais de uso. Dim: 8x11x8; 15x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>176 PAISAGEM COM CRUZEIRO E IGREJA</p> <p>"S. Vicente da Beira - Sopé da Gardunha" Óleo sobre madeira, não assinado. Dim: 21,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>170 TERRINA MINIATURA ARMORIADA</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada, marcada Neoclássica, edição especial. Sinais de uso. Dim: 8x11,5x7: 13x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>177 A. SOBRAL</p> <p>"Roça da Saudade - S. Tomé (Local de nascimento de Almada Negreiros) " Desenho a lápis sobre papel, assinado. Pequenas manchas. Dim: 14,5x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>171 TERRINA MINIATURA ARMORIADA</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada, marcada Neoclássica. Dim: 6,5x12x7,5; 15,5x9,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>178 BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES</p> <p>Conjunto de 12 aguarelas sobre papel com as figuras de animação do conto "Branca de neve e os sete anões". Sinais de uso e sinais de humidade. Dim.:24,5x18,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>172 CINZEIRO PUBLICITÁRIO DA VISTA ALEGRE "FÓSFOROS PÁTRIA"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1922-1947), decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 10x10 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>179 PAISAGEM RURAL COM CASARIO</p> <p>Aguarela sobre papel, assinada. Pequenas manchas e ligeiramente ondulado. Dim: 35x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>173 PALITEIRO "MARCO DO CORREIO"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma, marcada Electro Cerâmica do Candal. Sinais de uso Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>180 ARMANDO ANJOS (n. 1931)</p> <p>"Velho Campanário (Ajuda)" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 21,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>174 "CENA EGÍPCIA"</p> <p>Bordada a fio de cabelo sobre seda, Séc. XIX/XX. Obra primorosa de trabalho conventual. Pequenos defeitos. Dim: 34x44 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>181 ALÍPIO BRANDÃO (1918-1965)</p> <p>"Paisagem costeira" Aguarela sobre papel, assinada e datada, Luanda 1956. Pequenos picos de acidez. Dim.: 26x38cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>175 "CENA DE LUTA"</p> <p>Técnica mista sobre papel, assinada M. Macedo. Pequenas falhas e leves manchas. Dim: 21,7x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>182 DANIEL CONSTANT (1907-1984)</p> <p>"Casario com o rio Douro e Ponte" Aguarela sobre papel, assinada. Dim.: 50x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>



<p>183 LISETA AMARAL (Séc. XX)</p> <p>"Figuras femininas" Aquarela sobre papel, assinada e datada 2003. Dim.: 33,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>190 REGISTO "SANTO ANTÓNIO COM O MENINO"</p> <p>Litografia colorida sobre papel e outros materiais, caixa em vidro com galões. Dim: 18x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>184 JOSÉ LEITE (1873-1939)</p> <p>"Paisagem com arvoredo e casa" Óleo sobre platex, assinado e datado. Dim: 44x57 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>191 REGISTO "NOSSA SENHORA COM MENINO"</p> <p>Litografia colorida sobre papel e outros materiais, caixa em vidro com galões. Sinais de uso. Dim: 19x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>185 COSTA JÚNIOR (n. 1917)</p> <p>"Praça D. João I" Óleo sobre platex, assinado e datado 1973. Dim.: 61x50,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">480,00 €</p>	<p>192 PEQUENO RELICÁRIO</p> <p>Moldura em metal e fio de metal, com argola de suspensão, medalhão em cera, inscrições e outros materiais. Séc. XIX. Sinais de uso. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>186 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada com enrolamentos. Pequenas falhas. Dim: 31,5x32,5x15,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>193 CRUZ INDO-PORTUGUESA</p> <p>Em ébano, de linhas direitas. Séc. XVII. Sinais de uso e pequenas faltas. Dim: 76,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>187 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada com enrolamentos e flores. Pequenas falhas e restauros. Dim: 31x43,5x21,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>194 MISULA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada com elementos vegetalistas. Séc XVIII. Pequenas falhas. Dim.: 21x26x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>188 TOCHEIRO</p> <p>Em madeira entalhada e pintada com elementos vegetalistas. Séc. XVIII/XIX. Electrificado. Pequenas falhas e defeitos, vestígios xilófagos. Dim.: 172 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>195 BASE DE CRUZ</p> <p>Em madeira acharoadada a negro decoração a dourado "Chinoiseries". Algum desgaste. Dim.: 19,5x27x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>189 PAR DE TOCHEIROS D. JOSÉ</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Pequenos defeitos e falhas de xilófagos. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>196 BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal revestido a pele. Franceses, Séc. XIX/XX, marcado Lemaire - Paris. Com estojo original. Sinais de uso. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



197 LEQUE Com varetas em madrepérola, aba em seda pintada com motivos florais. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos. Dim: 28,5x54 cm. 20,00 €	204 ALICE PINA (n. 1961) "Sem título" Díptico, óleo sobre tela, assinado. Dim.: 25x30 cm. 100,00 €
198 DIVERSAS PEÇAS Em diferentes materiais, composto por três frasquinhos de perfume, covilhetes e três placas. Sinais de uso e uma placa com ínfima falha. Dim: 4,5 a 17,5x6,3 cm. 90,00 €	205 LÚCIA ROSA (Séc. XX) "Paisagem campestre" Óleo sobre tela, assinado no verso. Não emoldurado. Dim: 100x120 cm. 100,00 €
199 CINCO CONCHAS DIVERSAS Em madrepérola de diferentes formas e tamanhos. Sinais de uso. Dim.: 6x4,5 a 19,5x19 cm. 20,00 €	206 LIANA MABEL (n. 1954) "Natureza morta" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x100 cm. 150,00 €
200 DAMAS ANTIGAS Duas pinturas miniatura sobre placa, assinadas, aro em bronze dourado. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 8x6 cm. 100,00 €	207 JOÃO COUTO (n. 1964) "Enigma N-11" Óleo sobre tela, assinado frente e verso. Não emoldurado. Dim.: 70x120 cm. 100,00 €
201 DAMAS ANTIGAS Duas pinturas miniatura sobre placa, assinadas, molduras em madeira entalhada e dourada. Séc. XIX/XX. Uma com falhas. Dim: 5,3x4,5; 17,5x12,3 (total) cm. 150,00 €	208 LÚCIA ROSA (Séc. XX) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado no verso. Não emoldurado. Dim: 100x120 cm. 100,00 €
202 MÁRIO PORTUGAL (n. 1962) "A Justiça" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x60 cm. 120,00 €	209 SANTO ANTÓNIO COM O MENINO DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1992-1997), decoração monocroma a branco, reprodução de um original pertencente à Coleção Mottahedeh fabricado na China no séc. XVII. Dim.: 28 cm. 30,00 €
203 MORAIS DA SILVA (n. 1965) "Flores" Óleo sobre tela, assinado. Dim.: 70x55 cm. 80,00 €	210 JARRO COM TAMPA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada e relevada (1980-1992), decoração policromada e dourada com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 27,5 cm. 50,00 €



<p>211 TERRINA OITAVADA COM APRESENTADOR</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada e dourada "Charleston Feather". Edição Mottahedeh. Sinais de uso. Dim.: 22x15 e 10x20x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>218 RESPLENDOR</p> <p>Em prata portuguesa decoração relevada e recortada com pedra vermelha. Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox. 12,3 gr. Dim.: 6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>212 CACHEPOT HEXAGONAL DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a azul e ouro com motivos florais ao gosto Neoclássico. Sinais de uso. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>219 FIO COM CRISTO SALVADOR DALI</p> <p>Em prata espanhola de 915, assinado. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 35,7 gr. Dim: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>213 PAR DE POTES COM TAMPA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a azul com motivos florais "Margão". Sinais de uso. Dim.: 36 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>220 ANEL "VOLÚPIA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro de 9Kts., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com pedras coloridas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 13,6 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>214 PAR DE URNAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1947-1968), decoração floral a azul e ouro "Fontainebleau". Sinais de uso, uma com leve desgaste. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>221 ALFINETE</p> <p>Em prata de 925, marcada, decoração vazada. Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 9,5 gr Dim: 3,5x3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>215 JARRA</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 47,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>222 ANEL</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro de 9Kts., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com pedras coloridas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 15 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>216 TALHA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração a azul e ouro ao gosto Neoclássico, tampa encimado com cão de foo. Sinais de uso. Dim.: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>223 ANEL</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro de 9Kts., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com zircónias. Sinais de uso. Peso Aprox.: 12 gr. Med: 17,5</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>
<p>217 PAR DE JARRÕES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1971-1980), decoração "Imari" policromada e dourada "flores". Sinais de uso. Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>224 ALFINETE DE GRAVATA E CHAVE DE RELÓGIO</p> <p>Em plaqué de ouro, chave decorada com gravados. Sinais de uso. Dim: 6,5; 3,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



225 ANEL Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925 e ouro de 9Kts., contraste andorinha (pós 1985), cravejado com zircónia e marcassites. Sinais de uso. Peso Aprox.: 5,3 gr. Med: 18,5 25,00 €	232 GRACINDA CANDEIAS (n.1947) - SERIGRAFIA "Pássaro" Serigrafia colorida sobre papel (88/200), assinada e datada 2003. Série felinos e galináceos. Não emoldurada. Pequenos picos de humidade na margem. Dim: 76x56 cm. 40,00 €
226 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e pérola Peso Aprox: 6,6 gr. Dim: 4,5x2 cm. 100,00 €	233 MATILDE MARÇAL (n. 1946) - ÁGUA FORTE "Natureza Morta" Água forte sobre papel (9/20), assinada e datada de 1972. Não emoldurada. Dim: 33,5x49 cm. 40,00 €
227 ANEL MODERNISTA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, cravejado com zircónias. Sinais de uso. Peso Aprox: 13,5 gr. Med.: 18 20,00 €	234 DOMINGOS PINHO (n. 1937) - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (H/C IX/XX), assinada. Não emoldurada. Dim: 23,7x54 cm. 70,00 €
228 ANEL MODERNISTA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Peso Aprox: 14,6 gr. Med: 17 20,00 €	235 SALVADOR DALI (1904-1989) - PLACA "Flexas" Em cerâmica vidrada, decoração policroma, assinada. Edição de 1954. Múltiplo. Dim: 20x20 cm. 150,00 €
229 ANEL Em prata e prata dourada cravejada com zircónias e pedra azul. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 26,7 gr Med: 19 30,00 €	236 CONJUNTO DE OITO AZULEJOS Formando painel, em cerâmica vidrada, possivelmente Sacavém, decoração a azul "flor de lis". Pequenas falhas e alguns com craquelé. Dim: 13,5x13,5 cm. 30,00 €
230 ANTÓNIO INVERNO (NASC. 1944) - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (47/200), assinada. Dim: 54x78 cm. 30,00 €	237 PAINEL COM VINTE E CINCO AZULEJOS "FLORES" Em cerâmica vidrada decoração policroma, Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 14x14 cm. 150,00 €
231 NADIR AFONSO (1920-2013) -SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (66/200), assinada. Pequeno pico de acidez. Dim: 44x49,5 cm. 500,00 €	238 DEZ AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flores", formando barras (8 e 2). Pequenas falhas. Dim: 7x14,3 cm. 10,00 €



239 BARRA DUPLA COM TERMINAIS Composta por trinta e três azulejos, em cerâmica vidrada decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14 cm. 250,00 €	246 TRÊS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, um a vinosa e dois policromados "flores". Séc. XVIII. Falhas. Dim: 14x14 cm. 10,00 €
240 TRÊS AZULEJOS DELFT Em cerâmica vidrada, decoração a azul com paisagens. Falhas. Dim: 13x13 cm. 30,00 €	247 AZULEJO E DOIS FRAGMENTOS HISPANO MOURISCOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada. Séc. XVI. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14; 11x8; 12,5x6 cm. 40,00 €
241 SEIS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma. Séc. XVIII. Falhas e um partido e colado. Dim: 13,3x13,3 a 14,5x14,5 cm. 40,00 €	248 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada com elementos vegetalistas. Caldas - Bordalo, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas. Dim: 13x13 e 14x14 cm. 60,00 €
242 SEIS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul e policroma. Séc. XVIII. Falhas. Dim: 12,5x12,5 a 14,5x14,5 cm. 40,00 €	249 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, um com decoração a amarelo e a azul, peça de painel do início do Séc. XVII, dois a castanho, Séc. XVIII (padrão pombalino e peça de painel). Falhas. Dim: 14x14 cm. 25,00 €
243 SEIS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas. Dim: 14x14 cm. 40,00 €	250 TRÊS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, um com decoração a azul e vinoso "barra", Séc. XVII, dois decoração a azul "cabras", Séc. XVIII. Pequenas falhas, um partido e colado. Dim: 14x14; 14x12,5 e 14x15 cm. 40,00 €
244 PAINEL DE SUSPENSÃO DE QUATRO AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul "florão". Falhas e defeitos. Dim: 34,5x34,5 cm. 30,00 €	251 DOIS AZULEJOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "figuras militares". Viúva Lamego, Séc. XX. Pequenas falhas e um com restauro Dim: 14x14 cm. 20,00 €
245 QUATRO AZULEJOS DE FACHADA Em cerâmica vidrada, decoração policroma, Séc. XIX sendo um das Devezas. Falhas. Dim: 13,5x13,5 a 16x16 cm. 10,00 €	252 TRÊS AZULEJOS FIGURA AVULSA Em cerâmica vidrada, decoração a azul, dois com pássaros e um com figura. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos Dim: 14x14 cm. 40,00 €



253 TRÊS AZULEJOS DE FIGURA AVULSA Em cerâmica vidrada, decoração a azul "flores". Séc. XVIII. Pequenas falhas. Dim: 14,5x14,5 cm. 20,00 €	260 COMODA Estilo D. João V, em noqueira com entalhamentos dourados, tampo recortado, de dois gavetões e duas gavetas, saiais recortados, pés de garra e bola. Sinais de uso. Dim.: 93x126x60 cm. 300,00 €
254 QUATRO AZULEJOS DE FIGURA AVULSA "BARCOS" Em cerâmica vidrada, decoração policroma, fabrico Viúva Lamego. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €	261 CONJUNTO DE CANAPÉ, QUATRO CADEIRAS E DOIS BANCOS Estilo Luis XV, em madeira entalhada, pintada e dourada, costas e assentos estofados a tecido. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 121x126x51 cm. 200,00 €
255 QUATRO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flores", fabrico Viúva Lamego. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14x14 cm. 40,00 €	262 PAPELEIRA COM ALÇADO Em mogno e raiz de mogno, de quatro gavetões, no interior porta central, gavetas e escaninhos, alçado com vidrinhos, ferragens em metal amarelo. Sinais de uso e pequenos defeitos. Dim.: 212x110x59 cm. 800,00 €
256 QUATRO AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma "flores", fabrico de Santana. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 14,5x14,5 cm. 40,00 €	263 MESA DE APOIO/LIVREIRA GIRATÓRIA Em madeira exótica, com seis gavetas, colunas torneadas, puxadores e aplicações em massa. Um puxador partido e pequenos defeitos. Dim.: 67x62 cm. 120,00 €
257 SEIS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração policroma, dois a azul. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 14x14 cm. 50,00 €	264 MESA DE JOGO Romântica, em vinhático e folheada com entalhamentos, coluna central e quatro pés recortados. Pequenos defeitos, vestígios de xilófagos e restauros. Dim.: 79x88x42 (fechada) 79x88x84 cm. (aberta). 120,00 €
258 SEIS AZULEJOS DIVERSOS Em cerâmica vidrada, decoração a azul. Séc. XVIII. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 14x14 cm. 50,00 €	265 CONJUNTO DE DOZE LAVABOS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa e aba com friso de perlados. Alguns com ligeiras amolgadelas. Peso Aprox.: 982 gr. Dim.: 4,5x10 cm. 290,00 €
259 PAR DE ARMÁRIOS Estilo D. José, em madeira com entalhamentos, marmoreada e dourada. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 87x104x57 cm. 500,00 €	266 TAÇA COM TAMPA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração relevada e gravada com friso de grinaldas. Peso Aprox: 197 gr. Dim: 13,5 cm. 60,00 €



267 JARRA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos e concheados. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 1784 gr. Dim: 35 cm. 540,00 €	274 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com motivos florais, enrolamentos e concheados. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 926 gr. Dim.: 45 cm. 280,00 €
268 JARRA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa com frisos encordoados, pés relevados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 564 gr. Dim: 21 cm. 170,00 €	275 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, decoração lisa, bordo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox.: 715 gr. Dim.: 36 cm. 220,00 €
269 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis - Porto, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Leves amolgadelas. Peso Aprox.: 346 gr. Dim.: 28 cm. 110,00 €	276 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa, bordo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox.: 507,8 gr. Dim.: 28,5 cm. 150,00 €
270 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos, motivos florais e concheados. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 473,5 gr. Dim.: 34 cm. 140,00 €	277 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração lisa, bordo relevado e gravado com enrolamentos. Peso Aprox.: 305,4 gr. Dim.: 28 cm. 95,00 €
271 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Leves amolgadelas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 390 gr. Dim.: 33 cm. 120,00 €	278 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada com grinaldas, gradina vazada com elementos vegetalistas. Pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox.: 212 gr. Dim.: 17 cm. 65,00 €
272 BILHETEIRA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e motivos florais. Ligeiras amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 392 gr. Dim.: 31 cm. 120,00 €	279 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata portuguesa, decoração gravada com elementos florais, gradinha relevada e vazada com animais e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox.: 860 gr. Dim.: 32 cm. 260,00 €
273 SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração lisa bordo relevado. Verso com dedicatória. Sinais de uso. Peso Aprox.: 103,8 gr. Dim.: 18,5 cm. 30,00 €	280 BILHETEIRA DE GRADINHA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa e gradinha vazada. Sinais de uso. Peso Aprox.: 522,4 gr. Dim.: 23 cm. 160,00 €



<p>281 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Reis Joalheiros, Porto, aba vazada com elementos vegetalistas. Leve amolgadela. Peso Aprox: 206,4 gr. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>288 PALITEIRO "PAVÃO SOBRE PERA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada, base com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 157 gr. Dim: 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>282 TAÇA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gomada. Sinais de uso. Peso Aprox: 243 gr. Dim: 2,5x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>289 PALITEIRO "MAÇÃ COM FOLHAGEM"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 211 gr. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>283 TRAVESSA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, Baptista - Passos Manuel, Porto, decoração lisa, bordo relevado. Sinais de uso. Peso Aprox: 972 gr. Dim: 40,5x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">290,00 €</p>	<p>290 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração gravada vegetalista, cartela relevada com monograma. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Leves amolgadelas, tampa da cafeteira desgravada. Peso Aprox: 850 gr. Dim: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">340,00 €</p>
<p>284 FRUTEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decoração lisa, bordo relevado com espigas. Sinais de uso. Peso Aprox: 526,3 gr. Dim.: 5x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>291 CAFETEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, assinada, decoração relevada e gravada com elementos florais, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 1049 gr. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>285 PEQUENA BILHETEIRA DE GRADINHA</p> <p>Em prata brasileira do Séc. XIX, marcada com pseudocontraste do Porto usada no Rio de Janeiro (BR-25B) e de ourives brasileiro (BR-113B), decorada com gravados "flores", gradinha vazada, pés relevados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 158,5 gr. Dim.: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>292 TAÇA COM PÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decorada com caneluras. Sinais de uso. Peso Aprox: 663 gr. Dim: 9,5x24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>286 PEQUENA BILHETEIRA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XIX, com monograma, bordo relevado e gravado com elementos vegetalistas, pés relevados e gravados Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 194,4 gr. Dim.: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>293 BILHETEIRA</p> <p>Em prata portuguesa, Séc. XVIII/XIX, decoração lisa, pés relevados. Pequenos defeitos um pé soldado. Peso Aprox: 250 gr. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>287 PALITEIRO "PASTOR COM CAJADO E OVELHA"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração relevada, pés de garra e bola. Amolgadelas na base, pequenas falhas e pé com soldaduras. Peso Aprox.: 311 gr. Dim.: 14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>294 PLATEAU OVAL</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos e motivos florais. Fundo em madeira. Sinais de uso. Peso total Aprox: 4450 gr, Só prata: 615 gr. Dim: 64x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>



<p>295 BILHETEIRA D. MARIA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc.. XVIII, marca de ensaiador do Porto (P-16) José Coelho Sampaio, marca de ourives pouco legível, decoração gravada "grinaldas", frisos perlados, pés recortados e vazados. Desgaste. Peso Aprox: 518 gr. Dim: 3x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">650,00 €</p>	<p>302 RETÁBULO COMPOSTO POR DEZOITO ÍCONES</p> <p>Pinturas sobre madeira, oklades revestidos a laminado de prata, marcada 925. Sinais de uso. Dim.: 78,5x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>296 CESTO OVAL DE PÃO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcado A. Gomes & Fos, Sa. - Póvoa de Varzim, decoração vazada, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox.: 1178 gr. Dim.: 24,5x33,5x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">420,00 €</p>	<p>303 MÍSULA DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Séc. XIX. Defeitos, pequenas falhas e restauros. Dim: 89x87x43 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>297 BILHETEIRA RECORTADA D. JOSÉ</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca de ensaiador de Braga (B-3), meados Séc. XVIII, marca de ourives com desgaste, decoração relevada e gravada com enrolamentos, flores e concheados, monogramada no verso. Sinais de uso. Peso Aprox.: 787gr, Dim. 30cm.</p> <p style="text-align: right;">550,00 €</p>	<p>304 PAR DE GENUFLEXÓRIOS</p> <p>Em mogno e outras madeiras com entalhamentos, colunas torneadas, assento e apoios de braços estofados. Séc. XIX. Defeitos e pequenas falhas.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>298 JARRO COM BASE</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 916 - 1º. Título, marcada Baptista - Passos Manuel, decoração martelada e repuxada com elementos geométricos. Peso Aprox: 2637 gr. Dim: 29 e 43 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>	<p>305 ORATÓRIO COM BASE</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada, pernas torneadas, fundo pintado e dourado "flores". Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 210x95x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>299 PRATO BRASONADO</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca de ensaiador de Lisboa (L-24) datável de 1720-1750) marca de ourives "SC" não identificado, decoração lisa na aba brasão inciso da família Fonseca. Sinais de uso. Peso Aprox: 467 gr. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>306 ORATÓRIO D. JOSÉ</p> <p>Em castanho e outras madeiras com entalhamentos, lados envidraçados, cimalthas recortadas. Restauros, pequenas falhas e defeitos. Cristo escultura em madeira policromada, falhas e pequenos defeitos. Séc. XVIII/XIX. Dim: 129x91x42; 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>300 PRATO BRASONADO</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca de ensaiador de Lisboa (L-24) datável de 1720-1750) marca de ourives "SC" não identificado, decoração lisa na aba brasão inciso da família Fonseca. Sinais de uso. Peso Aprox: 469 gr. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>307 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim.: 70x33x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">240,00 €</p>
<p>301 NOSSA SENHORA DO LEITE</p> <p>Pintura sobre folha de metal, Séc. XVIII/XIX. Falhas na pintura. Dim: 31x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>308 MÍSULA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim.: 71x34x30 cm.</p> <p style="text-align: right;">240,00 €</p>



<p>309 PAR DE MÍSULAS</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada, decorada "cabeças de serafim e rosetas". Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 42x94x44 e 46x94x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">480,00 €</p>	<p>316 NOSSA SENHORA COM O MENINO</p> <p>Escultura em gesso policromada e dourada. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 48 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>310 PAR DE TALHAS</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada decorada com elementos vegetalistas. Séc. XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 12x92 e 12x93 cm.</p> <p style="text-align: right;">140,00 €</p>	<p>317 SANTO ANTÃO</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>311 PAR DE TALHAS</p> <p>Em madeira entalhada, pintada e dourada, decorada com cabeças de querubins. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 21x174 e 21x175 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>	<p>318 SANTO ANTÓNIO COM MENINO</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Pequenas falhas na pintura. Dim: 63 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>312 CABEÇA DE QUERUBIM</p> <p>Em madeira entalhada e policromada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos de xilófagos, repintes. Dim: 19 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>319 SÃO NICOLAU TOLENTINO</p> <p>Escultura em gesso policromado, cruz em madeira, Séc. XIX. Faltam dedos da mão, pequenas falhas e ligeiros defeitos na pintura. Dim.: 94 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>
<p>313 CABEÇA DE ANJO</p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada. Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>320 SANTA ISABEL</p> <p>Escultura em madeira entalhada, policromada e dourada. Séc. XIX. Falhas nos dedos, na coroa e na pintura, pequenos defeitos. Dim: 102 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>314 NOSSA SENHORA COM MENINO</p> <p>Placa em terracota relevada, decoração policroma e dourada, fixada em moldura pintada e dourada. Pequenas falhas na pintura. Dim: 44x32; 71x58x14 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">280,00 €</p>	<p>321 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS</p> <p>Em pau santo com entalhamentos, estofados a seda adamascada. Falhas e defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>315 SANTA BARBARA</p> <p>Escultura em madeira policromada e dourada. Séc. XIX. Pequenos defeitos, falhas de xilófagos e repintes. Dim.: 55 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>322 PAR DE FAUTEUILS</p> <p>Em vinhático com entalhamentos, apoios dos braços, assentos e costas estofados a tecido em tons de bordeaux. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



323 PAR DE CADEIRAS DE LAREIRA Em vinhático, estofadas a veludo, espaldares em capitonê, pernas torneadas. Pequenos defeitos. 120,00 €	330 ARCA ESGRAFITADA Em cedro, decoração incisa com fundos preenchidos a massa negra (noz de gralha) com animais fantásticos, elementos geométricos e vegetalistas. Séc. XVI. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 75x162x53,5 cm. 5.000,00 €
324 ESPELHO TOUCADOR DE CÔMODA Em noqueira e raiz de noqueira, de duas gavetas, puxadores em metal amarelo. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 83x45x28,5 cm. 70,00 €	331 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - LITOGRAFIA "L' Échiquier" Litografia sobre papel arches (28/75), assinada. Dim: 27x33 cm. 600,00 €
325 MESA DE JOGO Eduardiana (1901-1913). Em mogno e folheado a mogno com embutidos em pau santo, pernas torneadas. Pequenas falhas e defeito numa perna. Dim: 74x90x44,5 cm. 150,00 €	332 ANTÓNIO QUADROS (1933-1994) "Tróia" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1978. Dim: 37,5x50,5 cm. Reproduzido na pag. 154 no livro "António Quadros - O Sinaleiro das pombas". 2.750,00 €
326 PAPELEIRA DE ROLO Nórdica, em noqueira americana com entalhamentos, no interior gavetas e escaninhos, tampo revestido a pele com ferros a ouro, pernas torneadas. Pequenos defeitos. Dim.: 127x146x74 cm. 300,00 €	333 SOBRAL CENTENO (NASC. 1948) "Sem titulo" Acrílico sobre tela, assinado e datado 1984, frente e verso. Pequenos restauros. Dim: 90x146 cm. 1.500,00 €
327 COMODA Estilo D. Maria, em vinhático, molduras e puxadores em pau santo, de três gavetões e três gavetas. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 103x128x63 cm. 400,00 €	334 ARTUR BUAL (1926-1999) "Sem titulo" Acrílico sobre madeira. Dim: 70x85 cm. No verso a seguinte informação "Paleta de Artur Bual com que pintou os dois quadros que figuraram na III Bienal de V. N. de Cerveira (obras pintadas em Valadares em 5/6/7 de Junho de 1982), 2.500,00 €
328 ARMÁRIO LIVREIRO Em pau santo, frisos tremidos e colunas espiraladas, de duas portas com aplicações em metal amarelo. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 200x128,5x44,5 cm. 120,00 €	335 JÚLIO DOS REIS PEREIRA (1902-1983) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinado. Dim: 20,5x26 cm. 600,00 €
329 CONTADOR PORTUGUÊS COM TREMPÉ Em pau santo e outras madeiras de sete gavetas simulando nove com frisos de tremidos, pernas e travejamentos torneados, ferragens em metal amarelo. Séc. XX. Sinais de uso, Pequenos defeitos. Dim: 134,5x71x41,5 cm. 750,00 €	336 JAIME ISIDORO (1924-2009) "Sem titulo" Óleo sobre tela, assinado e datado 2004, no verso. Reproduzido na pág. 98, no livro "Jaime Isidoro - A História de um olhar". Dim: 109x85 cm. 2.250,00 €



<p>337 JAIME ISIDORO (1924-2009)</p> <p>"Sem titulo" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2008, frente e verso, e inscrição "Casa do Artista V. N. de Cerveira". Não emoldurado. Dim: 130x90 cm. Reproduzido no catálogo da Exposição no Forum Cultural de</p> <p style="text-align: right;">3.000,00 €</p>	<p>344 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Aro em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), com gravados e esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 9,2 gr. Dim: 4,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>338 ÂNGELO DE SOUSA (1938-2011)</p> <p>"La Vénus Hottentote" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 8.005. Dim: 101x71 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.900,00 €</p>	<p>345 FIO E PENDENTE</p> <p>Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), em malha de barbela batida, pendente "M" contraste tigre (1887-1937) Peso Aprox: 6 gr, Dim: 27,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>
<p>339 GERARDO BURMESTER (NASC. 1953)</p> <p>"Sem titulo" Acrílico sobre platex, assinado e datado no verso, Porto 1985. Dim: 107x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.000,00 €</p>	<p>346 FIO E PENDENTE</p> <p>Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), em malha de barbela batida, pendente em ouro e prata cravejado com ametistas e pérola. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,4 gr. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>340 NORONHA DA COSTA (1942-2020)</p> <p>"Sem titulo" Tinta celulósica sobre tela, assinada no verso. Dim: 80x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">2.500,00 €</p>	<p>347 ANEL</p> <p>Em ouro e prata cravejado com diamantes talhe rosa e opala em cabochon. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med: 18,5</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>341 ADEREÇO</p> <p>Em ouro branco de 18Kt., composto por colar, par de brincos e anel, cravejados com cerca de 150 diamantes de pureza IF - VVS1 e cor D-7, perolas de lustre AAA, sendo 4 negras do Tahiti, das quais 3 com 12,5mm e 1 com 11,3mm, e 3 perolas brancas dos Mares</p> <p style="text-align: right;">2.700,00 €</p>	<p>348 ANEL</p> <p>Em ouro branco, cravejado com safira em cabochon e dois diamantes talhe brilhante. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 4,1 gr. Med.: 17</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>342 MEDALHA "SANTA TERESINHA MENINO JESUS"</p> <p>Aro em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 gr. Dim: 2,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>349 PAR DE BRINCOS "FOLHAS"</p> <p>Em ouro branco de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamantes talhe rosa, lápis lazúli em cabochon e pérolas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 8,1 gr. Dim.: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>343 MEDALHA "NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO"</p> <p>Aro vazado em ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985), com esmalte policromo. Sinais de uso. Peso Aprox: 5,6 gr. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>350 ALIANÇA</p> <p>Em ouro de 19.2Kt., contraste veado e galo (pós 1685) cravejado com diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,9 gr. Med. 16,5</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



351 PAR DE BRINCOS E ANEL Em ouro branco de 18Kts., com pérolas Mabe, anel cravejado com 14 diamantes talhe brilhante, brincos contrastados, anel sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 23 gr. Dim: 2 cm. Med. 16,5 350,00 €	358 ANEL Em ouro de 18Kt, com pérola cinza de cultura. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 5 gr. Med.: 19 80,00 €
352 ANEL Em ouro bicolor de 19,2kt., cravejado com pedra verde. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,7 gr. Med.: 20 220,00 €	359 ANEL Em ouro 9Kt., cravejado com pedra tom rubi talhe navete. Marcas ilegíveis. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,2 gr. Med. 17,5 150,00 €
353 ANEL Em ouro 9Kt., contrastado, cravejado com pedras naturais e 8 diamantes talhe brilhante. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,5 gr. Med. 18 150,00 €	360 ANEL Em ouro de 18Kt., e prata marcado, cravejado com três diamantes talhe brilhante, cerca de 0,30 ct. Peso Aprox: 2,7 gr. Med. 16 280,00 €
354 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa e um brilhante. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Peso Aprox.: 8,3 gr. Dim.: 4,5x2,5 cm. 50,00 €	361 PAR DE BOTÕES DE PUNHO Em ouro de 19,2Kt., decorado com esmaltes azuis. Sinais de uso, falhas nos esmaltes. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 4,4 gr. Dim: 1,4 cm. 100,00 €
355 PENDENTE Em jade celadon, ouro de 14Kt., e pedras naturais. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 4,5 cm. 300,00 €	362 ALFINETE "FLOR E FOLHAGEM" Em ouro 19,2Kt., e prata contraste cão (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e pérola. Faltam algumas rosas, sinais de uso. Peso Aprox: 7,7 gr. Dim: 3x3,6 cm. 70,00 €
356 ANEL Em ouro de 9Kt., e prata cravejado com diamantes talhe brilhante. Marcado. Sinais de uso. Peso Aprox: 4 gr. Med. 18,5 150,00 €	363 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), cravejado com pedraria e perolas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 3,3 gr. Dim.: 2,3 cm. 30,00 €
357 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., ónix e cravejado com pedras tom rubi. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 5,3 gr. Dim.: 3,5 cm. 200,00 €	364 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., ónix e pérolas de água doce Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 14,5 gr. Dim: 4,5 cm. 300,00 €



<p>365 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Desgaste. Peso Aprox: 3,5 gr. Med.: 19,5</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>372 ALFINETE DE LAPELA "CRUZ"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 1,9 gr. Dim: 2x1,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>366 ANEL</p> <p>Em ouro e prata cravejado com 12 diamantes talhe brilhante e safira Séc. XX (1ª. Metade). Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 4,6 gr. Med: 15,5</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>373 ANEL ART DECO</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e três pedras tom rubi talhe baguete. Sinais de uso. Peso Aprox.: 6,7 gr. Med: 20</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>367 PAR DE BRINCOS</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Sinais de uso. Peso Aprox: 3,5 gr. Dim: 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>374 ANEL</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med. 18</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>368 ANEL</p> <p>Em ouro branco cravejado com diamantes talhe brilhante e ametista. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 7,6 gr. Med.: 17,5</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>375 ALFINETE E PAR DE BRINCOS PENDENTES</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa, Séc. XIX/XX. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 31,9 gr. Dim: 4,5x3; 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>369 CONJUNTO DE ANEL, ALFINETE E PAR DE BRINCOS PENDENTES</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com pedraria. Sinais de uso, anel com desgaste. Peso Aprox: 14,6 gr. Med.: 16,5 Dim: 2,5x4,8; 1,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>376 ANEL ART DECO</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e pedra tom rubi em cabochon. Sinais de uso. Peso Aprox.: 7,7 gr. Med: 18,5</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>370 ALFINETE DE LAPELA "COROA"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com micropérolas naturais. Sinais de uso, faltam duas perolas. Peso Aprox: 2,2 gr. Dim: 9x1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>377 PENDENTE</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa e perola. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Peso Aprox.: 9,2 gr. Dim.: 3,5x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>371 CRUZ/PENDENTE</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., cravejado com quatro rubis. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 1,6 gr. Dim: 2 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>378 PENDENTE - NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO OU "DO CANECO"</p> <p>Em ouro de 19,2Kt., contraste tigre (1887-1937), decoração oca repuxada. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,6 gr. Dim: 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>



379 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX, contrastes municipais do Porto (104) usado de 1821 a 1855, cravejado com ametistas talhe oval. Sinais de uso. Peso aprox.: 7,3 gr. Dim.: 3 cm. 250,00 €	386 PULSEIRA Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), em malha de barbela oca. Amolgadelas. Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 11 cm. 300,00 €
380 ALFINETE Em ouro de 19.2Kt., contraste tigre (1887-1937) e prata, cravejado com diamantes talhe rosa e topázios. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,8 gr. Dim: 1,5x2,3 cm. 200,00 €	387 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão e galo (1938-1984) cravejado com diamantes, um talhe brilhante e rosa, com micropérolas naturais. Sinais de uso. Peso Aprox: 6,9 gr. Med: 18,5 200,00 €
381 PENDENTE "CRUZ" Estilo Barroco, em ouro de 19.2Kt., contraste tigre (1887-1937), decoração oca repuxada. Pequenos defeitos. Peso Aprox: 2,2 gr. Dim: 5,2 cm. 90,00 €	388 ANEL Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com pedraria. Desgaste e pequenos defeitos. Peso Aprox: 6,5 gr. Med. 18 60,00 €
382 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., Séc. XIX, marca de contrastes municipais do Porto e marca do ourives da mesma cidade, José Coelho Ribeiro, registada em 1865 por Vicente Manuel de Moura, decoração repuxada com esmaltes policromos. Leves falhas e def. Peso Aprox:4,7 gr 180,00 €	389 ANEL Em ouro cravejado com diamante talhe brilhante (cerca de 0,80ct.) e placa de ónix. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Peso Aprox: 4 gr. Med. 17,5 750,00 €
383 ALFINETE /PENDENTE Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e turquesas com camafeu. Peso Aprox.: 19,5 gr. Dim.: 5,5x4 cm. 550,00 €	390 ANEL Em ouro branco de ouro de 19.2Kt., contraste veado (pós 1985) cravejado com diamante talhe brilhante cerca de 1,1ct. Pequenas inclusões e duas pequenas linhas de clivagem. Peso Aprox.: 3,5 gr. Med: 17 1.200,00 €
384 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata cravejado com diamantes talhe rosa e perola. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso Peso Aprox.: 5,4 gr. Dim.: 4,5x2,5 cm. 50,00 €	391 PENDENTE Aro em ouro de 19,2 kt., cravejado com água-marinha?. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 2 gr. Dim: 2 cm. 80,00 €
385 ANEL ART DECO Em ouro de 19,2Kt., e prata contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamantes talhe rosa e três pedras tom rubi talhe baguete. Sinais de uso. Peso Aprox.: 6,5 gr. Med: 19,5 80,00 €	392 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19.2Kt., contraste dragão (1938-1984), cravejado com pedraria. Sinais de uso, pequena falha. Peso Aprox: 3,7 gr. Dim: 4,2 cm. 90,00 €



<p>393 REVISTAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Conjunto de 13 revistas da Vista Alegre dos anos 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003 e 2004. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>400 AZULEJOS - NO METROPOLITANO DE LISBOA</p> <p>Por João Castel-Branco Pereira, Lisboa 1990. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>394 REVISTAS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Conjunto de 12 revistas da Vista Alegre dos anos 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002 e 2003. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>401 "A FRONTEIRA" - AZULEJOS DO PALÁCIO FRONTEIRA</p> <p>Por Pascal Quignard tradução de Pedro Tamen, bestiário fotografado por Nicolas Sapiéha e Paulo Cintra, Quetzal Editores, 2ª. Edição. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>395 CINCO CATÁLOGOS</p> <p>Dois "Rasti Chinese Art" dos anos 2014 e 2016 e três "Knapton Rasti Asian Art" dos anos 2007, 2008 e 2010. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>402 ALTHOLLÄNDISCHE FLIESEN - DOIS LIVROS</p> <p>De Eelco M. Vis e Commer de Geus, obras sobre azulejos holandeses, Interbook International B.V., Schiedam 1978. Textos em holandês. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>396 OITO LIVROS DIVERSOS</p> <p>Sobre cerâmica e porcelana estrangeira e portuguesa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>403 AGUSTINA BESSA-LUIS - AS ESTAÇÕES DA VIDA</p> <p>Fotografias de Jorge Correia Santos. Quetzal Editores. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>397 QUATRO LIVROS SOBRE AZULEJOS</p> <p>Composto por "Azulejos"- Cinco Séculos do Azulejo em Portugal da Fundação Calouste Gulbenkian, "Azulejo"- Cinco Séculos do Azulejo em Portugal da Correios e Telecomunicações de Portugal e por dois livros sobre os Azulejos Holandeses na Casa do Paço da</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>404 A ARTE EM PORTUGAL NO SÉCULO XX</p> <p>Por José-Augusto França, Livraria Bertrand, Lisboa, 1974. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>398 DUTCH TILES - IN THE PHILADELPHIA MUSEUM OF ART</p> <p>Catálogo da exposição sobre azulejos holandeses realizada em Filadélfia, 1984. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>405 PAULA REGO</p> <p>Por John McEwen, 2ª. Edição, Phaidon Press Limited, 1997. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>399 KINDERSPELEN OP TEGELS</p> <p>Por Jan Pluis, textos em Holandês. Profusamente ilustrado. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>406 ALFREDO KEIL - ÁLBUM</p> <p>Livro sobre a obra de Alfredo Keil. Fotobiografia muito ilustrada que articula um acervo de imagens representativas de Alfredo Keil, segundo uma sucessão cronológica do seu nascimento à morte.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>407 LIVRO DE OURO - HOMENAGEM AO PINTOR ACÁCIO LINO</p> <p>Livro ilustrado, representando algumas das obras do mestre Acácio Lino. Pequenos defeitos e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>414 ÉMILE ZOLA - DOIS LIVROS</p> <p>"La Débacle", Ilustrações do pintor Jeannot, Librairie Marpon & Flammarion, Paris; "Germinal" Desenhos de J. Férat, Ernest Flammarion, Éditeur, Paris. Séc. XIX. Encadernação com lombadas a pele e ferros a ouro. Sinais de uso, pequenos defeitos e picos de</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>408 A REAL ABADIA DE ALCOBAÇA</p> <p>Por Artur Gusmão, Estudo Histórico-Arqueológico, Editora Ulisseia, Lda. Lisboa 1948. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>415 BIBLIA SAGRADA - TRÊS VOLUMES</p> <p>Pelo reverendo Santos Farinha, Empreza da História de Portugal, Lisboa, 1902. Sinais de uso e pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>409 INÊS DE CASTRO</p> <p>Estudos para uma série de lições no curso de História de Portugal pelo Prof. Dr. António de Vasconcelos, 2ª. Edição, Revista, tiragem de 1000 exemplares numerados e rubricados pelo autor. Exemplar nº. 920. Pequenos defeitos e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>416 FERREIRA DE CASTRO - A SELVA</p> <p>Edição comemorativa do 75º. Aniversário de Ferreira de Castro com ilustrações de Júlio Pomar, Empresa Nacional de Publicidade. Impresso em offset nas oficinas gráficas do Anuário Comercial de Portugal, Lisboa 1974.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>410 OLIVEIRA MARTINS - TRÊS OBRAS</p> <p>Composto por A vida de Nun' Alvares, O Príncipe Perfeito e Os filhos de D. João I, da Parceria A.M. Pereira - Livraria Editora, Lisboa. Pequenos defeitos e sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>417 LUIZ DE CAMÕES - OS LUSIADAS</p> <p>Grande edição ilustrada, revista e prefaciada pelo Dr. Sousa Viterbo, Empreza da História de Portugal, Lisboa 1900. Pequenos defeitos e picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>411 HISTÓRIA DA ARTE - J. PIJOAN</p> <p>Obra em 10 volumes das Publicações Alfa. Encadernação do editor. Volume 8 em falta. Tradução por Dr. José António Ferreira de Almeida e Drº. Maria da Luz Gil Conde. Sinais de humidade e pequenos picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>418 OS LUSIADAS</p> <p>De Luis de Camões por A. J. Gonçalves Guimarães, Coimbra, Imprensa da Universidade 1923. Tiragem especial de 300 exemplares numerados, em papel de Linho (Nº. 172 assinado Cruz & Cª.,Lda.). Picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>412 HISTÓRIA DA REVOLUÇÃO FRANCESA - QUATRO VOLUMES</p> <p>Luiz Blanc, tradução de Maximiano Lemos Junior, ornada com 600 gravuras executadas pelos mais distintos artistas, sobre desenhos de H. de La Charlerie. Lemos & Cº., Editores, Porto 1889. Encadernação do editor. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>419 SEIS ANOS DE PROGRESSO NA VIDA GLORIOSA DO FCP</p> <p>Por Rodrigues Teles, 1965-1970. Tipografia Rocha, Vila Nova de Gaia. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>413 HISTÓRIA DE PORTUGAL - EDIÇÃO MONUMENTAL</p> <p>Obra comemorativa do 8º. Centenário da Fundação da Nacionalidade, direcção literária de Damião Peres e artística de Eleutério Cerdeira. Portucalense editora, Barcelos 1928. Profusamente ilustrada, composta por sete volumes. Sinais de uso, picos de acidez.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>420 SEIS ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos, Em busca da Lisboa Árabe, A farmácia e o medicamento, A Herança das Américas em Portugal, Roteiro breve da Banda desenhada, O Terramoto de 1755, Moda Portuguesa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>421 NOVE ÁLBUNS DE PORTUGAL EM SELOS TEMÁTICOS</p> <p>Editados pelos CTT, com reprodução artística em selos. De diversos autores e composto por Esse Mar Fora, Os Navios dos Descobrimientos, Colombo, Nanban Jin, Henrique o Navegador, O tratado de Tordesilhas, As Ilhas Atlânticas, Arte Portuguesa da Época dos</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>428 RELÓGIO DE PULSO LORUS CRONÓGRAFO</p> <p>Caixa e bracelete em aço, movimento a quartzo. Em funcionamento. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>422 DIVERSOS POSTAIS ILUSTRADOS</p> <p>De diferentes regiões do mundo, com centenas de postais, alguns a cores e outros a preto e branco. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>429 RELÓGIO DE PULSO OMEGA</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., contrastado, mostrador dourado, movimento mecânico de corda. Bracelete em pele. Em marcha. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>423 RELÓGIO DE BOLSO LONGINES</p> <p>Caixa em aço, mostrador prateado com numeração árabe, movimento mecânico de corda, em marcha. Sinais de uso. Acompanha corrente em metal prateado com desgaste.</p> <p>Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>430 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., contrastado, mostrador dourado, movimento mecânico de corda. Bracelete em pele. Em marcha. Mostrador com defeitos, sinais de uso.</p> <p>Dim: 3,9 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>424 RELÓGIO DE BOLSO SOLVIL</p> <p>Paul Ditsheim. Caixa em metal, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 4,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>431 CANETA PELIKAN 400</p> <p>Em tons de preto e marmoreado a castanho, aparo em ouro de 14Kt. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>425 RELÓGIO DE BOLSO "COMBOIO"</p> <p>Caixa em metal guilhocado com cartela, movimento mecânico de corda, mostrador com numeração romana. Pequenas manchas no mostrador. Em marcha. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 4,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>432 ESFEROGRÁFICA MONTBLANC STARWALKER E CANETA PARKER</p> <p>Esferográfica em resina preta e metal prateado, com emblema no topo, marcada e numerada, caneta lacada a negro marcada. Sinais de uso.</p> <p>Dim: 13,5 e 13,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>426 RELÓGIO DE PULSO OMEGA</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., mostrador dourado. Sinais de uso. Em marcha.</p> <p>Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>433 ESFEROGRÁFICA, LAPISEIRA E ESTOJO MONTBLANC</p> <p>Modelo Meisterstuck, em metal prateado com gravados, marcadas e numeradas, bolsa (dupla) em pele preta marcada. Lapiseira com defeito, sinais de uso.</p> <p>Dim: 13,3; bolsa 14,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>427 RELÓGIO DE PULSO BAUME & MERCIER</p> <p>Suíço, caixa em ouro de 18Kt., nº. 35121/816343, mostrador preto, movimento mecânico de corda. Em marcha. Bom estado.</p> <p>Dim: 3 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>434 TINTEIRO "CABEÇA DE CÃO"</p> <p>Em madeira entalhada e patinada, e outros materiais. Pequenos defeitos.</p> <p>Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>435 DOIS BARCOS À VELA</p> <p>Modelos em metal prateado. Sinais de uso. Dim: 12,5x11; 12x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>442 LENÇO DE CASAMENTO</p> <p>Em cambráia ricamente bordada nos cantos com cenas da vida de D. Inês de Castro com legendas, coroas e diferentes monogramas". Pequenas falhas. Dim.: 55x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>436 MODELO DE CARAVELA</p> <p>Em metal prateado, base em madeira. Pequenos defeitos. Dim: 34,5x36 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>443 MANUSCRITO SOBRE TABUADO (MARCO DE CANAVESES)</p> <p>Treslado feito a 4 de junho de 1726, a pedido do Dr. Alberto Álvares Nobre, abade de Tabuado, de dois documentos antigos referentes àquele couto: carta de doação feita por D. Afonso Henriques em 1170 (transcrição em Latim) e cartas de confirmação de privi</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>437 MODELO DE NAU</p> <p>Em metal prateado. Pequenos defeitos. Dim: 46x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>444 "CARTA GENEALÓGICA DOS REIS DE PORTUGAL"</p> <p>Gravura sobre papel. Francesa, Séc. XVIII. Pequenas manchas, dobras no papel. Dim.: 44,5x104 cm.</p> <p style="text-align: right;">220,00 €</p>
<p>438 CARRUAGEM MINIATURA</p> <p>Em bronze de arte dourado e policromado e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 9,5x20,5x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>445 DOIS COPOS DE PÉ POLILOBADOS</p> <p>Em vidro gravado com coroa de visconde, possivelmente visconde de Cunha Bueno (Francisco da Cunha Bueno, barão de Itaqueri e barão de Cunha Bueno - São Paulo, fazendeiro e político brasileiro) Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>439 TABULEIRO ARMORIADO</p> <p>Em madeira revestido a couro lavrado "Armas de Portugal". Pequenos defeitos e vestígios de xilófagos. Dim.: 45x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>446 MAQUETE DE VELEIRO AMERICANO</p> <p>Modelo em madeira pintada e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 57x67,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>440 "REI D. CARLOS (1889-1908)" E "RAINHA DONA AMÉLIA (1865-1951)"</p> <p>Duas estampas a cores sobre papel e vidro pintado. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 50x39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>447 "O COMÉRCIO DO PORTO"</p> <p>Fotografia sobre papel, assinada por Ricardo Pereira - Porto. Manchas. Dim: 100x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>441 "TORRE DE BELÉM"</p> <p>Aguarela sobre papel, não assinada. Pico de acidez. Dim: 47x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>448 CENA DE ROMARIA</p> <p>Baixo relevo em pedra calcária, assinado C. F. Becker. Emoldurado. Pequenas falhas, falta de canto no verso. Dim: 11x17; 19,5x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



449 TOALHA DE MESA Em cambrã bordada a branco "flores". Acompanha doze guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 263x160 cm. 40,00 €	456 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a bege. Sinais de uso, pequenos defeitos e pequenas manchas. Dim: 213x165; 205x153 cm. 100,00 €
450 TOALHA DE MESA Em tecido alinhado bordado. Acompanha doze guardanapos. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 260x170 cm. 60,00 €	457 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho com bordado colorido e aplicações "frutos". Acompanha oito guardanapos. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 215x150 cm. 100,00 €
451 TOALHA DE MESA Em organza com bordado colorido e aplicações "flores". Acompanha doze guardanapos. Sinais de uso. Dim: 257x165 cm. 70,00 €	458 TRÊS TOALHAS DE MESA REGIONAIS Duas em algodão com bordado colorido a ponto de cruz, uma de tear. Acompanha seis guardanapos. Sinais de uso e pequenas manchas. Dim: 230x163; 190x140 e 97x90 cm. 50,00 €
452 TOALHA DE MESA REDONDA Em algodão bordado a tom bege. Acompanha oito guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 175x175 cm. 50,00 €	459 DUAS TOALHAS DE MESA DE VIANA Em algodão de tom vermelho com bordado característico. Acompanha oito guardanapos. Pequenas manchas. Dim: 299x163; 325x163 cm. 70,00 €
453 TOALHA DE MESA Em algodão bordado a branco. Acompanha seis guardanapos. Manchas, sinais de uso. Dim: 280x150 cm. 70,00 €	460 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado de tom bege "flores". Acompanha doze guardanapos diferentes. Manchas e pequenos defeitos. Dim: 285x160 cm. 250,00 €
454 DUAS TOALHAS DE MESA Em organza, uma em tom rosa com bordado colorido "cravos" a outra bordada a branco. Acompanha doze guardanapos coloridos e seis brancos. Manchas. Dim: 265x170 e 260x159 cm. 100,00 €	461 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado de tom bege. Acompanha toalha em linho bordado a azul e aplicação de renda. Manchas e alguns defeitos. Dim: 165x130; 200x160 e 220x165 cm. 40,00 €
455 TRÊS TOALHAS DE MESA Em organza bordado, uma a azul, outra colorida com aplicações e outra bordada a branco. Sinais de uso. Dim: 205x148; 215x150 e 260x165 cm. 80,00 €	462 DOIS COLETES DE HOMEM Bordadas a seda com motivos florais, Victorianos. Falhas e defeitos e manchas. Dim: 54,5x51; 57x45 cm. 100,00 €



463 DOIS PANOS LITÚRGICOS Em veludo preto com galões dourados. Falhas e defeitos. Dim: 150x180 e 60 x460 cm. 50,00 €	470 MATERNIDADE Escultura em madeira exótica, com pintura realista nos olhos, e aplicações em metal trabalhado, representando a figura de uma mulher com bebé ao colo e cesto nas costas. Oriente ou Oceania, Séc. XIX. Pequena falhas e defeitos. Dim: 52,5 cm. 60,00 €
464 TRÊS PANOS LITURGICOS Em veludo preto bordado. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 200x187 e 200x92 cm. 50,00 €	471 JARRA Em matéria córnea, base em madeira exótica. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 20,00 €
465 MASCARA Em madeira esculpida, patinada. Arte africana. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 45 cm. 50,00 €	472 TAÇA DE LIBAÇÃO Em chifre de rinoceronte esculpido representando paisagem fluvial com rochedos, pescador e motivos vegetalistas. China Dinastia 1890/1900. Ppequenas falhas. Peso aprox.: 310 gr. Dim.: 13,5 cm. 7.000,00 €
466 CANOA "DRAGÃO" COM GUERREIROS E SUPORTE Arte indigena em madeira exótica esculpida e outros materiais. Arte africana. Pequenos defeitos. Dim.: 104x151x35 cm. 200,00 €	473 PRESA DE ELEFANTE Presas lisas em marfim, Africa, Séc. XX - 1960/1970. Dim: 137 cm. Peso Aprox: 17,7 Kg. 1.700,00 €
467 CARAPAÇA DE TARTARUGA Segundo quartel do Séc. XX. Pequenas falhas. Peso Aprox: 6048 gr. Dim: 80x65 cm. 200,00 €	474 ARCA ORIENTAL Em canfora com entalhamentos, decoração relevada com paisagem e figuras. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 53,5x95x52 cm. 50,00 €
468 BANCO DE CHEFE Em madeira patinada. Guiné, Bijagó. Séc. XX. Falhas, pequenos defeitos e xilófagos. Dim: 35x51,5x28,5 cm. 150,00 €	475 CONJUNTO DE QUATRO MESAS DE ENCAIXAR Em madeira exótica entalhada, decoração relevada "paisagem com figuras" e motivos florais. Tapos em vidro. Sinais de uso e falta uma gaveta. Dim: 35x26x26 a 66.5x50,5x35 cm. 50,00 €
469 BARBATANA DE TUBARÃO Em madeira pintada frente e verso. Guiné, Bijagó, Séc. XX. Pequenos defeitos Dim: 96x28 cm. 80,00 €	476 CAIXA ORIENTAL Em madeira lacada a negro, decoração policromada e dourada "paisagem com figuras. Falhas e defeitos na pintura. Dim.: 17x37,5x37,5 cm. 30,00 €



477 CAIXA DE COLCHA ORIENTAL Em madeira lacada a negro, decoração dourada "figuras no jardim". Falhas e defeitos. Dim.: 6,5x47x47 cm. 20,00 €	484 FIGURAS FEMININAS Grupo escultórico em pedra sabão, base em madeira entalhada. China, Séc. XX. Cabeças partidas e coladas, pequenos defeitos. Dim: 14 cm. 30,00 €
478 MARMITA ORIENTAL Em madeira lacada a vermelho, asa entalhada e dourada, aplicações em metal. Falhas e defeitos. Dim.: 32x34x26 cm. 20,00 €	485 ANCIÃO E MENINO Grupo escultórico em pedra sabão, base em madeira escurecida. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 9 cm. 30,00 €
479 TERRINA COM TRAVESSA "PEIXE" Em laca japonesa, decoração relevada. Pequenas falhas, barbatana partida e colada. Dim: 9x21x21 e 25,7 cm. 100,00 €	486 DOIS POTICHES Esculpidos em jade com animais, China. Pequenos defeitos. Dim: 22,5 e 25 cm. 600,00 €
480 CAIXA DE COSTURA Em madeira lacada a negro, decoração policromada e dourada "paisagem oriental com figuras", no interior compartimentos e divisórias, com diversos utensílios. Séc. XIX. Desgaste, pequenas falhas e defeitos. Dim: 12,5x27,5x19,5 cm. 120,00 €	487 BUDA E JARRA Esculpidas em pedra sabão, jarra com reservas "paisagens". Sinais de uso. Dim.: 12 e 16 cm. 50,00 €
481 FIGURAS CHINESAS Dois painéis de móvel em madeira entalhada pintada e dourada. China. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 5,x9 e 12x7,5 cm. 30,00 €	488 DIVINDADE ORIENTAL Escultura em bronze patinado, representada sentada sobre cão de foo, marcada. China. Pequenas falhas. Dim.: 27 cm. 200,00 €
482 SHOULAO COM GROU E CORSA Escultura em madeira exótica com embutidos a fio de metal prateado. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 60 cm. 200,00 €	489 FIGURA ORIENTAL A CAVALO Escultura em bronze. Pequenos defeitos. Dim: 13 cm. 200,00 €
483 DUAS FIGURAS CHINESAS Esculturas em madeira exótica, base em diferentes madeiras. Pequenos defeitos. Dim: 16 e 16,5 cm. 60,00 €	490 PAR DE POTES COM TAMPA Em metal cloisonné, decoração policroma "flores". Marcada China. Sinais de uso. Dim: 19,5 cm. 100,00 €



491 TAÇA Em metal cloisonne, decoração policroma com dragões. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 6,5x20 cm. 40,00 €	498 CAIXA REDONDA Em prata de 925, na tampa pintura miniatura "dama antiga", aro em ónix. Desgaste na pintura. Sinais de uso. Peso Aprox: 95 gr. Dim: 3x7 cm. 130,00 €
492 TINTEIRO Em vidro moldado e espiralado, monture e base recortada e relevada em metal prateado "flores". Sinais de uso, desgaste. Dim: 10,5x27x21 cm. 20,00 €	499 CANECA Em matéria córnea e prata. Pequenos defeitos. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Dim: 11,5 cm. 350,00 €
493 COFRE GUARDA-JOIAS Estilo Neoclássico, em metal prateado marcada WMF, decoração relevada, cartela com inscrição. Sinais de uso. Dim: 20x22x14 cm. 50,00 €	500 FRASCO DE PERFUME CHRISTIAN DIOR Em cristal bicolor lapidado decorado com dourados, marcado Baccarat, France - 1947. Leve desgaste no dourado, tampa com falhas no interior. Acompanha frasco de perfume com caixa da mesma fragância. Dim: 18 cm. 50,00 €
494 CAFETEIRA Em cerâmica alemã de Hutschenreuther, revestida a metal prateado decoração martelada, marcado WMF, pega e pés em baquelite. Séc. XX (meados). Sinais de uso. Dim: 24,5 cm. 350,00 €	501 JARRA Em vidro moldado colorido. Sinais de uso. Dim.: 31 cm. 30,00 €
495 TRÊS CAIXAS Duas em prata e uma em alpaca, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas, a de alpaca com cena de taberna. Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 60 gr (só prata) Dim: 4,5 a 7,5 cm. 60,00 €	502 PAR DE JARRAS Em vidro opalino, decoração policromada e dourada com motivos florais e brasão. Dim.: 28,5 cm. 80,00 €
496 CAIXA REDONDA Com aplicações em madrepérola e acompanha três placas em madrepérola gravada. Sinais de uso. Dim: 2x7 e 3,3x2 cm. 70,00 €	503 SERVIÇO DE CAFÉ Em vidro azul de Murano, decoração a ouro com flores policromas em relevo. Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e seis chávenas de café com pires. Um pires com infima esbeiçadela e pequenas falhas nas flores. 80,00 €
497 CAIXA DE RAPÉ Em matéria córnea, na tampa aplicação em metal prateado com inscrição "W.Mc.Queen". Pequenos defeitos. Dim: 2,5x9x4 cm. 40,00 €	504 TAÇA COM PÉ ATLANTIS Em cristal fosco, decoração floral policromada e dourada, assinada C. Araújo e datada de 23-4-992. Sinais de uso. Dim: 18,5x22 cm. 50,00 €



505 CANDEEIRO DE TECTO Art Deco, taça em vidro salmão parcialmente fosco, decoração relevada "flores e folhagem". Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 70x35,5 cm. 80,00 €	512 BULE Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem com maeninos". Falta tampa e esbeçadela no bico. Dim: 19,3 cm. 120,00 €
506 CANDEEIRO DE TECTO Art Deco, taça em pasta de vidro colorido, marcado L'Elf, cordões em sirgaria. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 74x34 cm. 80,00 €	513 BULE Em porcelana da China, decoração relevada a azul com nuvens e figuras orientais, pomo da tampa com fruto, pega em bronze. Bico e tampa partida e colada. Dim: 27,5 cm. 120,00 €
507 LANTERNA DE SUSPENSÃO Em vidro policromado, tipo vitral, armação em metal gravado e relevado. Faltam correntes, pequenas falhas. Dim: 30x23,5 cm. 50,00 €	514 BULE Em porcelana da China, decoração a azul com cães de foo entre nuvens e ondas, pega e aplicações em bronze. Tampa partida e colada, sinais de uso. Dim: 27 cm. 120,00 €
508 CANDEEIRO DE TETO DE DOIS LUMES Art Deco, em metal cromado, globos em vidro opalino bege. Sinais de uso. Dim: 56x47 cm. 50,00 €	515 DOIS BULES Em porcelana da China, decoração policroma, um com figuras e outro com borboletas e símbolos. Sinais de uso, uma pega com defeito de fabrico. Dim: 11,5 cm. 40,00 €
509 LANTERNA DE CARRUAGEM Em latão e metal pintado placa "B.R.G", vidros biselados, encimada por leão. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 65 cm. 50,00 €	516 BULE Em porcelana da China, decoração policroma com vestígios de dourado "flores". Marcada. Falta de pega, pequena esbeçadela e sinais de suo. Dim.: 11,5 cm. 60,00 €
510 BULE Em porcelana da China, decoração policroma, reservas com figuras e cães de foo. Sinais de uso. Dim: 18,5 cm. 120,00 €	517 CONJUNTO DE OITO FIGURAS Esculturas em porcelana da China, decoração policroma. Marcadas. Duas figuras com ínfimas esbeçadelas, uma cabeça partida e colada. Dim.: 14 cm. 250,00 €
511 BULE Em porcelana da China, decoração policroma, reservas com figuras e cães de foo. Sinais de uso, pequenas esbeçadelas no bico e no bordo. Dim: 18 cm. 120,00 €	518 CANDEEIRO DE MESA "DIVINDADE" Escultura em porcelana blanc-de-chine, base em metal dourado decorado com gravados "flores e pássaro". China. Pequenas falhas. Dim: 44,5 cm. 200,00 €



519 BUDA TIBETANO Escultura em bronze dourado, representada sobre lótus. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 450,00 €	526 CACHEPOT FACETADO Em porcelana da China, decoração a azul com motivos geométricos. Sinais de uso. Dim.: 20x26 cm. 350,00 €
520 PAR DE CÃES DE FOO Esculturas em cerâmica vidrada, decoração policromada. China. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 20 cm. 80,00 €	527 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com motivos florais, figuras e flores em relevo, tampa encimado por cão de foo. Marcada. Sinais de uso e pequeno defeito. Dim.: 65 cm. 300,00 €
521 CAIXA RECTANGULAR Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Sinais de uso, esbeijadela no interior. Dim: 6,5x18x9,3 cm. 60,00 €	528 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, craquelé. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 28 cm. 150,00 €
522 COVILHETE RECORTADO Em porcelana da China, decoração policroma e dourada "flores de lótus", marcada. Base em madeira. Sinais de uso. Dim: 8,5x21x11,5 (total) cm. 150,00 €	529 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada com motivos florais, reservas "paisagens e figuras", sobre fundo amarelo, asas relevadas. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 53,5 cm. 350,00 €
523 JARRA Em porcelana da China, decoração policromada e dourada, com reservas "flores e cenas do quotidiano". Marcada. Dim.: 45,5 cm. 40,00 €	530 PEQUENO AQUÁRIO Em porcelana da China, decoração policromada e relevada com patos no lago, no bordo nuvens. Sinais de uso. Dim: 21x40 cm. 300,00 €
524 PAR DE JARRAS FACETADAS Em porcelana da China, decoração a azul com reservas "flores, insectos e flores, e paisagens". Marcada. Sinais de uso. Dim.: 45 cm. 80,00 €	531 JARRA PIVETEIRA Em porcelana da China, decoração a negro com dragão entre nuvens em fundo amarelo. Marcada. Dim: 38 cm. 350,00 €
525 PRATO Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "cena de exterior com figuras femininas". Desgaste, cabelo no verso Dim: 28,5 cm. 80,00 €	532 JARRA CANUDO Em porcelana da China, decoração policroma "flores e borboletas". Marcada. Dim: 41,5 cm. 100,00 €



533 PAR DE PAPAGAIOS Esculturas em porcelana, decoração monocroma a azul. Marcada. Sinais de uso, um com pequena falha numa asa. Dim: 20 cm. 250,00 €	540 DIGNATÁRIO Escultura em terracota chinesa, parcialmente vidrada decoração policroma. dinastia Ming (1368-1644). Pequenas falhas. Dim: 39,5 cm. 80,00 €
534 AQUÁRIO Em porcelana chinesa, decoração a azul com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 30x35,5 cm. 70,00 €	541 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS CHINÊS Em madeira lacada a negro, decoração dourada e policromada, aplicações em pedras duras "paisagem com figuras orientais" e "pássaros em ramos". Com chave. Pequenos defeitos. Dim.: 122x83,5x42,5 cm. 200,00 €
535 CACHEPOT OITAVADO Em porcelana da China, decoração a azul com reservas "paisagens e motivos florais". Sinais de uso, bordo partido e colado (cerca de 10 cm.). Dim: 23x39 cm. 40,00 €	542 MÓVEL BAR CHINÊS Em madeira lacada a verde, decoração dourada e policromada, aplicações em pedras duras "paisagem com figuras orientais". Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 79x80x40 cm. 150,00 €
536 JARRA Em cerâmica oriental vidrada de fundo verde, decoração a negro com elementos vegetalistas. Marcada. Craquelé. Sinais de uso. Dim: 23 cm. 200,00 €	543 PAR DE CADEIRAS DE JARDIM Em ferro pintado a branco, com coxins. Sinais de uso. 25,00 €
537 JARRA Em porcelana da China, decoração relevada sobre fundo céladon. Sinais de uso, pequena falha no bordo. Dim: 14,5 cm. 80,00 €	544 MESA FRENTE DE SOFÁ Em ferro patinado, com enrolamentos, tampo em vidro. Sinais de uso. Dim.: 40x150x60 cm. 80,00 €
538 SHOULAO Escultura em porcelana da China, decoração policromada e dourada. Marcada. Dim.: 36 cm. 80,00 €	545 COMODA Em vinhático e outras madeiras com entalhamentos, de três gavetas com frentes decoradas "grinaldas", ferragens em metal amarelo. Ao gosto D. Maria. Pequenas falhas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim.: 86x118x59 cm. 150,00 €
539 FIGURA A CAVALO Escultura em terracota chinesa, parcialmente vidrada decoração policroma. dinastia Ming (1368-1644). Pequenas falhas. Dim: 31 cm. 180,00 €	546 MÓVEL ARQUIVADOR DE ESTEIRA Em nogueira, portas de esteira, no interior prateleiras e gavetas. Sinais de uso. Dim.: 182x154x54 cm. 600,00 €



<p>547 PAR DE CADEIRÕES MODERNISTAS</p> <p>Estofados a tecido. Pequenos defeitos. Dim: 95x80x75 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>554 DAMA COM LEQUE</p> <p>Escultura em cerâmica Europeia, decoração policroma. Marcada. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>548 RELÓGIO DE MESA</p> <p>"La Fontaine des Fauvettes" Em bronze de arte dourado, base em mármore, com figura feminina, marcado F. Moreau. França. Séc. XIX. Sinais de uso. Mecanismo revisto pela Relojoaria Mendonça, Porto. Com chave. Sinais de uso. Dim.: 40x47,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>555 ESCOLA HOLANDESA</p> <p>"Paisagem com figuras" Óleo sobre madeira, Séc. XVII/XVIII. Craquelé, pequenas falhas. Atribuído Cornelis Huysmans (1648-1727). Dim.: 44x58 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>
<p>549 RELÓGIO DE MESA</p> <p>Estilo Napoleão III, em mármore grená, mostrador esmaltado com numeração árabe, aros em metal dourado, vidros biselados, maquina marcada F. Martin - Medaille d'or. Pendulo de mercúrio. Porta traseira fracturada, mecanismo a necessitar de revisão. Dim:</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>556 PAR DE CASTIÇAIS</p> <p>Em estanho de fustes e bases torneadas com trabalho de incisões circulares. Séc. XVII. Pequenos defeitos, amolgadelas. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>550 GARNITURE - RELÓGIO "PÓRTICO" E PAR DE CANDELABROS DE CINCO</p> <p>Estilo Império, em mármore e bronze relevado, mostrador em esmalte e bronze gravado. Maquina marcada Medaille d'argent. Francês, Séc. XIX. Pequenas falhas, mecanismo a necessitar de revisão. Dim.: 48,5x26,5x16,5 e 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>557 ALMOFARIZ COM MÃO</p> <p>Em bronze decoração relevada "nervuras", Séc. XVIII. Sinais de uso. Dim: 8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>551 CAIXA DE MÚSICA "PRESENTE"</p> <p>Em porcelana moldada e relevada decoração policromada e dourada com figuras, tampa encimada por laço e bobo, marcada Villeroy & Boch. Dim.: 23,5x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>558 GRUPO ESCULTÓRICO "MOINHO E BURRO"</p> <p>Em prata e filigrana de prata dourada contraste águia (1938-1984) de 833, com esmaltes policromos, base em madeira entalhada. Pequeno defeito, sinais de uso. Peso Aprox.: 85,8 gr. Dim.: 9x10,5x5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>552 POT-POURRI</p> <p>Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada "flores e meninos. Alemã, marcada Sitzendorf. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>559 ANELEIRA E COLHER</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) e javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com moedas e armas de Portugal. Sinais de uso. Peso Aprox.: 87 cm. Dim.: 10; 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>553 ÁGUIA</p> <p>Escultura em cerâmica marcada Goebel Frobek, Alemã, Séc. XX (1969), decoração naturalista. Asas com ínfimas esbeçadelas, uma ponta partida e colada, bico restaurado. Dim: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>560 DOIS ESPECIEIROS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração vazada. Sinais de uso. Faltam as almas. Peso Aprox.: 91 gr. Dim.: 6,5 e 7 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



561 SALEIRO Em metal prateado com esmaltes policromos, recipiente em vidro. Sinais de uso. Dim: 3,5x6,5 cm. 35,00 €	568 CASAL DE FAISÕES Esculturas em prata espanhola de 915 marcada, Séc. XX. Pequenas amolgadelas, uma com soldaduras na cauda. Peso Aprox: 529 gr. Dim: 20x40; 18x35 cm. 400,00 €
562 CAIXA PARA CIGARROS Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração lisa, com inscrição "Cigarettes". Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 173 gr. Dim.: 4,5x11x7 cm. 60,00 €	569 DUAS COLHERES DE SALEIRO Em prata portuguesa, uma contraste javali (1887-1937) de 833, outra com moeda de 100 Reis, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 7,7 gr. Dim: 7 e 10 cm. 20,00 €
563 CONJUNTO DE CINCO CAIXAS DE TOUCADOR Em prata francesa do Séc. XIX, contraste cabeça de "minerva" de 950, marca de ourives "Ferry", decoração guilhocada e relevada, com monograma. Sinais de uso, pequenas amolgadelas. Peso Aprox: 1330 gr. Dim: 9x6; 4x12,5x7,5; 6x9; 9x9 e 4,5x22x6 cm. 850,00 €	570 SALVADOR DALI (1904-1989) - PLACA Em prata marcada Sterling, decoração relevada com Cristo crucificado, assinado e datado 1972. Nº. 7805. Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 332 gr. Dim: 23 cm. 350,00 €
564 RELÓGIO DE MESA Em prata de 925, ornado com placa de ágata, decoração relevada com parras e uvas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Dim: 27,5 cm. 300,00 €	571 SANTO ANTÓNIO Escultura revestida a laminado de prata de 925, base em alabastro. Sinais de uso. Dim.: 34 cm. 80,00 €
565 CAIXA "TANQUE MINIATURA" Art Deco. Em madeira revestida a baquelite, aplicações em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Pequenos defeitos. Dim: 14x24x12 cm. 30,00 €	572 ÍCONE "NOSSA SENHORA COM O MENINO" Óleo sobre madeira, oklade em laminado de prata de 925 decoração relevada com elementos vegetalistas. Cópia de ícone bizantino. Dim: 33x26 cm. 160,00 €
566 PINÇA DE GELO Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Topázio, decoração lisa, terminais em garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 79 gr. Dim: 15,5 cm. 50,00 €	573 NOSSA SENHORA COM O MENINO E SÃO JOÃO BAPTISTA Pintura miniatura sobre placa oval, assinada. Moldura em bronze relevado e vazado "grinaldas". Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 8x6; 15,5x11,5 cm. 180,00 €
567 CASAL DE FAISÕES Esculturas em prata espanhola de 915 marcada, Séc. XX. Pequenas amolgadelas na cauda. Peso Aprox: 61,8 gr. Dim: 7x17; 7,5x17 cm. 100,00 €	574 BASE COM RELICÁRIOS Em madeira, decorada com friso de pequenos relicários em vidro, contendo relíquias legendadas. Fundo da base com palavra escrita à mão. Europa, Séc. XVIII. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 28x16x5,5 cm. 10,00 €



575 ROSÁRIO Em madeira e osso, contas esféricas e torneadas, cruz com embutidos em madreperola. Séc. XIX. Pequenas faltas, sinais de uso. Dim: 64 cm. 30,00 €	582 ABRE CARTAS Esculpido em osso. Ínfimas falhas. Dim: 24 cm. 100,00 €
576 COLAR E CAIXA PÓ DE ARROZ Em osso, colar com contas decrescentes. Pequenos defeitos. Dim: 3,4x4 e 51 cm. 150,00 €	583 MEDICINE DOLL Escultura chinesa em marfim. Séc. XX. Base em madeira. Falta um pé, outro partido e colado. Dim: 28 cm. Peso Aprox: 352 gr. 200,00 €
577 CRISTO MORTO Escultura em osso policromado, caixa em madeira acharoadada a negro, decoração a dourado "flores". Séc. XVIII. Caixa com pequenos defeitos. Dim: 11; 16x10 cm. 50,00 €	584 FIGURA DE IMORTAL Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, período Minguo. Assinado na base. Dim: 26 cm. Peso Aprox: 666 gr. 500,00 €
578 CRISTO Escultura em marfim, assente sobre veludo, moldura em madeira e gesso patinado. Séc. XIX, Dim. Cristo: 81 cm. Total: Peso Aprox. Cristo: 6,910 kg 11.000,00 €	585 FIGURA DE IMORTAL Esculturas em marfim com gravados policromos. China, Séc. XX, período Minguo. Assinado na base. Dim: 26 cm. Peso Aprox: 705 gr. 500,00 €
579 CAIXA COM GAVETA Em teca e ébano com embutidos "Círculos secantes", ferragens em metal amarelo, interior compartimentado com tampas de decoração semelhante. Ao gosto indo-português. Dim: 24,3x45,5x37,5 cm. 2.500,00 €	586 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Em marfim entalhado, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores com atributos, assinados na base. Sinais de uso. Dim: 31 cm. Peso Aprox: 1710 gr. 1.100,00 €
580 CÃO DE FOO Escultura em prata dourada decorada com esmaltes policromos. Sinais de uso. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox: 227 gr. Dim: 12 cm. 300,00 €	587 CASAL DE IMPERADORES CHINESES Em marfim entalhado, China, Séc. XX, período Minguo, representando casal de imperadores com atributos, assinados na base. Sinais de uso. Dim: 30,5 cm. Peso Aprox: 1457 gr. 1.000,00 €
581 DIVERSAS CURIOSIDADES Em diferentes materiais. Composto por três alfinetes, duas caixinhas, pendente, sete utensílios de manicure e porta moedas em prata e malha de prata, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, pequenos defeitos. 60,00 €	588 BUDA Escultura em marfim, representando buda com atributo. Arte oriental. Século XX, década de 20. Pequenas falhas. Peso Aprox: 372 gr. Dim: 14,5 cm. Cites: 20PTLX03537C 490,00 €



589 MATERNIDADE TIBETANA Escultura em osso. Pequenas falhas e fissuras. Dim: 16 cm. 350,00 €	596 JARRÃO Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com motivos florais, reservas com figuras e caracteres. Marcada. Base em madeira. Dim: 108 cm. 500,00 €
590 DUAS CAIXAS ORIENTAIS Em porcelana decoração policromada com motivos florais, monture em metal amarelo. Craquelé, uma com falha no interior da tampa, sinais de uso. Dim.: 15x13,5x10,5 e 15x20x20 cm. 20,00 €	597 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde "vista de jardim, pássaros e fénix". Craquelé e sinais de uso. Dim.: 36,5 cm. 800,00 €
591 PRATO RECORTADO Em porcelana do Japão, decoração policroma com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 21,5 cm. 20,00 €	598 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policromada e dourada, representando barco com divindades e garças, no verso marcado e assinado. Acompanha suporte em metal. Dim: 45,5; 53,5 cm. 100,00 €
592 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias Sec. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Esbeçadelas. Cabelos. Dim: 25 cm. 50,00 €	599 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana do Japão, decoração policroma com flores e aves do paraíso, verso decorado a rouge de fer com elementos florais e morcegos. Séc. XVIII/XIX. Falhas, cabelos gateados na aba. Dim: 49 cm. 100,00 €
593 PRATO OITAVADO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "flores e bambus". Pequenas esbeçadelas restauradas e cabelo. Dim: 23 cm. 60,00 €	600 PRATO Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro "flores", Cabelo, sinais de uso. Dim.: 28,5 cm. 80,00 €
594 PAR DE CAIXAS ARMORIADAS Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "armas de Portugal". Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 16,5x13,5 cm. 30,00 €	601 TERRINA OVAL COM APRESENTADOR Em porcelana da China, decoração policromada e dourada "Caravela e flores", Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 5x30x25 e 27,5x38x25 cm. 150,00 €
595 TRAVESSA OVAL RECORTADA Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração azul e branca "paisagem com cercadura e pagode". Esbeçadelas, cabelo, partida a meio e gateada. Dim: 24x32 cm. 70,00 €	602 PAR DE PRATOS OITAVADOS Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul "jardim com pavões", na aba motivos florais. Pequenas esbeçadelas. Dim: 23 cm. 50,00 €



<p>603 PRATO RASO E PRATO FUNDO OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul "jardim com pavões", na aba motivos florais. Esbeçadelas, raso com cabelos. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>610 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Sinais de uso, ínfima esbeçadela. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>604 PRATO RASO E PRATO FUNDO OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul "jardim com pavões", na aba motivos florais. Esbeçadelas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>611 PRATO OITAVADO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "flores". Ínfimas esbeçadelas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>605 PAR DE PRATOS OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul "jardim com pavões", na aba motivos florais. Esbeçadelas, um com cabelos Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>612 POTICHE</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração "bianco sopra bianco" e esmaltes policromos da família rosa "flores". Falta de tampa, pequeno restauro junto à boca. Dim.: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>606 TRÊS PRATOS OITAVADOS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul "jardim com pavões", na aba motivos florais. Esbeçadelas. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>613 PEQUENO POTE COM TAMP</p> <p>Em porcelana da China do Séc. XVIII, decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro "flores". Sinais de uso e pequena esbeçadela na tampa. Dim.: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>607 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX. Decoração a azul e ouro com monograma. Estrela e desgaste no ouro. Dim.: 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>614 COVILHETE</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração policromada "paisagem com figuras". Pequenos cabelos, falha no bordo. Dim: 15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>608 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro, reservas com cena do quotidiano, animais e flores. Desgaste no ouro. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>615 TRAVESSA FUNDA OITAVADA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII/XIX, decoração a azul "paisagem com pagodes". Sinais de uso, ínfimos restauros no bordo. Dim: 37x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>609 PRATO</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>616 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração a azul e ouro "bambos, flores, pássaros e insectos" Esbeçadelas e cabelo. Dim.: 35,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>



<p>617 TRAVESSA OITAVADA</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, "flores". Pequenas esbeçadelas no verso, desgaste. Dim.: 40x32cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>624 "SAGRADA FAMÍLIA"</p> <p>Pastel sobre papel, assinado e datado de Novembro 2005. Dim: 49x64 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>618 PAR DE TRAVESSAS OVAIS RECORTADAS</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias. Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa "flores". Sinais de uso. Dim.: 31,5x23cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>625 JOSÉ CONTENTE (1907-1957)</p> <p>"Paisagem com rio e ponte" Lápis sobre papel, assinado e datado 28-XI-953. Dim.: 10x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>619 B. BUFFET (1928-1999) - PLACAS</p> <p>"Marinhas" Duas placas em esmalte decoração policroma, ao gosto de Limoges. Reproduções. Emolduradas. Dim: 21x27; 44,5x51,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>626 ANTÓNIO LEMOS (Séc.XX)</p> <p>"Trecho com cais e ponte da Arrábida" Aquarela sobre papel, assinada. Dim.: 32x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>620 PABLO PICASSO (1881-1973) - PLACAS</p> <p>"Homem da guitarra" e "Nu azul" Duas placas em esmalte decoração policroma, ao gosto de Limoges. Reproduções. Emolduradas. Dim: 16,5x11,5; 38x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>627 LISETA AMARAL</p> <p>"Figura feminina com cântaro" Aquarela sobre papel, assinada e datada 1998. Dim.: 49,5x34 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>621 MARIA LUISA</p> <p>"Ninfa do mar" Aquarela sobre papel, assinada. Dim: 53x71 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>628 ANTÓNIO LINO (PARTE DO ESPÓLIO)</p> <p>Conjunto de cartas e postais dirigidos ao mestre António Lino, dois blocos de apontamentos e pasta com diversos trabalhos de autores desconhecidos e outros não assinados. Quatro trabalhos emoldurados não assinados.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>622 PAINEL COM CINCO ESTAMPAS AFRICANAS</p> <p>Impressões coloridas sobre papel, representando figuras "Zulu". Emoldurado. Dim: 19x12; 43x103 (total) cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>629 "ROSTO FEMININO"</p> <p>Escultura em mármore, assinada M. M. Teixeira Lopes. Dim.: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>623 MÁRIO PORTUGAL</p> <p>"O Espantalho" Óleo sobre tela, assinado. Não emoldurado. Dim.: 81x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>630 JARRA FIGURATIVA "ROSTO FEMININO"</p> <p>Em barro vidrado, decoração relevada, policromada e marmoreada, assinada. Ínfimas falhas na base. Dim.: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>



631 JOSÉ FRANCO (1920-2009) "Santo António de saco com o Menino" Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Pequenos falhas, aureola partida e colada. Dim: 40 cm. 80,00 €	638 TERRINA OVAL Em faiança portuguesa, possivelmente de Miragaia, decoreção a azul "paisagem com pagodes". Séc. XIX/XX. Desgaste e restauros. Dim.: 34x44x30 cm. 70,00 €
632 JOSÉ FRANCO (1920-2009) Santa Maria Madalena ? Escultura em barro parcialmente pintado, assinada. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 32 cm. 80,00 €	639 ÂNFORA Em faiança portuguesa da Fábrica Viúva Lamego, Séc. XX, decoreção a azul "flores". Desgaste no vidrado, uma asa partida e colada. Dim: 30 cm. 40,00 €
633 PAR DE JARRAS Em cerâmica vidrada das Caldas, decoreção policromada e relevada com nenufares e libelinhas, marcada Fábrica de Faianças Artísticas Bodaló Pinheiro. Pequenas falhas, folha partida e colada. Dim.: 32 cm. 30,00 €	640 ESCULTURA "BIGA ROMANA" Revestida a laminado de prata de 925, representando figura de romano guiando biga em corrida. Base em madeira. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 39x58x22 cm. 100,00 €
634 ESCARRADOR "SAPO" Em cerâmica vidrada das Caldas, decoreção policromada e relevada, marcada Fábrica de faianças Artísticas Bodaló Pinheiro. Séc. XX. Leves falhas, tampa com cabelo. Dim.: 18x32x24 cm. 50,00 €	641 BILHETEIRA RECORTADA ART-DECO Em metal prateado relevado e vazado, marcado WMF. Sinais de uso. Dim: 3x34,5x21,5 cm. 150,00 €
635 POTE COM TAMPA Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoreção policromada com motivos florais. Craquelé. Peanha em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola. Sinais de uso. Dim.: 48 e 31 cm. 50,00 €	642 FLOR Em metal prateado e dourado. Sinais de uso. Dim: 16,5x28 cm. 50,00 €
636 TERRINA OITAVADA COM COLHER Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoreção policroma com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 26x31x19 cm. 50,00 €	643 LANTERNA DE SUSPENSÃO Em metal amarelo relevado com folhagem e grinaldas, vidros foscos. Dim.: 70 cm. 30,00 €
637 TERRINA REDONDA Em faiança portuguesa fabrico do Cavaco - Gaia, decoreção a azul "paisagem oriental". Ligeiras esbeichadelas. Dim: 26,5x25 cm. 60,00 €	644 CRISTO Em chumbo, trabalho de fundição, detalhes de grande qualidade artística. Círculo de Juan de Mesa y Velasquez. Espanha, Séc. XVII. Pequenas falhas e defeitos. Dim. 25 cm. 120,00 €



645 DIVERSAS PEÇAS Cristo escultura em madeira policromada (falhas e defeitos). Acompanha porta missal em castanho e livro de musica (falhas e defeitos). Dim: 19,5 cm. 50,00 €	652 CONJUNTO DE SEIS PRATOS Em porcelana moldada, decoração policromada e dourada "frutos". Sinais de uso. Dim: 23 cm. 30,00 €
646 SANTO ANTÓNIO COM MENINO Escultura em madeira policromada. Pequenas falhas na pintura. Dim: 24 cm. 40,00 €	653 TRÊS TINTEIROS Em porcelana moldada e relevada, decoração policromada e dourada com motivos flores, marcada Pac. Sinais de uso Dim.: 10x22x15 cm. 60,00 €
647 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura madeira policromada. Séc. XIX. Pé partido e colado, base com fissura. Dim.: 30,5 cm. 60,00 €	654 ÃNFORA COM TAMPA DA VISTA ALEGRE Em biscuit moldado (1947-1968), de fundo azul com relevos a branco, decoração ao gosto Wedgwood e elementos a ouro. Pequeno defeito de fabrico na tampa. Dim: 20 cm. 20,00 €
648 CRISTO ATADO À COLUNA Escultura em madeira policromada, olhos em vidro. Séc. XVIII/XIX. Falta de coluna, falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 28 cm. 80,00 €	655 BULE DE DOENTE DA VISTA ALEGRE E JARRO DE DOIS BICOS Em porcelana moldada (1947-1968), decoração monocroma a branco e cafeteira em porcelana francesa, no verso inscrição Apareil LHOTE, pour eau de Seltz, faltam as tampas. Sinais de uso. Dim: 7 e 20,5 cm. 20,00 €
649 DOIS JARROS LUSTRINA Em cerâmica inglesa, decoração policroma "flores", um facetado e relevado. Sinais de uso. Dim: 15 e 18 cm. 30,00 €	656 PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR Em cerâmica vidrada marcada Fábrica Olaria de Alcobaça, decoração em tons de rosa "flores", composto por 18 pratos rasos, 17 fundos, 18 de sobremesa, 10 de doce, 7 chávenas de chá, 18 pires. Bule, leiteira. 5 chávenas e 5 pires com esbeijadelas. 50,00 €
650 CACHEPOT Em loiça pó de pedra, decoração relevada, policromada e dourada "flores". Sinais de uso. Dim.: 19,5x26 cm. 20,00 €	657 SOFÁ Estofado e grená, com franjas. Sinais de uso Dim.: 86x84x74 cm. 40,00 €
651 CONJUNTO DE TRÊS PRATOS Em porcelana moldada, decoração policromada "folhas e insectos". Desgaste. Dim: 23 cm. 10,00 €	658 CADEIRA DE BRAÇOS DE "ROLO" Em mogno, assento estofado. Sinais de uso, pequenos defeitos. 30,00 €



659 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Estilo D. Maria, em cerejeira com filetes embutidos, tabelas entalhadas e vazadas, assentos estofados a damasco. Pequenos defeitos, sinais de uso. 150,00 €	666 CAIXA URNA Em madeira revestida a couro gravado "flor de lis" com pregaria e aplicações em metal amarelo. Pequenos defeitos. Dim.: 25 cm. 50,00 €
660 APARADOR Em castanho, de três portas e três gavetas, ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 84x160x47,5 cm. 120,00 €	667 COLUNA OITAVADA E POTE COM TAMPA Coluna em madeira entalhada e dourada, pote em cerâmica italiana, monture em metal amarelo, decoração policromada e dourada. "flores". Tampa partida e colada. Sinais de uso. Dim.: 58x29,5 e 50 cm. 80,00 €
661 SECRETARIA Em mogno e raiz, de três gavetas, pernas em forma de pirâmide invertida com soco, tampo revestido a pele. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 77,5x121x61 cm. 80,00 €	668 PAISAGEM COM CENA DE CAÇA Óleo sobre tela, escola holandesa, Séc. XVII/XVIII. Reentelado, pequenos restauros e craquelé. Dim: 66x83 cm. 900,00 €
662 MÓVEL DE APOIO Em madeira escurecida, com prateleira e três portas com almofadas, ferragens em ferro. Pequenos defeitos. Dim.: 80x125x26 cm. 40,00 €	669 PAISAGEM COM CENA DE CAÇA Óleo sobre tela, escola holandesa, Séc. XVII/XVIII. Reentelado, pequenos restauros e craquelé. Dim: 66x83 cm. 900,00 €
663 MESA DE ABAS Em mogno de abas redondas, com gavetas no topo, pernas torneadas de cancela. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim: 78x110x38 e 78x110x108 (aberta) 80,00 €	670 CORREIA DE MORAIS (1929-1989) "Paisagem com arvoredos e riacho" Pintura a óleo sobre madeira, assinada. Dim: 58x80 cm. 200,00 €
664 CANDEEIRO A PETRÓLEO Em metal prateado e relevado, coluna em alabastro, depósito em vidro verde, globo em vidro fosco com gravados. Electrificado. Pequenos defeitos. Dim: 76 cm. 60,00 €	671 PAISAGEM COM ARVOREDO E FIGURAS Óleo sobre tela colada sobre cartão, escola europeia. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 60x90 cm. 250,00 €
665 ESCULTURA "CAVALO E FIGURA MASCULINA" Escultura em bronze patinado, base em madeira lacada. Sinais de uso. Dim.: 27 cm. 80,00 €	672 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES Óleo sobre tela. Pequenos defeitos. Dim.: 63x50,5 cm. 300,00 €



<p>673 CORREIA DE MORAIS (1929-1989)</p> <p>"Paisagem com arvoredo" Óleo sobre tela, assinado. Ínfimas falhas na pintura. Dim: 58x96 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>680 DOIS GEODOS</p> <p>Um de ametista e outro de quartzo, acompanha pedra de cor negra. Med.: 5,5x10,5x7 e 13x21x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>674 CONJUNTO DE DEZ MÚSICOS</p> <p>Em madeira torneada e recortada e outros materiais, decoração policroma, possivelmente Thomaz de Mello, TOM (1906-1990). Alguns com falhas. Dim: 9,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>681 DUAS JARRAS E UMA TAÇA</p> <p>Em cristal moldado, uma jarra parcialmente fosco "folhas". Sinais de uso e taça com esbeçadelas. Dim: 19; 25 e 13x24x22,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>675 COMBOIO</p> <p>Brinquedo vintage em folha de flandres litografada, movido a bateria, com boneco em borracha, representando 'Cowboy' no lugar do maquinista. Produzido no Japão, com legenda 'NEW WESTERN CHOO CHOO', e número 1350. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>682 TAÇA COM PÉ</p> <p>Em cristal bicolor lapidado, possivelmente da Boémia. Sinais de uso. Dim.: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>676 CARRO - BRINQUEDO</p> <p>Em folha de metal litografada e outros materiais. Made in Germany U.S. Zone. Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 6x10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>683 ESCRITÓRIO DE VIAGEM</p> <p>Em papier maché pintado simulando raiz de noqueira, aplicações em metal dourado. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 10,5x32x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>677 DUAS CHAVES</p> <p>Em ferro. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 17 e 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>684 "SÃO JOSÉ COM O MENINO"</p> <p>Placa oval em porcelana pintada. Desgaste. Dim: 4,8x3,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>678 SETE GUILHERMES</p> <p>Em diferentes madeiras, laminas em ferro. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.: 17x8,5 e 21x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>685 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Escultura em marfim com arvoredo, oito figuras orientais e grou. Séc. XX, anos 50/60. Peso Aprox: 4055 gr. Dim: 43x65,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">3.500,00 €</p>
<p>679 UTENSÍLIOS DE CARPINTARIA</p> <p>Em madeira e ferro. Falhas e defeitos. Dim.: 20,5x7,5 a 29x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>686 PRESA DE ELEFANTE TRABALHADA</p> <p>Esculpida em marfim, decoração relevada com animais. Séc. XX (anos 50/60). Peso Aprox: 3,85 kg. Dim: 108 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>



<p>687 CREDÊNCIA E ESPELHO</p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada, com enrolamentos e folhagem. Séc. XVIII. Falhas, pequenos defeitos, sinais xilófagos e restauros. Dim.: 81x100x54 e 150x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>694 JARRA</p> <p>Em metal cloisonné, decoração floral policroma, base em madeira. Amolgadelas, pequenos defeitos, furada. Dim: 35,5 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>688 COLCHA</p> <p>Em seda bordada a matiz de seda, decoração policroma com cavalos e caracteres. China, Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim: 153x303 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>695 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas com fénix em jardim. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 42 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>689 HANGING SCROLL</p> <p>Impressão colorida sobre tecido colada em papel, representando cenas do quotidiano, divindades e caligrafia, assinado. Sinais de uso, picos de humidade. Dim.: 310x33,5 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>696 JARRÃO BOJUDO</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com cegonhas, veados, caligrafia e assinada, sobre fundo verde celadon. Dim.: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>
<p>690 PRATO</p> <p>Em placas de madrepérola e prata, ao gosto Guzarate. Sinais de uso. Dim: 2x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>697 POTE</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais e pássaros. Sinais de uso. Dim.: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>691 GRUPO ESCULTÓRICO</p> <p>Em tamarindo entalhado. China, Séc. XX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 40,5cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>698 COVILHETE RECORTADO</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul "lago com nenúfares e pássaros". Sinais de uso. Dim: 4x19x15,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>692 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em madeira exótica nodosa. Dim.: 12x11x6,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>699 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração floral policroma com flores e caligrafia, asas relevadas. Sinais de uso, pequenas esbeiçadelas no bordo. Dim: 57 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>693 PORTA PINCÉIS</p> <p>Em tamarindo entalhado com dragões e frisos com gregas. China. Sinais de uso. Dim.: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>700 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, de fundo "Café-au-lait" decoração floral a grisaille e caligrafia. Dim.: 13 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



701 PEQUENO PERFUMADOR Em porcelana da China, decoração policroma com flores e frutos, marcado. Sinais de uso. Dim: 5x4x4 cm. 200,00 €	708 FIGURA DE ANSIÃO Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 10,5 cm. 30,00 €
702 CÃO DE FOO Escultura em grés. Oriente. Pequenas falhas. Dim: 11 cm. 20,00 €	709 CONJUNTO DE NOVE CHÁVENAS DE CAFÉ COM PIRES Em porcelana da China decoração "Imari" a azul e rouge de fer "flores". Sinais de uso, sete pires com esbeijadelas e um com cabelo, uma chávena com cabelo e outra com esbeijadela. 50,00 €
703 CASTIÇAL "CÃO DE FOO" Em porcelana da China, decoração policroma e ouro, marcada. Sinais de uso. Dim: 7,5x11 cm. 120,00 €	710 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policroma com nenúfares e aves. Marcada. Sinais de uso e ínfimo cabelo. Dim: 20,5 cm. 80,00 €
704 CAIXA REDONDA Em porcelana da China, decoração policroma e ouro com paisagem e figura, assinada. Dim: 1,5x6,5 cm. 150,00 €	711 COVILHETE Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração gravada e azul. Cabelo. Dim: 22 cm. 40,00 €
705 DUAS CAIXAS REDONDAS Em porcelana da China, decoração a azul com figura e paisagem, marcada. Sinais de uso. Dim: 2,5 cm. 60,00 €	712 POTE COM TAMPA Em porcelana do Japão, decoração policromada e dourada com motivos florais e cenas quotidiano. Marcada. Tampa com esbeijadelas. Dim.: 51 cm. 60,00 €
706 CAIXA REDONDA CHINESA Em cerâmica, decoração policroma com erudito na tampa. Sinais de uso. Dim: 3x6,8 cm. 10,00 €	713 DOIS COVILHETES RECORTADOS Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos e ouro "Folha de Tabaco". Ínfimas esbeijadelas e restauros antigos. Dim.: 12 e 15,5 cm. 100,00 €
707 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma "paisagem de jardim com figuras", caligrafia, asas relevadas. Sinais de uso e pequenas estrelas na base. Dim.: 57 cm. 150,00 €	714 PRATO Em faiança, decoração policroma "flores", Europa, Séc. XIX. Desgaste no vidrado do bordo, cabelos. Dim.: 22 cm. 50,00 €



715 PRATO Em faiçança holandesa de Delft, decoração a azul "paisagem com pagode e figura oriental". Marcada. Cabelos, craquelê. Dim.: 24,5 cm. 40,00 €	722 CÔMODA COM ALÇADO D. MARIA Em pau santo, com três gavetas, alçado adaptado a louceiro. Sinais de uso. Dim: 194x106x48 cm. 400,00 €
716 CAMA Em nogueira com entalhamentos, cabeceira e pés recortados. Pequenos defeitos. Dim.: 100x190 cm. 50,00 €	723 CANAPÉ DE TRÊS LUGARES Em madeira e assentos estofados em veludo. Sinais de uso. Dim.: 98x117x40 cm. 50,00 €
717 CAMA Em mogno, cabeceira e pés recortado. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 112x176 cm. 30,00 €	724 MESA DE SALA DE JANTAR Em mogno com filetes em pau cetim, coluna central torneada, terminais zoomórficos em metal amarelo relevado com rodízios. Uma tabua de extensão. Pequenos defeitos. Dim.: 77x137,5x101; 77x182,5x101 cm. 150,00 €
718 CAMA Estilo D. Maria. Folheada a raiz e pau cetim. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 125x195 cm. 100,00 €	725 PRINTEMPS Escultura em antimónio dourado, assinada Aug. Moreau (provavelmente Auguste Moreau 1834-1917). Pequenos defeitos, parte do panejamento partido e colado. Dim: 33,5 cm. 30,00 €
719 CAMA D. MARIA Em pau santo com marchetaria em pau cetim. Sem traves laterais. Sinais de uso. Dim: 108 cm. 150,00 €	726 JOANA D'ARC Escultura em bronze de arte patinado. Base em mármore negra. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 67,5 cm. 250,00 €
720 ARCA DE DUAS GAVETAS Em vinhático e pau santo "losangos", ferragens em ferro estanhado. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim.: 89x126x64 cm. 350,00 €	727 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS Em bronze patinado, encimado por escultura de "Voltaire" e cão, base em mármore negro, marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Sem chave. Pequenos defeitos. Dim.: 40,5x58,5x27,5 cm. 200,00 €
721 MÓVEL DE TELEVISÃO Em mogno e raiz, aplicações de talha nas portas. Pequenos defeitos e xilófagos. Dim: 104x125x58 cm. 50,00 €	728 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS Em bronze dourado e relevado encimado com ninho de pássaros e animais, aplicações em porcelana policromada "flores e figura", mostrador com numeração romana. Chave e pêndulo. Com certificado. Dim: 34,5c21x11,5 cm. 450,00 €



729 SÃO JOSÉ COM O MENINO Escultura em granito. Sinais de uso. Dim: 60 cm. 80,00 €	736 ARMÁRIO ARTE NOVA Em castanho e carvalho com entalhamentos, vidros e espelhos biselados, tampo em mármore, rematado por pequeno florão. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 240x160x50 cm. 200,00 €
730 ARCA Em castanho com entalhamentos. Pequenos defeitos. Dim: 70x135,5x54,5 cm. 80,00 €	737 MIGUEL ALARCÃO "Sem Título" Serigrafia a negro sobre papel (131/200), assinada. Dim: 29x39 cm. 20,00 €
731 PEQUENA PAPELEIRA Estilo D. Maria. em castanho de quatro gavetas, puxadores torneados. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 79x70x43 cm. 50,00 €	738 FRANCISCO SIMÕES (NASC. 1946) "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (93/200), assinada e datada 1991. Dim.: 48x34 cm. 50,00 €
732 PAPELEIRA Estilo Luis XV, folheada a mogno e outras madeiras com embutidos "flores", ferragens em metal amarelo, interior com gavetas e escaninhos. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 95x89x46 cm. 150,00 €	739 JÚLIO POMAR (1926-2018) - SERIGRAFIA "Série Mascarados de Pirenópolis" Serigrafia colorida sobre papel (HC 18/25), assinada. Não emoldurada. Dim: 63,5x22,5 cm. 500,00 €
733 CONSOLA Em noqueira com entalhamentos, tampo em mármore. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 85x89x41 50,00 €	740 ANTÓNIO ARAÚJO - SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (Prova de ensaio 4/5), assinada e datada de 1985. Dim: 46,5x38 cm. (mancha) 50,00 €
734 ARCA Em castanho, estilo Séc. XVII. Ferragens em ferro forjado estanhado. Pequenas falhas e defeitos (fechada e sem chave) Dim: 67x140x73 cm. 100,00 €	741 SERIGRAFIA "Sem título" Serigrafia colorida sobre papel (112/136), assinada e datada 88. Dim: 56x38,5 cm. 10,00 €
735 CAMA D. MARIA Em pau santo com entalhamentos, embutidos em espinheiro e pau cetim, espaldar com medalhão estofado. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim: 180x110 cm. 150,00 €	742 JENNIFER LUCILLE BRADY (1952-2010) - SERIGRAFIA "Lukt" Lingit bent wood box design front Serigrafia colorida sobre papel (429/500), assinada e datada Jennifer L. Brady, 86. Dim: 27x52,5 cm. 15,00 €